

最新部编三年级教学反思 高三教学反思 (通用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

部编三年级教学反思篇一

应该说，在一年的高三教学实践中，我秉承了我一贯的教育教学理念，我自以为是有效果的，在这里略谈几点，一家之言，有不当之处，请批评指正。

一、面向全体，关心全面。

教育，不仅是教书，更是育人，这话说起来未免有“老生常谈”之嫌，但在我看来，这是一句实话，一句很有价值的实话。

不管成绩如何，所有的学生对我来说都是一样的，我都希望看到他们各得其所。所以，我的做法是：真正面向全体。有语文天赋、成绩优秀的同学，重在督促，指出不足；中等生，重在鼓励，适当提问，调动学习积极性；对成绩差的同学，我特别重视——是发自内心的。那种重视，帮他们找到差距，准确定位，树立信心，作业有针对性、多检查。

我关心学生是全方位的，关心他们的学习，关心他们的生活，关心他们的思想动态，甚至关心他们的家庭。我与学生谈心，经常是手里一份成绩单，分析语文成绩，也分析其他学科成绩；谈学习，也谈生活；谈学生，也谈我自己的经验和教训。有时，我与他们一起分析总分，寻找差距，共同探讨薄弱学科成绩提高的方法；有时，其他学科的问题我解决不了，就

为他们和任课老师“牵线搭桥”，帮助他们解决一些实际问题；更多的时候，我鼓励他们主动找老师特别是找我谈心，学习上的，生活上的，思想上的，都可以。学生来了，我就做一个耐心的倾听者，然后结合自己的理解和经验，给出他们适当的指导。其实，很多时候，他们只需要倾诉，只需要宣泄，说出来了，心里就痛快了，而我，喜欢给他们这样的机会。虽然我不做班主任，但学生的事，只要我看见了，就都管，成绩不好啦，思想开小差啦，生病啦，父母生病、吵架啦等等等等。久而久之，学生觉得跟我的关系比较近，我说的话他们也就喜欢听了。哪怕有时我发火，他们也能理解和接受。

二、落实基础，重视纠错。

在学科教学中，我很重视基础的落实。具体操作是这样的：

1重视积累。如字音字形复习中，我常常把由同一个偏旁或部首构成的常见但又难以区别的形近字交给学生，让他们查出读音，组成词语，记在积累本上平时经常拿出来看。

2强化训练。基础知识的训练贯串于各个专题复习之间，以免生疏。训练中让学生养成查词典的习惯，必须保证正确率。

3重视纠错。练习也好，作业也好，我都以检查为主，而我的检查重在学生的解题思路，看他改了多少，改正确了多少。检查了以后要明确，首先是写，字音字形题，指名学生在黑板订正，这样比较直观，改得对不对、全不全，一目了然，更容易引起其他同学的注意；其次是讲，同义词辨析、语病辨析、成语的使用、标点的使用题不厌其烦地讲，当然不是老师讲，而是让学生自己讲，讲得不对，其他同学补充，直到讲对为止。时间长了，学生在这方面自然不敢懈怠，习惯也就养好了。

三、重视情感教育。

与学习成绩相比，我更注重学生的情感和品行，所以在教育教学工作中我特别注意在这方面的引导和影响。

首先是言传。把我的看法告诉他们，多宣传正面的、积极健康的东西，把自己在各媒体上所了解到的有影响力的人物、事件讲给他们，并加以评价。

其次是身教。一个教师人格的魅力是最能打动学生的，所以我非常注意自己的言谈举止，不喜欢学生说的，我自己首先不说；不希望学生做的，我自己也绝对不做。

还有就是让他们自己体会。我会把自己喜欢的那些最能使人感动、震撼的文章复印下来，张贴在班级的“美文欣赏”一栏内，让学生在欣赏的过程中受到感染。学生有了感情，有了正确的导向，从某种意义上说也就会做人了，对学习尤其是对语文学习的好处也就不言而喻了。

部编三年级教学反思篇二

通过教学，我深深体会到在课堂上，要重视对学生进行有效的评价。评价可以使学生认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的诚绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。学生能够运用句型在特定场合运用，并能对此类介绍做出得体的呼应。能够听、说、认读单词。能够听懂课堂所接触的'简短指令，做出相应反应。在组织groupwork,pairwork时，要事先说好要求，做好示范，这样才能避免混乱。在学习单词时，边做动作边说，学生掌握

情况还是不错的。在分发奖励时，让学生说thankyou进行文明礼貌的教育。

课堂教学中，创设合理的情境，让学生在比较真实的情境中交流，是教学中最需要的，《新课标》提倡“以人为本”，遵循“为用而学，在用中学，学了就用”。本课中我从学生的实际出发，创设了生活中的情境，设计了符合生活实际的任务，在这样贴近现实生活的教学状态中，学生也会不由自主地把学习的需要转化成了生活的需要，教学效果较好。

基本功培训不是纸上谈兵，后必须要与实践相结合，即将努力学习，积极进取，积极参与培训，在培训中不断学习，不断实践，不断反思，不断成长。在练习中，把桌椅的距离，每行距离拉大、拉开，给学生足够的空间进行表演、活动。对于分组活动，让学生了解其形式，人员的固定，选出组长，维持纪律。学生处于形象记忆阶段，要让他们认识拼写，看着字母组合说出单词，对此，要有板书。对于最后混乱要在平时对学生进行管理和要求。这样才会有效果。

部编三年级教学反思篇三

《火烧云》一文是著名女作家萧红的写景文章。她全文以火烧云的出现到褪去为时间轴，采用动静结合的手法，向我们展现了晚饭过后，火烧云从上来到下去的过程里，颜色和形状的变化，让我们对呼兰河美景产生无限的遐想，让读者感受到景美和文字美的完美结合，作者用准确而优美的文字，为读者展现了一幅绚丽多彩的晚霞盛景图。

这是一篇精读课文，我预设用两个课时完成教学。第一课时，引导学生初步感受全文大意，主要采用带着问题自由读文的方式进行教学；师生共同研习本课生字词，授课方式采用集中识字教育，此处，需提及区里专家指导统编教材下，应尽可能采用随文识字这一观点我十分认同，学字词不离语境，这样更有利于学生掌握字词的意思，避免死记硬背。从而进

行有意义学习。我尝试过一段时间用随文识字的方法进行语文识字教育，我发现，实在太费时间，我需要大量的做课前准备，教学过程中很容易出现老师“讲过头”了，或者学生活动时间超时等情况。使得本是一课时的教学任务要用两课时才能完成。

在第一课时中我结合课后习题设计小组讨论问题：作者笔下的火烧云有什么特点？让学生带着问题诵读课文，在小组内表达自己的观点，并听取同伴的观点，最终整合组内成员信息，每组推荐一人汇报，大多数小组能抓住关键词，进行简单的概括。比如学霸组朱桢毅同学汇报说：老师，我们组在第三自然段找到了“变化极多”一词，我们认为这是火烧云的一个特点，而且我们还具体找到了它的变化~是颜色变化和样子（老师给出引导用“形状”更恰当）变化~就这样每个小组都能或多或少的说上一些内容，加上老师有意识的梳理，全文大意就很好掌握了，在这个环节，我改变策略~有原来的老师教给孩子，到孩子们生成性主动建构学习。

这节课的不足之处，没有留时间给孩子能书写生字词。

部编三年级教学反思篇四

本节课属于概念教学，与日常生活相结合，从生活引入，学到知识后解决生活、生产中的问题。建构概念后，提取本节课相关知识，完整的体现了概念教学的各个环节。设计思路体现从生活走向化学，从化学走向社会的思想。

本节课采用提问和实验相结合的方式，导入新课形式多样，通过定性实验与定量实验引出概念，学生形成多方面认识，分析引导，完成了教学目标。学生在实验探究中逐渐完善饱和和溶液的定义，并结合实验分析饱和溶液与不饱和溶液的转化，深化概念。通过分析海水晒盐的流程，应用概念，并从应用中回到本节知识点，进行课堂回顾，体现活动价值与意义。

通过修改本节课教学设计，我简化了实验方案，因此学生设计实验方案时更明确、清晰。选取情境材料时，更注重与学生已有知识相匹配。对海水晒盐资料的处理上，我对使用书上所呈现的信息有了不同的认识，充分开展学生活动，更能深化理解概念。我体会到探究式教学符合当前形势下专心倾听，有效表达的总体要求，也符合我校生本课堂的教学理念。

部编三年级教学反思篇五

本节课，我主要依据新课标下的教学理念，围绕本节课的教学目标，首先让学生从生活入手，了解生活当中哪些现象是属于天气的，从而了解天气的概念，并体会天气的特点。通过四季的变化，了解气候的特点。为了让学生了解天气与气候的差异性，我在导学案中设计了填表，让学生通过学习区别天气和气候，并在习题当中让学生加以巩固。在天气预报环节，首先让学生说出我们了解天气预报的主要途径，再从学生经常接触到的天气预报展开，特别在学生学习过程中，播放录制好的学生所熟悉的央视预报节目，利用其中的卫星云图、城市预报图进行教学，通过模拟招聘会，让学生学会天气预报，贴进了学生的生活，容易激发学生的兴趣。根据现实生活当中的污染环境的实例，让学生体会我们目前所生活的环境日益恶化，通过空气日报，让学生明白空气质量是与污染指数有关，从而提高学生的保护环境意识。最后让学生完成导学案及提高训练题，最终完成本节课的教学目标。

本节课的主体设计以教师与学生互动，学生与学生间的对比活动为主体，把知识与能力、方法与过程、情感与价值目标切实的落实于每一步教学活动中，体现了地理新课标“学习生活中的地理”和“学习对终身有用的地理”的理念。本节课在老师的指导下，帮助学生理清课堂目标，顺着教材顺序这一主线，完成任务；天气预报员招聘会的环节，让学生在把知识融合的同时，也在生与生之间产生对比，让学生体会到能力的'培养同样重要。

本节课的辅助手段教学也很好的解决了本课的目标。在课堂中，我使用了课件，通过大量图片的展示，让学生理解天气和气候的概念、了解天气的途径、环境污染、空气质量日报等内容，同时使用动态的动画，让学生理解天气预报。为了巩固学生知识，我设计了导学案及课堂检测，第一时间对学生掌握知识的程序、学习态度及自我表现评价有了更进一步的了解，为以后的教学提供了很好的依据。我觉得自己在语言这方面有了很大的进步，在课堂上话语亲切，不生硬，易于接受。我经常用鼓励性话适时评价，提高了学生学习的积极性。

当然在教学中，也存在一些不足之处，如课堂活动中，气候这一环节介绍的相对简单，学生没有完全听明白，只知道概念及特点，没有描述性语言加以巩固，以致于在写第一题时，不敢肯定自己的答案。如果在本环节再加上一个小的谜语、谚语活动，可能学生的理解会更深。其次，在讲解卫星云图时，只是说明云区越白，降水可能性越大。没有引导学生去进一步的思想，在有的地区没有云区覆盖，可能产生的天气是什么样的。注意了方方面面，不免有时间仓促，活动不充分之感。还是受应试思路的影响，总想求大求全，不敢放开让学生去展示。

总之，通过这次晒课活动，本人要把自己的不足加以改正，同时学习别人的特点，把好的方法应用到自己平时的教学中去，在实践中不断改进，不断进步。