

最新画室亲子活动方案(实用5篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。以下是我给大家收集整理方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

画室亲子活动方案篇一

美术课外活动是美术教育的一个重要组成部分，是课堂教学的补充和继续。下面是本站小编为你整理的画室活动方案，希望对您有用！

一、活动目的：

通过兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解艺术基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周周五下午第三节课进行活动，小组成员必须准时到达美术室。
- 3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与艺术学习无关的事。
- 4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、爱护艺术教室内的设施和用品。

三、活动内容：

- 1、本学期以版画为内容开展教学活动。
- 2、给学生自己创作作品的时间和空间。
- 3、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。
- 4、进行实际操作教学，训练学生的动手能力和造型能力。
- 5、学期末进行一次成绩汇报展览。

四、采取措施：

(1)美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2)做好组织工作

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

(3)安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，每周组织一次，在学校美术室进行活动，要坚持课余活动的原则。订立必要制度，抓好思想工作。要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

一、活动背景

为国家经济发展和社会稳定做贡献，在中国农村有这样一个群体，他们的父母为了生计外出打工，但是作为子女的他们却被留在了农村家里，一年难得跟父母见次面。同样在内地城市也有这么一批儿童，他们的父母双双在外奔波，生理和心理正在成长需要父疼母爱的他们集中起来就变成了一个特殊的弱势群体——留守儿童。

二、 活动目的

- 1、 还给孩子一个彩色的童年，给予孩子一份手心的温暖。
- 2、 绘画不仅是艺术，孩子还可以借助绘画舒展内心的喜好和兴趣，表达对外部世界的认知和感受。
- 3、 关爱农民工子女及留守儿童，为他们提供力所能及的帮助
- 4、 号召社会各界关注农民工子女及留守儿童
- 5、 通过志愿活动, 给孩子带去新知识、新的思想、新的理念, 给他们送爱心, 送关怀, 从而对他们的人生观, 价值观起到正确的引导作用。

三 、 活动意义:

- 1、 指导小朋友现场作画，增强小朋友的艺术修养。
- 2、 绘画能成为沟通的桥梁
- 3、 是维护社会稳定的需要，是化解矛盾、促进和谐的很好举措
- 4、 是农村留守儿童作为祖国未来的特殊群体，必须特殊关爱。

四 、 期望效果:

在浙江省义工联盟和美院在线画室的统一组织下，倡导并组织青年志愿者及其他社会爱心人士对留守儿童提供全面的志愿服务，使他们得到关爱，接受更多艺术方面的熏陶，同时也希望孩子的自由情感在涂鸦中得到抒发，会逐渐形成自信与个人独特性。

五 、 活动主题：

“画@家”助力小候鸟实现艺术梦想

六 、 主办单位：美院在线画室

承办单位：浙江义工联盟

支持媒体：搜狐网、新浪网等各大媒体

七 、 活动内容

1、活动名称：“画@家”

2、活动时间：周五

3、活动地点：杭州拱墅区和睦路451号杭州市社会福利中心

4、活动人员：美院在线画室老师、浙江义工联盟、留守儿童

5 、 活动流程：

a前期准备

b活动过程

c活动结束

d 志愿者们与儿童们拍照留念

以”画@家”为主题含义：

“画@家”代表我们小候鸟们。我们每个小候鸟都可能成为小画家，同时孩子的自由情感在涂鸦中得到抒发，会逐渐形成自信与个人独特性，找到内心深处一个属于自己独有的“家”。

“画”代表美院在线画室。带给孩子新知识、新的思想、新的理念，让孩子可以借助绘画舒展内心的喜好和兴趣，表达对外部世界的认知和感受。

“家”代表浙江义工联盟。因为是他们搭建起一个避风挡雨的港湾，解决了暑假没时间照顾孩子的困难，让外来务工人员安心工作，也让孩子感受到这座城市的温暖和爱。

一、指导思想

为了促进城乡教育均衡发展，让广大农村未成年人享受到丰富多彩、形式多样、寓教于乐的课余教育特色体验活动，以动手动脑为主要手段，引导全体学生积极参加丰富多彩的课外活动，陶冶学生情操，发展学生的感知能力、观察、理解能力、欣赏、评述能力和形象思维能力，形成学生的创新精神和审美意识，达到促进学生个性形成和全面发展的目标。

二、活动原则

充分利用已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源，因地制宜做好协调工作，积极引进设施设备和各种先进的理念，并做好设施设备的后续管理和维护，坚持公益性和普及型的原则，全体学生自愿参加，学校所有活动场所、器材全面向学生免费开放。实现“乡村少年宫”的长效运作。真正办起孩子身边的少年宫，真正成为孩子能够享受的少年宫。

三、工作重点目标

1. 多方拓宽渠道，筹集资金，切实保障乡村少年宫建设的正常运转

3. 突出特色，大力开展剪纸特色活动

四、计划及安排

1. 加强内部管理，让家长放心。

加强组织领导。进一步加强机构建设，定期召开专题研讨会，积极宣传，争取社会各界的支持，营造良好的氛围。制定明确、科学、务实的乡村少年宫建设规划，并在实际工作中不断调整完善。

加强辅导员队伍的建设。通过拜访名师，拜师学艺的方式，提高辅导员的专业水平，同样将名师请进来，聆听他们的教诲，手把手的学艺，提升教学水平。并建立专、兼职相结合的教师队伍。

2. 改善办学条件，让社会满意。

通过各种渠道争取，进一步建设完善开展少年宫活动必须的基础设施。重点加强现代化教育设施建设，改建修缮活动场地，同时管好用好已有设施器材。

3. 开展多彩活动，让学生收获

以学校剪纸特色为主，在各个年级广泛开展乡村少年宫活动，同样涉及文、体、艺等多个方面，让每个孩子能拥有剪纸专长的基础上，学会更多的内容，在活动中有所收获，快乐成长。

五、活动内容：

1. 使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工

具、基本的使用方法、绘画方法)。

2. 以儿童画为主进行教学。
3. 给学生自己绘画、创作作品的时间和空间。
4. 欣赏名人名画名作提高欣赏水平。

画室亲子活动方案篇二

一、活动目的：

通过兴趣小组的活动，使学生的美术特长得到更好的发展，进一步了解美术基本知识，提高学生的欣赏水平及创造能力。

二、活动要求：

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、每周周五下午第三节课进行活动，小组成员必须准时到达美术室。
- 3、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 5、爱护美术教室内的设施和用品。

三、活动内容：

- 1、本学期以版画为内容开展教学活动。
- 2、给学生自己创作作品的时间和空间。

- 3、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。
- 4、进行实际操作教学，训练学生的动手能力和造型能力。
- 5、学期末进行一次成绩汇报展览。

四、采取措施：

(1)美术教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

(2)做好组织工作

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任组长。兴趣小组要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

(3)安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，每周组织一次，在学校美术室进行活动，要坚持课余活动的原则。订立必要制度，抓好思想工作。要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

画室亲子活动方案篇三

为了促进城乡教育均衡发展，让广大农村未成年人享受到丰富多彩、形式多样、寓教于乐的课余教育特色体验活动，以动手动脑为主要手段，引导全体学生积极参加丰富多彩的课外活动，陶冶学生情操，发展学生的感知能力、观察、理解能力、欣赏、评述能力和形象思维能力，形成学生的创新精

神和审美意识，达到促进学生个性形成和全面发展的目标。

二、活动原则

充分利用已有的教学场地、器材、师资力量等教育资源，因地制宜做好协调工作，积极引进设施设备和各种先进的理念，并做好设施设备的后续管理和维护，坚持公益性和普及型的原则，全体学生自愿参加，学校所有活动场所、器材全面向学生免费开放。实现“乡村少年宫”的长效运作。真正办起孩子身边的少年宫，真正成为孩子能够享受的少年宫。

三、工作重点目标

1. 多方拓宽渠道，筹集资金，切实保障乡村少年宫建设的正常运转
3. 突出特色，大力开展剪纸特色活动

四、计划及安排

1. 加强内部管理，让家长放心。

加强组织领导。进一步加强机构建设，定期召开专题研讨会，积极宣传，争取社会各界的支持，营造良好的氛围。制定明确、科学、务实的乡村少年宫建设规划，并在实际工作中不断调整完善。

加强辅导员队伍的建设。通过拜访名师，拜师学艺的方式，提高辅导员的专业水平，同样将名师请进来，聆听他们的教诲，手把手的学艺，提升教学水平。并建立专、兼职相结合的教师队伍。

2. 改善办学条件，让社会满意。

通过各种渠道争取，进一步建设完善开展少年宫活动必须的

基础设施。重点加强现代化教育设施建设，改建修缮活动场地，同时管好用好已有设施器材。

3. 开展多彩活动，让学生收获

以学校剪纸特色为主，在各个年级广泛开展乡村少年宫活动，同样涉及文、体、艺等多个方面，让每个孩子能拥有剪纸专长的基础上，学会更多的内容，在活动中有所收获，快乐成长。

五、活动内容：

1. 使学生了解一些简单的美术常识知识，（美术种类、常用工具、基本的使用方法、绘画方法）。
2. 以儿童画为主进行教学。
3. 给学生自己绘画、创作作品的时间和空间。
4. 欣赏名人名画名作提高欣赏水平。

画室亲子活动方案篇四

根据美术新课程标准，为了让全体学生生动、活泼、主动地发展，提高学生的审美能力，使学生成为有健全人格、有创新精神的合格人才，小学画室特制定方案如下：

1. 注意培养和发展学生的好奇心和想象力，在教学环节和活动方式的布局上注意开放性和立体性。
2. 通过启发联想训练学生的创造性思维能力。
3. 在绘画活动中大胆的采用各种造型方式，并借助语言表达自己的想法。

学生对绘画这门艺术有着相当浓厚的兴趣，愿意学。还有部分同学特别爱好，在这方面也有特长。针对这些优势和不足，只要扬长避短，适时点拨，点滴渗透，学生在美术方面的知识和技能都可以有一定的增长和提高。

结合美术学科特点和学生实际情况，在本期的教学活动中，以多种方式进行教学，室内和室外教学相结合，知识讲解与实际操作技能相结合，想像与写实相结合，教师引导和学生自主学习相结合。

1. 组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
 2. 每星期三下午第三节课后，也就是四点五十分进行活动，小组成员必须准时到达绘画室。
 3. 绘画小组成员应严格遵守，不准在绘画室大声喧哗，不准做与绘画无关的事。
 4. 每次老师安排的作业，学生要按时完成。
1. 使学生了解一些简单的美术常识知识，美术种类、常用工具、基本的使用方法、尝试几种儿童绘画方法。
 2. 以绘画为主，以创作画为主进行教学。
 3. 给学生自己创作作品的的时间和空间。
 4. 欣赏名人名作提高欣赏水平。
 5. 进行创作教学可以训练学生的动手能力和造型能力。

绘画小组是课堂教学的补充和延伸。可以让学生自愿报名参加，或者让每个班级中个别绘画能力好的学生参加，使每个爱好美术的学生有好的展示的空间。以下是我的提议：

1. 学习的内容有以下：色彩、油画棒、儿童画、定主题联想画等方面着手。
2. 指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园的好人好事以及丰富多彩的活动为主韵律，创作内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品位的作品。
3. 为了迎“五一”的绘画比赛做好准备，也可以走出校内向校外学习、交流、开阔视野，增强学生学习的上进心。

画室亲子活动方案篇五

为国家经济发展和社会稳定做贡献，在中国农村有这样一个群体，他们的父母为了生计外出打工，但是作为子女的他们却被留在了农村家里，一年难得跟父母见次面。同样在内地城市也有这么一批儿童，他们的父母双双在外奔波，生理和心理正在成长需要父疼母爱的他们集中起来就变成了一个特殊的弱势群体——留守儿童。

二、 活动目的

- 1、 还给孩子一个彩色的童年，给予孩子一份手心的温暖。
- 2、 绘画不仅是艺术，孩子还可以借助绘画舒展内心的喜好和兴趣，表达对外部世界的认知和感受。
- 3、 关爱农民工子女及留守儿童，为他们提供力所能及的帮助
- 4、 号召社会各界关注农民工子女及留守儿童
- 5、 通过志愿活动, 给孩子带去新知识、新的思想、新的理念, 给他们送爱心, 送关怀, 从而对他们的人生观, 价值观起到正确的引导作用。

三 、 活动意义：

- 1、 指导小朋友现场作画，增强小朋友的艺术修养。
- 2、 绘画能成为沟通的桥梁
- 3、 是维护社会稳定的需要，是化解矛盾、促进和谐的很好举措
- 4、 是农村留守儿童作为祖国未来的特殊群体，必须特殊关爱。

四 、 期望效果：

在浙江省义工联盟和美院在线画室的统一组织下，倡导并组织青年志愿者及其他社会爱心人士对留守儿童提供全面的志愿服务，使他们得到关爱，接受更多艺术方面的熏陶，同时也希望孩子的自由情感在涂鸦中得到抒发，会逐渐形成自信与个人独特性。

五 、 活动主题：

“画@家”助力小候鸟实现艺术梦想

六 、 主办单位：美院在线画室

承办单位：浙江义工联盟

支持媒体：搜狐网、新浪网等各大媒体

七 、 活动内容

- 1、 活动名称：“画@家”
- 2、 活动时间：周五

3、活动地点：杭州拱墅区和睦路451号杭州市社会福利中心

4、活动人员：美院在线画室老师、浙江义工联盟、留守儿童

5、活动流程：

a前期准备

b活动过程

c活动结束

d 志愿者们与儿童们拍照留念

以”画@家”为主题含义：

“画@家”代表我们小候鸟们。我们每个小候鸟都可能成为小画家，同时孩子的自由情感在涂鸦中得到抒发，会逐渐形成自信与个人独特性，找到内心深处一个属于自己独有的“家”。

“画”代表美院在线画室。带给孩子新知识、新的思想、新的理念，让孩子可以借助绘画舒展内心的喜好和兴趣，表达对外部世界的认知和感受。

“家”代表浙江义工联盟。因为是他们搭建起一个避风挡雨的港湾，解决了暑假没时间照顾孩子的困难，让外来务工人员安心工作，也让孩子感受到这座城市的温暖和爱。