

热爱追星演讲稿(大全5篇)

演讲是练习普通话的好机会，特别要注意字正腔圆，断句、断词要准确，还要注意整篇讲来有抑有扬，要有快有慢，有张有弛。那么演讲稿怎么写才恰当呢？下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

热爱追星演讲稿篇一

90后的我们，每天作业都会抛到最后，首先第一件事情就是讨论我们心中的粉丝。说到这里，这可有的说了。

先说我们班的女同学吧，她们最最崇拜的偶像就是当今最火的韩剧来自星星的你里面的都敏俊了。你可不知道她们都痴迷到了什么地步了。每天都会一个人呆呆的说：都敏俊，擦拉黑有，男神。你要是说都敏俊一点不好啊，她们就仿佛着了火一样，非常的愤怒，谁都不敢惹。哎哎，可见啊这帮女同学啊真的已经拿他当作生命一样看待了啊。

接下来说说我们班的男同学吧，现在这个年代啊，你说那个男生不喜欢体育，有哪个男生不喜欢篮球呢。说起篮球，我们肯定就会想到nba了吧，没错，我们班的男同学对于nba啊更是痴迷的无可救药了，今天某某说：啊，科比和乔丹谁比较酷呢？明天某某又说：啊，我什么时候才能和姚明一起打篮球呢？什么乔丹啦，科比啦，詹姆斯啊，都是我们班男生不可缺少的人了。

你可不知道啊，就连我们的老师也是我们的一份子，老师最喜欢的歌手就是邓紫棋了，大家并不陌生吧，现在艺术圈中最最出名的歌手。有时在办公室，老师都会哼几句邓紫棋的歌，而且老师还亲切地称她为女神。时不时的，老师还打开手机，凝视着自己手机桌面邓紫棋的壁纸。哎哎，看来啊老师也是很时尚嘛。

看到了么，这就是我们，追星的我们，没有人可以阻挡我们追星脚步。

热爱追星演讲稿篇二

亲爱的老师，同学们：

大家好，今天我要演讲的题目是《理智追星》。

虽然追星不是错，但对学习有好处吗？但对生活有好处吗？

先说说学习，如果在学习之中疯狂追星，学习不就自然下降了吗？我想问问你们追星伙伴：“你的学习下降了，就算你那么崇拜，那个明星会帮你考试吗？既然不能，你为什么还会崇拜他们？他们能帮你做什么吗？你崇拜他，和不崇拜他有什么区别？这样关闭你的心灵，是不好的！”

其实，我不追星，我也从来不喜欢明星，每个人都是平凡人，别人就算当上明星，那有什么用？你们崇拜，只是因为他们是明星，只不过是在一个娱乐节目、电视剧等等，出现罢了，有些人就疯狂崇拜他们，你们错了！当问你们，为什么要崇拜他们，有的人说搞笑，有的人说帅气！可是那只是为了钱财而露出的假惺惺，你们有真正了解过他们的另一面吗？没有！所以，你们为什么要追星呢？没有用的。

还有，如果一个明星，你们其实是盲目去追星，如果这个明星，不再是明星，而是一个平平凡凡、普普通通的打工者，而是一个街头的小贩，而是一个餐厅里的’服务生，或者·····，你会再崇拜他们吗？你们还会为他们而疯狂吗？不能！绝对不能！所以，你们不是当追那个人，而是追那个明星用来掩饰自己，炫耀自己的东西，是什么？仅仅只是一个“明星”的名号，一个浪得虚伪，让自己大捞一笔的，让自己在光辉的舞台上的虚伪！

热爱追星演讲稿篇三

正面影响：

看过或听后他们的节目与歌，不仅能使人解除疲劳，使心情变得十分开心与舒畅，还能从中了解一些人生的哲理：如经历了风雨才能见彩虹，人在生活中应不怕挫折等。负面影响：

上课一想到他们的戏或歌，注意力就集中不起来，影响学习；追星还需要大量的金钱，伸手向家里要必定增加家庭负担；且一味的追星势必还会造成攀比现象，形成不良风气；更有甚者还会造成盲目模仿，影响身心健康。

1. 在想不想当明星这个问题中：在被调查的这189名同学中，有145名都喜欢当明星，占总人数的75%，其中最主要的原因就是：

通过以上诸多问题的深入调查，我们找到了小学生爱追星问题的根本所在：

一、追星迎合了当今小学生的虚荣、攀比心理，在一味的攀比中，可以使自己获得鲜花和掌声，让更多的学生来羡慕自己。

随着社会日新月异的发展，人们的物质生活水平有了极大的提高，越来越多的人有了足够的“money”用来加入“追星”这一行列。就连新时期的小学生们也不甘落伍，他们处处以“明星”为榜样。墙上贴着偶像，兜里揣着偶像，里想着偶像，似乎只有当歌星、影星才是人生最大的梦想。久而久之，在盲目的追星中，他们日益形成了虚荣、攀比心理。似乎谁了解明星最多，谁追星追的最狂热，谁的人缘、人气指数及威望就会最高。

二、追星可以使自己独树一帜，在盲目的追风中，可以使自

已日趋变得“酷”起来、靓起来，赶超时尚潮流。

爱美之心人皆有之。美可以使人高雅、俏丽，超凡脱俗；使人具有高雅美、气质美，让人投来羡慕的目光。就连当今的小学生们也在学着明星的模样(从服饰、妆饰、甚至到头饰、耳饰……)在装“酷”扮靓自己。

f4□陈冠希、周杰伦、谢霆锋，是当代小学生崇拜的偶像，他们这些帅气十足的港仔们曾迷倒过多少个学生。以至于在他们的影响下，小学校园里出现了许多前卫、时尚的“帅小伙”、“靓美女”们。

他们头染五彩缤纷的彩发，耳戴金光闪闪的耳环。身穿宽宽的喇叭裤、牛仔衣，斜挎五彩挎包，另加一个明星装饰链，嘴涂浅浅唇彩……终日比吃、比穿、比玩、比“酷”、比靓，一副不屑一顾、高傲无比的态势。是的，在盲目的追风中，他们的确比其他学生“酷”的多、靓的多；但是从内心深处说，他们却流失了他们这个年龄段所应有的天真、活泼与童趣。

三、一味的追星，会使自己沉浸在明星们的阴影下，不可自拔。

四、理智的追星，可以使人们悟出一些生活的哲理，陶冶人的情操，使人奋发向上。

当然，并不是说追星就都是坏事。如果理智的追星，有选择的追星，学习明星们那种对事业的执著追求的精神，反而还会使人悟出一些人生的哲理，陶冶人的情操，催人奋发向上。有消息说武汉的1500名小学生正在把“杂交水稻”之父袁隆平，当作实力派偶像来追；还有人把数学界泰斗霍金、发明激光照排技术的王选，当作明星榜样！当然，从他们身上我们学不到任何如何扮靓装酷的方法，而是从他们朴实无华的外表上，从他们身残志坚的道德品质上，学到刻苦钻研、勇攀科学高峰，为国家做出突出贡献，为祖国争得荣誉的高尚节操。

“追星”如今已成为一种时尚，成为年轻人的标志。其实“追星”并不是一种好现象，但如果适当的，选择好的“星”做为自己学习的榜样，这也不失为一件好事。但许多人却以夸张、疯狂的态度“追星”，不仅没有好处而且对社会也无益。

那些“明星”和我们一样，也是人，不是神。有些人疯狂到为了得到他们的东西，不惜一切代价。记得电视上报道过，有四个女生太喜欢自己的偶像，但却怕对他不够忠诚、热心，并决定要将那偶像永远留在她们“心中”，便活生生地吞掉了那偶像的照片。那样有什么用？这样就在“心中”了吗？到头来还不是一个个的被推进手术室！那照片有用吗？这样疯狂地崇拜有意义吗？有的甚至为了偶像而要轻生自己。这种做法实在太恐怖了，扰乱了社会秩序，增加了家人的负担。这样子追星到头来还不是一场空。

正因为那些fans的太过热情，使那些原本和我们一样是工作者的“星”渐渐忘却了自己真正的价值。但有一件事情让我难以忘却。

可是既然社会上有了“追星”这一现象，所以我们可以适当的“追星”，选择品德好，有益于我们自己的人作为自己的榜样。其实“追星”有好有坏，但好与坏就在于我们自己的选择了。

像“追星”这一现象的流行，我们需要独立思考，了解它们所具有的意义所包含的价值，避免盲从。

热爱追星演讲稿篇四

尊敬的各位领导、各位评委、各位同事：

大家好！今天我演讲的题目是——态度决定一切。

学习成就事业，知识创造未来。在机关开展的学习活动中，我认真阅读和学习了《态度决定一切》这本书，体会很深。

在工作面前，态度决定一切。没有不重要的工作，只有不重视工作的人。不同的态度，成就不同的人生，有什么样的态度就会产生什么样的行为，从而决定不同的结果。

有这样一个小故事：三个工人在砌一堵墙。有人过来问他们：你们在干什么？

第一个人抬头苦笑着说：没看见吗？砌墙！我正在搬运着那些重得要命的石块呢。这可真是累人啊……

第二个人抬头苦笑着说：我们在盖一栋高楼。不过这份工作可真是不轻松啊……

第三个人满面笑容开心地说：我们正在建设一座新城市。我们现在所盖的这幢大楼未来将成为城市的标致性建筑之一啊！想想能够参与这样一个工程，真是令人兴奋。

十年后，第一个人依然在砌墙；第二个人坐在办公室里画图纸——他成了工程师；第三个人，是前两个人的老板。

可见，一个人的工作态度折射着人生态度，而人生态度决定一个人一生的成就。

虽然成功是由多种因素制约的，但态度是首要解决的问题。有人在做过万人次以上的调查后发现了态度和成功的一些规律：成功的第一大类要素与他们的态度有着直接的关系，如积极、主动、果断、毅立、奉献、乐观、信心、雄心、恒心、决心、爱心、责任心等这样因素大概占80%左右；第二类要素，属于后天修炼所得，叫技巧，如善于处理人际关系、口才好、有远见、创造力强、技术好、工作能力强，这类要素大概占13%左右；第三类属于客观要素，如运气、机遇、环境、长

相、天赋等，这类要素大概占7%左右；同时，还归纳了这三者的关系：第一，态度与技巧是因果关系。第二，成功需要持续的好运气。

所以，我们做任何事情，成败的关键在于我们做事的态度，关键在于我们是直面困难、解决困难，还是回避困难、在困难面前放弃。这是一个态度问题。

工作和生活需要热情和行动，需要努力，需要一种积极主动、自动自发的精神，这就要求我们以积极的态度对待工作对待他人对待生活。有积极的态度才能够担负起责任，才能够团结，才能够开拓创新，才能够应对各种复杂的问题。

态度决定选择，态度决定思路，态度决定一切。让我们从现在开始，以积极的态度来勇于超越自我，不断完善自我，丰富我们的人生吧！

我的演讲完了，谢谢大家。

热爱追星演讲稿篇五

“追星”有没有错？没错。因为我们每个人都有权追星。

崇拜名人有没有错？没错。因为名人值得我们崇拜。

明星、名人值不值得我们学习？值得。因为他们成功的经验有可能引导我们走上成功的道路。

明星、名人值不值得我们为之疯狂，为之背负生活重担呢？不值得。明星、名人只是导向标，能让我们的生活略添加一丝光彩，能令我们的精神略得到满足稍感欣慰。我认为明星名人实在不值得我们以生活的代价来崇拜他们，那样会令我们在正常的追星过程中迷失自我。

当下的中国，“追星之风”盛行。在青少年中尤为普遍，甚至还有成年人追星。

中国的青少年追星，外国的青少年同样追星，只不过由于中国是世界第一人口大国，那些受中国青少年追捧的明星便在自己的歌迷、影迷的数量上占了优势。

追星，本是件不错的事，因为追星使一些人在自己的生活中有了目标，有了动力。能激发那些人的斗志，那些人以自己崇拜的明星为奋斗目标，并获得了成功。

但一部分人追星的态度则刚好相反。他们追星并不是看中了某歌星、某影星或是某球星的成功之道，而是羡慕那些歌星、影星的——豪华奢侈，挥金霍土——的生活方式。现在的明星，身上的随便的一套衣服便抵得上一个中等家庭一年的收入，出门便是奔驰宝马保时捷或是劳斯莱斯伺候。外表上，头发染得花花绿绿，发型标新立异，力求另类，或如刺猬，或如犬毛，或如细蛇，千奇百怪，令人咂舌，令人惊叹：世界之大，无奇不有，原来，人的发型也可以模仿动物。

一些追星的人将歆羡的目光投向了他们的生活方式。我们或许应该感叹明星们的魅力——他们彻底地间接地改变了一部分追星族的生活方式。

那些追星族模仿着明星们：他们开始广交朋友，广交一些“志同道合”的朋友，并学会了挥金霍土。他们追求名牌，无论家境如何，也要求得“身穿阿迪，头顶李宁，脚踏耐克”的一身名牌服装，为此他们即使倾家荡产也在所不惜。

这些追星族尤其让我不能忍受的还是他们的头发。男性的长发披肩，女性的“板寸头”、“平头”让我出了好幾次丑，而且有些窘迫不堪。有一次我去某个地方，迷了路，不得已之下拉住前面的一位留着“板寸头”的“小黄毛”，先是拍他一下，礼貌地称呼了一声“这位大哥”，接着正要问路，

那位“大哥”转过身来，瞪了我一眼，说：“大哥？谁是你大哥？没看出来我是个女的吗？”我当即无语凝噎，愣在当地。

同是追星，为什么不同的追星族会有不同的结果呢？一部分追星族看到的是明星们的背后的成功之道，并且，以之为奋斗目标，去获得人生的成功。而一部分人却仅仅看到明星们身上的荣耀的光环，却没有看到明星们为身上的荣耀的光环付出了多少心血。这些追星族羡慕明星们的豪华生活，一心模仿，却很少有人去用自己的双手创造财富，并没有想过自己如果稍微努点力，便能拥有自己所崇拜的明星拥有的一切，而且那时将不再是自己崇拜别人，而是别人崇拜自己。

试问那些狂热的追星族们，他们的内心世界是否空虚？答案是肯定的：是空虚的。他们极力装饰自己的物质世界，却忘了充实自己的精神世界。对于他们，我慷慨地奉献了我的同情和怜悯。

最后，我想奉劝追星的朋友。诸君，将自己的注意力转到关心你们的亲人身上来，多关注他们。而不是为那些并不知道你们存在的明星们去付出自己的宝贵的时间，付出自己生活的全部。

追星与否，如何追星，唯诸君图之！

如果你喜欢了一位偶像，请你一定要去看一场他的演唱会，亲自去，要亲眼看看他，好好看看他。

因为舞台上的生命可能持续很久，也可能转瞬即逝。你不知道他是属于哪一种。

你无法预测那发光发热的时间究竟还有多少，你猜不到下一秒他会到哪里去。

你什麼都不知道，什麼都无法把握，他是你感知世界裏无可取代的全部，但他也是你未知世界裏永无交集的一点。

如果你喜欢了一位偶像，请你一定要让妈妈知道，因为妈妈是最爱你的人，而你也深爱著他。

一个很近一个很远，而你是将两个无关联的生命体糅合於同一空间的凝结点。

告诉她，你很喜欢他，甚至爱他，也许不被理解，就算不理解，也落得个心安。

不需要太刻意太直接，可以是个简单的暗示——妈妈，看，觉得他怎样？是很棒的一位歌手哦。

让心爱的他若有若无自然而然的在亲爱的妈妈眼裏浮光掠影而过，留下片刻印象。

如果你喜欢了一位偶像，请你一定要为他写一些文字，不追求华美，不强求确凿，

只要轻省记录你所有的思念与颤栗，所有的真实与感悟，所有的明媚与忧伤。

爱如水一般蔓延，浸过你的神经，划过你的指尖，温柔地抚过你敏感的心。

多多少少也要写点關於他的文字，零零碎碎记下自己的心路历程，

别让心情在岁月中灰飞烟灭，云消雾散。

不求深刻，但求简单，记下活在你的世界中的他。

如果你喜欢了一位偶像，请你一定认真地喊一遍他的名字，

用含糊的、哽咽的、明朗的、虔诚的、温柔的、宠溺的声音。

在每一个平常的日子裏，在每一个心慌意乱的瞬间，

在每一个患得患失的叹息间，在每一个幸福感动的晕眩间，

在每一个想念他的夜晚，轻轻喊他的名字，

认真地发好每一个音调，屏住呼吸读出，

一个念头升起又落下，道出刻骨铭心的覆水难收。

如果你喜欢了一位偶像，请一定为了他更好地学会生活。

那个已经慢慢渗入你生活点滴的男孩子，

那个使你常常热泪盈眶的男孩子，

那个笑容乾淨而甜美的男孩子，

那个无论如何长大你始终只愿叫他孩子的男孩子。

你在最美丽的时刻遇见了那个最优秀的男子，但是上帝没有让你们彼此相遇。

他在那个最绚烂的舞台，光华交汇，歌舞升平，绝世华丽；

而你在最普通的街头，行色匆匆，人头涌动。

两点之间的距离仅仅是思念，别无其他，仿佛触手可及，却遥不可及。

如果你爱他，请你也为他好好寻找自己生活的支点，

不要为他迷失了既定的轨道，关掉电脑的片刻回归平静，担

当起原来的角色，从哪里来到哪里去。

所以你也用尽全力爱著他。

因为爱他就等於爱著你自己，爱著因为他而变得更加温柔的自己，爱他，是本性，是注定，是天然。

要对得起自己的人生，就要尽量给别人的人生添加美好的成分，

拼命地挽留自己遇到的美好的东西，拼命挽留。

他一样，你也如此。