

最新中专职业语文学生总结(优秀8篇)

总结是写给人看的，条理不清，人们就看不下去，即使看了也不知其所以然，这样就达不到总结的目的。那么，我们该怎么写总结呢？那么下面我就给大家讲一讲总结怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

中专职业语文学生总结篇一

新学期来了，我要为自己定一个新的目标，新的计划。

课前，我要认真的学习预习课文，认真的做好预习笔记。将不认识的字和词标出来。

课上我要认真听讲，将预习中标出来的字和词学会，真正掌握。积极回答问题，认真地做好课堂笔记。不在课堂上开“小会”。书写我要改调写不好的毛病，我要认真地写，写得工工整整。我也要多练一下书法。朗读也要多下苦功，我要早早到校，不早到也不晚到。我要背诵一百首古诗词，将读的好文章都背下来。

这就是我的语文计划。

中专职业语文学生总结篇二

本班有学生26名，大部分学生具有良好的学习习惯，学习的主动性强，具有良好的书写和预习习惯。对字词掌握情况较好，基础知识比较扎实。但也有部分同学缺乏良好的学习习惯，学习成绩很不稳定。本班的优生有3名同学，他们在平时作业、测查中审题细心答题认真、能独立思考，在阅读中具有自己独到的见解，答案准确。中间生12名，这部分学生学生男同学较多，其实一个个也挺聪明，就是懒惰、浮躁，没有养成良好的学习习惯，而不肯用心地去记忆，所在该背的

该积累的知识掌握不好，而导致基础知识不扎实部分学生拿到题之后不认真审题，不知道怎么去解答，遇到课死记硬背的知识能应答，遇到独立阅读方面的知识，和拓展练习的题无从下手，。好多独立阅读的答案本来是要在短文中寻找，但他们就会答非所问，想怎么答就怎么答。学困生生有11人。这些学生主要是智力相对较差，学习习惯差，十分粗心，记不住前边学后面忘，有时写一段文字，就出现好几个错别字。但我还是有信心，努力提高他们的学习成绩。

1、汉语拼音。

(1)学会汉语拼音，能正确拼读，掌握拼写规则。

(2)熟练掌握看拼音写汉字、词语和句子。

(3)掌握汉语拼音中声调及其变化。

2、字。

(1)掌握本册要求学会的223个生字，会认的64个生字；能正确读写精读课文中的159个词语，能按字的结构把字写端正、匀称。

(2)正确区分多音字、同音字、形近字并能组成词语。

(3)按要求写多音字；(4)选字填空；(5)改正错别字；(6)选择带点字的正确字义；(7)按要求查字典等。

3、词语。

(1)正确地读出写出学过的词，并注意积累词语。

(2)会联系上下文理解词语的意思。

(3)辨析近义词、反义词，领会词语的感情色彩，会词语搭配、

选词填空等各种词语训练。

4、读读背背:能背诵要求背诵的课文、段落、古诗词。熟记积累运用中要求读读背背的词语、名言警句、谚语、歇后语、古诗词。

5、句子。

(1)懂得一个完整的句子必须由两个部分组成，能运用常用词和关键词造句。(2)背诵指定和自己喜欢的内容;(3)按要求摘录词句(或摘录自己喜欢的词句);(4)按课文内容或积累·运用中的“读读背背”填空;(5)根据提示语默写语段;(6)补足词语;(7)词语搭配;(8)会修改病句;(9)能辨别比喻、排比等修辞的作用，能缩写句子，扩写句子。语言感悟:(1)联系上下文或生活实际理解词语，体会句子含着的意思;(2)按要求找出相关的词句、回答问题;(3)理清课文的叙述顺序;(4)领悟句子的表达特点;(5)根据要求写句子。

6、标点符号。能正确使用常用的九种标点符号:逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

7、口语交际。

选择贴近学生实际的话题进行一至二次的口语交际训练。

8、阅读:

(1)、能联系上下文和生活实际，揣摩词句的意思。(2)能理解和把握文章的主要内容。(3)能把握文章的叙述顺序，领悟表达方法。(4)能联系上下文、生活实际、背景资料理解含义深刻的句子。(5)能结合阅读资料，联系生活实际独立思考，勇于发表自己的见解。(6)在理解课文的过程中，体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。理解、抓住课文的主要内容，

体会作者表达的思想感情；(7)学会提出有思考价值的问题；(8)联系生活实际谈感受等。

9、习作。

复习写自己熟悉的人、事、景、物的文章，能表达真情实感；复习写想象作文，能把想象的内容写具体。能按一定的顺序写，根据表达需要分段表述。做到语句通顺，不写错别字，正确使用标点符号。书写规范、整洁。40分钟不少于400字。养成想清楚再写和写后认真修改的习惯。

学生主要是态度问题，同时还要注意那些对基础掌握得不熟练的学生，严格“过关”，多帮助他们。从整个学习内容来看，阅读和作文是重点。在阅读的复习中，词、句、段的理解是重点(这与基础知识的掌握有着密切的关联)。在作文复习中，怎样把话写通顺是重点，把细节描述到位。

1、能对词语进行逻辑归类；结合语境理解字、词；会修改简单的病句。

2、把握文章的主要内容，体会思想感情，初步领悟表达方法；发表自己的阅读见解或体会；能写简单的记实作文和想象作文、书信及常见的应用文。

3、综合运用，补缺补漏。

单元复习、归类复习法、练习法、讲解法相结合。

1. 引导学生积累语言，感悟语言多读：利用晨读、发动小组间的督促、检查，把所有的生字词、必背课文都过关，要求背诵的课文都背熟并能默写。

2. 以教材为本，适当向课外拓展多练。结合时间和进度对复习情况进行检测，及时反馈检测结果，总结复习情况，以利

于更进一步的复习。

3. 重点突破:抓住基础薄弱知识不放松，书写、练习。

中专职业语文学生总结篇三

我的语文学习计划这个学期，我希望被评为“三好学生”，但是“三好学生”需要所有学科都好，特别是语文。这个学期，我的语文学习计划是这样的：

开学第一个阶段，我每天在课外书上摘好词好句，加强写作能力。

后面一个阶段基本上是一个星期写两三篇日记，要求字数必须超过250个。然后把写好的日记自己先检查一遍再给爸爸看，让爸爸再帮我修改一下。

第三个阶段，我要每个星期在a4纸大小的纸上练两张字，还要把字写端正，如果我觉得有没写漂亮的字，就得重新再写一遍。然后再给爸爸看，要是爸爸觉得还有字没写好，我就再写三遍。

第四个阶段，我要每天上网查找资料，积累更多课外知识？？
最后一个阶段，我要每天复习，准备期末考试，还有，一个星期要做一张自己家里的练习卷。

中专职业语文学生总结篇四

新的学期开始了，本学期是初中阶段的第一个阶段。为了学好语文，我为自己制定以下几条计划：

- 1、每学完一课都是复习的课堂上所学的书上的内容。
- 2、每学完一课就预习下一课，有不懂的问题画起来，在课堂

上问老师和同学。

3、所学的生字的音，形，意要牢牢记住。

4、每学完一课后，把好词佳句积累起来。

5、每学完一课后，把自己的感受写在日记本上，使对课文的印象更深。

6、要多看课外书，增长知识。

7、预习新课时，注意收集有关课文的资料，就能加深对文章思想感情的理解，有助于知识的增长。

8、在阅读课文的时候，要从阅读的内容展开联想。阅读的时候先要读通读懂，独立阅读思考，理解课文的主要内容，体会文章的思想感情，想到与课文有关的人和事，景和物，情和理。

我为自己的指定的目标，我一定全力以赴，做到最好，为初中阶段留下一个完美的开始！

中专职业语文学生总结篇五

中学生写作，口语交际，一方面与阅读结合在一起，另一方面整合于综合性学习中，这样，简化头绪，突出重点，又便于在实践活动中提高学生的写作水平和口语能力，而且“综合性学习，写作，口语交际”与本单元的阅读都在内容上三是互相关联的，它是本单元的有机组成部分，它所设计的活动主题都是与学生和生活全方位的结合起来，在学习语文的同时，发展学生个性，展示学生文采。

1、在原有写作的基础上继续提高、锻炼写作的基础能力。以提高学生的写作能力，达到基本写作要求。

2、能清楚、有条理地写出自己所熟悉的人和事，在写作中进行，写出自己的真情实感。

3、重点训练记叙文，认识和了解说明文和议论文这些文体的基本特征。

1、命题时教师应想方设法引导学生从自身实践活动中寻找作文素材，通过讨论，交谈，提炼出既具表现力又能引发真情实感的题目来。

2、写作内容上注意引导学生去感受生活，思考生活，加强生生间的交流体验，并通过最擅长的语言表达方式表达，抓住瞬间闪出思想的火花，从而感悟到写作的方法。

3、写作过程中，应该创设一个轻松的愉快的氛围，不要求学生作文字数一定要达到多少，允许能力稍差的学生晚交，这样做目的无非是希望学生在没有压力的情况下能轻松的完成作文。

4、作文修改上可让学生反复阅读自己的作文，在原有的基础上对文字加以修改润色，删除那些与文章情感、主旨等不大符合的文字，并在必要的地方添加一些照应、过度的语句或关联词，使文章的语句更为优美、思路清晰、语脉畅通，最终达到文质兼美的效果。

5、作为讲评时还应以学生为主体，不管学生的作文写得如何，都是他倾注自己的心血，应该给予他们尊重。让学生针对两次作文的修改谈谈自己的所得，并朗读自己的文章，其他的同学边听边做记录，提出修改后的作文还有哪些地方需要修改。这样，学生的写作能力都会有所提高。

中专职业语文学生总结篇六

作为初三的学生，应该也能算的上是准高中生了吧，在即将

到来的暑假，为了保持住自己这种学习的积极性，也为了不荒废时间，我制定了一份详细的学习计划，涉及到了方方面面的知识梳理，我相信只要严格执行这份计划，那么等到开学的时候，我就能够以的状态来面对学习上的难题并将其一一解决。

在学校的时候，每天都会进行早自习，而早自习一般都是朗读课文，这样做是有着科学根据的。早上的学习状态是的，可以说早上学习并进行晨读的话可以起到一个很好的记忆效果，这些都是不会轻易遗忘的。除此之外，晚上睡觉的时候进行语文听力训练，并在语文文言文的陪伴下进行睡眠，这样做可以加深自己的记忆力，也能加强对语文的学习与训练，由于效果是潜移默化的，因此我觉得这样做比默写语文诗句的效果要好些，毕竟单纯默写的话，如果不去反复记忆很容易忘记，这样做也能够程度将闲散的时间利用起来。

暑假的学习自然不能仅仅满足于暑假作业的完成，对于题型的练习，要做到每天都练习，因为考试出的题目不是一成不变的，尽管只是在我们所学知识的范围内出题，但我也不能够保证自己全部都弄懂了，一定还有自己不理解的地方，这个时候就要购买试卷进行练习，要争取每天做两张语文试卷，要在有限的时间内做得又快又好，这样在开学以后的月考之中我便能够享受暑假学习带来的'成果了。

中专职业语文学生总结篇七

时间如流水，转眼间来到期末，立刻又要进入紧张的复习阶段，我也就应给自己定复习计划了。

首先，我要利用好最完美的时光——早晨，好好的读书！人们都说一年之计在于春，一天之计在于晨！这么宝贵时间我怎能放过呢？每一天早晨起床，我要用10分钟的时间好好背诵课文和每个单元的“日积月累”。在校园的早读时间，我也不会放过哟！

然后，我要把握每一节语文课的分分秒秒。上课认真听讲，用心举手发言，认真倾听他人的发言，学习别人的复习方法，还要和小组同学合作、讨论、交流和巩固当天所学知识。记住“好记性不如烂笔头”，所以我还务必把老师的重点记下来。

课后，我不能像过去那样出去玩了，要在教室整理课堂上做的笔记。遇到不会的问题要虚心和同学或者老师请教。老师布置的作业要按要求一丝不苟地完成。

最后，我要利用放学回家的时间，每三天复习一个单元，把每一个单元的字、词、句和需要背诵的课文等牢牢地记在脑海里，然后自主的找一张相关的试卷做一做，检测自己的复习效果。

我期末的奋斗目标是：88分。我相信，按我的计划，经过努力，我必须会到达的。

中专职业语文学生总结篇八

中学生写作，口语交际，一方面与阅读结合在一起，另一方面整合于综合性学习中，这样，简化头绪，突出重点，又便于在实践活动中提高学生的写作水平和口语能力，而且“综合性学习，写作，口语交际”与本单元的阅读都在内容上三是互相关联的，它是本单元的有机组成部分，它所设计的活动主题都是与学生和生活全方位的结合起来，在学习语文的同时，发展学生个性，展示学生文采。

- 1、在原有写作的基础上继续提高、锻炼写作的基础能力。以提高学生的写作能力，达到基本写作要求。
- 2、能清楚、有条理地写出自己所熟悉的人和事，在写作中进行，写出自己的真情实感。
- 3、重点训练记叙文，认识和了解说明文和议论文这些文体的

基本特征。

1、命题时教师应想方设法引导学生从自身实践活动中寻找作文素材，通过讨论，交谈，提炼出既具表现力又能引发真情实感的题目来。

2、写作内容上注意引导学生去感受生活，思考生活，加强生生间的交流体验，并通过最擅长的语言表达方式表达，抓住瞬间闪出思想的火花，从而感悟到写作的方法。

3、写作过程中，应该创设一个轻松的愉快的氛围，不要求学生作文字数一定要达到多少，允许能力稍差的学生晚交，这样做目的无非是希望学生在没有压力的情况下能轻松的完成作文。

4、作文修改上可让学生反复阅读自己的作文，在原有的基础上对文字加以修改润色，删除那些与文章情感、主旨等不大符合的文字，并在必要的地方添加一些照应、过度的语句或关联词，使文章的语句更为优美、思路清晰、语脉畅通，最终达到文质兼美的效果。

5、作为讲评时还应以学生为主体，不管学生的作文写得如何，都是他倾注自己的心血，应该给予他们尊重。让学生针对两次作文的修改谈谈自己的所得，并朗读自己的文章，其他的同学边听边做记录，提出修改后的作文还有哪些地方需要修改。这样，学生的写作能力都会有所提高。

1、献给母亲的歌

2、寻觅春天的踪迹

3、古诗苑漫步

4、科海泛舟

5、到民间采风去