

海底两万里十八章读后感(精选6篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

海底两万里十八章读后感篇一

就这样，我怀着一种崇拜的心境，开端和书中的主人翁探险者博物学家阿尤那斯，乘坐鹦鹉螺号潜水艇，开端他充满传奇色彩的海底之旅。阿尤那斯在飞行中表暴露他对尼摩船长鹤立鸡群的才华与学问的佩服。但在引人入胜的故事中，还提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。

《海底两万里》叙说法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。当时海上创造了一只被断定为独角鲸的大怪物，其实这怪物并非什么独角鲸，而是一艘潜水船。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。海底两万里读后感200字他们看到许多罕见的海生动植物和水中的奇怪景象，又经历了许多险情。最后，当潜水船抵达挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别。迂回告急、扑朔迷离的故事变节，顷刻万变的人物命运，丰富细致的迷信知识和细节逼真的美好幻想融于一炉。作者别开生面，巧妙布局，在漫长的旅行中，时而将读者推入险象环生的邪恶环境，时而又带进充满诗情画意的美好地步；波澜壮阔的场面描绘和细致入微的细节刻画交替出现。读来引人入胜，骑虎难下。

在引人入胜的故事中，作者还同时告诫人们：在看到迷信技能造福人类的同时，也要重视防止被利用、危害人类本身危机的行为。儒勒·凡尔纳提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念…小学生读后感100字…面临这早在两百年前的先知者的号令，我陷入了更深层次的思考：此书只是让读

者感受丰富多彩的历险和涉取逼真知识吗?不，它是在启发我们，让我们的心灵对自然迷信有更大的劳绩。

小说从海面上“怪兽”出没，反复袭去列国海轮，搅得人心惶惶开端，到鹦鹉螺号被大西洋旋涡吞噬为止，整部小说悬念迭出，环环相扣。这本书把我深深地吸引住了。伤仲永读后感150字 在旅行历程中我和尼摩船长以及游客们都可以说是随着事变发展，而有所变化，偶然惊骇不安，偶然轻松高兴。

翻开《海底两万里》，我怀着猎奇心，和书中的主人翁探险者博物学家阿尤那斯一同乘坐着鹦鹉螺号潜水艇开端了充满传奇色彩的海底之旅。一同环游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底窟窿、暗道和遗址等等。让我晓得了大量的迷信文化和天文地质知识，尤其是光的折射、珍珠的分类、采集、潜水艇的结构……这些工具现在都已酿成了现实，我叹息作者儒勒·凡尔纳的想象力，竟能在还未创造电灯的社会中预推测将来世界，把迷信与故事结合，创造出一个神奇的海底世界。

海底两万里十八章读后感篇二

五年级下学期，我在家里认真读了一本科幻书《海底两万里》有感而发。

《海底两万里》是法国著名科幻小说家儒勒·凡尔纳科幻小说系列中的一本。它的故事曲折惊险，引人入胜，它的画面多姿多彩，气象万千，读来令人惊心动魄。

读这本书的时候，仿佛和主人公一起畅游了海底的世界，红海、地中海、爱琴海、黑海、大西洋、南极、北极、北冰洋，遇见了许多极为罕见的植物、海产品、海洋动物、世纪战舰的残骸等等，许多有趣的事情，使我开拓了视野，丰富了自

己的知识，使我感受到海洋世界的神秘莫测。

《海底两万里》这部让人惊心动魄地告诉我们：要学习阿龙纳斯教授乐观向上的精神；学习仆人康塞尔对主人忠心耿耿与无私的精神，学习尼摩船长的勇气，和见到朋友有危险的时候奋不顾身去营救的精神。这部小说还告诉我们，人要有勇于探险的精神，才能发现这大自然的无比美妙。

读了这部科幻小说，我感叹作者的妙笔生花，这些伟大作家们用他们毕生的知识与智慧创作出世界名著，以其盛久不衰的魅力，感染着一代又一代的人。

海底两万里十八章读后感篇三

下面是为大家整理收集的《海底两万里》读后感大全，欢迎阅读！

寒假里，无聊得很，就读了几本书，自我感觉这几本书都不错，尤其是这本《海底两万里》，构思巧妙，情节惊险，这是法国著名小说家凡尔纳的三部曲中的第二部，主要讲述的是诺第留斯号潜艇的故事。

主要讲述，在1886年，有人以为在海上见到一条独角鲸，法国生物学家阿龙纳斯最后发现那是一艘名为诺第留斯号的潜艇，并且带着仆人康塞尔和一个捕鲸手，跟随尼摩船长乘坐这艘潜艇在海底作了两万里的环球探险旅行。

我很喜欢《海底两万里》，是因为它有众多的知音。我们现在的中学生都很前卫，对语文课本后的名著不但不喜欢，甚至还有些厌恶。作为许多中学生中一员的我自然也不例外，对那些所谓的名著没有丝毫的兴趣，只是偶尔在考试之前看一看罢了，目的也只是为了应付考试。可是《海底两万里》

不一样，它虽然是语文新课标的推荐书目，但它却是一部本身非常棒的作品。生物学家阿龙纳斯的博学，仆人康塞尔的忠心不二、尼德·兰德的勇猛以及诺第留斯号的豪华、功能多用无不描绘的面面俱到、栩栩如生，令人不得不爱上这部作品。尼摩船长所讲的海底的丰富资源更是让我对这部作品印象深刻。我觉得，它的风格可以跟当代风靡全球的《冒险小虎队》书系相媲美。一本写于八十年代的外国作品在当代仍然有那么多的知音，这的确挺了不起的。

《海底两万里》是法国作家儒勒·凡尔纳的第二部作品。当我捧起这本书美读时，我就好像走进了奇妙而神秘的海底世界。

1866年，海上出现了一个行动敏捷的“庞然大物”，人们认为它是一条独角鲸，一个学富五车的科学家阿龙纳斯教授要把它除掉，最后，知道了这条独角鲸是一艘鹦鹉螺号的潜水艇，这艘潜水艇上的船长尼摩是一位国籍不明的人，他把阿龙纳斯教授、阿龙纳斯教授的伙伴尼德·兰和阿龙纳斯教授的仆人康塞尔一起囚禁了起来，没让他们离开潜水艇。

之后，他们一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还发现了海底洞穴、暗道和遗址等等。尼摩船长心地十分善良，看到朋友死去会无声地落泪；会把上百万黄金送给穷苦的人；会收容所有厌恶陆地的人；会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人。有一次，在南极缺氧的时候，潜水服的储蓄罐里只剩下一丝空气了，但是尼摩船长并没有吸最后的空气来维持生命，而是把空气给了阿龙纳斯教授，他为了别人而牺牲了自己，他的壮举让我顿时泪流满面，心生感动和震撼！

有一次，阿龙纳斯教授和尼摩船长去采珠，他们在途中看到了许多稀有的珍珠，尼摩船长带着阿龙纳斯教授去了一个海底岩洞，里面有一个非常大的珍珠，这颗珍珠是尼摩船长自

己养的，阿龙纳斯非常佩服尼摩船长。

还有一次，阿龙纳斯教授和他的伙伴们看见了一个巨型海马，他们到了小艇上，尼德·兰猛地用鱼叉叉那只海马，海马挣扎了一番就死了。回到船上，阿龙纳斯教授还和他们一起吃了一顿海马肉呢！

.....

终于有一天，阿龙纳斯和他的伙伴一起逃出了鹦鹉螺号，但是，阿龙纳斯很想念善良多才的尼摩船长。

读完儒勒·凡尔纳的《海底两万里》这本书，我十分佩服作者写作的高超技巧，它是我读过的文学作品中最喜欢的一部小说，我喜欢看《海底两万里》这部书。

《海底两万里》写于1870年，这本名著是凡尔纳叙述法国生物学家阿龙纳斯在海洋旅行的所见所闻！

这事发生在1866年，当时海上的人们发现了一只所谓独角鲸的大怪物，他(阿龙纳斯)接受了邀请并参加捕捉行动。在捕捉过程中却不幸与其仆人(康塞尔)掉入水中，却意外游到了这只怪物的脊背上。后来得知这只惊动一时的独角鲸原来是一艘构造奇妙的潜水船。这潜水船是一位叫尼摩船长在大洋中的一座荒岛上秘密建造的，其船身坚固，利用海洋发电。尼摩船长邀请阿龙纳斯作海底旅行。他们从太平洋出发，途径珊瑚岛、印度洋、红海、地中海，然后进入大西洋，看到许多稀罕的海生动植和水中奇异景象。最后，当潜水船到达挪威海岸时，阿龙纳斯不辞而别，把他所有知道的海底秘密公之于世。主人翁尼摩船长是一个带有浪漫、神秘色彩的人。他运用自己所学的知识精心研究、设计、建造了这只独角鲸大怪物——潜水船(鹦鹉螺号)，他与潜水船在海底进行大规模的科学研究，但好像这又不是他这种孤独生活的唯一目的。

他躲避开他的敌人和迫害者，在海底搜寻自由，又对自己孤僻的生活感到悲痛。在这孤独的生涯中他巧遇了阿龙纳斯并与他共同经历了一幕幕惊心动魄，扣人心弦的事件。

海底两万里十八章读后感篇四

有一本名著经久不衰，具有极高的历史地位。它情节惊险曲折，知识与科幻交织，立足于知识的科学幻想令人惊叹！它的主题是反抗一切的压迫与苦难，反对一切的黑暗。同时，它所描绘的海底世界让人痴迷。而这本书最吸引我的，是尼摩船长这一角色，与他的善恶是非。

尼摩船长是一个矛盾综合体：他是个无情的人，可他却有着极大的同情心。他是坏人吗？他击沉了追踪他的船，使船员们葬身海底；憎恶着殖民者，毫不留情的屠杀敌对的人复仇。他是冷酷的，是残忍的，对敌人生命的消失，对那临死的挣扎都无动于衷。他是好人？确实，他疾恶如仇；对同伴的离去伤心得泪流不止；对受危的陌生采珠人舍命相救；对千千万万受苦之人倾囊相助。他是善良的，是平等包容的。他所做之事是让人无法理解的，他仿佛是视人命如草芥的恶魔，但谁又能理解他内心深处的痛苦与柔软？他的亲人，朋友，祖国都消亡于殖民者的铁蹄之下，她也是个可怜的人。

善恶是非无绝对，不同的只有立场。我们无法评说历史，只能坚守自己心中的善恶是非。

海底两万里十八章读后感篇五

于几年前读过凡尔纳的这部小说，现在写读后感，记得的，有感而发的，恐怕只剩下最令人影响深刻的东西了。

在书中，海上出了个怪物，在全世界闹得沸沸扬扬。那位博物学家登上了一艘驱逐舰，参与“把那个怪物从海洋中清除

出去”的活动。“怪物”原来只是一艘尚不为世人所知的潜水艇，名“鹦鹉螺”号。社会上的议论纷纷，猜测这“怪物”是鲸鱼类动物甚至引经据典，挪威童话，古代传说等等，对比真相，这一切都显得的那么可笑了。

这犹如最近几年新疆的喀纳斯湖上的水怪一般，本来喀纳斯湖就是有名的变色湖，现在这水怪又给喀纳斯湖平添了何止几分的神秘色彩，有人前仆后继的去观察去研究，有认为是水面上的浪花、浮游生物和漂浮的枯木的，有认为是哲罗鲑，还有认为是一种怪兽，一种类似史前巨鳄或恐龙的庞然大物。其实这水怪真正是什么并不重要，既然它是水怪，既然它出现在喀纳斯湖那么神秘美丽的地方，人们就不会相信这只是我们人类对自然现象的误判，这只是条大红鱼。所以这水怪必定是水怪，必定是我们人类前所未见的生物。

尼摩船长有这一个阅览室，里面包含了一万二千本。这是尼摩船长跟大地上的唯一联系。从此他就结束了在大地上的生。在陆地上的人类世界有着各种各样的事物。尼摩船长可以带其他东西，但他却带了书，画，铜像和石像，这些正是人类的智慧结晶啊。

作为我们学生，无论上哪里去，总喜欢带书，可每次归来时，总是怅然发现这书我还没翻过，心里一阵懊悔，下次依旧还是要带书的。什么都是失去了才知道珍贵。读书的机会也是。

至如今，最记忆犹新的是就是尼摩船长埋葬船员的场景。不用说那如梦如幻的珊瑚林，尼摩船长替他死去的船员选了一个好地方。并且他认为“兄弟为自己的兄弟牺牲，朋友为自己的朋友牺牲，再没有更简单的事！这是诺第留斯号船上全体船员共同遵守的规律！”

而今牺牲这个词只出现在少数人的身上。那种舍生的精神啊。现在科技发达，似乎机器磨去了善心，只剩下麻木的我们，行走在水泥森林中。但事实是我们还没有发达到有机器人能

自动扶起跌于路上的老人。不扶人的路人是对的，不清肇事者的老人也是对的。只是我们都太聪明，似乎看透了人性的善恶，鄙弃了信任。路人觉得扶老人会被讹上，老人觉得他如果不是肇事者他扶我干嘛。他们的想法哪有一点的错呢？如果孔子生于现在，他恐怕会变得聪明一点，不再笃定人之初，性本善了吧！

读完全书，以上几点我还记得，其他关于神奇科学景观之类的则全忘了。

海底两万里十八章读后感篇六

在这个学期里，我们小组要读的书是《海底两万里》。书中的故事曲折离奇、扣人心弦。

故事一开始讲述了世界各地海洋出现了一个巨大的怪物，人们认为这是某一种新的“独角鲸”。美国派出“林肯号”舰艇寻找并捉住这只“独角鲸”，在寻找过程中，还有三位人员同行，阿龙纳斯先生、他的仆人康塞尔、加拿大人尼德·兰。在捕捉中，阿龙纳斯、康塞尔、尼德·兰不慎落水，被这个“独角鲸”救起，此时他们才发现这个“独角鲸”是一艘构造精密、坚固牢稳的潜水艇——“鹦鹉螺号”。

船长尼摩邀请阿龙纳斯先生和他的同伴共同进行海底探险。他们到了海底进行了“海底森林打猎”，在南冰洋里触礁，整个船缺氧，与巨章鱼搏斗。最后，“鹦鹉螺号”被卷入大旋流里，阿龙纳斯三人乘小船逃离，并在本国人将他们救出之后将历险资料公布于世。

阿龙纳斯先生是一个不惜一切代价抓住机会进行研究的人。康塞尔是一个忠诚，知识丰富的人。尼德兰是一个暴躁而又生性善良的人。而尼摩船长是一个野心勃勃、精明聪慧但又复仇能力极强的人。在“大屠杀”里，使我对尼摩船长的印象大大改变，原来的尼摩船长温和精明，而现在，尼摩船长

竟把一艘船活生生地砍开。而这场大旋流，就是大自然给他和他那心中复仇之火的报应吧。

这本书既能让你收获了关于海洋的知识，还能让你体会到做人的道理。希望大家也来读读这本书，书中那引人入胜、惊心动魄的故事一定会深深地吸引你。