

2023年统编教材一年级语文教学设计(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

统编教材一年级语文教学设计篇一

《江南》是一首选自《汉乐府》的古诗，描绘的是江南水乡人们采莲的情景。这首诗简单易读，琅琅上口。

能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。能读准生字字音，借助图文理解新词的意思，会写田字格中的5个生字。借助插图，理解课文内容，了解诗歌大意。想像劳动人民采莲的情景，体会他们在劳动中愉悦的心情。

整体感悟劳动人民一边采莲、一边嬉戏，鱼儿与人同乐的那种愉悦和谐的快乐氛围。

这首诗语言生动活泼、通俗易懂，适合学生阅读，再加上课文配有的插图，形象地展现了江南水乡的美景，能帮助学生理解古诗。那么，如何让学生在读课文、看插图的过程中产生一种审美情趣？本课字词的教学力求在美的语境中进行，让学生在感受美的同时，识记字词。朗读方面，力求通过看鲜明的插图，并用描述性的语言把学生引入一个想读、愿读、会读的情境中。生活中的美是需要发现的，本课在设计中安排了让学生收集反映荷叶、荷花美的图片、诗歌、儿歌、绘画等方面的资料，旨在提高学生在生活中发现美的能力和收集资料的能力。

生字卡片、生词卡片、电脑、小黑板。

两课时。

指导朗读古诗。能初步理解课文的内容。指导书写生字。

一、看图导入，教学部分生字词。

1. 教师略带神秘地对学生说：“小朋友们，快闭上眼睛，老师要带你们去一个美丽的地方，欣赏那儿迷人的风景。”（教师贴挂图。）

2. 这儿的景色美吗？你能把看到的美景，尽力用美的语言告诉老师和小朋友们吗？（学生表述，教师鼓励性地点评。）

3. 教师边引述边贴生字卡片。让我们细细地欣赏一下。（教师手指着图。）瞧，婷婷的荷花开放在茂盛鲜亮的荷叶间，（贴生字卡片：莲叶间。）鱼儿（贴生字卡片：鱼儿。）在清澈的湖水中欢快地游玩，秀美的水乡女子正在划着小船采摘莲子。（贴生字卡片：采莲。）这是一幅多么美的江南！

4. 揭题。今天我们就来学习描写这幅美景的诗歌。（板书：江南。）指名读。开火车读。齐读。

5. 教学贴在图旁的生字词。

(1) 学生自读。

(2) 指名读。开火车读。齐读。

(3) 看看图说说，莲叶间指的是什么地方？采莲是什么意思？

6. 欣赏了美丽的江南水乡图，让我们来读读描写这幅美景的诗歌，看看自己能否借助拼音读准字音。给你三分钟时间，尽力把这首民歌多读几遍，把它读通、读顺。

二、初读课文，整体感知。

1. 根据上面的要求，学生自读，教师巡视指导。
2. 检查自读情况。（字音读准了吗？课文读通了吗？）

第一组：戏东西南北。

(1) 自古以来，江南就有“鱼米之乡”的美称，你们瞧，（指图。）鱼儿在水中欢快地游戏。（出示卡片：聂。）这些鱼儿，一会儿游到东，（出示卡片：东。）一会儿游到西，（出示卡片：西。）一会儿游到南，（出示卡片：南。）一会儿游到北。（出示卡片：北）

(2) 指名读生字。齐读。

(3) 小黑板出示：譬戏莲叶间：鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。学生自己反复练习。指名读。小组读。

第二组：可田。

(1)（看图。）小朋友们，让我们再来欣赏江南美景，这婷婷的荷花有的已结出了嫩黄色的莲蓬，有的莲蓬已经成熟，这可是采莲的好时机。（出示卡片：可。）这荷叶是多么的鲜亮嫩绿，古时候就用“田田”这个词说出了荷叶的鲜亮嫩绿。（出示卡片：田。）

(2) 谁能把描写荷花和荷叶的那句话读准确？（指名读。小组读。齐读。）

三、再读课文。

1. 现在你能把整首民歌读准确吗？小朋友们打开书自己再读一读。

2. 指名读。齐读。

四、教学生字词。

1. 小朋友们，这节课我们还要学会写三个生字：“江、可、叶”。

2. 自学书后第二题，看看该如何写。

3. 分析字形，指导书写。

江：左窄右宽。可：横要稍长一些。叶：左窄右宽。

4. 学生描红和仿影，教师巡视指导。

作业设计：

背诵课文

板书设计：

江南

江南可采莲，莲叶何田田！

鱼戏莲叶间：鱼戏莲叶东，

鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，

鱼戏莲叶北。

课后反思：

指导正确的朗读古诗。

一、复习活动。

上节课学的生字词还会读吗?(开火车读。)课文会读吗?(指名朗读。)

二、谈话揭题。

1. 字、词会读了，今天这节课我们继续学习《江南》。

3. 为了把课文读美，我们得看图弄清楚文章中每句话的意思。然后边读边在自己的脑中勾画出一幅江南的美景图。

三、精读课文。

1. 教学第一行。

(1) 课文第一行句子告诉我们，江南一带是采莲的好地方。“莲”就是荷花，你们能看图说说“采莲”是什么意思吗?(采莲子。)

2. 教学第二行。

(1) 江南水乡的美，还美在荷叶。看图说说莲叶是什么样子的?(碧绿的，像小钟的。层层叠叠的……)(指名回答。)

(2) 这荷叶不光多，而且还很美。

(3) 让我们来赞一赞荷叶吧!(试着读好第二行句子。)指导停顿：莲叶/何田田

3. 教学第三至第七行。

(1) 在这美丽的景色中，连鱼儿也似乎特别高兴。瞧，它们在莲叶中间欢快地游着，一会儿游到东，一会儿游到西，一会儿游到南，一会儿游到北。书上为什么不用“游”而

用“戏”呢?(鱼儿就像在欢快地做游戏，可高兴啦!)

(2)指导朗读。(边读边想像鱼儿嬉戏的情景。)反复练习。朗读。指导停顿：鱼戏/莲叶间：鱼戏/莲叶东，鱼戏/莲叶西，鱼戏/莲叶南，鱼戏/莲叶北。小朋友们通过朗读，让老师感受到了鱼儿在荷叶间欢快地嬉戏的情景。小朋友们真棒!

(3)能把这首诗歌背下来吗

四、教学生字词。

1.这节课我们还要学会写“鱼、西”两个字。

2.自学书后第二题，看看这两个字如何写。

3.分析字形，指导书写。

鱼：“撇折”像鱼头，“田”像身子，“一”像鱼尾。西：下面边的部分应写得上宽下窄。

4.学生描红和仿影，教师巡视指导。

五、总结全文。学习谜语，引导收集资料。

1.学了这首诗，你仿佛看到了什么?(人们采莲，鱼儿嬉戏，婷婷的荷花在比美。

2.如果你是采莲人，你的心情会如何?为什么?

3.荷花的美，给穿梭于荷叶间采莲的人们带来了美的享受。学完课文，我有一个小小的谜语给大家猜。

4.回去给爸爸妈妈猜一猜。(试着背出谜面。)

作业设计：

回家和爸爸妈妈共同收集资料。

板书设计：

江南

江南可叶鱼西北

统编教材一年级语文教学设计篇二

(1) 复习字词，巩固拟声词。

(2) 正确、流利有感情地朗读课文。分角色表演故事。

(3) 了解课文内容，能体会“听到任何事情，要多想、多看和多问，才能了解事实真相”的道理。

(1) 培养学生的阅读分析能力。

(2) 培养学生的朗读能力。

(3) 培养学生的语文综合实践能力。

正确、流利有感情地朗读课文。鼓励学生大胆想象，培养学生的语言表达能力。

理解课文内容，在读中感悟故事所蕴含的道理。 教学准备：多媒体课件、各种动物的头饰等。

讲授法、谈话法、朗读指导法、小组合作法、开放式联想法。

第二课时

（播放录音：要想去森林，先要闯三关！） 师：怎么样，准备好了吗？

第一关：词语小火车。（出示词语：咕咚、吓了一跳、拔腿就跑、小鹿、熟了、逃命、大象、拦住、领着、掉进湖里）这列火车开起来！

生：开火车朗读词语。

师：真不错，小火车开得又快又稳。第二关：选词造句。（词语同上）生：选择自己喜欢的词语说句子。

第三关：拟声词找家。（咕呱咕呱、沙沙沙、嗡嗡嗡、哗啦哗啦、叽叽喳喳，短文内容：大森林里的声音真好听！雨娃娃（ ）地飘落下来，小溪（ ）地流淌着。勤劳的蜜蜂（ ）地提着蜜罐采蜜，小鸟在树上（ ）地唱着歌，一只青蛙从水里跳了出来，（ ）地呼唤同伴。）请一生一边填空一边有感情地朗读。

（播放声音：恭喜你们闯关成功，森林王国欢迎你！）

生：我听到了咕咚一声。师：咕咚声是从哪发出的？

生：咕咚声是木瓜掉进湖里发出的声音。

师：你们知道吗？就是这“咕咚”声，可把动物们吓坏了！现在，我们继续学习第20课“咕咚”，了解事情的真相。

（板题：咕咚）请大家齐读课题！

师：请小朋友听读故事，一边听一边想，故事中依次出现了哪些动物？（视频播放课文朗读。）

生：故事中出现了兔子、猴子、狐狸、山羊、小鹿、大象、野牛七种动物。

师：课文中还配了四幅精美的连环画，请小朋友们快速打开课本106页，自由地、大声地朗读一遍课文，找出与图画相关

的段落。生：自由朗读课文。

师：小朋友们读得可真认真！谁来汇报？

生：第一幅图是课文的第一、二自然段，第二幅图是课文的第三、四自然段，第三幅图是课文的第五自然段，第四幅图是课文第六、七自然段。

四、赏析课文，表达感悟。（一）研读课文，感受故事。

师：请大家欣赏第一幅图，齐读课文一、二自然段。生：齐读。

师：木瓜熟了，从高高的树上掉下来，声音会很（大）。这么大的声音，正巧就被胆小的兔子（师贴板画兔子）听见了。兔子有什么反应？生：兔子吓了一跳，拔腿就跑。（板书：跑）

师：拔腿就跑说明了什么？生1：说明兔子跑得非常快！

师：谁来再读这一句。指名一生读。

师：老师听出来了，你把“吓、拔”重读，我们仿佛看到了一只吓坏了的兔子，正惊慌失措地向前冲呢！

师：兔子被谁看见了？

生：小猴子。（师贴板画猴子）

师：小猴子不明白了：“小兔子，你为什么跑啊？”兔子怎么回答？生：兔子一边跑一边喊“不好啦！”“咕咚”可怕极了！师：在兔子心里，“咕咚”可能是什么？生1：咕咚可能是妖怪。生2：咕咚可能是怪兽。生3：咕咚可能是幽灵。

师：总之非常可怕。兔子一边跑一边喊，此时此刻，兔子心情怎样？ 生1：兔子的心里十分着急。 生2：兔子十分害怕。

师：谁来再读这一句。指名一生读。读得好！

师：听到兔子的叫喊，小猴子是怎么做的呢？请一位小朋友朗读课文第3自然段。（指名读）

生：不好了，不好了，咕咚来了，大家快跑哇！ 师：那小猴子现在心情怎样？

生：我发现动物们都是一边跑一边叫。 师：动物们一边跑一边叫，你能体会到什么？ 生：动物们都没有时间动脑思考“咕咚”是什么。 师：你能用“一边……一边……”说个句子吗？（生答） （三）演读课文，明白事理。

生：野牛。

师：野牛是怎么做的呢？请一位小朋友朗读课文第5自然段，其它小朋友动笔圈一圈，野牛是怎么做的，又是怎么说的。

师：野牛是怎么做的？

师：从野牛的动作与问话中，你觉得这是一头怎样的野牛？

生1：这是一头沉着冷静的野牛。

生2：这是一头爱思考的野牛。（师板书：爱思考） ……

师：老师也想和小朋友们合作，我来扮演沉着冷静的野牛，采访一下这些吓破了胆的动物们。（师一边走一边问大象、狐狸、山羊、小鹿、小猴子，生根据角色进行回答）。我还是来问问小兔子吧！

生：（扮演小兔子）是我听见了，咕咚就在那边的湖里。

（四）寻找真相，揭示主题。

师：嗨，都是听说的。“咕咚”究竟是什么呢□□ppt出示课文第四幅图）我们跟着小兔子去湖边看看吧！请大家齐读课文第6自然段，找出咕咚的真相。

生：齐读。 师：咕咚是什么？

生：它们知道了咕咚是熟了的木瓜掉进湖里发出的声音，弄清了事情的真相后，觉得自己刚才的行动十分可笑，所以笑了。

五、感悟事理，学以致用。

生1：我喜欢野牛，因为它遇到事情不慌张，能先问个为什么。

生2：我喜欢野牛，因为野牛不盲目地跟着别人跑，而是动脑筋思考，弄清事实的真相。

……

学习了这么有趣的故事，让我们学习到了做人做事的道理，我们班的小演员还把这个故事编成了一个童话剧，请我们的小演员上场吧！看，森林小剧场已经开演了！（播放背景音乐，生表演童话剧）

师：从小朋友们的掌声中，我听出来了你们的表演真精彩。老师也有创作，我把这个有趣的故事编成了一首诗歌。请小朋友们跟着节奏拍手读一读吧□□ppt播放背景音乐，生拍手读儿歌，再次理清文章的脉络。）

师：小朋友，学习了这篇课文，你学会了什么？ 生1：我会分角色朗读课文了。

生2：我体会到了“听到任何事情，要动脑想想或去看看，才能了解事实真相”的道理。

生3：学了这篇课文，我明白了，生活中遇事要多动脑筋，不要盲从。 生4：我看了同伴们的表演，我感觉这个故事真有趣。我要讲给我的爸爸妈妈听。

.....

小朋友，森林中还蕴藏着好多有趣的故事，“森林故事吧”为大家推荐了三个故事（ppt呈现课后朗读篇目）请大家课后认真读一读，在下周的“小小故事会”上，你能成为“班级故事大王”。老师期待你们精彩的展现！下课！

统编教材一年级语文教学设计篇三

一、导入（分钟）

1、谈话导入

2、认读课题里的生字

3、归纳同学们，今天石老师想讲件事给大家听：有一天早上，有一个小妹妹经过我们班，一不小心摔倒了，如果你看见了会怎么做呢？你们真是一群乐于助人的好孩子。今天我们要学习的26课，里面的小男孩也是一个乐于助人的好孩子（投影课文插图），他看见小妹妹摔倒了就连忙把她扶起来（贴课题：26妹妹摔倒我扶起），谁能带同学们把课题读一次。课题里面有三个生字朋友是今天我们要认识的（贴字卡：摔、倒、扶），你认识哪个字？你能带同学们读一次吗？你有什么好方法记住哪个字？老师总结：这三个字都可以用熟字加部首的方法来记住。你们看一看这几个字有没有相同的地方呢？（板书：摔、扶），课文里面还有一个字是提手旁的，现在老师请同学们翻开语文书55页，自由的把课文读一读，找一找是哪个字。

1、自由读是哪一个字呢？（贴字卡：拍）是拍，拍手的拍。

这三个字为什么都是提手旁呢？请同桌做做动作理解一下；谁知道？提手旁的字表示跟手部动作有关；我们还学过哪些提手旁的字呢？指名说，老师板书：抓、捏、挂、找、把、扣、捡、抱、拼、掀，请同学们一起读一读这些字。（投影）

2、电脑、老师范读课文现在老师请电脑姐姐读儿歌给我们听，请同学们认真听，特别要听准你圈出的生字的读音。还想再听一次儿歌吗？老师读一次给你们听，我请会读的同学小声的跟老师读，还不会读的同学再认真的听一次。

3、四人小组读自己喜欢的内容。

a□同学们，这篇课文一共有几句话呢？（投影课文）在每句话前标上序号。

b□请选择你最喜欢的那句话读给你的四人小组听。读完组员们要互相纠正读音。

4、选自己喜欢的句子读。谁有信心读好哪句话？（投影课文）读完组织学生评议。

5、提醒字音刚才在读书的过程中，你觉得哪些字的读音要提醒同学们注意的呢？（根据学生回答，出示小字卡，投影）
（我要提醒大家注意“摔”，摔倒的摔，不要读成平舌音，请大家跟我读一次，摔，摔倒的摔）

6、小组辅助个别学生读现在我们来开展第二次小组读书活动，老师请组长和组员们帮助你们小组的一个同学读好课文，让这个同学代表你们小组参加全班的读书比赛，争取拿“读书进步奖”。

7、后进生指名读请每个小组的代表起立，你们开火车读课文，每人读一行，从课题读起，其他同学认真听，听一听这些同学读书比以前有哪些进步？评议。颁奖。（投影课文）

8、同桌互说课文大意

刚才同学们读了课文，你知道了什么呢？请同学们用自己的话跟同桌说说课文的故事。（投影课文）

9、讲课文大概内容，随机出示字卡认读、识记。（分钟）

1、谁能用自己的话说说课文讲的故事？根据学生回答出示字卡：

不注意

摔倒

互相扶起

拍掉

洗掉

帮助

2、一开始我们学习了摔、倒、扶这三个字，你还认识上面的哪个生字？有什么好方法记住它？老师先请小组讨论一下。汇报。

3、现在小魔棒要挑战你们了，认真看，看谁的反应最快（认读生字）。

10、根据字卡提示讲故事。

现在谁能试着用黑板上的词语再说说课文讲得故事？讲得好的，及时奖励。

11、课间休息这一节课同学们都很认真，石老师很开心，想

和你们一起做运动，高兴一下，好吗？（放音乐，请你跟我这样做，我就跟你这样做。）

1、同桌互考生字。刚才课文你们都会读了，课文里面的生字朋友你们都认识吗？现在请同学们拿出字卡，同桌互相考一考。然后请同学们把自己不会的生字想办法去自学记住它。

（老师出示字卡：替、她、孩、心）指名说识记方法。开火车认读生字。

3、字卡游戏，想玩游戏吗？我们来玩听音点字的游戏。

1、听音点字。（我说扶，扶起的扶，我指扶，扶起的扶，请同桌对[^]答[~]案。）

2、送信游戏。（铃铃铃，小小邮员送信来，送的什么信，送的字卡信。词语：摔倒、注意、互相、帮助。）

3、四人小组打字牌，看谁认识的字最多，最快把牌出玩。

4、齐读课文

同学们，生字朋友你们都认识了，能不能把儿歌读的更好呀？请全班同学整齐、准确、响亮的把课文朗读一次。

5、引申

统编教材一年级语文教学设计篇四

教学目标：

1、认识“宽、虾”等12个生字，会写“原、贝”等6个生字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

3、学习运用语言，表达对自己家乡的热爱。

4、鼓励学生用画笔画出自己的家乡。

教学重难点：

用语言表达对自己家乡的热爱，认识12个生字。

教学时间：

两课时

教学过程：

一、激趣导入，揭示课题

同学们，你们瞧，这是什么？（出示中国版图）这是我们中国的版图，它就像一只高昂着头的大公鸡。我们的祖国幅员辽阔，地大物博。在这片辽阔的大地上，到处都生活着祖**亲的各族儿女。有的生活在现代化的城市，有的生活在乡村。有的在山区，有的在茫茫的草原，还有的在沿海呢！今天，我们班上来了几位小画家，他们都画下了自己美丽的家乡。想看看他们都画了些什么吗？让我们一起去看看吧！

二、检查预习，识记生字

课前，同学们已经预习了课文，老师想知道大家生字掌握得怎么样了？

1、认读生字（1、全班读 2、开火车带读）

2、认读词语（1、全班读 2、开火车带读）

同学们真棒，把生字都记住了，中华文字博大精深，结构复杂，不过，只要同学仔细观察，多动脑筋，注意方法，我们

就可以轻松地认识许许多多的汉字。

三、图文结合，朗读感悟

1、请大家一边看图，一边听老师范读。想一想，这五位小画家分别来自哪里？

2、自由说，初步感知课文。

是呀，这几位小朋友爱自己的家乡，也爱画自己美丽的家乡。请看课文第一段，一起读。

3、精读第二段，指导欣赏涛涛家乡的美。

让我们先去美丽的海边走一走，一起到涛涛的家乡看一看。

（出示第一幅图）瞧，这就是涛涛的家乡，说一说：你从图上看到了什么？想知道涛涛是怎样夸自己的家乡吗？（自由读第二段）

4、朗读感悟

（1）“涛涛的家乡在海边。”他画的海是怎样的？（宽）。

（2）涛涛画的图上还有什么？（鱼和虾）有多少鱼和虾？（很多）从哪里看出鱼和虾很多？（一艘艘、满。抓住“一艘艘”和“满”字，感悟鱼虾很多的样子）重点指导读好这两个词。

（3）美丽的海边金黄的海滩上涛涛在干什么呢？那个赤着脚捡贝壳的小男孩，就是涛涛。你认为应该用什么样的语气读？（高兴）重点指导长句的朗读。感受涛涛快乐的心情。

（4）是呀，这么美的地方，怎么能不让人喜爱！那就请美美地试着和同伴一起读读这一段吧！全班齐读第2自然段。

四、拓展延伸，口语交际

- 1、此时此刻，你想对涛涛说些什么？
- 2、假如你是涛涛，你想怎样向其他小朋友介绍你的家乡呢？
（学生自由介绍）

五、合作学习第3段

- 1、总结学习第2段的方法：看图——读文——看图解说
- 2、合作学习第3段。（看第二幅图）分四人小组学习第3段。按照前面的学习方法，看图感情朗读，说说山山都画了什么，作导游介绍，然后进行展示。（教师相机进行朗读指导，重点指导两个“那么”、“都是”、“又高又大的树”等词语）

六、选择喜欢的部分自学

还有平平、青青和京京的家乡没去，小朋友，最想去谁的家乡呢？请选择你最喜欢的一段，仍然按照刚才的方法进行自学。

全班交流自学体会。

七、感情朗读感受祖国山河之美

这节课，我们一起到祖国的各处参观了，感受到了祖国山河的美丽。现在我们一起完整地读读课文。全班感情朗读。

八、实践活动

- 1、搜集有关家乡的资料引导学生画出自己的家乡。

五个小朋友的家乡多美呀！我们的家乡也很美，请大家拿出纸和笔，用绚丽的色彩来画一画自己的家乡吧！

2、回家向爸爸妈妈介绍自己的画。

教学反思：

《画家乡》一课文中五个孩子以画画的形式介绍了自己的家乡，向小朋友们展示了我们祖国清新美丽的山水。是一篇非常美的写景文章。读着课文，我们就好像置身在一座百花盛开的大花园里在旅游，在观光。你看，那浩瀚的大海，掀起万倾波涛，海底蕴藏着丰富的宝藏；你看，那辽阔的平原，像无边无际的绿色海洋；那茫茫草原一碧千里，别有风光；你看，那连绵群山，威武雄壮；那一座座现代化城市，高楼大厦耸入云霄。你将再次感受到我们祖国是那么伟大，它像巨人一样屹立在世界东方，像一只高昂着头的雄鸡在放声歌唱。课文图文并茂，情景交融，可以说是一幅极具人文色彩，适合欣赏、领悟的风景画。学生在欣赏美的同时受到了美的熏陶，积累了美的语言，获得了美的享受，培养了美的情操。一幅幅的优美画面不仅让孩子们感受到了祖国的美丽与家乡的可爱，更激发了对祖国和家乡的热爱，使孩子们不由自主地想拿起笔去画自己的家乡。因此，本课的教学目标确定为有兴趣地朗读课文，积累自己喜欢的语言，识字、写字，画一画自己的家乡。这一课我主要是贯彻“简简单单教语文，扎扎实实求发展”这一个教学思想，力求做到平淡而真实，流畅而有效。

《语文课程标准》指出：“低年级的孩子要喜欢阅读，感受阅读的乐趣”。激发阅读兴趣在低年级教学中是重要目标之一。因此，在教学这篇课文时，我结合课文插图，向孩子们展示了祖国各地的秀丽风光，把学习课文变为和小画家交朋友到他们的家乡去游览的形式呈现在学生面前，让孩子们去祖国各地游览、观赏。这时，读课文不再是一件枯燥的事，而是一次有趣的旅游。学生在愉快的读书活动中走进了文本，感知了课文内容。这样既符合儿童的心理特点，又激发了学生对学习课文的兴趣。

1、扶放结合，体现人文。

课文的2——6段，段落结构形式几乎是一模一样。所以，在备课设计时，我这样来考虑：这几个段落的学习要有层次性，教师的教学要由扶到放。因此在设计中，我将第2段作为重点教学，也就是说，基本上老师导的、扶的比较多；在第3、4段的学习，我适当地半扶半放，直到5、6两段的大胆放手。让学生逐渐地有意识地学会学习结构形式相同的段落。

2、朗读感悟分层走

在讲读第二自然段时，我以学生的朗读体验为载体，逐步激发学生的个人情感。在这个朗读体验的过程中，我主要是分层来进行的：先借助图片的直观性，吸引孩子的兴趣，再让学生读文体会，抓住重点词朗读感悟，让学生的整个情感随着这个过程，层层递进，步步升华。

3、句式训练结合文本

在欣赏课文中描写的美景时，离不开那些优美的语句。课文中的“那么……那么……”这个句式，是打好语文基本功，积累语言，培养语感的好素材，所以，在这里我先让学生看图说句，再让学生凭自己的生活经验和想像再练习说句子。

在上这篇课文时，最大的遗憾是没有课件，没能向学生展示无边的大海，苍翠的群山，一望无际的大草原，高楼林立、车水马龙的大城市。如果有这些生动的画面，学生一定会更深刻的理解课文。

统编教材一年级语文教学设计篇五

1、认知目标：用自己喜欢的识字方法学习本课12个生字，能按笔顺规则正确、工整的书写8个生字，并能试着欣赏自己书写的字。

2、技能目标：正确、流利、有感情地朗读课文，结合生活实际，理解小诗。

3、情感目标：在读风中体会风的调皮、可爱，在找风中唤起该生生活感受，在画风写风中培养学生创新意识。

1、学习生字、朗读、背诵课文，

2、体会风的顽皮可爱，培养学生细心观察习惯。

多媒体课件及相关资料。

1课时。

一、导入情景、引出新课

1、师：小朋友，今天老师给你们带来一位新朋友，大家高兴吗？（高兴）可是，我刚进教室时，它却一溜烟儿跑不见了。我们大家一起去找找它吧！

2、出示课件（或几幅能展现风景色图片）师述：瞧，它正和旗杆上的红旗玩得起劲呢！（风吹旗子的图）看，它又把细细的雨丝吹得东歪歪、西斜斜。（风吹雨丝斜的图）听，呼呼呼，它和小女孩手中的风车玩起转圈圈的游戏。（风车转动图）

这就是大家的新朋友，你知道它是谁吗？（板题：风）读题。

3、你喜欢这个新朋友吗？为什么？（引导学生感受风的顽皮、可爱，确立这篇课文的朗读基调。）

二、初读课文、学习生字。

1、既然大家都那么喜欢它，那我们就赶紧到课文中去看看，好好地读读课文，好好地和它交朋友。

2、小朋友读得可认真呢！老师想问问大家，遇到不认识的字，你是用什么好办法来解决好？（拼读音节、问问同桌、请教老师、查查字典等。）

3、刚才，风娃娃悄悄告诉我，要和它交朋友，先得和这些生字娃娃交朋友，才行！大家有这个信心读好它们吗？（有）那就赶快读读它们吧！（出示本课带拼音的生词。）

4、同桌相互读，比比谁读得又正确声音又洪亮。

5、开火车指名读、齐读。

6、生字娃娃，要为难你们。瞧，它们的拼音帽子不见了，你们能看到它们的样子叫出他们的名字吗？大家先自己小声地试一试，读一读。

（抢读、齐读）

7、风娃娃说小朋友读得太棒了，它要和大家做捉迷藏的游戏。大家愿意吗？指名上台读生字。（师先背着该生指定一个生字，告诉其他孩子，风娃娃就躲在这个字后，再让这个学生来读、来找。）大家用手势来表示它的对错。

8、引导学生用“知道”说话。

（1）问那才上台做游戏的同学，你从同学的手势中知道了什么？（引导该生用“知道”说话）

（2）看到老师高兴的样子，你知道了什么？（进一步引导说话）

（3）你还能用“知道”来说说话吗？

三、朗读课文、体会风的特点

1、现在，老师最想“知道”小朋友是不是自己能把课文读通顺了。齐读课文。

2、风娃娃已经躲在课文里了，可是它说要十分细心的小朋友才找得到它，你们有信心吗？听师读课文，小朋友拿笔勾出从哪些地方找出了风娃娃？然后，悄悄地告诉你的同桌。

3、同桌交流、指名说说。（重点抓住每一节的最后两行，引导该生先说后读。）

（1）理解“树叶颤动”这一节。

先让学生自己谈体会。

练习朗读本节。先生自由读，再指读评价，齐读。

识字方法, 朗读课文, 多媒体, 小朋友, 转圈圈