

2023年小班活动挂毛巾教案反思(优秀5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

小班活动挂毛巾教案反思篇一

活动目标：

能灵活地追跑和躲闪。

能遵守规则玩游戏。

在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

活动准备：

猎人头饰若干。

活动过程：

1、引导：小朋友们，我们都来当小猎人去打猎吧。

带领幼儿扮小猎人，做拉弓、射击、骑马、扔飞镖等动作。

2、介绍玩法：

选一个幼儿当小猎人，其他幼儿四散站在场地上。

游戏开始，幼儿扮小兔蹦蹦跳跳，“小猎人”不追捉“小兔”。如果“小兔”改变动作奔跑起来，表示

是“狼”，“小猎人”可以去追捉。“狼”遇险可以马上改做“小兔”的动作，“小猎人”就不能追捉了。如果“小猎人”捉到“狼”，可与他互换角色，继续游戏。

3、交代规则：“小猎人”只追捉奔跑的“狼”；“狼”改做“小兔”的动作后，“小猎人”就不能追捉了。

4、放松活动：小猎人抬着捕捉到的猎物，欢欢喜喜回家了。

活动建议：

应鼓励胆小的幼儿变换动作，大胆奔跑。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小班活动挂毛巾教案反思篇二

音乐

小毛巾

1、初步理解歌词，感应休止符的特点并引导幼儿学唱歌曲。

- 2、喜欢听音乐做游戏，体验音乐游戏的乐趣。
- 3、感受音乐的欢快热烈的情绪。
- 4、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

理解歌词，学会唱歌曲《小毛巾》。

能感应休止符的特点，学会在休止符的地方用动作来表示。

音乐、图谱、每人一块毛巾

一、出示毛巾，引出课题。

二、教师按音乐的节奏念唱歌曲。

1、教师念二遍歌曲后提问：刚才老师念的《小毛巾》这首儿歌里都说到了什么呀？

2、你们听听为什么有的地方是空白的呢？（这里没有音乐空两下的地方叫休止符，我们可以用亲亲的动作来表示。）

3、教师带领幼儿一起念儿歌，到休止符的地方小朋友用亲亲的动作表示。

三、幼儿人手一块毛巾，学唱歌曲《小毛巾》

1、小毛巾每天早上和晚上都跟小朋友哪些地方亲亲了呢？这首儿歌不但可以念，而且还可以唱了，我们一起来学习唱《小毛巾》的歌吧！

2、幼儿与教师一起唱歌曲《小毛巾》，唱到休止符的地方，用毛巾碰一碰五官。（提醒幼儿用好听的声音唱）

3、小朋友，你们洗干净了吗？老师来检查一下，看看小朋友的眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵都洗干净了没有。哎哟！小毛巾真能干，把小朋友的五官都洗的干干净净。可是还有几位小朋友没有洗干净，我们一起再来帮他们洗一洗吧！（幼儿一起唱歌曲《小毛巾》）

四、音乐游戏：《小毛巾》

1、幼儿自由结伴，两人一组边唱儿歌，边做游戏。休止处用毛巾轻碰别人的五官！注意提醒幼儿帮助别人清洁的时候更加要轻轻的！

2、交换游戏伙伴，边唱儿歌，边做动作。在休止符处可以帮同伴轻轻碰碰，也可以碰碰自己的五官。

小毛巾每天都跟小朋友见面，是小朋友的好朋友，了解小毛巾的作用，从而让幼儿知道眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵是小朋友的五官。

教师利用图谱让幼儿直观的感受歌曲的节奏，并且了解哪个地方有休止符。教师采用念唱的方法，让幼儿感受乐曲的节奏和休止符的特点，并了解休止符的含义。

利用小毛巾为教具，激发幼儿学唱歌曲的兴趣，同时也让幼儿注意休止符的停顿，用亲亲这些五官来感受休止符的作用。

在游戏的过程中，增加了幼儿学习歌曲的兴趣，在帮朋友擦擦眼睛、擦擦嘴巴的过程中记住歌词、感受音乐带来的快乐！

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。

小班活动挂毛巾教案反思篇三

活动目标：

- 1、初步理解歌词，感应休止符的特点并引导幼儿学唱歌曲。
- 2、喜欢听音乐做游戏，体验音乐游戏的乐趣。
- 3、启发幼儿按照原歌词的结构，创编新歌词并演唱。
- 4、能愉快地参与集体演奏活动。

活动重难点：

理解歌词，学会唱歌曲《小毛巾》。

能感应休止符的特点，学会在休止符的地方用动作来表示。

活动准备：

音乐、图谱、每人一块毛巾

活动过程：

一、出示毛巾，引出课题。

二、教师按音乐的节奏念唱歌曲。

1、教师念二遍歌曲后提问：刚才老师念的《小毛巾》这首儿歌里都说到了什么呀？

2、你们听听为什么有的地方是空白的呢？(这里没有音乐空两下的地方叫休止符，我们可以用亲亲的动作来表示。)

3、教师带领幼儿一起念儿歌，到休止符的地方小朋友用亲亲

的动作表示。

三、幼儿人手一块毛巾，学唱歌曲《小毛巾》

1、小毛巾每天早上和晚上都跟小朋友哪些地方亲亲了呢?这首儿歌不但可以念，而且还可以唱了，我们一起来学习唱《小毛巾》的歌吧!

2、幼儿与教师一起唱歌曲《小毛巾》，唱到休止符的地方，用毛巾碰一碰五官。(提醒幼儿用好听的声音唱)

3、小朋友，你们洗干净了吗?老师来检查一下，看看小朋友的眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵都洗干净了没有。哎哟!小毛巾真能干，把小朋友的五官都洗的干干净净。可是还有几位小朋友没有洗干净，我们一起再来帮他们洗一洗吧!(幼儿一起唱歌曲《小毛巾》)

四、音乐游戏：《小毛巾》

1、幼儿自由结伴，两人一组边唱儿歌，边做游戏。休止处用毛巾轻碰别人的五官!注意提醒幼儿帮助别人清洁的时候更加要轻轻的!

2、交换游戏伙伴，边唱儿歌，边做动作。在休止符处可以帮同伴轻轻碰碰，也可以碰碰自己的五官。

反思：

教师利用图谱让幼儿直观的感受歌曲的节奏，并且了解哪个地方有休止符。教师采用念唱的方法，让幼儿感受乐曲的节奏和休止符的特点，并了解休止符的含义。利用小毛巾为教具，激发幼儿学唱歌曲的兴趣，同时也让幼儿注意休止符的停顿，用亲亲这些五官来感受休止符的作用。在游戏的过程中，增加了幼儿学习歌曲的兴趣，在帮朋友擦擦眼睛、擦擦

嘴巴的过程中记住歌词、感受音乐带来的快乐，总体是成功的’。

小班活动挂毛巾教案反思篇四

活动目标

1. 了解小鸡的外形特征，乐意用动作、歌曲、表情表达对小小鸡和鸡妈妈的喜爱之情。
2. 初步体验音乐游戏的简单规则。

活动准备：鸡妈妈头饰、小鸡

活动过程

一、导入课题，引起兴趣

1. 今天，老师请了几位好朋友，我们一起来欢迎他们好不好？
3. 我们一起来学一学小小鸡（学小鸡叫、小鸡吃虫子）

二、学习歌曲

1. 刚刚我们学了小小鸡吃东西，现在听老师来唱一唱小小鸡，要认真仔细的听哦。
2. 教师演唱歌曲2遍（跟音乐和清唱各一遍）
4. 我们一起来学唱歌曲好吗？（唱歌曲2、3遍）

三、表演歌曲

1. 请小朋友扮演小小鸡，老师扮演鸡妈妈，一边唱一边表演动作。谁发现一只小鸡不见了？这句话应该谁唱？谁劝妈妈

不要哭？我们先来试一遍。

2. 完整的表演歌曲

四、结束部分

1. 今天鸡妈妈带小小鸡出去玩，猜猜看为什么那只小鸡会不见了？
2. 小朋友跟老师出去玩或者跟爸爸妈妈出去玩，一定要跟好老师或爸爸妈妈，不能乱跑，不然也会把自己弄丢了。
3. 下课后我们一起来寻找小小鸡好吗？

小班活动挂毛巾教案反思篇五

活动目标：

- 1、初步理解歌词，感应休止符的特点并引导幼儿学唱歌曲。
- 2、喜欢听音乐做游戏，体验音乐游戏的乐趣。
- 3、感受音乐的欢快热烈的情绪。
- 4、通过听、唱、奏、舞等音乐活动，培养学生的创编能力与合作能力。

活动重点：

理解歌词，学会唱歌曲《小毛巾》。

活动难点：

能感应休止符的特点，学会在休止符的地方用动作来表示。

活动准备：

音乐、图谱、每人一块毛巾

活动过程：

一、出示毛巾，引出课题。

二、教师按音乐的节奏念唱歌曲。

1、教师念二遍歌曲后提问：刚才老师念的《小毛巾》这首儿歌里都说到了什么呀？

2、你们听听为什么有的地方是空白的呢？（这里没有音乐空两下的地方叫休止符，我们可以用亲亲的动作来表示。）

3、教师带领幼儿一起念儿歌，到休止符的地方小朋友用亲亲的动作表示。

三、幼儿人手一块毛巾，学唱歌曲《小毛巾》

1、小毛巾每天早上和晚上都跟小朋友哪些地方亲亲了呢？这首儿歌不但可以念，而且还可以唱了，我们一起来学习唱《小毛巾》的歌吧！

2、幼儿与教师一起唱歌曲《小毛巾》，唱到休止符的地方，用毛巾碰一碰五官。（提醒幼儿用好听的声音唱）

3、小朋友，你们洗干净了吗？老师来检查一下，看看小朋友的眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵都洗干净了没有。哎哟！小毛巾真能干，把小朋友的五官都洗的干干净净。可是还有几位小朋友没有洗干净，我们一起再来帮他们洗一洗吧！（幼儿一起唱歌曲《小毛巾》）

四、音乐游戏：《小毛巾》

1、幼儿自由结伴，两人一组边唱儿歌，边做游戏。休止处用毛巾轻碰别人的五官！注意提醒幼儿帮助别人清洁的时候更加要轻轻的！

2、交换游戏伙伴，边唱儿歌，边做动作。在休止符处可以帮同伴轻轻碰碰，也可以碰碰自己的五官。

设计意图：

小毛巾每天都跟小朋友见面，是小朋友的好朋友，了解小毛巾的作用，从而让幼儿知道眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵是小朋友的五官。

教师利用图谱让幼儿直观的感受歌曲的节奏，并且了解哪个地方有休止符。教师采用念唱的方法，让幼儿感受乐曲的节奏和休止符的特点，并了解休止符的含义。

利用小毛巾为教具，激发幼儿学唱歌曲的兴趣，同时也让幼儿注意休止符的停顿，用亲亲这些五官来感受休止符的作用。

在游戏的过程中，增加了幼儿学习歌曲的兴趣，在帮朋友擦擦眼睛、擦擦嘴巴的过程中记住歌词、感受音乐带来的快乐！

教学反思：

在活动中，我为了避免孩子从头唱到尾，在解决难点四分音符与感情技巧处理部分，我采用了谈话的方法，让孩子稍微休息了一会，使活动能够动静结合，孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了，本次活动还有很多不足的地方，希望各位老师和专家多加指点。