

小学英语工作室个人工作计划 名师工作室研修活动心得体会(通用5篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。怎样写计划才更能起到其作用呢？计划应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

小学英语工作室个人工作计划篇一

鲁肃说：“士别三日当刮目相待。”荀子说：“学，不可以已。”对一名老师而言，树立“终身学习”的理念，是十分必要的。现在在中小学教师最普遍最严重的一个现象就是，爱读书的老师越来越少。不读书怎么学习？有些老师会说，我们一天到晚要备课，要改作业，要做学生的思想工作，要抓教学常规，还要应付各种检查，哪里还有精力读书。是啊，现在老师一天到晚时间都排得满满的。各种常规工作令老师们精疲力竭，但这不能成为老师们不爱读书的理由。据调查，中国现在全民不爱读书，人均年读书才四本左右，比起一些发达国家，相距甚远。在这样的环境中，教师不爱读书也是自然的。

但不读书，不学习，导致一些老师教学观念落后，教学方法陈旧，知识储备有限。尤其是作为一名语文老师，自身的知识储备决定着教学的精彩程度。语文教学牵涉面广，没有丰富的知识，语文教师就无法如鱼得水。因此，我认为，要做一名名师首要的任务就是读书，学习。不仅要读语文方面的书，也要读其他方面的书。由语文老师带头读书，形成一个人人爱读书的校园氛围，教学就会变得有趣而轻松。

小学英语工作室个人工作计划篇二

这两年来，我一直担任本校语文教研组长，任重而道远，但是一直以来，我校教研组的工作只停留在常规工作的完成上，听了讲座后，我对语文组的工作有了较为明确的方向，除了常规的工作外，今后我们组会进行小课题研究，教育教学中出现的突出问题我们都会集中语文组教师进行探讨和研究，并按照上级领导的要求完成各项任务。在今后的道路上，我希望我们组不断进步，力争打造出一个团结、合作、具有创造性的团队。

小学英语工作室个人工作计划篇三

工作室第二次集体研修活动已经过去了两周的时间，之所以迟迟没有动笔写研修心得，那是因为工作室研修活动刚结束，我就马不停蹄的投入到新教师（20xx年秋季学期新进教师有78位）培训的策划、安排、实施、总结等工作上来，直到昨天把所有新教师的培训心得全部浏览一遍以后，心里才舒了一口气，新教师培训基本达到了预期的效果，此时也才有了一丝安慰，直到本周周末，利用值日的空隙时间，补写心得体会，与工作室成员分享，更需要同行们指正。

1、准备

每策划一次活动，首要任务就是设定活动的目标，为了达到预期效果需要提前要做好哪些准备工作，虽然工作室活动不同于新教师培训那样需要协调更多的主讲人，但整个活动的设计多样化是超越新教师单一方式的培训模式。比如，让两位教师同台竞技，既可以达到在一次活动中让更多学员有展现自己的机会，防止学员没有任务而降低了自己的参与度，还可以加强工作室成员之间的沟通与合作，学会共同备课，学会相互借鉴。评课环节必不可少，自己作为工作室主持人课前已经参与了学员的指导工作，假若自己还继续作为评课的主人，似乎达不到旁观者清的效果，因此选择了自己的高

中生物老师韦仕发老师作为主评，这是最为理想的，也得了韦老师的大力支持，再次也特别感谢韦老师。到科普基地学习增加了活动的广度与深度，有了学生与非工作室成员的参与，活动的热度也显著提升。邀请了张玉代名师工作室的成员赵良老师给大家分享网络信息的获取，既可以为下一步工作室的活动提供更多优秀平台，又可以让学员们有一个学习的榜样。

2、用心

工作室每一位成员都很用心对待本次活动，大家的一言一行就让我倍感欣慰。为了第二天的课堂能达到更好的教学效果，上汇报课的前一天晚上从七点半到十一点半都一直在现场磨课，张远棋老师因身体原因，活动期间都是利用空隙时间在医院输点滴，王远江老师板书漂亮，言语表达清晰明了，虽然家里有特殊情况，但也是坚持把课上完后才及时赶回，王林宇与刘定富两位学员虽然本次没能在讲台展示自己，我深表歉意，但是工作室的简讯都是他们两位负责，简讯写得完整、规范、详细，后勤服务他们主动承担，让大家心里很暖，梁建珍老师与黄龙星星为了让科学史实验更深入，逻辑性更强，反反复复修改教学设计。王啟能老师为了渗透理性思维这一核心素养，课堂设计了学生的模拟活动，课前认真准备活动的器材。季光权老师为了把免疫知识讲得更直观形象，采用动画方式，这一系列工作无一不体现出工作室成员的责任心，这次活动也让我更加明白了，只有齐心协力的团队才是最有力量的团队，感谢各位学员。

3、山寨

提起工作室，我是没有资格作为主持人的，只是这一次县教体局在高中所有学科中唯一尝试建立了一个生物工作室，我作为文山州“七乡名师”培养对象也只能接受这个任务，既然县教体局给大家提供了一个平台，我们就应该学会去珍惜，相互学习，即使能力不足，即使是山寨版的主持人，也要努

力去尝试开展对大家专业发展有利的活动。幸运的是，九年前就在夏版（夏献平老师）的博客上浏览夏版工作室的一些简讯，夏版从20xx年起，连续担任了4届的广东省名师工作室主持人，从第一届开始凡是博客上有报道的所有信息，我都会一字不漏的仔细阅读，记得当时还在博客写了这几篇博文（是什么在吸引着我——读夏献平工作室简报有感、夏版，我也在网络上“跟岗研修”），夏老师的工作室每一届跟岗的都是广东省的省级骨干教师，如今很多跟班学员已经是正高级教师，不少也有了自己的工作室，我通过不断学习也粗略的知道一些活动方式，因此，这次工作室的整个活动也有夏老师工作室活动的影子，工作室的运行自然也就有了夏版的功劳。

4、遗憾

第一个遗憾就是课堂的遗憾，但是我一直认为有遗憾的课才是最真实的课，这也是课堂教学固有的魅力，我们也不必苛刻要求，只要学会看到不足，然后主动去改进，这就是进步。比如，“细胞器之间的分工合作”这一堂课虽然渗透了结构功能观、系统观，通过学生模拟活动也基本能渗透理性思维，但细胞器功能部分的学习多数学生依然是被动接受。“植物生长素的发现”虽然渗透了实验设计的思想，尝试建立解题模型，但是实验之间的逻辑严谨程度不够，实验与实验之间过渡衔接不够理想。“免疫调节”虽然引入了长春疫苗事件，社会责任落实很到位，但课堂设置的问题深度不够，加之时间没有把握好，课后习题与所讲的知识不匹配，部分选项学生无法解答。第二个遗憾是时间过于仓促，整个活动留给学员的备课时间只有一周，对老师们来说具有很大的挑战，最初是打算给老师们两周的时间，但不同年级课堂进度不太好确定，变数很多，所以根据学校实际，课堂进度到哪里就用那个课题作为汇报课，间隔时间短一些便于准确把握课程进度。第三个遗憾是对研修主题把握不准确，学员准备课题时，虽然都知道研修主题是“立足真实情境，落实核心素养”，但是没有深入落实，也不知道什么是真实情境，如何创设真

实情境，对新课标核心素养了解过少等一系列问题。当然第二、第三个遗憾都与主持人的个人能力与精力有关，主持人对新课标理念的认识也与学员一样都是处于一知半解状态，对真实情境的创设也特别肤浅，因为没有达到引领的作用，但大家共同探讨学习，都是有进步的。

每一次活动，能发现一点问题，解决一点问题，能有一点感悟，取得一点进步，也就达到了工作室集体研修的目的。

我们共同期待下一次集体研修活动：收获再多一点点。

小学英语工作室个人工作计划篇四

一、介绍主席的领导。

二、领导讲话。

三、介绍三个名师工作室。

四、开展教学活动。

五、王xx老师讲座

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！

昨日小雨淅沥，今日暖阳高照，是个难得的好日子。为了推动我区名师工作室建设，促进区际交流，提升教师教育教学能力，经协商，我区叶洪xx名师工作室、吴xx名师工作室有幸与xx中区王小毅名师工作室一起开展“联动研修”活动，这是我区小语人的一件大事、喜事。区教委领导也从百忙之中莅临指导，首先请允许我介绍出席今天活动的领导，他们是：

让我们用热烈的掌声对领导，专家的光临表示欢迎和感谢！

xx的讲话对此次活动给予了高度的评价，对名师工作室寄予了莫大的期望。是啊，一花独放不是春，万紫千红春满园。相信在名师的引领下，我们涪陵区的名师团队会更好、更快地发展成长，涪陵的小学教育会更加灿烂辉煌。

下面请允许我介绍今天的三个名师工作室，首先介绍xx区王xx名师工作室导师和工作室情况。

王xx老师，是xx市名师□xx市特级教师，国培专家□xx区教师进修学院教研员，被誉为“贴着地面幸福行走”的小语专家□xx区王小毅名师工作室成立于xx年12月□xx年12月5日，他们与万州白土小学开展了以“不同文体课文的教学策略研究”为主题的研修活动□xx年4月24日，他们走进xxxxx小学，与王xx工作室开展了学术交流活动。目前，他们研修的主题是：小学语文不同文体教学的策略研究。

叶xx老师□xx市最年轻的特级教师□xx区名师□xx区教科所副所长。10多篇教学论文发表在全国中文核心期刊上。一直致力于“习用”本位语文教学。涪陵区叶洪林名师工作室成立于xx年2月21日，现有学员20名，一年来，我们一直行走在语文本体性教学的路上，我们走进全区17所学校。

吴xx老师，我区首批重庆市特级教师，区教书育人专家，十大女杰。几十年一直致力于读写结合的语文教学实践，影响了一批小学语文教师□xx区吴xx名师工作室成立于xx年3月7日，现有学员18名。一年来，他们多次开展送教下乡活动。

今天，借涪陵区希望小学的宝地，感悟希望，此次联动研修活动必将是理念的交流，智慧的碰撞，希望的点燃，让我们期待吧！请领导退场。

首先，拉开本次活动序幕的是xx区吴xx名师工作室的彭诗洁老师，她执教的是人教版五年级上册第六单元第18课《慈母情深》，请观课。

下面请观课，由xx区王xx名师工作室的熊xx老师执教人教版四年级下册自选课文第8课《xx山和x山的传说》。

接下来，由xx区王xx名师工作室张xx老师执教六年级下册古诗词

背诵第5首、第6首《石灰吟》《竹石》，请用心观课。

接下来，请观课，由xx区叶xx名师工作室张xx老师执教人教版三年级上册第七单元第28课《狮子和鹿》。

感谢四位老师的精彩上课，让我们惊喜，让我们启迪，让我们思考：我们应怎样关注文体教学，怎样领会编者的核心意图，怎样确定“教什么”“怎么教”，这一切问题的答案，就由下午，王小毅老师来解答吧！

老师们，稍作休息，下午2:00，专家讲座，精彩上演，期待你的参与。

下午：

尊敬的王xx老师、叶xx吴校长，各位小语同仁：

大家下午好！

记得xx年，我参加国培，晚去了几天，结果错过了王xx老师的讲座，同学们反响很好，可对于我来说有些遗憾。不过，还好，今天，弥补了这个遗憾。他们说，听王老师的讲座，轻松幽默，听得快乐，笔记多多，还是错过！总之一句话，

听了还想听。

下面，我们有请xx市名师□xx市特级教师，国培专家□xx区教师进修学院教研员王xx老师为我们做精彩讲座，大家掌声欢迎。

马归来马蹄香。聆听了王xx老师精彩的讲座，相信大家对语文教学中如何聚焦编者意图，如何聚焦不同文体有了更全面、深入的认识。

美好的时光总是短暂的，感谢王xx老师，王xx名师工作室，感谢叶xx名师工作室，感谢吴xx名师工作室，感谢xx小学，感谢到会的每一位语文教师。让我们怀揣感动，转变教学观念，用我们的教学勇气，教学做合一，做一个贴着地面幸福行走的小语人！

小学英语工作室个人工作计划篇五

把教书当做是一个事业，而不仅仅是职业。有了事业心，就会去琢磨研究。一天到晚，只知道拿一本书去教的人，他的教学不会有魅力。只有不断总结，认真研究的人，才能掌握教育的精髓，轻松驾驶教学。

把教育当做事业来抓，就要求我们做一名学习型、研究型的教师。要研究，首先要学习，只有学习深了，才能有研究。现在，有许多教师也在学习，但往往学习不深，今天学黄冈，明天学洋思，后天学杜郎口，学来学去，啥也没学到，甚至越学越糊涂，有些老师就感慨，教育改革这么多年，现在自己都不知道该怎么教学语文了。我认为，研究要有自己的方向，不要人云亦云，找准方向后，要深挖，不要浅尝辄止。课堂教学时，备课求“深入”，教学求“浅出”。这样我们的课堂教学才能高效有趣，吸引学生。