

2023年二年级数学教学反思(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

二年级数学教学反思篇一

有关人民币的教学一直困扰着我，虽然每个孩子都认识钱，都花过钱，但由于学生的年龄较小，单独使用的人民币都是小面额的。特别是我们农村的孩子，一般只用过1角、2角、5角、1元、2元的人民币，极个别家庭比较好的学生有时拿过5元的人民币，对于更大面额的，家长不会放心地教给学生。

因此人民币的学习对学生来说一直是云里雾里，首先是人民币的换算，学生都知道1元=10角，1角=10分，但是一到作业上这些知识就全抛到九霄云外了。比如：

2元=（ ）角，1元3角=（ ）角，

30角=（ ）元，46角=（ ）元（ ）角。

其次是换钱，学生在换钱时，脑子了就会一片糊涂，无从下手，只有发呆的份。其实他们平时在2个2个、5个5个、10个10个数数时却数得特别好，在钞票面前就全都失灵了。于是我就告诉学生换钱就是2个2个、5个5个、10个10个数数，我还要求学生跟着老师一起摆着手指头说一说。比如：一张10元的能换（ ）张1元的，换（ ）张2元的，（ ）张5元的，学生读完题后，开始和我一起掰手指头数起来。

第三是付钱，拿真钱学生清清楚楚，一到练习就开始乱了阵脚，不知付了多少，怎么付钱。比如：一支铅笔3角钱，一本

日记本1元1角钱，小华买了一支铅笔和一本日记本共要多少钱，怎么付钱？学生都会计算： $3\text{角}+1\text{元}1\text{角}=1\text{元}1\text{角}$ ，但是不会表达怎样付钱。有几个学生居然说：拿一张1元的和一张4角的，我为他们见过4角的人民币吗？他们摇摇头，但是下次还会出现这样的问题。

第四是解决实际问题，弄不清付的钱、买物品的钱以及找回的钱之间有什么样的关系。于是我就在课堂上模拟开商店时让学生分组来当顾客和收银员，学生在现实活动中表现的还很不错。看来，现实和课堂有很大差距，可是为什么要对一年级的学生把人民币的知识弄的那么复杂？只要生活经验丰富，现在面临的问题也就会迎刃而解。

二年级数学教学反思篇二

这一阶段教学的都是有关长方体和正方体的表面积和体积的有关知识，在教学这一部分知识时，我基本上都是从生活实际引入，还数学的本来面目，符合深程标准的要求，根据题目设问，既能达到以问促学的目的，又激发了学生的求知欲，既担出了研究问题，又使学生学有方向，学有目标。

传统的数学教学，是教师领导学生，走进教材，走进知识，是单纯的“教师的教”和“学生的学”，而《数学课程标准》提倡学生和教师互学互教，师生共同形成一个真正的“学习共同体”，教师的领导地和空间正逐步让位于学生的主动参与。

在教学《长方体和正方体的表面积》时，让学生动手把正方体和长方体的表面图展开，降低了观察上的难度，这样有利于提高学生的专注能力，有利于调动学生的学习兴趣，通过观看剪开的和展开的实物课件及动手操作，剪一剪、标一标、贴一贴的实物模型，让学生真正动脑、动手、动脑，参与获取知识的过程，在看一看中充分感知，建立表象，在动手操作中展思维，发现并归纳出表面积含义，从而明确概念。学

生理解表面积的要领后，急于知道长方体表面积的计算方法，这时我们应当充分利用实物图和展开图，想一想、量一量、算一算，大胆猜想、动手测量，探索尝试计算等，使学生不仅主动参与获取知识的过程，而且很快找到解决问题的方法。

这样引导学生在探索中发现和总结计算长方体和正方体表面积的方法，并给学生机会，让学生充分发表自己的见解，在多种算法的交流中选择适合自己的算法，不但调动了学生的学生积极性，更有利于学生形成探索性学性方法，培养创新意识。

数学教学要让学生体会到数学来源于生活，来源于生产实践，增强学生学好数学的信心，这是新大纲中所强调的。

二年级数学教学反思篇三

我始终有一个感觉，自己对课堂如何把握、对怎样才能达到最好的教学效果、对如何准确严密的使用数学语言等许多方面还存在着一些问题。

数学课本身就是一门很严密的科学，来不得半点虚假，是什么就是什么。课堂上要放手让学生去想，有些问题需要合作学习，然后探讨得出结论的，我缺少给学生充足的时间和空间。因为我担心放手让他们去做了，他们会太自由。其实正确的做法就是应该给他们时间和空间，让学生在“做中学”“学中做”，这样也有利于提高学生的学习积极性。因为我知道孩子的天性都是好动的，他们喜欢“玩”，有时候不防让学生也“玩一玩”数学。

我发现我所任教的班级中有部分学生的学习态度不够端正，课堂纪律得不到保证。这个学习态度包括他们平时上课的表现和对待作业的态度，教学反思《数学课教学反思》。有些学生对自己参与学习的过程、学习的结果无所谓，上课吊儿郎当，做小动作、找旁边的同学讲话，自己不认真学习还影

响其他同学。还有一部分同学对待作业马虎大意，缺乏良好的解题习惯，在审题上不够细心，解题时书写不够规范。课堂作业不及时完成，回家作业漏做甚至不做。虽然经过一年苦口婆心的教育，有部分同学已经改观了，但还有一部分“屡教不改”的，纪律也好了些，希望在最后的复习阶段，他们能有所转变。

教师要以身作则，要求学生做到的，自己一定要先做好表率。小学生很会看样，他们很会关注老师怎么做，以前我有听过学生说“老师说话不算话，答应我们的事自己没有做到”。是啊，教师可能是因为工作忙或其他原因，疏忽了学生，但这样的事情不能出现太多，要言而有信，说到做到。当然也不要放松对学生的要求，该完成的作业，一定要在规定的时间内完成，不能让学生有拖拉的不良学习习惯。

方方面面的问题都有待改善，我相信它也将成为一种强大的动力，激励我前进。我会和学生一起，不断努力，争取更好的成绩。

二年级数学教学反思篇四

平均数是统计中的一个重要概念，对于三年级的学生来说它也是一个非常抽象的概念。以往在教学平均数的概念时，教师往往把教学重点放在平均数的求法上。新教材更重视让学生理解平均数的意义。基于这一认识，我在设计中突出了让学生在具体情境中体会为什么要学习平均数，注重引导学生在故事中理解平均数的含义，在比较、观察中把握平均数的特征，进而运用平均数解决问题，了解它的价值。这节课我注重了以下几个方面：

一、创设情境，沟通数学与生活的联系

通过故事引导学生展开交流、思考。让学生感受到数学就在我们身边，从而深刻认识到数学的价值与魅力。在学生的讨

论中，感受平均数是实际生活的需要，产生学习“平均数”的需求。

二、探究学习，理解平均数意义和归纳求平均数的方法

三、练习有坡度，让不同层次的学生得到发展

练习在学生的数学学习过程中是必须的，但新课程的背景下，练习也要注入新的内涵，在进行基本训练的同时，努力让不同层次的学生得到发展。第一个层次是巩固新知求平均数，通过先估计再验证的方法使学生感知平均数的区间，从中渗透估算的数学思想和方法；第二个层次是通过计算4个人的平均分而只给出3个数据，目的让学生进一步感受计算平均数时，总数要与份数相对应；第三个层次是课件设计通天河横截面图，让学生直观辨别平均数是一个虚拟数。

四、拓展延伸，让数学回归生活

课堂小结时，给教师表现打分及计算平均分再次强化了本节课的知识；体现了平均数在生活中的实际应用，又得到了这节课的真实信息的反馈；作业的布置是对课堂的拓展延伸，进一步激发学生继续探究生活中的平均数的兴趣。

五、不足与遗憾之处

一是在学生合作交流的细节上还要落到实处。教学中在小组合作、同桌讨论之前缺少足够的独立思考的时间，学生在小组合作中参与的程度还不完全均衡。这就需要我们教师在今后教学中要对小组合作给予必要的组织和引导，面向全体，关注个别差异，注重组际之间的评价，把合作学习的每一个细节落到实处，这样才能实现学生间的协调互助、共同发展；二是教师对课堂中的生成问题处理不够灵活。教学中我们应顺应学生的认知需求，因势利导，让我们的教学富有灵性；三是教育要以促进人的发展为本，本节课中缺少对学生润物

细无声的人文感染，要加强数学与生活的紧密联系，注重对学生的人文思想教育。

二年级数学教学反思篇五

本节课是在学生学习用“凑十法”计算9加几的基础上进行教学的。上课伊始，我采用活泼多样的复习形式，有效地吸引了学生的注意力。所复习的内容是本节课知识的停靠点，有利于学生利用知识的迁移来探索学习8、7、6加几的进位加法。接着通过创设具体的情境，引导学生提出问题，寻找解决问题的方法，并通过动手操作、相互交流，探索出8+5的计算方法，进一步理解“凑十法”的思考过程，体会“凑十法”的简便性。然后鼓励学生摆脱学具，利用知识的迁移，完成8加几的其他式题和7、6加几的一些式题。在巩固练习阶段，我先引导学生回忆如何“凑十”，再教他们唱“凑十歌”。“凑十歌”的教唱，不仅把课堂活动气氛再次推向高潮，而且使学生在活泼愉快的学唱中掌握了“凑十法”的关键。

本节课有如下几个特点：

首先引导学生在具体的情境中提出问题，寻找解决问题的方法，在解决具体情境的问题中初步感知凑十法。然后借助动手操作，使学生在头脑中形成凑十的表象，并通过交流，把具体形象的操作过程与抽象的计算过程一一对应起来，从而理解和掌握凑十法。最后是脱离实物，让学生利用知识的迁移，思考算法，算出得数。这样分层地逐步抽象，学生的动手操作能力以及抽象、概括、推理能力都得到一定的提高。

用“凑十法”计算进位加法的关键是如何“凑十”。如果让学生通过摆小棒来理解进位加法的计算过程，优生应该是没问题的，但低差生就不一定清楚要如何把一部分小棒凑成十。于是我发给每个学生一张“十格图”。学生可以在“十格图”上操作，从而非常直观地看出凑十的过程，在头脑中形

成清晰的表象。

在关键处、在学生有话想说的地方，让同桌互相说一说。如，根据具体情境提出数学问题后，让同桌小朋友互相说一说怎样解决“一共有多少人”这个问题；在学生独立操作学具计算 $8+5$ 后，又让同桌互相说一说自己是怎样摆的，怎样算的。通过相互交流，学生不仅能相互启发，体验算法多样化，而且锻炼了口语表达能力与倾听能力。让同桌相互交流，这是学生合作学习的起始环节，学生在相互交流将逐渐形成合作意识。