

魅力学生演讲稿(汇总5篇)

演讲稿是演讲者根据几条原则性的提纲进行演讲，比较灵活，便于临场发挥，真实感强，又具有照读式演讲和背诵式演讲的长处。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

魅力学生演讲稿篇一

尊敬的各位领导及各位同事：

大家下午好，我是xx[]在收获成果的时节和辞旧迎新之际，我非常荣幸能

够作为创新奖的获奖代表在此发言，感谢公司领导对我们这些奋斗在技术战线上的同仁们信任与厚爱，感谢集团对我们技术工作的认可，感谢全公司对我们技术创新的支持。最后也非常感谢我的直属领导xxx课长和工程部电子组的同事们，没有你们的帮助和支持我不可能拿到这个奖，正是有了团队协作的力量才让我们共同进步，这个荣誉也属于你们。

20xx年在弹指间悄然遁去，在过去的一年里，在xx集团这个大舞台，全体xx员工，并肩作战，相互激励，用我们辛苦的汗水与非凡的智慧，取得了一个又一个可喜可贺的成绩，一项又一项经典卓越的创新。表演着我们的精彩，演绎出xx的华章。这是公司各位同事努力奋斗与默契合作的结晶，也是公司管理层寻求科技创新，追求科学发展的厚积。公司制定出很多技术创新，工艺创新的激励政策。也正是因为有了这些良好的氛围，让我们能在技术创新，工艺创新上热情高涨，取得优异的成绩。我相信在座的还有许许多多比我更优秀的人才[]xx正是为了你们才能在技术革新的路上日益精进，也希望大家能够继续努力，在20xx年谱写出更华丽的篇章。

虽然在我们在20xx年获得了一些创新成就，但并不意味着，这就是我们所拼搏的终点，就可以停滞不前。荣誉并不是我们最终的目标，而只是我们在不断创新路途中的一股动力，只有不断创新，认真踏实的工作，不轻言放弃，以一腔激情，满腹睿智，才能取得更优异的成绩，才能铸就更强大的xx[]

责任、创新、高效一直是我们努力工作的信条，今天的荣誉，相信更是对我们自己在以后工作中的一种鞭策，我们将把自己的全部智慧与力量奉献给xx[]勤奋敬业，激情逐梦，在未来的道路上执着前行，努力做到更好，为xx的蓬勃发展尽一份绵薄之力，做一块坚实的基石，在此希望我们能够和xx共同发展、成长。也希望我们xx集团的事业更加辉煌。最后衷心的祝愿大家在新的一年里身体健康、大展宏图，阖家欢乐，万事如意！谢谢！

魅力学生演讲稿篇二

生，一个清纯典雅的名词。千百年来，是多少文人墨客笔下的尤物，流淌出多少赞美之词，千娇百媚，仪态万千，清艳脱俗，楚楚动人，冰雪聪明，蕙质兰心，气质高雅，巾帼不让须眉，等等。

生，拥有红色一样的活力，热烈积极；橙色一样的温暖，欢快活泼；黄色一样的灿烂，朝气蓬勃；绿色一样的清爽，生机勃勃；蓝色一样的洁净，博大理智；有粉色一样的娇嫩，青春明快；紫色一样的柔美，气质高贵；白色一样的清新，纯洁无暇；也有黑色的宁静稳重和灰色的柔中带刚，让我们生活的世界更加色彩缤纷，绚丽灿烂！

生，一个智慧与理性的合体，宣扬个性而不张扬的群体，她们有自己独特的思想，敢于摆脱传统观念的束缚，不被外界所左右，以自我的方式千姿百态，活跃在当代象牙塔里，我行我素，自由自在！她们拥有日益成熟的审美观和价值观，

知道自己不一定最漂亮，但可以最可爱，不一定最优秀，但可以最勤奋。

当你行走在校园里，你看到的女生是自信、向上，美丽的个体，她们懂得人情的冷暖，懂得知识、智慧与精神才是一个人最深厚的底蕴。虽然她们以一种锐利的目光去看待这个世界，但她们也相信温暖，相信温情。

生时尚绚丽的着装让她们成为校园里流行的航向标，大方却不乏典雅的一颦一笑汇成校园里独特的风景线。她们比男生少了份躁动与不羁，多了份平和，以一份难得的平静，坚定自己的目标，凭着刚强的意志，饱满的激情，用年轻肆意地诠释青春的本质，展现当代女生的风采！后，我想说：我自豪，我是女生！

魅力学生演讲稿篇三

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《微笑的魅力》。

微笑是什么？有的人会说“就是嘴部的肌肉运动呗！”没错，在生理学上的确是这样，而在我的心中，微笑是一种积极向上，乐观的面对失败，面对失败时的积极进取、勇于克服苦难的精神。

这就是微笑的魅力。

魅力学生演讲稿篇四

曾几何时，向高中班主任腼腆地借阅路遥的《平凡的世界》，转眼已是十五年前的旧事了。然而这本书给我的激励与启发却一直波涌在心间，历经岁月的纤尘，依旧不改他朴实、励人的本色，而且历久弥新。

青春的初起，十六岁的我离开村子，走进了县城一中。匮乏的物质生活条件，不善言辞的性格，让我很自卑，更趋向于内向，以致于将全部精力投向于学习，有些时候也像是一种枯燥的折磨。

高二那年，我偶尔见班主任刘茂利老师闲暇阅读着的《平凡的世界》，一时间就被他的绿色的书面吸引，厚厚的三本书也令我朝夕难寐。终于在暑假借来阅读。那个暑假，学校里没有加班计划，我在家里一边放着羊，一边看，看了三遍，爱不释手。

没有网络的诱惑，没有电视剧的轰炸，我在那个炎热的夏天安静而充实地度过。孙少安的隐忍令人怜悯，孙少平的坚强让我痴迷。他不仅安慰了我枯燥已久的寂寞，更为我的灵魂找到了归宿，引导我认识平凡，启发我在平凡的生活里尽心尽力，勤勉负责。

十五年后，我不出所料的平凡着——没有在完成学业，寻找工作，成立家庭中一鸣惊人，人生的境界更没有臻于至美。从教十二年来的点点滴滴，日日月月，我的理想回归现实与理性，坚信着平凡，坚守着平凡。

我觉得平凡是我一生的梦想。

平凡一不小心就会堕为平庸，在平庸的轨迹里，人很容易沦为功利的奴隶，变得自私冷漠，碌碌无为。教育教学工作本就不是一件为名为利增光添彩，邀功领赏的美差，得“优秀”头衔者有几？境界高者又有几人不是多习惯于沉默？如果心态失衡，很容易在自私狭隘的心理驱使下亵渎了职业的神圣，践踏了师德的尊严。

那些平凡了一生的教师，一生默默无闻地在自己的岗位上敬业乐业；那些平凡了一生并被世人关注的教师，也不是命运的垂青与错爱，只是需要他们来为平凡证明：平凡应该成为

教师一生的职业梦想与操守。

我想到了我县身患癌症坚守讲台十三年的毕玉军老师，扎根沂蒙为沂源教育事业作出杰出贡献的李振华校长。今年秋天我有机会参观李校长的事迹展览，心情激荡，在留言册上写下两句“奉献无境今登峰，无私有时日日新”，既是对李校长的敬仰之情，又是对自己的激励之语。在学习了80后最美乡村女教师曹瑾老师的事迹之后，我难掩悲戚，为她写了一首小诗：

最美之痛

——致最美乡村教师曹瑾

请允许性格执拗

请允许惋惜停留

请允许为一个80后勇敢的选择

命名为平凡与自由

生命为我

我为生命

请允许病魔丑陋

请允许时光无法逆流

请允许为一个80后高尚的热诚

雕塑风化世俗的追求

生命爱我

我爱生命

请允许命运运用泪水镌刻

一个杳无而刺目的惊叹号

请允许一团腾腾的火焰

静静地寻她矢志不渝的幽径

请允许所有的桃李在春风中

远播她的芬芳

请允许所有的讲台暂搁一缕忧愁

请所有守望在讲台风景线上的耕耘者

慨叹 反思 坚守

以百倍的热忱

祭奠一个80后未尽的仰望

耸起坚实的肩膀

去和风丽日里守望

去寒风苦雨里坚强

还有最美教师张丽莉老师，最美妈妈，最美司机……他们以最美的姿态出现在我们的眼前，聚焦在全国瞩目的焦点前，不是平平凡凡的认真与尽责的结果吗？所以，凡是立足于平凡的人生，都将是用一生的沉默与勤勉去书写的不平凡，平凡才是远离平庸的正途。为人处事如此，教书育人也应如此。

我觉得平凡是我一生追求的崇高境界。

甘于平凡的人，也甘于淡泊，甘于沉默，也甘于寂寞。平平淡淡，从从容容才是真，在平凡的工作岗位上尽职尽责，数十年如一日的坚守着，平凡也变得不平凡。像毕老师的事迹为什么深深地感染着我们，更确切地说，是震撼着我们？是因为他的师德达到了一种极高的境界，一种勇敢出于自然，良心发自肺腑的境界。这个境界是一般人在短期的教育实践中难以一蹴而就的。而这种境界归根结底也是毕老师一生的平凡淡泊锻造的。若奢谈优秀，那也是为平凡换了衣饰，平凡的真谛永不变色。

坚守平凡是一种倔强，是一种坚强，更是一种充实的生活，踏实无悔的人生。急功近利的人越来越多了，能坚守平凡，保持个性，扎实勤谨的工作的人少了。能在物欲面前禁得住诱惑的人，才能坚强。像曹瑾老师，舍弃舒适的都市生活，到大山里支教，这样勇敢的选择本是平凡的，却因世俗的功利与刻薄更显其坚强与崇高。

当我们不知不觉间被世俗同化，放弃了宝贵的平凡追求的时候，也是我们的良心接受拷问的时候。那时，置师德于何地？放奉献于何处？恐怕自私自利之心已容不下职业操守一丝一毫。

立足平凡，工作才有尊严，人生才得幸福。很多人都是平凡的人，究其一生也不会上演轰轰烈烈的剧情。只有平凡的生活才能让我们的工作有尊严，让我们的生活随处可得幸福。妄图将个人的理想凌驾于虚无懒惰失职之上或者之外，都不是健康的人生。

平凡的真谛，即是坚强与淡泊，勤勉与尽责，因为追求平凡实在是奋斗者的本色。十五年前对平凡的阅读激励着我自尊自强，十五年来在平凡的生活中的困惑与坚守让我矢志不渝。平凡的存在是一种智慧，是一种难得的心境，也是一生的快

乐。我要继续阅读未尽的平凡，我要坚守奋斗者的道德。

我越来越感觉到：平凡是最美的生活，因为只有平凡才能经得起世俗的拷磨，只有平凡才能担得住喧嚣的诱惑，只有平凡才能抵得住功利的同化，在平凡里葆有自然的本色，我才是我，我才能奋斗，我才会幸福快乐。

魅力学生演讲稿篇五

女人上了年纪会比许多人都有魅力。在岁月的沉浸中，老妇人举手投足间都会透露出优雅。曾经的磨难和挫折会使老妇人处世不惊地与人交善。年纪尚轻的女人们还要面对于大堆幸福和痛苦时，老妇人已坐在生命的轮回中心静如水地看世界的起起落落。智慧、宽容、静美会在老妇人那里闪耀放光，不要以为年纪大就有魅力，哦！真正有魅力的老妇人都是这样做的，这需要在日常生活里慢慢去做。

生活在自己熟悉的圈子里，可以让老妇人更加自信地安排时间和事务。内心的愉悦自然而然会让老妇人神采飞扬，甚而轻舞飞扬，让周围的人体会一种赏心悦目的美。

不离群寡居，一般和子女生活在一起，这要比生活在熟知的圈子里更重要。和自己的子女生活在一起，即使是最会自娱自乐，自给自足的老妇人也会感到有此心要。这样不会使远离儿女，自动独居，反而会因为惦念儿女而心情不畅而郁郁寡欢。而且和下一代同居一处，会从他们那里更容易得到时代的讯息，而且还因与年轻人共吃共住。使自己更有活力。

好的生活习惯。生活安康的老妇人会有自己的.爱好，外出旅游、访亲结友等与社会亲近。这类顺其自然的生活方式，恰当的社交，会有很多朋友帮助她度过生命中的难关，如丧偶、离休等。

保持良好的生活规律。长年的习惯，有外在的组织性，使内

心平衡，这促使她们按时起来，把屋子收拾干净，进行会客。饮食有规律和节制，遵循可行的作息表。

生活有目标。很多职业女性和家庭主妇都觉得时间短促。然而，一旦丧偶或离职在家，会发觉时间一下子漫无天际，度日如年，手里抓着大把的时间却不知道怎样撒出去，而那些老妇人会确定了一个生活目标，可以使其望着未来，而不至于在往事中流逝。她们休闲悠畅找一份兼职工作，或者关注于流行话题，如书某地、体育、电影。

老妇人通常还会这样做：以自我为中心。她们经常融入一个小团体，虽然并不喜欢这样去做，但这样做了，强以不断地调整自己的心情以适应这外团体；不会沉缅于往事。怀旧的人往往会对周围的人和事不感兴趣。如果她还延续这种习惯的话，会发现周围的世界与她无关，自然自艾。（各年龄段）不同年龄的人都会有沮丧颓丧的时候，总对自己过份怨责，不会结识新友，更会让老朋友都跑开；她们说话时，语音轻缓，不紧不慢，话不多，但句句中听。