

最新好玩的亲子活动教案(精选6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

好玩的亲子活动教案篇一

今天是行程的第一天，怀着激动的心情走进了南京市省直机关幼儿园，首先映入眼帘的是温馨的校园文化，早餐过后，在各班老师的组织下，孩子们都在进行户外游戏，他们有的在拍皮球、有的在走木桩、有的在爬行游戏。对于我们的到来丝毫没能打断他们的活动，他们一个个秩序井然，互不打扰，给人一种十分和谐温馨的局面，看到这样一种情景，让我想到了我们的户外活动，孩子们满校园乱跑，互相追逐打闹，有的甚至不知危险攀爬滑梯。这样的场景在我们老师的眼里是孩子太调皮，有的老师甚至不敢组织户外活动，生怕孩子磕着碰着，这难道仅仅是我们孩子的错吗？我们的孩子难道就是调皮吗？现在是该反思我们的教育问题到底出现在了哪里了。

我们幼儿园也总是为孩子制作各种好玩的体育器械，今天见到的器械我们也有，可为什么我们的孩子只会去破坏，而不能很好的利用呢？其实还是我们老师自己的问题：没时间、怕麻烦这样的借口太多，反思我们在园一天的任务是干嘛，难道就是让孩子会认多少个字，会做多少道题吗？不是的，我们更多的是丰富孩子的生活经验，发展他们的认知特点，使他们更加的健康、快乐、自主、自信。我们的这些工作不是应付检查，流于形式，而是要扎扎实实的付诸到我们的行动中去。真正打造我们的阶梯文化。共同构建游戏教学一体化。

回园后我准备从以下几方面对玩教具的使用进行引领：

- 1、把体育器械进行归类整理，交给老师们利用自制器械进行游戏活动的方法。
- 2、划分活动区域，每天课间操后各班有固定的活动区域和活动类型。

好玩的亲子活动教案篇二

为了让幼儿能更直观的看到轮胎，我准备了一个真轮胎（其实孩子们也曾玩过滚轮胎，对它并不陌生）。为了能更好的上好这节课，我去别的班级进行了试教，并请苏老师和刘老师帮我提提意见。第一次试教时我把目标定为：

- 1、能安静地倾听故事，能随着故事情节展开想像。
- 2、乐意用语言表达自己的看法，学说简单句。
- 3、体验小动物乘坐轮胎时欢快的情绪情感。

开始上课时，我为了吸引幼儿兴趣，提了好几个问题，并引导幼儿进行模仿，思考等，再接下来结合挂图，一步一步的讲述故事，在这个过程中，我把下面的图用一张白纸盖起来，因为许多幼儿可能会因为后面的图片而将注意力都转到后面的图片中，没办法认真听我讲述前面的环节。这个效果还是不错的，让幼儿通过前面一个画面展开想象，想象一下接下来会发生什么事？小x班的孩子们表现很棒，能展开丰富的想象，一步一步跟着图画画面来理解故事。为了让孩子们更有兴趣，能更直接的参与到故事中来，在把轮胎弄上岸的过程中，我请幼儿直接来体验，把这个真的轮胎怎样从水里弄出来。但是在这里，我为了让幼儿多了解一些这方面的词语，提示幼儿使用了“拖”“推”等词语。在轮胎和小动物们接

下来的旅行中，又从悬崖上滚下来，再“弹”了起来，在天上“飞”了起来，但是在这几个动词的表现上，我做得不够好，没有用大幅度的动作和象声词来表现它们。轮胎和小动物们一起去了许多地方旅行，它们可开心了，心里很快乐，我们给它取个好听的名字，就叫“快乐轮胎”。最后我又引导孩子猜想：轮胎还会去哪些地方旅行？会不会到我们幼儿园来？之类的问题。课上完后，我虚心请教了苏老师和刘老师，她们给我提出了宝贵的意见：

第三，完整讲故事时，可以坐下来，不要挡住一些小朋友的视线了，多用肢体动作表达。

课后，我对教案进行了认真的修改，又回去再次熟悉了教案，对教态方面又再次进行了模拟训练（在家自言自语），心里感觉轻松多了。

今天，在本班再次上了这节课，我按照修改好的’教案，将目标精简为：

- 1、能安静地倾听故事，随着故事情节展开想象，学说简单句。
- 2、体验小动物乘坐轮胎时欢快的情绪情感。

在导入的时候，我直接导入：今天我带来了轮子朋友，轮子的本领是什么呀？（滚）轮子朋友在练本领的时候碰到了小松鼠，它和小松鼠之间发生了许多有趣的事情，我们一起来看看吧。接下来就出示图片，跟着图片内容展开想象，一步步跟孩子们一起来看故事的发展。在讲述故事的过程中，我吸取上次的教训，调整好教态，在做轮子滚动时的动作时，跟孩子们一起做，一起互动起来；在将轮子从河里拉出来时，我换了一个幼儿更能理解的词语“拉”并和孩子们一起体验，一起将轮子从河里“拉”出来，并在拉的过程中一起喊着“嘿哟嘿哟”让幼儿能一起体验这种集体力量大的感受。接下来，在轮胎弹起的时候，引导幼儿思考，像什么（皮球，

弹簧等），并跟孩子们一起做了弹起来的动作，轮胎飞在空中时，孩子们倒是很聪明，说像小鸟，像蝴蝶，像飞机，像蜻蜓……说了许多词来形容，在学轮胎在空中飞的过程中，幼儿情绪很高涨，也特别开心，就是有个别孩子有点停不下来了。轮胎和小动物们去了那么多地方旅行，经过了那么多有趣的事情，它感到非常快乐，我们就叫它“快乐轮胎”。我在完整讲述故事的时候，孩子们也积极参与进来了，有的跟着说，有的做动作。故事讲完以后，我说：我们一起来做一个快乐的轮胎吧。一边带着孩子们学做轮胎滚动的动作，一边“滚”出教室。

这节课，经过第一次试教，和再次教学，我今天上这堂课时，心里已经不那么紧张，因为已经有底了，谢谢苏老师和刘老师给我提的宝贵意见，谢谢张老师给我这么个机会锻炼自己，也谢谢小小给我鼓励和勇气，让我能有信心来上这节课，谢谢你们！

好玩的亲子活动教案篇三

为活跃校园气氛，丰富广大师生的'文化生活，学校研究决定，准备举办20xx年师生元旦联欢会，本次联欢会旨在表达师生张扬青春活力、突显个性与智慧、增强集体凝聚力；我们要通过联欢会的平台让教师、学生展示自己的才华，增加相互了解，达到师生同乐共享高雅校园生活的目的；让学生感受校园生活的无穷乐趣和温暖，在欢乐祥和的氛围中迎接新的一年。希望全校师生积极主动，共同参与，为我们美好的明天添砖加瓦。

实验小学全体师生

教师活动时间:20xx年12月31日(周三)在学校五楼阶梯教室

学生活动时间:20xx年12月30日(周二)在学校五楼阶梯教室

组长:略

副组长:略

成员:环节干部、各年级组长、各班班主任、音乐教师、美术教师

1、学生节目:4-6年级每年级准备2-3个精品节目

2、教师节目:每个年级组各2个节目

3、学校兴趣小组组织编排的节目

1、内容文明健康、积极向上,用艺术的形式弘扬民族优秀文化和中华民族传统美德,唱响时代主旋律,展现校园新风尚;贴近学生生活,反映我校师生良好的精神风貌。

2、既有时代特色,又要适合学校特点。

3、形式力求灵活多样、新颖、丰富多彩,有独创性。

乐器类(古筝、吉他、阮、葫芦丝、手风琴等等)

语言类(朗诵、小品、相声、快板、校园剧、情景剧等);

5、提倡高雅、原创节目,拒绝低俗及危险性强的、过于强调视觉和心理刺激的节目。

第一项目组:节目组

组长:略

组员:略

a□学生节目统筹:4-6年级各班班主任。

b□教师节目统筹:各位年级组长

任务:

- 1、各年级组组长、4-6年级班主任负责落实本年级组教师和学生节目的安排、督促排练、检查协调工作。
- 2、刘x□袁x□李x负责完成学生节目收集、筛选及后期的彩排工作;负责节目的编排及联欢会流程的衔接。
- 3、王x□李x负责教师节目的编排及联欢会流程的衔接,节目单的制作。

第二项目组:舞台及背景设计组

组长:任x

组员:钟x□范x□李x□高x□周x

任务:

- 1、舞台整体设计,包括背景设计、舞台装饰。
- 2、准备舞台及背景装饰所需物品。

第三项目组:音响及宣传组

组长:杨x

组员:张x

任务:

- 1、联系音响系统租用事宜。

2、协助联欢会期间音箱设备的安装调试。

3、现场摄影、摄像。

第四项目组:后勤保障组

组长:王x

组员:吴x□索x

任务:

1、协助准备部分联欢会所需的服装、道具。

2、联欢会所需物品购买。

第五项目组:安全及场地组

组长:王x

组员:杨x

任务:

1、联欢会场地划分。

2、联欢会期间会场纪律维持。

3、会场安全保卫及紧急情况处理。

第六项目组:节目主持组

组长:史x

组员:袁x□刘x□李x

任务:节目主持词串联、主持节目

1、联欢会策划准备期(10月8日--12月18日):

任务:

节目收集、训练:各年级组长、4-6年级班主任落实本年级教师、学生参演节目,教师参演节目、学生参演节目于12月4日前由年级组长上报给政教处谢主任。在此期间,各节目组抓紧时间排练。

2、联欢会协调及进展期(12月22日--12月26日):

任务:

a□各年级抓紧时间排练,政教处及音乐老师于12月22日审核学生节目,政教处、关工委、教务处、教科处、总务处、安全办于12月25日组织节目组成员对学生参演节目进行彩排,确定最终参演节目并基本确定节目演出顺序。

b□舞台及背景设计组,制作好背景,并做相应的物品准备。

c□音响及宣传组落实音响系统、用电供给检查。

d□节目主持组完成主持稿及联欢会主持工作。

3、联欢会倒计时期(12月29日--12月30日)

任务:

a□学校召开元旦联欢会筹备会,协调、落实相关工作。

b□节目组于12月30日最终确定教师节目演出顺序并制作节目单。

c□舞台及背景设计组完成舞台的搭建、布置工作。

d□安全及场地组做好相应安全保障工作。

e□校办公室邀请相关嘉宾。

教师节目分别设一等奖一名，二等奖两名，三等奖两名，将以“我最喜欢的节目”投票的方式产生。

参与节目的老师每人会获得一份精美的礼品。

1、举行迎新年元旦汇演是教育教学和德育活动的一个重要组成部分，是丰富师生文化生活、宣传党的方针政策的重要途径；同时，也是向各级领导、社会各界展示、宣传我校的大好时机。各年级各班接通知后，一定要高度重视，精心组织、抓紧排练，真正把参演节目排练成精品，奉献给全校师生，为共同打造一个和谐、文明、生机勃勃的校园做出自己的贡献。

2、希望各组精诚协作、相互配合，圆满完成本次活动。

3、各节目所需道具、服装、化妆品等一律自备；舞台背景、音响设备由学校负责。

好玩的亲子活动教案篇四

本次活动我设计了四个环节，第一个环节是让幼儿根据生活经验说说气球可以怎么玩。在这个环节里，我们班的小朋友说出了很多玩法，如学袋鼠妈妈把气球当成小袋鼠藏在衣服里，双腿夹着球往前跳，用手把球往天上抛，用头顶球，用嘴巴把气球往天上吹，两个小朋友面对面抛接球，用腿把球踢给另一个小朋友等等。活动的第二个环节我安排的是让幼儿自由探索气球的玩法，试试刚才说的玩法，比比谁玩气球

的方法多，请玩法多的小朋友上来示范自己的玩法。在这个环节里，幼儿拿到气球后自由玩球，积极性特别高，但是大多数幼儿玩法比较单一，用手把气球往天上拍不让气球落地，有的小朋友也会用嘴吹，用头顶，用脚踢，用手臂顶球，用各种办法不让气球落下来，但是也只是局限在不让球落地，没有探索出更多更新颖的玩法。活动的第三个环节，让幼儿两两合作玩一个气球，探索合作玩气球的方法。在这个环节里，我发现有的幼儿还是一个人在玩气球，有的幼儿想到了合作玩气球的方法，但是他更愿意和老师合作，没有很好地和同伴合作的意识。自由探索后我请个别幼儿上来和老师一起合作玩气球，有的幼儿说将两个气球上下堆在一起变成一个雪人，有的幼儿想到两个人面对面抱球等。最后我让幼儿将气球宝宝按照颜色放在盒子里，因为红黄绿颜色幼儿都很熟悉，所以送的大多是对的。只是我准备的盒子有点小，没能装下所有的气球，出现气球乱跑的现象，使这一环节进行的不怎么好。

活动后我进行了反思，在第一环节中，我可以先让想到玩法的幼儿马上示范自己的玩法，这样玩法会更直观一点，在幼儿自由探索的时候就知道可以怎么玩，而不是像活动中那样说出很多方法，但是大多没有玩出来。在第二个环节中，我可以给他们一段欢快的音乐，当音乐响起的时候幼儿可以自由探索气球的玩法，当音乐结束立刻回到座位上，这样活动的氛围可能会更好些。在第三个环节探索合作玩气球中，如果先让一部分小朋友把气球送回来，然后去找有气球的小朋友一起玩一个气球，控制气球的个数使得他们不得想办法两个人玩一个气球，效果可能会好些。最后一个环节是我课前准备不足，盒子太小了，装不下所有的气球，我应该准备大一点的盒子，这样按颜色送气球回家这个环节应该会有秩序一点。

总之，在本次活动中因为我教学设计和准备上的不足，使得活动有很多不足的地方，但是我觉得我们班的小朋友很给力，他们想到了很多玩法，自由探索气球玩法的时候也很井然有

序，使得活动虽然设计的不完美，但是进行的比较顺利，也基本达到了教学目标，幼儿基本学会用身体的各个部位去探索气球的玩法，初步体验了合作游戏的乐趣，用我们班小朋友的话来说就是“很乱但是很开心”！

好玩的亲子活动教案篇五

主题名称：

真好玩

目标：

1. 初步熟悉班级生活、活动环境，感知幼儿园一日活动的主要内容及其规则。
2. 基本适应幼儿园的生活，在园情绪稳定、较快乐。

教学内容：

玩具真有趣（语言）送玩具（综合）

这是小兵（音乐）送小动物回家（体游）

设计意图：

刚开学，小班幼儿还不能适应幼儿园的集体生活。大部分幼儿送人园的时候都哭哭啼啼，离不开爸爸妈妈爷爷奶奶的怀抱，但在园老师就成了他们最亲密的人。我和搭伴老师精心照顾每一位幼儿，同时根据小班幼儿好动，注意力容易分散的特点，实施了“真好玩”这个主题。

幼儿是在“玩中学”的，在玩的过程中他们去探索一样事物，在与同伴交流，探讨各种经验，经过前几周的幼儿园生活，

大多数幼儿已经能接受幼儿园的生活，并且情绪也趋于稳定，通过“玩”使其注意力转移到教学活动中来，在“玩”中度过快乐的一天。

“玩具真有趣”是本主题中首先开展的一个教学活动，活动中教师将幼儿园中各种有趣的玩具拿出来吸引幼儿的注意力，同时结合图表帮助幼儿来加深记忆，在教学过程中，幼儿还懂得了玩具的收放常规，为以后的教学活动作好铺垫，同时，在活动中幼儿的情绪较稳定，消除了入园以来的紧张感。

家长资源的充分利用开发有利于教学活动的顺利开展，在“送玩具”这个活动中，我们请家长将家中幼儿的玩具带入园，在活动中，幼儿情绪较高，都非常踊跃的的介绍自己带来的玩具，“我的电动玩具”，“我的是遥控玩具”，“我的是……”各种各样的玩具让人眼花缭乱，同时，在讨论与交流的过程中教师将制作好的玩具标记图让幼儿自己来选择，通过自主的活动为每一样玩具都找到了一个图标，并送入了玩具的’家中，在常规中，让幼儿养成良好的收放玩具的习惯。

“我是小兵”这个音乐活动精神非常饱满，幼儿听了之后就感到自己很神气，很勇敢，与刚入园来时哭闹的情绪正好相反，幼儿都能积极地参与到活动中来。

而游戏是幼儿最喜欢的活动方式之一了，在游戏中他们可以忘乎一切，“送小动物回家”这个体育游戏让幼儿感受到了与小动物一起玩耍的快乐，增进了与小动物之间的亲近感。幼儿对小动物本来就有一种特殊的情感，同时在送的过程中体现了幼儿的主体性。

区角活动

一. 生活区

1. 名称：穿珠珠

目的：练习“穿”的动作，发展手指肌肉的灵活性，并尝试将相同颜色的木珠穿在一起。

材料：彩色木珠，塑料绳。

玩法：选同一颜色的木珠，将塑料绳从木珠中穿过，穿好一颗之后再继续穿第二颗。

2. 名称：玩玩具

目的：探索各种玩具的玩法，体验与同伴分享的快乐。

材料：各种玩具（电动的，拖拉的，手推的，遥控的等）

玩法：任选一种自己喜欢的玩具，学会其中的玩法，玩好后与同伴交换玩。

二. 美工区

名称：有趣的玩具

目的：联系按一个方向均匀的涂色。

材料：蜡笔，画有各种玩具的图画纸。

玩法：选自己喜欢的颜色在轮廓线内进行涂色，将空白地方都涂满。

三. 益智区

名称：玩具分类

目的：能根据玩具的颜色进行分类

材料：雪花片、积木等玩具

玩法：在同一种玩具或在不同的玩具中选出相同颜色的玩具放在一起。

四. 建构区

名称：小动物的家

目的：学习用积木围合，围好后请“小动物”住进去。

材料：小型积木，积砖等

玩法：将积木一块一块叠起来，并叠高

五. 娃娃家

名称：扮家家

目的：让幼儿知道各种用具的功能，并学习照顾娃娃。

材料：娃娃家的小床，橱具、灶具、炊具等。

玩法：一名幼儿扮“爸爸”，一名幼儿扮“妈妈”，玩好后将东西放回原位。

好玩的亲子活动教案篇六

幼儿园教学活动的材料应来源于生活，体育活动中的器材也应如此。竹梯和轮胎，都是孩子们身边熟悉的两种器材，因此我们选择了这两种器材组合的方式设计了本次活动。

纵观本次活动，设定的目标基本达成，活动过程中不仅提高了孩子们的平衡能力，还锻炼了孩子们的勇敢精神和合作精神。接下来，我重点从活动设计和活动取得的成效两方面进

行仔细地分析和反思。

竹梯的玩法多种多样，晨间活动或游戏活动的时候孩子们都在玩，有一定的经验，所以我提供给孩子们竹梯和轮胎，让他们自由合作着组合。在他们组合的基础上进行活动，不仅进一步提高孩子们的兴趣，也体现了以幼儿为主体的理念。

其实，在所有的运动中，协调能力是基础。所以在本次活动中，我们充分挖掘了器材的价值功能体现，主要体现在轮胎的运用上。

刚开始，轮胎只垫在竹梯下面，帮助提升高度、增加难度的工具；接着，轮胎又出现在游戏《小飞机运果子》的游戏环节中，作小土坡，不仅丰富了游戏的情趣，同时也锻炼了幼儿的跑、跨能力，跨越轮胎发展了幼儿身体的协调性和动作的灵敏性；最后轮胎又出现在放松环节，作小船，是幼儿放松、休息的一个有趣的工具。

体育运动应充分体现野趣、情景化、挑战性和规则。

对于大班幼儿来说，创设各种主题情节游戏、营造竞争氛围的挑战性运动环境，能激发幼儿积极探索和参加体育活动的兴趣和愿望，更能激发幼儿从被动转为主动的参与，具有很强的吸引力和挑战性。

前面几次研讨，我们都是以斜坡式出现，但高度不是很高，难度不够大，孩子们觉得比较容易，满足不了他们想挑战的欲望。所以这一次，我试着在平面上逐一增加高度，即一层、两层逐渐增高。对幼儿来说就充满了挑战性，激发幼儿的兴趣。

从孩子的能力看，大部分孩子在了一层竹梯的尝试中都获得了成功，但在两层竹梯上，有部分孩子们就出现脚发抖、摇晃的现象，但经过我们交流之后，总结出了稳走竹梯的办法：

两手伸平，想小飞机一样；一步一步慢慢走。再一次尝试的时候，大部分孩子就体验到了成功的喜悦。

这是本次活动比较欠缺的地方。

有些幼儿平衡协调能力非常好，在一定高度上走竹梯，不仅稳而且速度也很快；但有些幼儿即使用了正确的方法，也还是晃来晃去，这就体现了幼儿的个别差异。

其实在活动的最后一个难度提升环节，我们可以针对幼儿出现的个别差异性问题的，设置不同高度、难度的竹梯，供幼儿自主选择。这样就可以使平衡协调能力强的幼儿再次挑战，体验更大的成功；而平衡协调能力弱的幼儿呢？可以再次尝试练习，等难度低的竹梯尝试成功以后，再去尝试难度更高的，这样才能得到真正的发展！