

# 最新中班防暴教案反思(模板5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 中班防暴教案反思篇一

彩笔、硬纸板、用完的圆珠笔芯、棉线、透明胶、剪刀。

- 1、先在硬纸板上画一只小乌龟，然后将它剪下来备用。
- 2、剪两段长2厘米的圆珠笔芯，并将这两段笔芯呈八字形用透明胶粘在乌龟腹部。
- 3、将棉线穿过圆珠笔芯。

将两段笔芯之间的棉线套在固定的图钉上，用左右手交替拉，小乌龟就会慢慢地向前爬。

## 中班防暴教案反思篇二

这节中班健康活动玩轮胎的活动目标是锻炼幼儿的下肢力量及动作的协调性，让幼儿在玩轮胎的过程中积极动脑筋想出各种玩的方法，发展幼儿的创造力和想象力。在游戏中练习走、跑、跳等和推拉的。基本技能，发展幼儿上肢动作和力量，并让幼儿享受到玩轮胎游戏的乐趣，发展幼儿动作的协调性和灵活性。轮胎在各个幼儿园都是随处可见，但是利用率却普遍偏低，且在幼儿园活动中，缺乏对幼儿上肢力量锻炼的活动。我设计此次活动目的是不要忽视对幼儿上肢力量的锻炼，以后能提高轮胎在教学及日常活动的运用。

这节活动的重点是练习走、跑、跳的基本技能，发展上肢的

动作和力量，活动难点是上肢动作和力量的训练，掌握滚轮胎的方法，为了解决本次活动的重难点，我设计了以下环节：平衡练习、滚动练习、翻滚练习、搬运练习以及翻越练习，每个环节都围绕着教学重难点来进行。带领幼儿到场地时，我没有很好的组织幼儿的队形，导致幼儿的队形比较散乱，最后游戏完我没有鼓励小朋友，是我这节课的第一个失误。在让幼儿自由玩轮胎的环节中，我明确的提出了注意安全的要求，并对幼儿玩轮胎的方式进行了简单的总结。

在进入第一个环节平衡练习让幼儿走轮胎时，我明确提出了过滚轮胎应该注意的事项及安全要求在滚动练习中我要求幼儿用最简单、省力的方法来把轮胎搬运到活动场地，大部分幼儿都能用滚轮胎的方式来完成，但有一个是抱着走，我也及时的对滚轮胎是最简单省力的进行了总结。在进入第二环节滚轮胎游戏比赛，滚轮胎投篮，我分男、女两组进行比赛滚轮胎，我都明确的提出了要求，整个活动过程比较紧凑，强度较大，对幼儿的体能提出了较大的挑战，在完成所有比赛后，带领幼儿进行了放松活动并对这节课进行了总结：知道了滚轮胎是最简单省力的方法、锻炼了身体。小朋友们许多废品可以用来锻炼我们的身体，较好的完成了课前制定的活动目标，并与幼儿一起分享了轮胎游戏的乐趣。本堂课总体来说比较成功，但在小朋友没有很好完成的时候，我没有给出及时的辅导和提醒，小朋友之间发生了冲突，以后在进行这种活动时，应当及时地给予提醒。

## 中班防暴教案反思篇三

《向日葵》是主题《夏日总动员》中的一个活动，它是一个以欣赏为主的美术活动。对于中班的孩子们来说，学习欣赏油画是比较枯燥的，而且，也具有一定的难度。为了能够更好的开展活动，活动前我仔细阅读了教材，反复推敲活动过程，最后决定以欣赏为主，绘画为辅来开展活动。

活动中，我主要从画家作品的色彩、线条以及造型这三方面

来引导幼儿进行欣赏，并有意识地帮助幼儿在欣赏的过程中积累绘画的方法。活动开展得较为成功，孩子们思维活跃，勇于发言，尤其是用动作来表现画中的向日葵这一环节，孩子们兴致勃勃，积极参与，用各种肢体语言来诠释自己对作品的理解。

当然，活动中也有一些不足之处，尤其是自己的语言需要努力加强训练。教师可能并不是天才的表演家，但应该是专业知识传授方面天才的演说家。许多老教师的教学经验，充分地证明了这一点。他们的课之所以吸引人，不仅在于功底深，知识扎实，更在于他们具有突出的口头表达能力，具有很高的说话艺术。

在今后的教学过程中，我将要求自己说话要做到条理分明，生动、流畅、准确，而且要做到严谨、缜密，同时在声音上则尽可能声情并茂，生动活泼。我还应当在活动前注重幼儿生活经验的补充，使幼儿在活动中有话可说，有感而发，为更好的欣赏作品做好铺垫。

## 中班防暴教案反思篇四

学习用棉签均匀地涂色，能大胆地画线条，体验美术活动的乐趣。

各色水粉颜料，棉签，抹布，有画框的纸幼儿人手一张，自制红，绿棉签娃娃两个。

### 一、导入部分：

1，师：“美丽的秋天到了，枫叶渐渐变红了，梧桐树叶，银杏树叶纷纷换上了黄色的衣裳。小树叶离开了妈妈，飘啊飘，来到了大地的中间。（教师示范画小树叶）小树叶在大地上跳起了轻盈的舞蹈，一会儿跳到这边，一会儿跳到大地的上边，转下来在地上打了个滚，来到大地的中间，他转呀跳呀，

从上跳到下，从左跳到右，不一会儿，整个大地就铺满了他黑黑的脚印”（老师示范画线条）

2，（出示红棉签）师：红颜色娃娃来了，他说，这儿真好，我要给他铺上红地毯。

红颜色娃娃高高兴兴地绕着树叶娃娃自身转了一圈，挥起了小刷子，顺着一个方向慢慢地均匀地铺起地毯来，是顺着一个方向铺的哦。铺的很均匀，铺的满满的，一会儿地毯就铺好了。红颜色娃娃看看哪儿，我也给这儿铺上红地毯。小朋友一起说一说，红颜色娃娃该怎样铺地毯呢？（先绕着舞步走一圈，然后再顺着一个方向均匀地铺满）红颜色娃娃满意地离开了。

3，（出示绿棉签娃娃）“瞧，谁来了？绿颜色娃娃想请一个小朋友和他一起给大地铺上绿地毯。哪个小朋友愿意来试试？请一名幼儿来操作）

4，颜色娃娃都想给大地铺上美丽的地毯，小朋友和树叶娃娃，颜色娃娃一起来玩游戏吧！

## 二，幼儿操作

1，提出操作要求：

（1）记住了，小树叶跳舞的时候，他的舞步要铺满整个大地。

（2）铺地毯的时候，颜色娃娃要先……再……颜色要铺满整个大地。

（3）还要注意，同一种颜色的地毯不要铺在一起，各种不同颜色的地毯铺在一起才好看。

2，幼儿操作，教师巡回辅导。

### 三、讲评

树叶娃娃在七彩的地毯上跳起了优美的舞蹈，小朋友你们看了这些画，心理觉得怎么样？美在什么地方？师：这些图画颜色漂亮，运用了大大小小的色块，线条也很流畅，真象树叶娃娃优美的舞步，给我们的感觉非常美，非常漂亮！

## 中班防暴教案反思篇五

- 1、了解风车的结构。
- 2、学会制作风车的步骤以及对折。
- 3、体验风车转动的快乐。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

1、手工纸、剪刀、胶棒、图钉、带橡皮的铅笔

2、制作好的各种风车

导入：播放《大风车》音乐教：小朋友们都听过这首歌曲，里面唱的是什么呢？

一、出示风车，分别观察外观

师做了几种漂亮的风车，请小朋友观察一下它们的外观分别都是什么样子的？

教师演示两种方法，看看能不能让风车转起来。

小结：孩子们你们说的都对，风车离不开风娃娃，因为用嘴

吹会产生风所以风车可以转动。在室外只需要小朋友们迎着风跑起来就可以啦。

## 二、了解风车的结构

孩子们你们知道风车是有哪几部分组成的吗？（风叶、轴、杆）我们用图钉代替轴、用铅笔代替杆。

## 三、教师讲解制作步骤

第一步：说出有四个角，两个角对折，另外两个角再对折，一定要压实。

第二步：沿着折线的痕迹用剪刀向中心剪去，注意不要剪到头。

第三步：任意取出一个角，在上面涂上胶，然后向中心粘，隔一个粘一个。

第四步：用图钉将制作好的风车固定在铅笔的橡皮上，注意不要按的太紧。

需要注意的安全事项：不要拿着图钉玩耍、不要把图钉拔出来。一会让我们一起出去体验风车转动的快乐吧！

小结：引导孩子说出制作风车的四个步骤

## 四、幼儿制作，教师指导

希望小朋友们回家之后可以跟你的爸爸妈妈一起做！

我所设计的这次活动能适应大部分中班幼儿，从整体上来看，这个活动是比较成功的，幼儿的兴趣得到了很好地激发，在活动过程中也体验到了操作的乐趣，活动结束后更加体验到助人为乐的成就感。