

八年级心理活动课教案设计 八年级下美术第二单元活动一教案(实用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

八年级心理活动课教案设计篇一

第二单元口语交际（苏教版八年级下）

口语交际听出讨论的焦点，有针对性地发表意见

一、导入新课

1. 把你认为是重点的内容画下来，同位之间交流。
 2. 怎样才能做到“听出讨论的焦点，有针对性地发表意见”？
- ### 三、反馈交流

明确：要做到“听出讨论的焦点，有针对性地发表意见”就要注意三点：

1. 先要有正确的态度，这态度就是诚恳，专注。
2. 要对别人的发言内容加以分析，吸取精华，抓住重点。

明确：（各抒己见，只要能分析出一点即可。）

2. 听下面的故事，回答问题。

过去，有父子俩赶一头毛驴去赶集，一开始父子俩跟着毛驴

走，不久就听见有人说：“你看这两个人有多傻，放着驴不骑，宁愿磨鞋子。”

这父子听得有理，就让儿子骑上去，自己跟着走，结果没多久，有人又说：“儿子骑驴，老子跑路，成何体统。”这父子觉得有理，于是老小交换，老子骑驴，儿子走路。

再走不远，又有人说：“老的骑驴，小的走路，真够狠心的。”这爷儿俩最后一商量就找一根杠子抬驴走。

没走多远。跨上一座小桥。驴用力挣扎。三位一齐掉到河里。

(1) 两人闹笑话的原因是什么？

(2) 如果遇到类似的情况，你怎样处理？

明确：(1) (因为两人不加分析地听，没有自己的主见，这样不算会听。)

(2) (各抒己见。)

3. 阅读下面两段话，要求能听出两段文字的分歧的核心。与同学进行讨论，能有针对性地提出自己的意见，或同意、或反驳、或补充、或修正。

甲：人都是有感情和尊严的，既需要他人的体谅，又有义务彼此谅解。

乙：人都是有感情和尊严的，只要别人尊重你，你就应当体谅别人。

(小组自由讨论。)

五、拓展训练

班级举办一次讨论会，围绕如何看待“流行音乐”的话题展开讨论。同学们可自由发表看法。听取其他同学发表各种见解时，要善于听出不同意见的焦点和分歧所在，并适当作些评论。

八年级心理活动课教案设计篇二

以“摒弃交通陋习，安全文明出行”为主题，以“抵制三超一疲劳”（即抵制“超速、超员、超载和疲劳驾驶”）为重点。

二、活动主题：

摒弃交通陋习，安全文明出行

三、时间安排

20_年11月25日——12月2日

四、活动形式

各_在以往的宣传经验上开拓创新，开展内容丰富、形式多样的交通安全日宣传活动，具体从以下几个方面开展活动：

- 1、自11月25日开始□x路段情报板□x情报板、_醒目位置悬挂或滚动翻出“摒弃交通陋习，安全文明出行”全国交通安全日主题，营造良好的宣传氛围。
- 2、在__设立咨询台，针对高速公路运营安全存在的超速、超员、超载和疲劳驾驶的危害性，发放“抵制三超一疲劳”（即抵制“超速、超员、超载和疲劳驾驶”）宣传资料，指定专人负责讲解。
- 3、结合_x工作实际，针对_沿线村庄少数群众为少走几步路而横穿高速公路或在高速公路上行走问题进行走访宣传，用

真空案件说话，让群众了解和认识行人在高速公路行走的危害性。

五、工作要求

1、各单位按照方案要求，精心策划，周密安排，认真组织好这次宣传活动，推动“全国交通安全日”宣传周活动有声有色地开展。

2、活动周结束后，各单位要及时上报宣传活动总结。

八年级心理活动课教案设计篇三

本单元属于“综合探索”活动内容，根据教材内容进行拓展与变化，为了使学生可以更好地综合以往学习的知识进行探索实践，利用本单元前面的内容进行引入，再配以课件中大量的图片资料，用以辅助学生大胆进行画展的策划和实践。

教学目的

通过搜集、欣赏、分析、评述美术作品，促进学生了解美术作品的内容、形式、创作的表现等，使学生初步学习和体验创作的过程，激发学生的创作热情，培养学生的创作意识和创新精神。

教学重点

1. 拓宽学生对画展的理解。
2. 拓宽学生对美术作品的认识。
3. 锻炼学生策划的意识和收集资料的能力。
4. 初步体会组织、策划画展的过程。

教学难点

1. 如何策划画展的主题和内容。
2. 如何搜集、整理、辨别作品。
3. 对画展中作品类型的安排。

教学过程

一、引入

我们经常看到各种美术展览，但是同学们想不想尝试着自己办一个美术展览呢？

二、讲述新课

（结合课件）

教师介绍办画展的知识。

2. 小组讨论：举办画展的内容、形式、场地等策划。

教师总结策划的过程：

- （1）确立画展的主题和内容（规模、参展范围、作品类型）
- （2）搜集作品（发展览公告、征集、邀请、寻找等）
- （3）整理作品（挑选、评价、作品分类等）
- （4）筹划、装饰作品、布展（作品装帧、场地设计、宣传品设计）
- （5）展览、组织参观（新闻发布、接待、讲解等）

三、策划练习

作业：请同学们以小组为单位，研究、策划画展的主题，完成画展的策划方案，并搜集、整理画展作品。

教师与学生共同探讨，搜集的途径：通过征集、募集、寻找、邀请等方式，尽量多的搜集作品。

学生讨论并思考。

（利用课件介绍，供学生参考）

四、学生展示

1. 分小组展示并讲解策划方案。（画展的主题、内容、场地、宣传等）

八年级心理活动课教案设计篇四

主题班会——坚持 主题班会稿(七年级上册)

初一励志主题班会活动方案

第一部分：放歌曲《年轻的战场》，《相信自己》

1. 播放《年轻的战场》，歌词以幻灯片的形式呈现给学生；
2. 播放《相信自己》，歌词以幻灯片的形式呈现给学生；

歌曲放完之后，班主任小结：我跟大家从8月26日认识以来，相交了三个月。这三个月中有欢乐，有辛酸，有悲愤。不过后面还有很长的路要靠我们大家一起走下去。请大家相信自己，当这一切过去我们112班将是第一。

第二部分：两篇写给孩子的文章

（一）

知道吗，孩子们，从你们出生的那天起，每一位为你们的生命成长日夜揪心的家长都在心里期盼着这一天，期盼着你们的生命从娇小柔嫩走向强健硕壮，期盼着你们的心智从无知懵懂走向睿智澄明，期盼着你们知人间善恶且志存高远，期盼着你们辨是非曲直且挺直腰背直至成为自己生命的主人。

如果过去你们不常思考我为什么活着，我将以怎样的姿态走向社会等问题，那么从今天开始，这个问题已成为你们人生道路上的一个首要问题，而且你们不能回避，也无法回避。

一个人到底应该怎样活着？换句话说，我们到底应该以怎样的姿态走入社会，是成为一个积极为社会创造价值的人，还是成为社会的包袱与负担呢？选择的关键一步此刻就在你们脚下。

我认为学习生活考验的不仅仅是学生的成绩，更考验一个学生吃苦耐劳的精神品格，一个在头绪纷繁的学习任务重压之下，科学掌握学习方法、科学调试自我心态的综合能力，一个不断打到自己又肯定自己、终究百折不挠的意志品质。相对于考试内容，这种品格和能力的塑造与锻炼，对孩子一生的影响是最直接也是最为重要的。表面上看，孩子可能输掉的是一场考试，但最终输掉的是坚强的品质和解决实际困难的能力。

放眼观察那些历来考试成绩优异的学生，他们具备的常常不是过人的大脑，而是过人的自我约束能力、一种不给自己找借口，不达目的誓不罢休的坚强品质。这种能力和品质恰好是将来人生做大事做成事的必备之条件。

当然，一个人的能力有大小，有上就必有下，但同时我们还听到这样一句话：无论做什么事，态度决定一切！人活在世上，其实没有多少事情需要自己、也值得自己全力以赴。全力以

赴就是不给自己留任何余地，全力以赴就意味着无论结果如何，我们都无怨无悔。需要自己全力以赴的，常常是对自己的人生有重大决定和影响意义的事情，是此番过去就必不再来的无可替代的重要过程。能够全力以赴，其实是人生的幸福，因为你在最大限度地发挥自己的潜力，它的结果即便不是成功，也一定是无怨无悔。

而此生无悔，是人生的至高境界，孩子们，你们要想此生无悔，那么就从现在开始，用你们的全力以赴，完成人生的梦想！你们一定知道我此时想表达什么，越是在困难的时期，人越要咬紧牙关，越要有战胜困难战胜自己的勇者心态，而越是艰苦，胜利才越有价值。孩子们，你们一定要咬紧牙关，一定要加油！

今天，你们即将开始走自己的路，作为老师，我将一路注视着你们，为你们加油。孩子们，加油！未来属于你们！

（二）

有人说，没有经历过磨难的生命是不完美的生命，没有参加过高考的人生是有缺憾的人生，至少少了一次特殊的生命旅程。学习生活意味着搏击，意味着铺垫，也意味着重生。

的确，学习会让我们承载的太多太多，让人窒息，又令人难忘。不过，也许正是因为它的晦涩，等我们从里面走出来看看天的时候，才会更加地感受到世界的七彩美丽！

如果想起来是感动，那是因为经过那样的岁月，你表现的真的很勇敢。虽然那个时候每天都是困顿的、忙碌的，还有迷惘和不确定，但是你义无反顾地坚持着走下来了。

如果想起来是幸福，那是因为那段时间你有明确的奋斗目标，你没有把快乐学习看作黑色岁月，在困惘中知道自己该干什么，在痛苦中寻求着属于自己的快乐。

所以啊，儿子，不要急于回忆往昔，也不要急于怀念过去，要多把握现在，要多面向未来。

稳定的、积极良好的情绪反映，是每个学生提高成绩最重要的因素。所以，从现在起，你一定要摆脱各种困难的羁绊，轻松应对。

不要为知识不牢、方法不对、能力不够而焦虑，要在高压、快节奏的环境中反复的自我认知反省、从容应对；要在无边的练习、无休止的考试中不断的自我分析、科学加压，让学习这个另人发狂的魔鬼遁出我们的视野，让学习这个文化地狱变成理想的天堂。儿子，我们在为你鼓劲！

把沉重的心理压力、紧张的焦虑不安带来的极度疲劳困倦，变成拼搏向上的动力；把沉重繁杂的课业带来的压抑消极，变成对学业的主动把握；把考试“考活”，把学习“学活”，找到学习的感觉，增强必胜的信心。

不经历风雨，怎么见彩虹？儿子，我们会为你加油！

第三部分

（一）

避苦求乐是人性的自然；（逃避困难和挫折是人生的本能和自然反应）

多苦少乐是人生的必然；（人生毕竟是苦难多一些，快乐少一些）

能苦能乐是做人的坦然；（不仅能享受而且还要能吃苦，凡事坦然面对）

化苦为乐是智者的超然。（把苦难转化为快乐，勇敢面对苦

难是我们做人的超然境界)

(二)、

得之坦然，(得到后不忘乎所以，骄傲自大)

失之淡然；(失去某些东西时也不自艾自怨)

顺其自然，(遵循事物发生发展的规律，不强求)

争其必然。(对于必须要做的就努力去争取，绝不放弃)

希望同学们竭尽全力，为了自己的理想拼搏奋斗，做最好的自己!

秦华

八年级心理活动课教案设计篇五

第二单元口语交际(苏教版八年级下)

口语交际听出讨论的焦点，有针对性地发表意见

一、导入新课

可采用问题猜想法导入新课。师讲述课本第一段或其他的故事，然后问：“如果你是唐太宗，你会怎么办？”学生各抒己见，引出课题。(板书。)二、自主学习

1. 把你认为是重点的内容画下来，同位之间交流。

2. 怎样才能做到“听出讨论的焦点，有针对性地发表意见”？三、反馈交流

明确：要做到“听出讨论的焦点，有针对性地发表意见”就

要注意三点：

1. 先要有正确的'态度，这态度就是诚恳，专注。
 2. 要对别人的发言内容加以分析，吸取精华，抓住重点。
 3. 在听话的过程中，还要注意当时的语境、说话者的体态语、语气、语调，从中捕捉更为完整、准确的信息。
- 四、技能操作

1. 吴仪出席一个有关侵权问题的会议，在会上，某国外交官说：“我们在和小偷打交道。”吴仪针锋相对地说：“你们的博物馆里有很多中国的东西，我们是在和强盗打交道。”有力地维护了祖国的尊严。联系本文所学知识想一想，你认为吴仪的辩驳地成功之处在哪里？

明确：（各抒己见，只要能分析出一点即可。）

2. 听下面的故事，回答问题。

过去，有父子俩赶一头毛驴去赶集，一开始父子俩跟着毛驴走，不久就听见有人说：“你看这两个人有多傻，放着驴不骑，宁愿磨鞋子。”

这父子听得有理，就让儿子骑上去，自己跟着走，结果没多久，有人又说：“儿子骑驴，老子跑路，成何体统。”这父子觉得有理，于是老小交换，老子骑驴，儿子走路。

再走不远，又有人说：“老的骑驴，小的走路，真够狠心的。”这爷儿俩最后一商量就找一根杠子抬驴走。

没走多远。跨上一座小桥。驴用力挣扎。三位一齐掉到河里。

(1)两人闹笑话的原因是什么？

(2)如果遇到类似的情况，你怎样处理？

明确：(1)(因为两人不加分析地听，没有自己的主见，这样不算会听。)

(2)(各抒己见。)’

3. 阅读下面两段话，要求能听出两段文字的分歧的核心。与同学进行讨论，能有针对性地提出自己的意见，或同意、或反驳、或补充、或修正。

甲：人都是有感情和尊严的，既需要他人的体谅，又有义务彼此谅解。

乙：人都是有感情和尊严的，只要别人尊重你，你就应当体谅别人。

(小组自由讨论。)

五、拓展训练

班级举办一次讨论会，围绕如何看待“流行音乐”的话题展开讨论。同学们可自由发表看法。听取其他同学发表各种见解时，要善于听出不同意见的焦点和分歧所在，并适当作些评论。

第二单元口语交际（苏教版八年级下）由本站会员分享，, 请注明出处！