

2023年小班我爱整洁教学反思总结(通用5篇)

总结是在一段时间内对学习和工作生活等表现加以总结和概括的一种书面材料，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

小班我爱整洁教学反思总结篇一

- 1、理解故事内容，学习创编。
- 2、培养幼儿诚实、不说谎话的良好品质

教学重点、难点

活动重点：理解故事内容。

活动难点：学习创编

活动过程

一、创设情境，引入活动。

- 1、幼儿随“小兔乖乖”音乐走入教室。
- 2、教师出示谜语“不是狐狸，不是狗，前面架铡刀，后面拖扫帚，打一动物(狼)

二、探究新知，展开活动。

- 1、观看视频故事“狼来了”

2、静听故事狼来了：根据所看所听幼儿自由汇报看到了谁？他们都做了什么？说了什么？

3、出示连环挂图，教师和幼儿一起讲故事“狼来了”

教师提问：

(3)你撒过谎吗，以后你会怎么做？

4、请幼儿看挂图到黑板前试述故事。

5、请一个小朋友独立讲故事

小朋友回家后要把学会的故事讲给邻居的和亲戚家的弟弟妹妹听，告诉他们小故事里面有一个大道理——不说假话，做一个诚实的乖宝宝，随音乐走出教室。

小班我爱整洁教学反思总结篇二

活动目标：

1、能用轻快的声音清晰地演唱，尝试结合歌曲仿编简单的歌词与创编动作。

2、敢于在集体中大胆表现，感受师幼合作创编与歌声交流的快乐。

活动准备：

经验准备：幼儿已初步听过歌曲《我爱我的小动物》。

物质准备：小狗、小猫、小鸡、小鸭几种常见小动物的头饰若干。

活动过程：

1、教师出示小狗的头饰，提问：“小狗的叫声是怎么样的？”

引导幼儿用“汪汪汪，|汪汪汪，|汪汪汪汪|汪

2、游戏：我猜你说，我说你猜。

（1）玩法：教师逐一出示各种动物的头饰，幼儿学该动物的叫声；教师模仿某一种动物的叫声，让幼儿找出该动物的头饰。

（2）教师尽量引导幼儿用“xxx□|xxx□|xxxx|x—”的节奏说。

3、按幼儿的意愿逐一选择动物的头饰，师幼用歌声互动。

教师唱问句，幼儿唱答句，并尝试边唱边用有节奏的动作表演回答。

4、幼儿分组演唱。

幼儿分两组：一组唱问句，一组唱答句；然后交换角色分组演唱。

活动延伸：

1、音乐区：将头饰投放在音乐区，让幼儿自由演唱。

2、请家长利用亲子手册《我爱我的小动物》在家中与幼儿对唱。

户外活动：

1、体育游戏：信号灯见领域活动指导p12□

2、分组活动：（见周计划表）

活动反思：

一次小班音乐活动《我爱我的小动物》中，我以游戏的形式贯穿始终，通过出示小动物头饰，加深幼儿对歌词的理解和联想，并且乐意学唱新的歌曲，尝试模仿各种小动物的叫声。由于歌曲《我爱我的小动物》节奏明快，歌词形象、简单，是孩子们喜爱的歌曲之一。与此同时，也通过各种形式训练幼儿×××|×××|××××|×—||节奏，培养幼儿对乐器演奏方法的'探索兴趣。

于是，我将本活动分成两课时：在第一课时活动开始前，以问的形式来让幼儿猜想：“宝贝们，今天老师告诉你们一个好消息，有几个小动物要来我们班做客，想不想知道它们是谁呀？让我们欢迎它们进来，好不好？”（带有动物头饰的幼儿排队进来）“宝贝们，你们看是什么动物来了？”“宝贝儿，你们知道这些小动物来干嘛吗？”引起幼儿对小动物的兴趣。“奥！原来这些小动物是来唱歌比赛的。他们想让老师跟小朋友当评委。现在让他们开始唱歌吧，小朋友听听谁唱的最好，我们就让谁当冠军，好不好？”紧接着让幼儿当评委可以集中幼儿的精力，认真听。而教师则让带小狗头饰的幼儿唱（汪汪汪），依次类推（叽叽叽；咩咩咩；嘎嘎嘎）。然后教师继续问：“宝贝们，小狗的声音太大了，小鸡的声音又太小了，小鸭的声音太响了，而且还不太快，小羊的声音不大不小，不快不慢，最好听了，所以今天唱歌的冠军是小羊对不对？”（这里是要让幼儿知道小动物的叫声，知道哪个动物叫的最好听，要学习小声说话，不能大吵大闹。）最后，教师带领幼儿学唱歌曲《我爱我的小动物》，训练幼儿×××|×××|××××|×—||节奏。

由于本班有部分孩子喜欢边玩边哼小调；有的孩子一听到节奏明快、活泼的音乐就手舞足蹈、摇头晃脑起来，脸上的表情就丰富起来，我知道孩子们是喜欢音乐的，对音乐是好奇

的，尤其是乐器演奏。因此，我又进行了第二课时“玩乐器”，让幼儿根据乐器音质的不同对不同动物的声音进行匹配，接着引导幼儿学会边听着音乐边用打击乐器来伴奏，虽然节奏有些凌乱，但他们玩得很开心，只是缺乏合作与互动而已。通过这次活动的开展后，我反思：我们是不是可以在班级中为幼儿设立一个音乐区角，让他们与音乐做朋友。同样的，我们在区角活动时，可以播放轻柔悦耳的名曲，童谣，投放与歌曲相关的图片贴在墙角上做背景，并制作一些表演时需要的道具和打击乐器（彩带、头饰、花环、手铃、响板、圆舞板等）来满足孩子的需要，以此来加深幼儿对打击乐器的了解和兴趣，培养他们的合作意识。

小班我爱整洁教学反思总结篇三

《我爱我的幼儿园》这首歌曲旋律简单，歌词内容浅显易懂，富有情趣，符合小班幼儿的特点。

《我爱我的幼儿园》是我们小班组织的第一次音乐活动，小班的孩子刚来园不久，没有形成有效的常规，一开始组织课堂，是很困难的，且小班的孩子无意注意占主导地位，不要说让他们学会什么本领了，且让他们安安静静的坐在那几分钟都是困难的。在整个活动设计中，主要以让幼儿听教师演唱歌曲和跟随教师一起演唱，一起表演动作为主，幼儿通过动作的参与和身体节奏的表演，来体验音乐活动的愉快。

活动中我为幼儿提供了宽松自然环境，目的是减轻幼儿活动的紧张程度，让幼儿在放松的状态下自然地投入到音乐活动中。一开始，让幼儿第一次感受一下音乐的魅力，倾听老师唱歌，理解歌词内容，跟着老师有节奏的拍手。当然，作为音乐教育，让幼儿理解歌曲的内容，不能单纯凭借教师的说教而应该结合幼儿实际的生活经验来帮助理解。活动中我把大班孩子们平时在幼儿园的生活制作了一个ppt，幼儿通过看课件，就很自然的进入了歌曲所表达的意境中。

视听相结合的电化教学法再现了孩子在园的学习生活，让孩子们通过镜头教容易地解决了理解歌词的困难，还增进了幼儿创编表演的欲望。最后，设计了两次鼓掌：教师为幼儿鼓掌，幼儿为自己鼓掌。目的是让幼儿在活动之中感受得到老师的接纳、同伴的接纳、自我的接纳的愉快，从而使幼儿体验到集体活动的乐趣。同时，幼儿在教师和同伴的鼓励下，体验到在集体活动中的成功感，增强幼儿积极参与集体活动的意识。

小班我爱整洁教学反思总结篇四

活动目标：

- 1、了解袜子的特征，由一只袜子的色彩、图案、大小找到相应的另一只袜子。
- 2、初步学习穿袜子的方法，由袜口套进去，袜头套住脚指头，袜跟套住脚后跟），提高自理能力。

活动准备：

每人一双袜子。

活动过程：

（一）观察和简单的自我介绍，了解袜子的特征。

脚宝宝有个好朋友，它在和我们玩捉迷藏的游戏，就藏在我们背后，快把它找出来。小朋友拿出袜子）你的袜子娃娃是怎么样的？（请小朋友说说自己手里的袜子的特征，并区分袜口、袜跟、袜头）

（二）尝试活动。自己找袜子配对，积累经验。

我们的脚宝宝有两个，可袜子娃娃只有一个，请你帮你的袜子娃娃找到它的好朋友，让它们变成一双袜子。（自由寻找、配对）

（三）交流讨论，知道一双袜子是一模一样的。

1、讨论：你找到的是不是一双袜子？为什么？（从颜色错的一颜色相同图案不同的一大小图案相同颜色有差异的，逐步评价取得正确认识）

2、如果颜色、图案都一样，还要比比大小。比大小的方法：两个娃娃口对口、跟对跟、头碰头，放在一起比一比。（解决难点。）

（四）自我纠正，巩固知识和经验。

一双袜子的颜色、图案、大小都应该是一模一样的。请你自己比一比，如果找错，重新去找一找。（自己纠正）

（五）学穿袜子，提高自理能力。

1、现在袜子娃娃要和我们的'小脚做朋友了。（示范穿袜子的正确方法：袜跟朝下张开口，小脚匝匝往里伸，袜头套住脚指头，袜跟套住脚后跟，轻轻一拉穿好了）

2、小朋友练习自己穿袜子，老师指导。

（六）简短谈话，结束。

懂得要天天洗脚换袜子，自己穿袜子。

活动反思：

本次活动让幼儿根据自己的生活经验，对袜子有了新的认识。并在活动中学习怎样来穿袜子，懂得养成良好的卫生习惯

（天天换袜子），并懂得自己的事情自己做。活动的目标符合我们小班幼儿的发展水平，在原有的经验基础上又适当的增加了难度。活动内容选择既是幼儿感兴趣的又贴近幼儿的生活。在教学方法上注意“玩中学，玩中教，玩中求进步”的观点。在活动中，教师更多是以一个观察者、支持者的身份，关注幼儿与材料的互动情况，支持、推动幼儿主动学，本活动的设计以“为了孩子的发展”的新课程理念为宗旨，教育价值取向强调的是让孩子们在活动中获取经验，获得学会学习的能力，当幼儿在生活中遇到困难，于是我生成了这一活动。通过幼儿的实践，来解决幼儿实际生活中的问题，从而把“数学”的概念渗透于生活，促进幼儿的发展。

小班我爱整洁教学反思总结篇五

让幼儿能按照故事情节分角色表演，突出表现角色的特征。

教学重点、难点

幼儿能大胆地表现出角色特征。

活动准备

让每个孩子参与其中，布置舞台，准备道具，进行分组表演。让幼儿体会每个角色。然后教师进行点评和总结。下一页更多精彩“《狼来了》教学反思”