

大班爱家乡活动教案反思中班(实用9篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

大班爱家乡活动教案反思中班篇一

- 1、感受故事我和我的外婆之间温馨的情感交流。
- 2、找一找故事中有哪些长长的线并用句式长长的线说出来。
- 3、幼儿学会关爱长辈。
- 4、学习打电话的礼貌用语。
- 5、体会做事要仔细，不要粗心大意。
- 6、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

- 1、手机一台；
- 2、固定电话一台；
- 3、电子资源图片《我和我的外婆》。

一、开始部分

- 1、拿出一台手机，问幼儿这是什么？
- 2、再拿出一台固定电话，问幼儿家里有这样的电话吗？你们平时用它和谁联系？

二、讲述故事《我和我的外婆》

1、教师和幼儿共同讲述故事《我和我的外婆》

2、幼儿仔细观察画面、认真倾听。

三、和幼儿讨论故事《我和我的外婆》之间温馨的情感交流。

1、故事中有哪些人？〔我、外婆〕强调故事名字，幼儿说一次。

3、教师解说故事中马路上长长的线是什么？长长的毛线用来做什么？外婆脸上的阳光线是什么？让幼儿感受外婆的温暖。

4、你的外婆爱你吗？如果给外婆打电话我们要给外婆说什么？
教师引导：你好！谢谢！再见！

四、角色表演

1、教师扮演外婆，请小朋友和老师表演并用礼貌用语。

2、游戏：和同伴一起玩打电话的游戏。

五、结束

在本次活动中也存在着不足：孩子的语言表达不够成熟，缺乏连贯性；孩子们安静倾听同伴发言的习惯仍需加强等等。总之在以后的活动中我们会注意这些方面的引导与教育，争取做得更好。

大班爱家乡活动教案反思中班篇二

大班的孩子经历了小班和中班，对角色游戏已经非常熟悉了，他们不光知道要扮演什么角色还学会了如何分配角色、如何布置环境、如何整理环境，接下来是小编为您整理的大班角

色活动教学反思，希望对您有所帮助。

角色游戏是最受孩子们喜欢的游戏，角色游戏仿佛是一个浓缩的社会群体，孩子们在这里成了一个一个小大人，模仿着大人的样子，开展工作，赚取工资，体验着为人父母的艰辛，品尝着劳动的乐趣。

大班的孩子经历了小班和中班，对角色游戏已经非常熟悉了，他们不光知道要扮演什么角色还学会了如何分配角色、如何布置环境、如何整理环境，在我们云朵班，角色游戏是孩子们自己的游戏，孩子们总是以主人翁的态度对待着游戏，一副“我的游戏我做主”的架势。

瞧，又是一次角色游戏时间。孩子们等待着老师宣布角色游戏开始，每次角色游戏总有一大半的孩子要参与环境布置，点心店在什么位置、娃娃家环境怎么摆放、医院怎么分科、银行场景怎么布置孩子们都了如指掌，很快孩子们会给你呈现一个完整的角色游戏环境。到了自选角色游戏环节，孩子们总是很有主张的选择角色，同时孩子们也知道谦让，玩过的游戏一般不会重复，因为孩子们知道好的游戏要一起分享才快乐。选择完毕以后孩子们开始插片上岗。每个角色区都会有好几个角色，如何调配呢？作为老师的我总是会把调配的任务交给孩子们，孩子们也没有争抢过角色，大家都会合作完成。说起合作孩子们还真有一套，如：点心店里需要三名工作人员，分别是收银员、服务员、厨师。孩子们插好片以后就开始商量：你擅长说话，嘴巴甜，就当服务员。我喜欢烧菜我当厨师，皮皮算数比较好就当收银员吧。就这样你一言我一句，孩子们为自己安上了不同的岗位。其他的角色呢，医院和美发屋角色分工也是非常多，孩子们总能够调整的比较号。

开始游戏了，银行是最忙碌的，瞧，一条长龙似的队伍，别以为他们个个手里拿着存折是在领钱，他们是等着拿号呢，拿好号以后孩子们就开始坐在整齐的椅子上等待叫号，叫到

了自己会立马上前领钱。在看其他的角色区，菜场一开始就实行促销打折活动，点心店则是买一送一，美发店则是推销这季流行的发型，更是打出了前3名美发送按摩活动。一家家活动层出不穷，真有一副巾帼不让须眉的架势。看来孩子们的生意头脑还真不能小看。唯独医院，最近显得有些冷清，看病的人越来越少了，大部分都去买东西、吃东西、美发了。经过采访发现，孩子们都觉得生病很痛苦，不想生病。虽然如此但是医生们还是非常尽职，没有一个擅离职守，我灵机一动，既然大家不喜欢看病就来个免费体检吧。免费的哦，当然吸引了很多人，大家都来试试，医院里一下子热闹了许多。在体检的过程中还真发现了一些小毛病，比如蛀牙啊，皮肤上有包等，很快第二轮的治疗又开始了，医院变换了就医模式以后效果真是显著啊。

小小游戏真可谓是大大乐趣，孩子们在角色游戏中渐渐的找到了属于自己的方向，我们为孩子们的进步感到高兴，但是也出现了一系列的问题，这些问题当孩子们不能解决的时候教师的及时介入能够很好的缓解角色游戏中的矛盾，让孩子们在角色游戏中发展的更好。让我们助孩子们一臂之力，让他们更大限度的发挥自己的主人翁意识，真正成为游戏的主人。

大班爱家乡活动教案反思中班篇三

一、活动目标1. 感知球体、圆柱体、长方体等立体图形的特征。

2. 能尝试按图纸制作立体纸盒。

二、活动准备1. 球体、圆柱体积木、长方体，易拉罐、乒乓球等实物若干。

2. 自制图形纸若干、剪刀、胶带、浆糊等。

三、活动过程1. 观察比较球体与圆柱体，感知图形的特征。

(1) 出示球体与圆柱体。让幼儿通过滚动实验，感知两个形体相同与不同的地方。

(2) 师小结：不管从哪边看，球体都是圆的，可以向任何方向滚动，叫球体。看起来像柱子，从上向下一样粗，两头是圆的，并且两个圆一样大，叫圆柱体。

(3) 进行游戏：看谁找得对。

请幼儿找一找老师提供的物体中有哪些东西是球体的，有哪些东西是圆柱体的。

师：现在请你们来找一找球体和圆柱体，找到后请你大声说出这个物体是球体还是圆柱体。

2. 认识长方体，并尝试根据图纸制作礼物盒。

(1) 出示一个长方体纸盒，先认识长方体，再请幼儿将盒子拆开，仔细观察长方体的构造图，引导幼儿发现折痕。

(2) 将拆开的纸盒还原，进一步感知如何制作立体纸盒。

3. 根据图形纸，自己制作长方形纸盒。

师：看看，老师今天带来了许多美丽的图形纸，让我们一起来跟着这些图形纸制作一个漂亮的纸盒吧。

4. 装礼物：互相欣赏礼物盒并装礼物。

大班数学《漂亮的礼盒》活动反思《漂亮的礼盒》活动吸引了孩子们的眼球，激发了他们学习的兴趣，教师进行精心设计的活动环节较为清晰流畅！制作的课件ppt符合幼儿年龄特

点，孩子们能够开心的学习制作。

刚开始的观察球体和圆柱体，引导他们自主发现图形的特征！还请幼儿亲自做实验，充分感知图形的特征！之后，教师请幼儿在给出的图形中找出球体、圆柱体，进一步的巩固图形特征！

幼儿对长方体的构造很感兴趣，对做礼物盒很感兴趣，在引导幼儿做纸盒前，可以先示范下，孩子制作礼盒的过程中就会不易出错！

大班爱家乡活动教案反思中班篇四

水是一个能引发幼儿探究，能与幼儿已有经验建立联系，能有效整合多方面教育内容并能给孩子极大发展空间的活动主题。在孩子们的讨论中，对于“我们会没有水喝吗？”这一问题的分歧最为突出。这个论题能引发孩子多角度地思考水的问题，能为孩子们表达、交流不同见解提供机会。根据《幼儿园教育指导纲要（试行）》提出的“教育活动的组织……应注重综合性、趣味性、活动性”的思想，我设计了本次辩论会。

1. 关注水的作用及与人们生活的密切关系，形成爱护水资源的意识。
2. 能用多种方式阐述自己的观点并能大胆质疑。
3. 注意倾听对方讲话，在相互交流中恰当、有效、灵活地使用语言。
4. 鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
5. 能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。

1. 开展关于水的生成活动：围绕水的话题组织漫谈并和家长一起进行关于水的调查、观察生活中水的使用、参观自来水厂、访问水专家、查找有关水的资料。

2. 了解辩论基本方式，商量辩论内容及表达方法。

3. 观点展示表每组一张、标记每组一个、投影仪及多媒体课件。

1. 激发兴趣，引入辩题。

(1) 老师：我们先来看一个短片，小朋友边看边想，片中发生了什么事。

（观看水龙头中的水从有到无的课件演示）

2. 确立观点，展开辩论。

(1) 老师：现在，辩论双方陈述观点，说明依据，并把资料展示出来。请分组用绘画、演示、讲述、表演等形式陈述自己的观点。

（根据查找到的资料，幼儿陈述观点及依据）

(2) 辩论双方分别讨论，为自由辩论做准备。

(3) 老师：接下来进入自由辩论，辩论双方可以自由发言，可以就对方观点提出疑问和不同看法。为了让大家听得清楚明白，每次只能有一位小朋友发言，前一位小朋友发言结束后，下一位才可以继续发言。

（老师仔细倾听每位幼儿发言，有目的地提问、启发、点拨，把辩论引向深入）

(4) 老师：自由辩论结束了，小朋友的辩论十分精彩。我想问

一问，通过刚才的辩论，有改变看法的小朋友吗？如果有，可以移动你的位置，到你赞同的一方坐下。与你旁边的小伙伴说一说为什么改变主意。

3. 交流感受，畅谈体会。

(1) 老师：我们邀请的嘉宾听了大家的辩论，她会有什么想法呢？会不会有跟大家不同的观点呢？会不会有好的建议呢？我们欢迎她告诉大家。

(2) 幼儿交流体会和收获。老师鼓励幼儿大胆谈出自己参加辩论后的感受。

（小结活动，激发继续探索的兴趣）

1. 继续收集关于水的资料。

2. 给中小班小朋友讲述水的重要性和日常生活中节约用水的简单方法。

3. 制作节水标志，张贴在教室和家里。

4. 提出节水的小措施。

1. 重视孩子在活动过程中获得发展。

在辩论会之前，我们围绕水这一话题开展了一系列活动。在这些活动中，孩子们带着各自的兴趣需要和已有经验去探索发现、开拓视野、学会合作、学会学习。在辩论中，辩论技巧、辩论结果并不那么重要，重要的是孩子们敢于用自己善长的方式说出哪怕是还不成熟的想法，能初步形成以事实为依据的科学态度，更重要的是师生互动，使孩子们能在活动过程中去体验、去感受、去发展。

2. 鼓励孩子大胆提问和质疑。

提问和质疑是创造性思维的重要表现之一。以前的活动往往是老师一问到底，这样就不太可能为孩子留下提问和质疑的空间。本次活动的辩题来自孩子的探究，论述的观点和表达方式符合他们的视角，因此，在辩论过程中不同观点的激烈碰撞，无疑会带给孩子更多更深入的思考。自由辩论环节完全由孩子来互相提问、互相反驳，这样，不仅营造了幼儿质疑的氛围，还训练了孩子的反应能力和理解能力，提高了他们灵活运用语言的能力。

3. 用接纳和尊重解读孩子的百种语言。

“孩子有一百种语言。”每个孩子都在用自己独特的方式去观察世界、表达认识。作为教师要接纳和尊重他们的不同意见。在辩论活动的准备过程中，孩子们自由分组、自主选择、自己决定表达方式，我都给以积极的支持和鼓励，让他们按自己的想法去做。在辩论过程中，我尽可能多地把活动时间和空间留给孩子，让他们有表现机会，有成功体验，以使辩论会真正成为他们自己的舞台！

大班爱家乡活动教案反思中班篇五

幼儿借助绘画舒展内心的喜好和兴趣，表达着对外部世界的认识和感受。

活动目的：

1. 继续巩固幼儿对侧面人的画法，使幼儿合理布局画面。
2. 教育幼儿爱护自己的作品。
3. 培养幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

范画一幅

活动过程：

1. 由歌曲《满天星》引出课题。让幼儿将整首歌曲完整的唱一次。
2. 老师让幼儿闭着眼睛想一想天上的星星、月亮是怎样的？
3. 启发幼儿思考应该如何把自己看星星的场面画出来。
4. 老师出示范画，让幼儿自己总结绘画的方法和画面布局。
5. 老师示范绘画步骤：先在作业纸的一端画侧面的娃娃，再在天空上画出许多的星星和一个月亮，最后涂上颜色。
6. 指导幼儿作画，要求幼儿合理布局画面。
7. 同幼儿一起评价自己的作品。
8. 幼儿进行游戏《摘星星》

反思：

从幼儿最后的作品中可以看到教学效果相当的好，基本上达到了家学目标。首先幼儿的作品中体现了数星星的情境，体现了幼儿对夜晚的'天空，大地等事物的想象。

其次，从幼儿的作品中可以体现他们对侧面人的理解，侧面人和正面人是有区别的，侧面人有些部分是看不到的，如只能看到一只眼睛，一只耳朵等。此外，也体现了幼儿想象力的发挥。数星星的小孩是一个人，很孤单，小朋友给他找个朋友。从幼儿的作品中可以看到他的朋友是很多的，可以是爸爸，可以是妈妈，也可以是花草树木，也可以是其他的小动物等。此次美术活动中不仅达到了教学目标，同时也体现

了幼儿想象力的开发。

对自我成长的反思。

1. 对幼儿美术活动的理解方面。幼儿美术活动的概念很简单，但要想很深入的了解并不是一个简单的问题。不同的时代有不同的理解，每个人也有自己的理解。不管怎样理解，幼儿美术活动的价值都是一个非常重要的问题。幼儿为什么要参加美术活动，美术活动有什么意义。可能在上课的时候没有过多的去想这个问题，但是我们无意中却重视了这个问题，如，幼儿通过美术活动学到了什么，通过了美术活动提高了什么能力等。我通过此次活动对幼儿美术活动有了进一步的理解。

2. 对于幼儿美术活动的设计方面。幼儿美术活动要达到那些目标，整个过程要包括哪些环节，要设计那些问题，要使用哪些媒体等。一节美术活动只有三十分钟，要想开展好却不是个容易的问题。因此从中我得到了很多。那就是要不断的努力。

大班爱家乡活动教案反思中班篇六

设计意图：

《编花篮》是一首河南民歌，是一首适合于大班的作品，也是进行劳动与教育的好教材，乐曲表现的是人们愉快地进行《编花篮》的劳动过程，富有浓厚的民族气息。以前曾让孩子们听过，并学会了演唱。所以设计了《编花篮》这一活动。

活动目标：

1、通过创编这一集体舞，培养与提高幼儿的创造性及与同伴合作的能力。

2、引导幼儿学习通过队形的穿、绕及舞蹈动作来表现花篮的手工编织过程。

3、进一步培养幼儿对舞蹈活动的兴趣，增强幼儿的表现力。

活动准备

1、《编花篮》及入场的乐曲磁带、录音机。

2、五颜六色的绢花一束。

3、每人一个利用方便面碗等各种废旧材料做成的花篮编织的半成品。

4、模具（演示队形）。

活动过程

（一）开始部分

1、韵律活动《郊游》入场

2、发声练习《欢乐颂》练习跳音与连音

第一遍用“啦”和“呜”来唱，第二遍分组，一组唱词，一组唱衬词

3、复习歌曲《夏天》

（二）基本部分

1、夏天给我们带来了什么礼物呢？你们瞧：——出示花束，“我们编个花篮把它装起来吧”引起幼儿编花篮的愿望。

2、播放《编花篮》的歌曲，幼儿手工操作——编织各种废旧材

料制作的花蓝，感受编织的方法。

3、请幼儿自由结伴，用自己的身体编织一个大花蓝（分组进行）

4、创编舞蹈《编花蓝》

（2）将幼儿分为三组，鼓励他们共同商量，分配角色，创编动作，先边唱边编，教师巡回参与，再统一放音乐，三组一起来一次。

（3）请出其中的一组来将自己的创编成果进行展示

音乐结束时，教师启发枝条和枝架应互相缠绕在一起，摆出最后的造型。

（4）创编丰富支架的动作：

a□放音乐、鼓励幼儿自由编、跳。

b□请一些孩子在集体面前进行表演。（其他孩子在后面的舞蹈中可学习借鉴他们的动作）

c□男女互换，女孩子做“枝条”教师启发“枝条在来回穿动时，除了用小碎步表现以外，还可以用什么舞步来表现？”鼓励女孩子换一种舞步。

（三）结束部分

（1）节奏儿歌《我真的很不错》

（2）“我们一起到更远的.地方去玩一玩吧”—随《效游》的音乐出活动室。

活动反思

整节活动充分体现了“教师为主导，幼儿为主体”的教学原则，在组织过程中，教师只起到了一个穿针引线的作用，注意充分调动幼儿的主动积极性，启发幼儿的思维，鼓励幼儿大胆创造，使幼儿的主体性与创造性达到了最大程度地发挥，从最后创编的效果来看还是很令人满意的。整节活动还体现了循序渐进的原则，从孩子进行手编织到用自己的身体来编花蓝，进而开动脑筋来用一定的队形和舞蹈动作，舞步来创编花蓝的舞蹈，从易到难，层层深入，由于前面两个环节很好地铺垫，使后面的创编很自然，很顺利地就完成了，在活动过程当中，孩子们的兴趣始终很浓厚。

体育游戏，效果很好。集体舞作为一种表现形式，为大班孩子所喜闻乐见，基于如上原因，我决定选择这首歌曲来进行集体舞的创编，大班幼儿有了一定的舞蹈基础，通过自己创编舞蹈动作，一方面加强了动作技巧的体现，更重要的是能够充分调动与发挥幼儿的主动性与创造性，并且通过集体舞的形式，也能很好地发展幼儿之间的合作性，体现一定的德育内容。

大班爱家乡活动教案反思中班篇七

这次活动愉悦了孩子的身心，让他们尝到了久违了的快乐，同时给我也带了启发和深思，使我看到了孩子的另一面，特别是发现了一些平时默默无闻的孩子却有着一双灵巧的手，有着一个爱幻想的大脑。通过本次活动，使我看到了孩子们丰富的想象力和天真无邪的童心，这是平时课堂上难以发现的，这次活动给了孩子一个动手的机会，一个创造设计的空间，活动中孩子们勤于思考，乐于动手，敢于创造，不论作品的大小、样式，只要他们动手了，只要他们感到快乐了，就一定有收获。

大班爱家乡活动教案反思中班篇八

幼儿园以游戏的形式，有计划、有目的地进行丰富多采的体育活动，让孩子们在玩中学、玩中练是完成幼儿体育目标，促进幼儿身心和谐发展的重要途径之一。

孩子们很喜欢编花篮的游戏，能积极、踊跃的参与到活动中来，活动锻炼了幼儿单腿站立、单脚跳跃的能力，培养了他们之间的感情，合作能力也得到了提高。

体育活动游戏化，激发和培养了幼儿的'体育兴趣，提高了幼儿参与体育活动的积极性和主动性，在游戏活动中，他们的合作精神、集体意识及交往能力都得到了发展，也培养了幼儿不怕挫折、勇于竞争、勇于创新的良好品质。

大班爱家乡活动教案反思中班篇九

1、兴趣是最好的老师，活动中，我先以猜谜语的形式激发幼儿对活动的`兴趣，接着以游戏贯穿整个活动过程，幼儿学习兴趣比较浓厚，幼儿在愉快的游戏、操作、探索中掌握了知识。

2、为幼儿提供观察、思考、发现、表现的机会，通过活动不但激发了幼儿探究事物的兴趣，也培养了幼儿的观察力、动手操作能力，发展了幼儿的思维能力、空间方位知觉能力和判断力。

总之，通过本次教学活动，我感到，要让教学活动达到事半功倍的效果，教师就要遵循幼儿教育的原则，真正成为幼儿活动的支持者、引导者、合作者。