

大学生社会实践报告活动内容(通用5篇)

在现在社会，报告的用途越来越大，要注意报告在写作时具有一定的格式。那么我们该如何写一篇较为完美的报告呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来看看吧。

大学生社会实践报告活动内容篇一

1. 封面内容： 实践报告题目、团队名称；
2. 扉页： 成员组成(姓名、班级、)、实践单位、实践时间等；
3. 目录： 正文的各章节、团员感言、附件等。

二、实践报告撰写的内容与要求：

一份完整的实践报告应由以下部分组成：

1. 报告题目

报告题目应该用简短、明确的文字写成，通过标题把实践活动的内容、特点概括出来。题目字数要适当，一般不宜超过20个字。如果有些细节必须放进标题，为避免冗长，可以设副标题，把细节放在副标题里。

调研报告的标题可以有两种写法。一种是规范化的标题格式，基本格式为“××关于××××的调查报告”、“关于××××的调查报告”、“××××调查”等。另一种是自由式标题，包括陈述式、提问式和正副题结合使用三种。陈述式如《东北师范大学硕士毕业生就业情况调查》，提问式如《为什么大学毕业生择业倾向沿海和京津地区》，正副标题结合式，正题陈述调查报告的主要结论或提出中心问题，副题标明调查的对象、范围、问题，这实际上类似于“发文

主题”加“文种”的规范格式，如《高校发展重在学科建设——××××大学学科建设实践思考》等。作为公文，最好用规范化的标题格式或自由式中正副题结合式标题。

2. 学院及作者名称

学院名称和作者姓名应在题目下方注明，学院名称应用全称，用5号宋体字。

3. 摘要(有英文摘要的中文在前，英文在后)

报告需配摘要，摘要应反映报告的主要内容，概括地阐述实践活动中得到的基本观点、实践方法、取得的成果和结论。摘要字数要适当，中文摘要一般以200字左右为宜，英文摘要一般至少要有100个实词。摘要包括：

a)“摘要”字样。

b)摘要正文：摘要包括以下三方面内容：第一，简要说明调查目的，即简要说明调查的原因；第二，简要介绍调查的对象和调查内容。包括调查时间、地点、对象、范围、调查要点及所要解答的问题；第三，简要介绍调查研究的方法。介绍调查研究的方法，有助于使确信调查结果的可靠性，并说明选用该方法的原因。

c)关键词。

4、前言

介绍实践的目的,意义,相关背景、时间、地点、人员、调查手段组成, 实践单位或部门的概况及发展情况, 实践要求等内容。

有几种写法：第一种是写明调查的起因或目的、时间和地点、

对象或范围、经过与方法，以及人员组成等调查本身的情况，从中引出中心问题或基本结论来；第二种是写明调查对象的历史背景、大致发展经过、现实状况、主要成绩、突出问题等基本情况，进而提出中心问题或主要观点来；第三种是开门见山，直接概括出调查的结果，如肯定做法、指出问题、提示影响、说明中心内容等。前言起到画龙点睛的作用，要精练概括，直切主题。

5. 正文

正文是实践报告的核心内容，是对实践活动的详细表述，主要是实践的基本情况、做法、经验，以及分析调查研究报告材料中得出的各种具体认识、观点和基本结论。这部分内容为作者所要论述的主要事实和观点，要对实践活动中得到的结论进行详细叙述。可按照实践顺序逐项介绍具体实践流程与实践工作内容、专业知识与专业技能在实践过程中的应用。以记叙或白描手法为基调，在完整介绍实践内容基础上，对自己认为有重要意义或需要研究解决的问题重点介绍，其它一般内容则简述。重点介绍对实践中发现的问题的分析，思考，提出解决问题的对策、建议等。分析讨论及对策建议要有依据，分析讨论的内容及推理过程是实践报告的重要内容之一，包括所提出的对策建议，是反映或评价实践报告水平的重要依据。

正文要能够体现解放思想、实事求是、与时俱进的思想路线，有新观点、新思路；坚持理论联系实际，对实际工作有指导作用和借鉴作用，能提出建设性的意见和建议；报告内容观点鲜明，重点突出，结构合理，条理清晰，文字通畅、精炼。字数一般控制在5000字左右。

6. 结束语

结束语包含对整个实践活动进行归纳和综合而得到的收获和感悟，也可以包括实践过程中发现的问题，并提出相应的解决办法、对策或下一步改进工作的建议；或总结全文的主要观

点，进一步深化主题；或提出问题，引发人们的进一步思考；或展望前景，发出鼓舞和号召。

7. 谢辞

谢辞通常以简短的文字对在实践过程与报告撰写过程中直接给予帮助的指导教师、答疑教师和其他人员表示谢意。

8. 参考文献

参考文献是实践报告不可缺少的组成部分，它反映实践报告的取材来源、材料的广博程度和材料的可靠程度，也是作者对他人知识成果的承认和尊重。

9. 队员感言

团队成员感言：实践队员要用自己的语言对实践的效果进行评价，着重介绍自己的收获体会，内容较多时可列出小标题，逐一汇报。总结或体会的最后部分，应针对实践中发现的自身不足之处，简要地提出今后学习、锻炼的努力方向。

10、附件

对于某些不宜放在正文中，但又具有参考价值的内容可以编入实践报告的附录中。

三、撰写实践报告的准备与主要步骤：

实践报告的写作过程应包括以下步骤：收集资料、拟订报告提纲、起草、修改、定稿等。各个步骤具体做法如下：

1. 收集资料

资料是撰写实践报告的基础。收集资料的途径主要有：通过实地调查、社会实践或实习等渠道获得；从校内外图书馆、资

料室已有的资料中查找。

2. 拟订报告提纲

拟订报告提纲是作者动笔行文前的必要准备。根据报告主题的需要拟订该文结构框架和体系。我们在起草报告提纲后，可请指导教师审阅修改。

3. 起草

报告提纲确定后，可以动手撰写实践报告的初稿。在起草时应尽量做到“纲举目张、顺理成章、详略得当、井然有序”。

4. 修改、定稿

报告初稿写之后，需要改正草稿中的缺点或错误，因此应反复推敲修改后，才能定稿。

四、实践报告的写作细则：

1. 书写

实践报告可手写或用计算机打印。用计算机排版、打印一律用a4打印纸。版式要求如下：目录(“二号”“黑体”居中)内容(“小四号”“宋体”)，标题(“小二”“华文中宋”或“黑体”“加粗”居中)，学院及作者名称(“五号”“宋体”居中，学院名称与作者名称之间应空两格)，摘要(“小四号”“黑体”“加粗”)：内容(“小四号”“楷体”)，关键词(“小四号”“黑体”“加粗”)，正文内容(“小四号”“宋体”)，1.5倍行距，正文部分一级目录用小4号黑体，参考文献小四号宋体。实践报告中汉字必须使用国家正式公布过的规范字。页边距：上3.0厘米，下2.5厘米，左2.5厘米，右2.5厘米。设计页眉、页脚、页码。

2. 标点符号

实践报告中的标点符号应准确使用。

3. 名词、名称

科学技术名词术语采用全国自然科学名词审定委员会公布的规范词或国家标准、部标准中规定的名称，尚未统一规定或叫法有争议的名词术语，可采用惯用的名称。使用外文缩写代替某一名词术语时，首次出现时应在括号内注明全称。外国人名一般采用英文原名，按名前姓后的原则书写。一般很熟知的外国人名(如牛顿、爱因斯坦、达尔文、马克思等)应按通常标准译法写译名。

4. 量和单位

实践报告中的量和单位必须符合用中华人民共和国的国家标准gb3100—gb3102-93，它是以国际单位制(SI)为基础的。非物理量的单位，如件、台、人、元等，可用汉字与符号构成组合形式的单位，例如件/台、元/km。

5. 数字

实践报告中的测量、统计数据一律用阿拉伯数字；在叙述中，一般不宜用阿拉伯数字。

6. 标题层次

实践报告的全部标题层次应统一、有条不紊，整齐清晰，相同的层次应采用统一的表示体例，正文中各级标题下的内容应同各自的标题对应，不应有与标题无关的内容。

章节编号方法应采用分级阿拉伯数字编号方法，第一级为“1”、“2”、“3”等，第二级

为“2.1”、“2.2”、“2.3”等，第三级为“2.2.1”、“2.2.2”、“2.2.3”等，但分级阿拉伯数字的编号一般不超过四级，两级之间用下角圆点隔开，每一级的末尾不加标点。

7. 注释

实践报告中有个别名词或情况需要解释时可加注说明，注释可用页末注(将注文放在加注页的下端)，而不可用行中插注(夹在正文中的注)。注释只限于写在注释符号出现的同页，不得隔页。

公式应居中书写，公式的编号用圆括号括起放在公式右边行末，公式与编号之间不加虚线。引用文献标注应在引用处正文右上角用〔〕和参考文献编号表明，字体用五号字。

9. 表格

每个表格应有自己的表序和表题，表序和表题应写在表格上方居中排放，表序后空一格书写表题。表格允许下页续写，续写时表题可省略，但表头应重复写，并在右上方写“续表××”。

10. 插图

文中的插图必须精心制作，线条要匀称，图面要整洁美观；插图6幅以内，用计算机绘制；若为照片，应提供清晰的黑白照片，比例一般以1：1为宜。插图一律插入正文的相应位置，并着名图号、图题每幅插图应有图序和图题，图序和图题应放在图位下方居中处，图序和图题一般用五号字。

11. 参考文献

参考文献一律放在文后，参考文献的书写格式要按国家标

准gb7714-87规定。参考文献按文中引用的先后，从小到大排序，一般序码宜用方括号括起，不用圆括号括起，且在文中引用处用右上角标注明，要求各项内容齐全。文献作者不超过3位时，全部列出；超过3位只列前三位，后面加“等”字或“etal”。中国人和外国人名一律采用姓名前后着录法。外国人的名字部分用缩写，并省略“.”。

大学生社会实践报告活动内容篇二

当生命走到尽头，才感到些许留恋；当我们即将分离，才感到有点不舍！

铙声响起，离别的歌曲萦绕耳旁。一切似乎如梦一般，来的如此之快，去的更快。起初的我们在适应，但当我们已经熟悉了这山、这水、这人时，离别已在眼前！

还记得前些日子，剧组的兄弟走之前，都坐在院子里，望着院子里的一切，一言不发。当时自己就在想，要是到了自己走的那一天，我会怎样面对。这一天还是来了。

忘不了我们出到时，孙书记带领乡亲们为我们的食宿问题奔波；忘不了我们买菜时，阿姨帮我们讲价还价，挑选菜品；忘不了阿姨们的那句：“把孩子交给你们，我们放心。”当时的我们感到瘦弱的肩膀上担起了如此大的责任，我们倏忽意识到，自己已不是孩子，现在的我们已为人师表。

两个周的时间，给我们留下了什么？是财富，还是美食。都不是，两个周，带给我们的是快乐，是幸福，是满满的情感。天底之下，唯感情最为不易得到，而我们却一次收获了如此之多。

马鞍者，革命烈士之魂所葬之处。清晨，我们迎着朝阳，沿着崎岖山路冲向山顶，

新日在山顶等着我们的到来。看到我们的革命先烈们在此的“天人合一”之杰作，心中肃然起敬。手触这坚固壁垒，能感受到它们的呼吸与心跳，这身边的一点点，都洒有先烈们的鲜血。俯身——倾听历史的回声，那枪炮的轰击声，敌人被击中的惨叫声均萦绕耳旁，泪水开始湿润眼眶。听，钟声敲响，是我们对革命先烈的缅怀！

孩子们努力准备，老师们精心安排，只为最后我们共同的节日——毕业汇演。孩子们的歌声回荡在小口头的天空，如此童真。“我和你一样，一样的坚强，一样的全力以赴追逐我的梦想；我和你一样，一样的善良，一样的为需要的人打造一片天堂”，歌声唱出了孩子们的理想，“唯爱与梦想不可辜负”，我们都在努力，都在为自己的理想全力拼搏。

晚上的我坐在院子里回想自己这些日子来的幸福时光。孩子们凑过来蹲在我身旁问我：“老师，下年你还来吗？”我没有说话，孩子们，我真的不知道下年的我是否还能再来，是否还能与你们再次相聚，一年，发生的事太多太多，我们都无法预料，但有一点我能肯定，我一定会回去看你们的，因为我还要听你们亲口告诉我，你们进步了，你们离自己的理想越来越近了。孩子们，等着老师回来！

出发了，汽车开动了。我没有回头，因为我怕看见孩子们的眼泪，害怕听到他们的哭声。汽车在公路上疾驰，打开窗户，让眼泪风干，我们笑着来，也要笑着离开，歌声的响起才慢慢冲淡我的思绪。风还在吹着，清新甘甜，就让风替我把孩子们的眼泪拭去，他们是花朵，笑容才是他们的标志。

人生又能有几个15天，能一起欢笑，一起烦恼，一起披荆斩棘，一起吃我们的“美味”。我的队员们，我的亲人们：责任心与爱心并重的小朱姐——朱丽军，缺少异域风情的甘肃小伙城哥——杨城，向上的阿宝哥——田洪宝，小智大愚的珊姐——鄧珊珊，歌声与舞蹈的女主雯姐——郭雯，喜欢熬粥的笔仙瑶姐——季玉瑶，霸气侧漏的美女学美姐——张学

美，严厉的教务主管——董学鹏，逗逼但冷静的后勤主管——王晓飞，爱心满满的财务主管——胡爽琪，计算机大神——胡友豪，博山食神叶大厨——刘叶叶，不会做饭的吃货女二号——许菲，心灵手巧的自动化女汉子——王珊珊，大逗逼——赵洪达。

分离总是为了下一次更好的相聚，小口头我们明年再见。

大学生社会实践报告活动内容篇三

灵动舞蹈学校，开拓者艺术培训学校

年7月4日——年8月17日

大学是个小社会，我们在大学里就等于步入了半个社会。我们不再是象牙塔里那害怕风吹雨晒的花朵了，通过不断的社会实践的磨砺，让我们深深的认识到时间的重要性。社会是一所更能锻炼人的综合性的大学，只有正确的引导我们深入社会，了解社会，服务于社会，投身到社会实践中去，才能使我们发现自身的不足，为今后走出校门，踏进社会创造良好的条件；才能使我们学有所用，在时间和服务中成长，在为社会服务的同时体现大学生的自身价值。坚持社会实践与专业特点相结合，为地方经济的发展贡献力量，为社会创造新的财富。作为大学生，我们应该了解社会，深入基层，深刻地学习党和国家的方针政策，为促进我国国民经济的发展和中华民族的伟大复兴献出应有的力量。

学生的素质教育，加强和改进青年学生的思想政治工作，引导学生健康成长，培养和提高学生的实践、创新和创业能力。社会实践活动一直是学校培养我们德、智、体、美、劳全面发展的重要途径。它有助于我们当代大学生接触社会，了解社会，更直观的认识社会，同时，实践也是我们学习知识，锻炼才干的有效途径，更是我们服务社会，回报社会的一种形式。

这个假期我选择的实践活动是带舞蹈班。这个跟以前的带班有相似的地方，但是对于我来说又更具挑战。原来带的班相对来说只是单纯的教舞蹈，没有任何的限制。而现在我带的舞蹈班是专业的舞蹈班。我负责的是学生们的民族舞这一方面。并且我们的班级课时分工相当明确。我的民舞分为三个班：小班，中班，大班。小班学生小，大多只有四五岁，不懂事，淘气，不听话，学生还多。我要学会与他们交流，要找到适合他们的方法，让他们听话的小窍门。中班的学生年龄大约在五到七岁，相对来说还好哄一些。大班的学生年纪大些，大约八到十二岁，这个班的学生听话很多并且接受能力强，还好教些。舞蹈班对于我来说真的是具有挑战：一、我的专业不是舞蹈，但要带专业的民族舞蹈；二、像小班的学生年纪小，我必须先寻找让小朋友高兴的方法，要先学会哄小孩；三、学生多，不好管理；四、现在的家庭孩子是宝，我要学会与家长沟通。当然，暑假实习就是学习经验的过程，经验就是从解决这些问题中得到的。

暑假代舞蹈班的同时还兼代了表演课。表演课是给一些准备艺考的高中学生代的课。自己本身是相当喜欢这份工作的，表演是我的专业，在这方面了解相对一些，并且自己经历的表演班相对多些，经历艺考的时间也还不算很长，积累的一些经验教训刚刚好可以教教这些学生。当然喜欢归喜欢，但是自己还是会有担忧。自己艺考时的老师都是些名校的毕业生，或者是一些演员，而我，现在作为以考生的老师，只不过是一个即将升大三的学生。有些害怕，怕自己会误人子弟，会耽误了这一群可爱的孩子。担忧害怕只会让自己心里更没底，问题出现了我就要寻找方法解决。自己解决不了的问题就去问我的老师，表演老师高老师教给我很多方法，还有孙老师也告诉我一些他作为监考官选择以考生的标准。还有，多问同学，与在外代课的同学多多交流。这是我的第一批学生，我很是放在心上，希望他们在我们大家一起的努力会取得好成绩，可以考进自己理想的学校。

通过这个暑假的实践工作，感觉自己长大了了很多，也学会

了很多经验教训，收获了很多，总结以下几点：

对别人坦诚相待，用心地的那份真诚去对待别人，别人会看到这份真诚，而感动于这份真诚。真诚，是事业长盛不衰的必胜法宝。万事开头难，但是开头无论有多难也要真诚待人。这个假期，我真的体会到了真诚力量的强大。不论是舞蹈班还是表演班，这都是我第一次正式的带班，我满心的，全部都是能真正的带给学生点东西，真心期盼着学生能够都学会。像舞蹈班小班的学生，虽然小，也能体会到我的真诚。一次上课，我当着全班学生的面哭了，是感动的。因为每天都大声讲话，嗓子一个假期都是哑哑的，那天即将下课的时候，一个五岁的孩子对我说：“老师，回去吃点药。”真的，我真的感觉真诚所具有的力量强大。

沟通是一种处世的技巧和能力，沟通时时都要巧妙的运用。在这个假期中，我学会了跟三个群体沟通：家长，学生，还有学校负责人。当然，我认为沟通的基础是真诚，真诚的对待每一个人，沟通便变得很容易。对家长，根据学生的情况，多多的向家长提提。有些家长忙于工作很容易忽略孩子。对于一些比较麻烦的家长一定要耐心，因为老师和家长都有一个共同的目标就是培养孩子。对学生，无论年纪大小都要鼓励。不论是学生身上还只自己身上都会发现，有鼓励就有动力。

不论在哪个行业，热情和信心都是必不可少的，热情让我们对工作充满激情，愿意为共同的目标奋斗，耐心让我们细致的对待工作，力求做好每一个细节，精益求精。激情与耐心互补互进，才能碰触最美的火花，工作才能做的好。

无论是什么用人单位都想要思路清晰，做事有条理的人。讲究条例可以让工作事半功倍。

社会实践是我们理论与实践的最佳结合点，尤其是学生时代的我们，只重视理论学习，忽视实践环节，这样往往在走上

实际的工作岗位后发挥不出真正的潜力。通过实践所学的专业理论知识得到巩固和提高。

大学是教育我们，培养我们的圣地，而社会是一个锻炼我们，磨砺我们的基地。在这次社会实践经历中，相信这将是日后宝贵的一笔财富。

大学生社会实践报告活动内容篇四

在注重素质教育的今天，学生假期社会实践作为促进学生素质教育，加强和改进青年学生思想政治工作，引导学生健康成长成才的重要举措，作为培养和提高学生实践、创新和创业能力的重要途径，一直来深受学校的高度重视。社会实践活动一直被视为学校培养德、智、体、美、劳全面发展的跨世纪优秀人才的重要途径。寒假期间社会实践活动是学校教育向课堂外的一种延伸，也是推进素质教育进程的重要手段。它有助于当代大学生接触社会，了解社会。同时，实践也是学生学习知识、锻炼才干的有效途径，更是学生服务社会、回报社会的一种良好形式。多年来，社会实践活动已在我校蔚然成风。

为响应学校的号召，我从假期开始时就开始和朋友们为社会实践展开讨论。我们最终决定以世界读书日为对象，走进儿童福利院，关爱儿童；走上街头，宣传读书。

在海边广场集合之后，我们便匆匆赶往旧书批发市场和超市，为福利院的儿童买了一些图书以及零食，随后，便坐上出租车，赶往位于威海市孙家疃镇合庆村的威海市儿童福利院。

威海市儿童福利院成立于20xx年11月，为市民政局直属正科级事业单位，编制20人。主要功能是为我市18周岁以下孤儿和弃婴、弃儿提供收养、康复、矫形、医疗、教育等服务，协助落实孤儿保障相关政策，指导基层儿童福利工作，开展困境儿童福利服务等。该院先后荣获省级“青少年维权岗”

和市级“文明单位”、“青年文明号”、“巾帼文明岗”、“三八红旗集体”“省二级脑瘫康复基地”等称号。在这里的一上午时间虽然很短，但我们也深深地感受到了福利院的老师们的爱心和温暖。

福利院的老师们向我们介绍着福利院和孩子们的概况，以及在社会实践中的关

爱孤儿时的注意事项。因为小朋友大多是有先天性疾病的弃婴，所以我们在与他们互动时要格外地小心和特别地体贴。

当老师们带着孩子们进入教室的时候，孩子们用还不清楚的话语喊着“抱抱”等简单词语，看着他们，泪水不禁溢满了眼眶。我们也很快进入角色，与小朋友们互动。我们把事先准备好的零食拿给小朋友吃，陪他们一起看电视、搭积木，抱着他们在教室里逛逛。我们跟他们一起合影时，他们会摆出pose，竖起两个手指，喊“yeah”，他们会把照相机抢过去，从相机里面看看自己的模样。我们中的女生还帮一些小女孩扎辫子，她们还进行了“比美大赛”。上午11点，准时开饭了，年龄稍大一点的小朋友坐在方桌边，自己吃饭，我们就一对一喂年龄小一点的小朋友吃饭。他们一个比一个乖，会互相督促“坐好，吃饭”，一口接一口，不一会儿一大碗盖浇饭就已经吃完，一粒米饭也不会浪费。饭后稍做休息，便是午睡时间，孩子们认识自己的床位，会自己脱下外裤穿好睡裤，会把袜子放到鞋子了。

趁着午休时间，我们向老师们简单了解了他们的情况和春节的心情，老师们说：“他们不会感到孤单和寂寞，反而会感到快乐，因为福利院对他们来说就像家一样。”

午休之后，我们又和小朋友们玩起了小学和幼儿园玩的游戏，他们是那么的快乐。我们也会想起我们童年，我们在欢笑之下，也隐藏着对这群快乐的小天使的同情和祝福。在游戏之后，我们拿出了之前准备的横幅，让老师们和小朋友们在上

面签上了名。傍晚我们要走的时候，福利院的老师和孩子们都出来送我们，和我们说“再见。”

回到家，我也仔细回想了今天的“心灵之行”。那些孩子中有些因为先天性疾病一出生就被父母抛弃，他们是不幸的，但社会上还有那么多的好心人愿意伸出手去帮助他们，他们还是被呵护的，被整个社会所呵护，他们又是幸运的。

第二天的活动地点我们定在市政府广场和环翠楼公园广场。天气昏昏沉沉，我们也早早的到了预定地点，拉开了前一天在福利院签名的横幅，向过路的行人讲解“世界读书日”，并极力邀请他们在我们的横幅上签上他们名字，有些家长带着他们的孩子一同签上了他们的名字，我们也用微笑感谢着他们的行动。

经过我们的努力，横幅在下午3点左右就被路人们签满。我们的实践活动也

就此画上了句号。

通过我们的活动，我们队伍中每个人的交际能力都得到了锻炼和提高，增强了与陌生人交谈的信心和能力，语言表达技巧也得到了锻炼，更为重要的是，我们每个人都懂得了要关心他人，学会了怎样关爱他人。当我们需要什么的时候，身边总有父母，对于这一点，我认为我们既是幸运的又是不幸的，幸运的是我们有最亲的人的关心和呵护，不幸的是已经成年的我们却仍是一个不完全独立的“孩子”。而且福利院的老师们让我们懂得，作为一个成年人该如何提高自己的价值。我想这次活动会永远留在我的心中，激励着我，鞭策着我，在人生的道路上更好的前进。

大学生社会实践报告活动内容篇五

20xx年x月16日□xx大学xx学院暑期社会实践团xx支教分队八

人行来到了目的地xx小学。

此次暑期社会实践，是由我们自行组织，自行联系，自行播报的活动。其中意义也就不言而喻了。从一开始的迷茫、不知所措，到后来的老练、娴熟圆润。那些辛酸的过程，或许只有身在其中的我们才能深刻体会出吧。

头两天的准备工作，把所有人都累垮了。跑社区、批证件等等，马不停蹄的奔波了一个白天。到了晚上，开个小会，交流进展，讨论方案。可是我们都知道，暑期社会实践是出来锻炼自己，而不是出来旅游的。咬咬牙、皱皱眉，坚持下来。

步入教室，是40多双渴求知识的眼神。那些带着童真的眼神，经过残酷社会的磨砺，最终能保留下多少呢？寻找到丢失的童真，或许是我这次实践最大的收获之一吧。

自我介绍，彼此间拉近了距离，显得不那么的陌生。第一堂课，望着那些学生们，差点紧张的语无伦次。一些准备好的课案，都没按时完成。经过时间的磨合，原本的生疏不再存在。盈盈笑语中，结束了一堂又一堂的课。在五天的教程中，令同学们艺术涵养得到了熏陶，英语水平得到了强化。看着他们认真的做着暑假作业，回想起自己小时候的场景，然后暗暗对自己承诺要好好的学习。

通过此次的社会实践，在很大方面锻炼了自己，增长了自己的社会阅历，提高了人际交往能力。一次次的回绝，带来的不止是一种挫败感，更带来了笔笔珍贵的经验。成功的喜悦，让我们有更大的动力做好每一件事。

大学生是未来社会的主力军，拥有社会知识和文化的最前沿者的优势，我们有责任也有义务肩负起中华民族繁荣复兴的传大历史使命，由于条件的限制，可能我们做是有限，但是我们必须尽自己的力量去做。因为我们只有在实践中才能真正完善自己。