

最新对外汉语教学 教案教学反思(实用6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

对外汉语教学篇一

鉴于小学语文教学工具性与人文性相结合的教学理念，我以求真、求实、倡简为目标来设计本课，因此在教学设计时牢记一个宗旨：语文教学应该从学生的“学”出发，培养学生的语文素养。

反思这节课，我认为较好地体现了主题，达到了教学目标。到了中年段，理解词语和句子仍然是语文学的一个重要目标，所以我在本课教学中注意引导学生运用低年级所学的一些理解词语和句子的方法，加强学习方法的迁移，比如：联系上下文理解关键的词句，一定程度上也达到了对课文内容的理解。

白鹅在不同情况下不同的叫声，“三眼一板”指白鹅任何时候吃饭顺序都不变的规矩，这都要联系上下文才能理解。另外，为了引导学生理解白鹅走路的姿态，我通过多媒体播放一段对学生来说比较陌生的净角出场的录像，把这些抽象的和学生生活距离比较远的内容呈现在学生面前，让学生形象而直观地感受“白鹅”走路的高傲，就达到了一个直观，形象的效果。还有，教学中我利用学文与表演相结合。表演是兴奋*，是催化剂，既激发了学习的兴趣，又加深了对课文的理解。

但是，在本节课的时间安排上显得有些紧，学生读的还是不

充分，还有对课文的写话练习和写作方法的教学没有完全展开，这也是本课教学的遗憾。由此我也在思考，如果语文是一门艺术，我想大概是一门取舍的艺术吧，每节课多角度地突出主题的建构是容易的，但需要取时间还是舍内容，才是更应该权衡的。这一点也正是这节课我感觉最难把握的，既想把整节课的教学设计完整地展示出来，又想把教学课文的每个环节做到尽善尽美，让我着实感受到了寸时寸金的可贵。倒底在40分钟内如何取舍，我想这将是我和各位同行在今后的语文教学中共同探讨和研究的问题。

最后想说，教学本课后，心中存有许多留恋和些许遗憾。留恋的是大家陪我共同渡过的四十分钟，遗憾的是这“白鹅”还羽翼未丰，请大家给予更多的关心和呵护。同时让我们每天多些努力，使我们的学生都能开开心心学语文，扎扎实实学语言，实实在在用语文。

对外汉语教学篇二

《泉水》这篇课文很美，无论是文字还是内容，都像一股清泉，潺潺地流淌着，洒下一路爱心。我们读着这优美的文字的时候，心似乎跟着那清泉流淌，心中不断地涌起像清泉那样去无私奉献、帮助别人的渴望。我在教学本课时先引导学生整体把握课文内容，了解课文大意，让学生自主学习，讨论交流：你觉得泉水怎样？喜欢他吗？并读一读自己喜欢的句子和段落，在读中感悟，在读中受到情感的熏陶，在读中品味，在读中积累，在读中体会到奉献的幸福。感悟泉水的纯洁无私，美丽可爱的心灵。整堂课学生学习兴趣较浓，课堂中书声朗朗。但学生对一些词语理解还不够透彻，主动积累词语的能力还有待加强。

对外汉语教学篇三

这学期开学一个月了，汉语拼音的教学即将结束，下面就汉语拼音教学做一点自己的反思：

孩子们的想象是丰富的，而每一个孩子的童年无不生活在色彩斑斓的童话世界里，为此，教师竭力创设富有童趣的童话氛围，引起学生的好奇心，吸引孩子的注意，激化了儿童学习拼音的浓厚的兴趣，从兴趣入手，激发学生的求知欲。充分利用情境图，把学习内容有效地整合起来，既有利于学习拼音，帮助记忆字母的音和形，又增强了学习兴趣。

儿歌是儿童喜爱的一种文学体裁，它浅显易记，很适合儿童的语言特点。学习23个声母时，一些学生容易弄混淆，我利用儿童熟知的事物引导学生自己编成儿歌记忆。

汉语拼音是符号文字，由一些固定的字母笔画组成，包括左半圆、右半圆、长竖、短竖等等。在教授由这些笔画组成的b、p、d、q等字母时，可将这四个字母分成两组启发学生采用比较的方法学习。这组形近字母在比较时，可以引导学生想：b—p都是右半圆，听广播：b—天线往上拉，泼水：p—水往下流；d—q都是左半圆，马蹄：d—向上带土，气球：q—下边拉绳。还可同时加上手势和口诀：右下半圆b，左下半圆d，右上半圆p，左上半圆q。学生在边看、边说、边比划的过程中加深了对这两组字母的记忆。两个相近字母一目了然，使学生模糊的形象得以清晰。

一年级学生的记忆特点是记得快、忘得快，根据学生年龄小，好动、爱表现、记忆力强的特点，我将枯燥无味的复习巩固方法换成找朋友、开火车、比一比、猜一猜、变魔术比赛等游戏形式激起学生的兴趣。通过趣味性强的游戏和活动，学生对字母的音、形掌握得更牢固，对拼音音节的拼读积极性更高，学得轻松，学得扎实。

俗话说：教无定法。每个老师都有属于自己的个性教学，只要有利于学生发展的，我想，我们都应该去大胆尝试一下，在探索中求得质的飞跃，为孩子们的未来奠定扎实的基础。

对外汉语教学篇四

在教学汉语拼音bpmf时，我主要注意了以下几个方面：

- 1、利用教学挂图引出学习的内容。教学挂图仅仅是提供了一个语言环境，只要孩子们能理解图意，引出bpmf四个声母即可，不要在研究图意上花太多时间。
- 2、要始终把准确拼读、正确书写字母、韵母作为重点。重点是培养学生准确的拼读音节的能力。
- 3、书写的重点在于写字习惯的养成。写字过程中，正确的坐姿、正确的握笔姿势、写字时观察范字的习惯、按笔顺写的习惯、写完后检查的习惯、簿本的整洁等，这个过程的重要意义远远甚于字写得好与坏。写字的过程要比写的结果来得更重要。所以，我们一定不要过于看重孩子字写得是否又快又好，而应十分重视学生写字过程中的一系列良好习惯的培养。让学生一入学、初握笔就养成良好的习惯。使他们终身受益。
- 4、在写字过程中要注意孩子学习方式的多样化，儿童化，尽量设计多种多样的适合儿童的练习。避免简单、重复的抄写。比如课堂上安排书空训练、口头书写、同桌互相写在对方手心上并检验等等。
- 5、由于学生学习程度不一，教学汉语拼音的过程一定要学会让学生帮助学生。所以我尝试让基础好的学生带基础差的，让同伴互助等方式促进学生全面提高。

对外汉语教学篇五

1. 能运用自己的策略为不同等分的馅饼块分发同样数量的红豆，红豆数量为12。

2. 感知不同的数数方式及多种不同的等分方法，初步理解部分与总体的关系。

3. 积极运用自己的图示策略记录相关的数学问题。

4. 了解数字在日常生活中的应用，初步理解数字与人们生活的关系。

5. 培养幼儿对数字的认识能力。

豆子每人12粒以上；自制数数操作器、三等分圆的操作硬卡；圆片多个，笔、记录纸。

1. 观察材料今天老师要和大家一起来做豆豆馅饼，先看看我们都有些什么材料吧。

(初步了解圆片、记录纸、笔、豆子的用途)

(1) 鼓励并尝试各种各种不同的数到12的方法。

(2) 请你选一种自己能行的办法，数出不多不少12颗红豆到自己面前的小盘子里。

3. 第一次做馅饼

(2) 请你把12颗红豆分到馅饼上，每块红豆一样多，12颗红豆都分完。

(3) 说说你分的结果是怎样的？

(4) 说说我们刚才做了件什么事？请你把刚才做的这件事用自己的办法记在记录纸上，记得告诉别人两个内容：馅饼分成了两块，每一块分到了6颗红豆。

(5) 幼儿操作、记录。

4. 第二次做馅饼

(2) 操作过程同上，感受分成四块馅饼，每块分到3颗红豆并做记录。

5. 第三次做馅饼

(1) 有个难一些的问题，你能把馅饼分成同样大小的`三块吗？

(2) 把你想到的办法给大家看看，是不是分成了同样大的三块？

(3) 给幼儿提供三等分圆的操作卡，一个新的馅饼，运用操作卡，把馅饼分成3份。

(4) 给三份馅饼分红豆并记录结果。

6. 第四次做馅饼

(1) 请幼儿在三等分圆的基础上，尝试把馅饼分成6份，用笔描出来。

(2) 给六等分的馅饼分红豆并记录操作结果。

7. 总结

(1) 看自己的记录纸，你记录了几件事情？

(2) 从记录的这些事情上，你发现的什么秘密呢？(出示整理好的记录纸，份数从少到多，数量从多到少)

(3) 老师总结：看来，一块馅饼可以用不同方法分成相同的2, 3, 4, 6份或者更多的份数，馅饼等分的份数越多，每一块上能分到的红豆就越少，可它们合在一起，还是原来的馅饼大小，红豆也还是12颗，做馅饼分豆豆游戏真有意思。

幼儿园的数学活动相对于其他活动枯燥、单调，容易使幼儿失去学习兴趣。因为这个时期的幼儿年龄小，逻辑思维尚未发展，所以本次活动中我为幼儿创设了一个可操作的丰富材料的环境，为幼儿创设了一个可选择性、可操作性的空间。使幼儿能独立的操作材料，并大胆的表达自己的想法。幼儿的自主性，选择性，独立性得到了充分的体现。通过一系列的游戏活动，达到了主题总目标预设的要求。

对外汉语教学篇六

通过一个多月的学习，汉语拼音教学全部结束。然而，我清楚的知道，还有一部分学生存在以下几个问题：

1、拼音表会按顺序背的滚瓜烂熟，单摘出一个却不能熟练度出，也不能正确书写。

2、直呼训练时，一部分孩子滥竽充数，集体读的时候效果很好，个别读的时候就问题重重。

3、即使声母、韵母、整体认读音节都能记下来，却不会运用。不能熟练拼读。

4、还有个别学生声调掌握的一塌糊涂，一二三四声完全混乱。出现这样的情况我早就预测到了，但我总不能停步不前一直在拼音这个章节徘徊吧，首先，为了加强拼音的复习，我推荐家长买了杨红樱的《小娃人游大海》一书，让孩子们一天阅读一页，读故事书比读枯燥的音节好多了，学生比较有兴趣，一方面训练直呼，另一方面还增加识字量，一举两得。其次，再接下来的教学中，每节课我都把复习汉语拼音渗透到教学中，课堂上经常关注拼音掌握不是太熟的学生读书情况，对每节课出现的整体认读音节、三拼音节我读会让学生找出来那个反复拼读。

经过一段时间的努力，如今直呼音节已不是难事，学生顺利

过了一年级的第一大难关。