

梨园风采教学反思(精选6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

梨园风采教学反思篇一

走进晓院附小，你或许不会发现我们，因为我们非常平凡；但是走进五年级3班，你会发现，我们虽然平凡但不失温暖！在这个大家庭中，我们快乐的生活着，学习着。

在晓院附小5年的光阴里，每天都上演着许多美好、值得我们回忆的故事！赛场上，处处有我们勇于拼搏的身影；艺术节里，我们用悠扬的歌声和优美的舞蹈展现了我们的风采。

我们班还有体育达人：薛超泽、黄逸然、徐润宇；音乐达人：李意涵、蒋璐羽；舞蹈达人：夏羽涵；还有手工达人：林昊；以及学习达人：徐银爽、翟诺、伏以馨等。在这么多达人里，也少不了为我们班默默付出的同学，如林艺峰，她虽然成绩不怎么好，可是她乐于助人，勤劳善良，我们都很喜欢她。此外，你会发现我们班每天午饭后，教室都能保持整洁，这都要感谢王致远——我们可敬又可爱的生活委，他用行动证明了他的能力。

像这样默默为班级做事的同学，还有很多很多。在这里，请允许我代表我们班，向每一位同学说声：谢谢！

这就是我们五（3）班，一个充满活力、爱心、积极向上的班集体！

梨园风采教学反思篇二

尊敬的各位评委，各位老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《改变陋习，做一个有道德、素养、文明的人》。

在一个国家中个人是主体。对于个人来说什么最重要呢？我想首先应该是具备文明素质，只有当每一个人都具备了文明素质，那么这个国家的整体素质才能提高。

不久前，曾看到这样一则报道，说的是新加坡，新加坡是一个通用英语的国家，这个国家的公共场所的各种标语大多是用英语书写。但其中的一些文明礼貌的标语，如“不准随地吐痰”、“禁止吸烟”、“不准进入草坪”等却用中文书写。为什么呢？人家回答：“因为有这些不文明行为的大多数是中国大陆的游客。”为此，到新加坡考察的一位中学校长语重心长地说：“不文明行为也是国耻。”不知大家是否记得，中央电视台曾经报道，国庆节后的天安门广场，随处可见口香糖残渣，40万平方米的天安门广场上竟有60万块口香糖残渣，有的地方不到一平方米的地面上，竟有9块口香糖污迹，密密麻麻的斑痕与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈反差。

以上的两个事例表明，文明其实是由细节构成的，反思我们的所作所为可见文明离我们还有一段距离。在我们身边，在一部分同学身上，还存在着一些不文明的行为。例如，在我们的校园内、楼梯上总能见到与我们美丽的校园极不和谐的纸屑，教室里、校园内食品袋、方便面盒随处可见，甚至有的同学认为：反正有值日的同学和清洁工打扫，扔了又何妨；再例如有的同学在教学楼走廊上追逐打闹，走路推推搡搡习以为常；还有部分同学相互之间讲脏话、粗话，随意攀爬树枝，甚至还有个别同学故意损坏学校的公共财物。我们很多

同学把文化知识的学习放在首位，而常常忽略了社会公德的培养，文明习惯的养成，而这恰恰从本质上展现出一个人的思想品质。事实上，良好的行为习惯，是保证我们顺利学习的前提，也是树立健康人格的基础。在学校没有良好的行为习惯的同学就可能目无纪律，不讲卫生，扰乱班级的学习环境。相反，如果我们养成了文明的行为习惯，学习环境就一定是良好的、有序的。我们知道：一个学校的学生具有良好的文明行为习惯，才能构建出优良的学习环境，创设出优良的学习气氛。现在，我们正处于人生中最关键的成长时期，我们在这个时期的所作所为，将潜移默化的影响到我们自身的心理素质，而文明的行为就在帮助我们提高自身的心理素质，同时也完善了自身的道德品质，如果我们不在此时抓好自身道德素质的培养，那我们即使拥有了丰富的科学文化知识，于人于己于社会又有何用呢？所以，我们首先应该做一个堂堂正正的人，一个懂文明、有礼貌的谦谦君子，然后才是成才，不能做一部单纯掌握知识技能的机器，而要成为一个身心和谐发展的人。文明就是我们素质的前沿，拥有文明，那我们就拥有了世界上最为宝贵的精神财富。

记得一位名人曾说：德行的实现是由行为构成的，而不是由文字。无数事例表明，走向事业辉煌、开创成功人生的关键是高尚的情操。代表民族未来的我们，需要学习和继承的东西有很多很多，然而最基本的问题是：我们究竟要以什么样的精神风貌，什么样的思想品质和什么样的道德水准去接过人类文明的接力棒。

xx大学校长在镜子上写了一句箴言：“面必争，发必理，衣必整，钮必结，头容正，肩容平，胸容宽，背容直，气象勿傲勿怠，颜色宜和宜静宜装。”作为一个中学生，我们必须明白自己的仪表起码必须符合学校的气氛和学生的身份，保持大方、得体的仪表，是对老师同学的一种尊重。

要养成良好的文明习惯，做文明中学生。那么请我们每一个人管住我们的口，不说粗话、不随地吐痰；管住我们的手，

不乱扔垃圾、不打架斗殴；管住我们的脚，不践踏草坪。我相信，经过我们全体师生共同努力，一定会营造出一个文明美好的校园。试想假如全国每一个校园都共同创建文明校园，那么我们民族的整体素质将大大提高，国家的综合实力将会大大加强，祖国的未来一定是繁荣昌盛、灿烂辉煌！

文明礼仪是我们学习、生活的根基，是我们健康成长的臂膀。没有了文明，就没有了基本的道德底线。千学万学学做真人，说的就是学习应先学做人，学做文明人，学做社会人，清洁环境，文明校园，从我做起，从每一件小事做起，让文明礼仪之花在校园处处盛开。

礼仪是无处不在的，它可以表现出一个人的道德修养，它可以增进人与人之间的友谊，它的作用太多太多了。在这阳春三月，春意浓浓、生机勃勃，意味着我们该有一个崭新面貌。那么怎样才能使小学生礼仪洋溢在美丽的校园里呢？我们小学生要着装得体，符合学生身份，体现出新世纪学生蓬勃向上的风采，因为仪表、仪容、仪态可以让人一看便知道你的修养。升旗仪式，最为庄严。这凝聚了文明与热血的国旗，在礼仪的包围中更显得鲜艳。此时此刻，国旗下的我们要严肃认真、精神饱满、高唱国歌，不负于“礼仪之邦”这个美誉。课堂礼仪对老师的教学影响很大，它直接关系到一个班的荣誉与凝聚力，体现这个班的班风班貌。校园礼仪就更重要了，下课后的休息时间，不随地吐痰、乱扔纸屑、不拿粉笔头玩、上下楼梯一律右行、见老师和客人要用普通话主动问好。我们还应该爱护花草树木和一切设施，不穿越绿化带，爱护清洁卫生，服从老师管理和接受值周学生的批评劝阻。受到老师的帮助，应主动诚恳地说谢谢。同学之间也离不开礼仪，它就像润滑油，使粗糙的磨擦消逝，如果有矛盾，多进行自我反省。互相理解、宽容待人。培养较强的协作精神，这样使班级更团结、友谊更深厚。在这个文明礼貌月，全中国都弥漫着文明礼貌的芳香。而这些芳香正来自于各种花朵，你，便是他们中的一份子，相信自己，我们一定能行。我们将挑起传承礼仪的使命，无负于未来，无负于这教育我们的

美丽校园。

我的演讲到此结束！谢谢！

梨园风采教学反思篇三

青春是什么

有的人说青春是绚烂多彩的花季，是阴晦而缠绵的雨季，是青翠嫩绿融融的春，是浪漫而炽热的夏，有的人说青春是欢笑时泪水，是流泪时的微笑，是轻松的压抑，是沉重的放纵，还有的人说青春是一坛醇香的酒，是一束鲜艳的话……每个人对青春都有自己的诠释，每个人都有每个人的答案。正是为了尊重这种自迥异的答案与诠释，人们才匆匆走上一条条属于自己的道路，去探寻属于自己的谜底，破译青春的密码。

青春惊得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬！就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的光芒。

在职教中心学习生活将近1年了，在这段时期内，我深刻地感受到——原来职高内的生活也能营造得如普高内一般紧凑，也有充分展现自我才能的机会。造物主给予每个恩一样的头脑和四肢，也给予我们同样的思维能力和行为能力，还公平地给予我们一天24个小时。那么我们为什么没不抓住机遇，尽情地展现自我呢？其实我们可以在学习方面展现自己扎实的基础和出的成绩，在实习期间展现自己过人的领悟力和娴熟的技巧，在每年举行的运动会上展现自己灵巧的动作和矫健的步伐，在歌咏

比赛中展现自己轻脆的歌喉和精湛的舞台表演……或许,有些自卑的人会说:“我不行”。但是机遇是人生的翅膀,抓住它,就可以带你飞的很高很高.它偏爱于强者,因为强者做好了一切准备,它往往逃避弱者,因为它无法忍受弱者那呆滞的眼神.一位成功者说过:“百分之九十所谓失败者,其实不是被打败而是自己放弃了机遇和成功的希望”抓住机遇试一试,怎么就知道自己不行呢 邓建军就是一个很好的例子,他和我们一样,在职高学习,由学校分配工作,可是他不甘于在小小的工作岗位上呆一辈子,抓住各种机遇,最终实现了自己的人生价值.

当然要想把自己最好的一面展现在大众面前,刚靠单纯的等待是机遇是远远不够的,而需要对自己有充分的自信心和大胆的创新精神.

自信心是个体对自己认识活动和实践活动的成果抱有成功把握的一种预先反映.事业有成的人都相信,居里夫人说:“我们应该对自己有信心,我们要相信,我们的天赋是用来做某件事情的,无论什么代价,都要把这件事做好. :这是自信心对于我们的重要性.拿破仑也有一句名言:“应为我做每件事都很自信,所以帆我做过的都取得了成功.”成功人士和失败者之间的差异是:成功人士往往的最积极的思考,最乐观的精神和最辉煌的经验支配和控制自己的人生.失败者却恰恰相反,他们的人生是受过去种种失败与疑虑做引导和支配的.我们应有青春这一梦幻般的黄金季节,对自己充满信心,将自己的才能发挥得淋漓尽致.

创新则是以非习惯的方式思考问题的能力与别人相同的东西,却一头别出心裁,想出与别人内不同的东西.同样的水浒,普通人烧出的来是开水,而瓦特却烧出可蒸汽机.同样是手被草叶子割破,而鲁班却发明了锯,同样是看到苹果从树上掉下来,果民见了只感到心疼,而牛顿却由此发现了万有引力定律.造成这种差别的根本原因是什么 答案只有一个:就是瓦特,鲁班牛顿对每件事都从不同角度去观察去了解.我们也应该在青春这一超七蓬勃的日子里,激发自己的创新理念,发挥自己丰富的

想象,让世界变得焕然一新.

青春是无价而短暂的,展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼物,我们应该最大限度地挖掘自己的才能,让青春尽情飞扬,让展现自己成为我们一生中最重要的课程.

谢谢大家,我的演讲完毕.

梨园风采教学反思篇四

尊敬的老师,亲爱的同学们:

大家好!

又是一年开学季,在这个温凉静美的九月,我们又重返菁菁校园。自从在我们四中这个校园生活学习以来,我就深深爱上了这里。这里春有百花秋有月,夏有凉风冬有雪。

还记得那场二月春雪吗?仿佛千树万树梨花开,校园一夜之间变成了银装素裹的童话世界,而你们就是其中最纯真的天使。还记得今年春天繁花盛开的时节吗?春花们像赶趟似的,红的像火粉的像霞白的像雪,我们的校园仿佛变成了一座大花园,而你们就是其中最快乐的精灵。

博尔赫斯说如果有天堂,应该是图书馆的样子。而我要说,我心中的天堂,就是作为一名老师,在这么美好的环境中带领大家为青春奋力拼搏的样子。

有人说,春天不播种,夏天就不生长,秋天就不能收获,冬天就不能品尝。我们九年级同学经过七年级的行为养成,八年级的全面提升,来到了最紧要的九年级。柳青说:“人生的道路虽然漫长,但紧要处只有几步,特别是在人年轻的时候。”

亲爱的九年级同学们，九月，属于大地收获的季节。而我们必须踏上奋斗的征程，去斩获属于我们的收获的季节，那就是明年六月。在这条路上，我们唯有排除万难，砥砺前行，挥洒出属于我们的青春风采。

相信今后：课堂上的你，专心听讲，积极思辨，奋笔疾书，朗朗背诵。课间的你，向老师追问、质疑。你“吾爱吾师，吾更爱真理”的样子那么可贵！夜晚的你，有条理有规划的复习。“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。”从前贪玩的你，今天刻苦的样子是那么可爱！只因不想留下“白首方悔读书迟”的遗憾。

这样的你，才是青春飞扬的你！青春，就需要这样在砥砺中前行。冰心说，生命像东流的一江春水。有时候他遇到巉岩险阻，他愤激地奔腾了起来，怒吼着，回旋着……终于有一天，他远远地望见了大海，……多么辽阔，多么伟大！多么光明！

同学们，青春的过程就是这样向美而行的过程。你可能迷茫过，暂时迷失了前进的方向。你可能想过放弃，痛苦却啃噬你年轻的心灵。你可能抵制不了某种诱惑，没日没夜的沉迷其中，最后收获的却是一片虚无。

同学们，让美来召唤你吧。当你学习累了，望一望我们美丽的校园，那里有赏不尽的环境美。当你学习遇到困难时，去大胆的向老师同学们请教吧，那是温情脉脉的人情美。当你思想上有解不开的疙瘩时，去找你的老师倾诉吧，你会发现，他们既是你的良师，更是你的益友。从此，你会发现闪光的人性之美。

没错，当你们为自己的青春奋斗时，我们作为你的师长，怎会袖手旁观。请你们记住，拼搏的路上，有我们，九年级乃至全校的领导老师作为你们坚强的后盾，永远的守护者。

亲爱的同学们，青春是一场奔赴美的盛宴，而奔赴之路，我们唯有砥砺前行。请你记住，这一路上，有我，有我们，有我们全体四中人，一路陪伴，鼎力支持！相信，明年定会硕果累累，捷报频传！

谢谢大家！

梨园风采教学反思篇五

尊敬的老师、亲爱的同学们，大家好！

这天，我演讲的题目是《礼貌礼仪伴我行》。

如果，我们失去了这天，我们不算失败，因为明天还会再来。

如果，我们失去了金钱，我们不算失败，因为生活的价值不在于钱袋。

如果，我们失去了礼貌，那我们是彻彻底底失败了，因为你失去了做人的真谛。

礼貌涵含了人与人、人与社会、人与自然的关系。它的主要作用：一是追求道德的完美；二是维护公共利益、公共秩序。

如何做一个讲礼貌的人呢？其实很简单，从自我做起，从身边做起。也许只是一张纸的厚度；也许只是一点耐心的等待；也许只是一句善良的问候；更也许只是一个甜美的微笑。这就是礼貌，这点点滴滴如同甘露，滋润着每个人的心田。

想必我们的父母或者老师，曾告诉我们，人活在世上最重要的一点就是学会做人，做一个讲礼貌的人。人若是不讲礼貌再富有的人也会变成穷人，官再大的人也会被贬成为平民。我们有些同学认为做一个讲礼貌的人很难，其实只要你去做了，就会发现它很简单。做一个讲礼貌的人就要尊老爱幼，

关爱一切需要关爱的人。

鲁迅先生说：“中国欲存，争于天下，其首在立人，人立而后凡事举。“立人”的意思是要完善人的道德，要礼貌做人。

我的演进到时此结束，谢谢大家！

梨园风采教学反思篇六

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家早上好！

今天，我们演讲的题目是：《展自我风采，做文明观众》。

作为外语特色学校，学校十分重视同学们国际视野的开拓、西方文化的渗透和英语氛围的创设，因此，一年一度的庆圣诞外语艺术节成为我校的传统活动。艺术节的“文化大餐”——多国文化展的交流学习活动已于上周顺利结束，同学们在活动中感受异域风情，了解民风习俗，开阔了眼界，增长了见识。今天，艺术节的“视觉盛宴”——庆圣诞文艺演出也将在大家的热切期盼下拉开帷幕。

经过一个多月的认真排练，校合唱团、舞蹈队、管乐队、钢琴班、英语剧社的学生及各年级同学代表将带来异彩纷呈的表演，他们将在圣诞文艺演出的舞台上大方光彩。做为忠实的观众，我想对演员同学们说：这个舞台，是一个展示个人才华和集体智慧的大好机会，相信大家都已经迫不及待，那么就请上场的同学们带着你的激情，带着你的自信，去展现你的风采。请你相信，不论舞台大小，你都是最棒的！因为你的表演，因为你的付出，给大家创造了一个充满欢声笑语的世界，那些开怀的笑，那些幸福的表情就是对你最大的嘉许！

我们常说，一个社会的文明程度取决于公民的素质，一个城市的文明程度取决于市民的素质，一个学校的文明程度取决于学生的素质。一个学生的文明取决于他时时刻刻的言行举止，取决于点点滴滴对自己的严格要求。作为一名文明的小学生，在观看比赛或者演出时，我们首先要学会做一名文明的观众。比如，到达会场后要立即保持安静，听从会场负责老师及班主任老师的安排，在指定坐区轻轻就坐，静等活动开始。演出开始后，不要交头接耳说话、大声喧哗、随意站起来，甚至离开队伍，这样，既影响了其他同学观看演出，又影响了班级的风貌，有事外出时一定要及时向老师报告。在欣赏节目时，我们还应该认真观看每一个节目，尊重每一次表演，当表演结束时要热情鼓掌。因为掌声，是对演出者最好的回应与鼓励，也是作为一名文明观众的基本素养。

另外，原样交接是我校倡导的文明引领系列教育活动中的重要内容，希望同学们认真执行。演出开始之前，学校已经安排工作人员打扫好了场地卫生，并摆放好了座椅，所以希望演出结束后，同学们离场之前一定整理本班坐区卫生，重新摆放座椅，并拿好个人物品，做好原样交接，然后有秩序带回。

亲爱的同学们，当圣诞的脚步越走越近，当清脆的铃声又开始快乐地响在耳畔。伴着我们的欢声笑语，新的一年悄然临近。在这洋溢着欢乐的节日气氛、到处充满祝福和憧憬的校园里，让我们展自我风采，过快乐圣诞，做文明观众，树文明新风！最后，提前祝大家：圣诞节快乐！