

语言活动教案水果 幼儿园语言领域的活动方案与反思(优质10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

语言活动教案水果篇一

- 1、理解故事内容，能根据不同职业的专长推测故事情节发展。
- 2、感知故事的情趣性，体会团结合作力量大的道理。

活动准备：课件，绘本书。

活动过程

一、故事引发悬念

- 1、教师讲述故事开头。
- 2、提问：发生什么事了?(幼儿自由猜测)
- 3、设疑：田鼠们都被吓了一跳，这可怎么办?谁来帮他们想想办法?

二、推测故事情节

- 1、认识各种有本领的田鼠：谁来搬呢?田鼠村里有本领的人都来了。
- 2、推测：谁最有可能搬走这块大石头?为什么?结果怎么样?

3、感知情节变化：难道就没有办法把石头搬走了吗？

田鼠宝宝有什么好办法？所有人是指哪些人？

原来这不是石头，是个大面包！

三、完整欣赏故事

1、这个故事的名字就叫。

2、听了这个故事，你有什么想法？

总结：原来一个人的力量很有限，我们会经常碰到一些一个人做不了或者很难做到的事情，

这就需要大家合作，一起来完成。

《大石头》

这是一个静悄悄地夜晚。忽然，有块又大又圆的东西轰隆隆地朝田鼠村庄滚了过来！咣当！

第二天一大早，田鼠们都被吓了一跳。他们昨天刚挖了一个大洞，准备遭游泳池，可是现在这个大洞里躺着一块大石头！

所有的田鼠都皱着眉头，担心地看着这块大石头。

“我来试试。”村里力气的田鼠大力士跑了过来。嘿哟！嘿哟！但是石头一动都不动。

“我来试试。”这次田鼠科学家走了出来，“利用杠杆原理就可以把石头抬起来了。”但是石头实在太重了，木杆咔嚓一声就断了。

“我们钻到地底下，把石头抬起来不就好了吗”田鼠矿工出

来说话了。田鼠矿工钻到地底下挖土，他累得半死，但石头动也不动。

“那就交给我吧。”田鼠魔术师出来说话了。“我变我变，我变变变——回去吧，大石头快点回到原来的地方吧，变！”但是石头还是在老地方，一动都没动。

“不要担心，我来试试。”田鼠发明家出现了。绳子紧紧地捆住石头，热气球很慢很慢地向上飞，但是这次石头还是一动都不动。

所有的田鼠都很失望。“难道就没有办法把石头搬走了吗？”正在这个时候，田鼠宝宝走到大家面前说道：“我有一个好办法！”“所有人一起帮忙不就可以了吗？”于是，所有的田鼠都聚集到了一起，他们推的推，拉的拉，大家都使出吃奶的劲！

大家再加把劲！嘿哟！嘿哟！嘿哟！嘿哟！嘿哟！嘿当——“哎呀，原来这个不是石头，是个大面包！”

这天晚上，田鼠村庄开了一个庆祝会。所有的田鼠都分到了面包。当然，游泳池也造好了。

瞧，田鼠宝宝在游泳池里一边玩水一边吃面包。

语言活动教案水果篇二

- 1、理解儿歌内容，并体验学习儿歌进行游戏的快乐。
- 2、乐于尝试仿编儿歌。

《火车开啦》伴奏带水果图片人手一个西瓜爷爷图片火车图片

重点：学习理解儿歌内容

难点：仿编儿歌

一、以游戏进入情境，熟悉儿歌内容1、先听声音。

师：听！这是什么声音？谁开过来了？（《火车开啦》伴奏）

生：火车。

师：是火车开过来了（边说边出示火车）。

2、司机西瓜爷爷出场。

师：原来是西瓜爷爷开着火车准备去旅行啦！（出示西瓜图片）师：我们和西瓜爷爷打声招呼吧。

生：西瓜爷爷你好！

生：去哪儿玩。

师：卡嚓卡嚓又是什么声音？

生：火车。

师：是火车开动的声音，对不对？

3、水果宝宝上火车。

（1）师：西瓜爷爷还请了其他水果宝宝一同去旅行，我们来看看他请了谁？（出示苹果）生：苹果。

师：哦！苹果宝宝也想去旅行，我们和它问个好吧！

齐：苹果宝宝，你好啊！

师：我们一起来请苹果上火车。

齐：苹果苹果，上火车去旅行吧！

师：老师把它编成了一句好听的话来请它上火车，我们一起来听一听。“苹果苹果上火车，卡嚓卡嚓去旅行。”（边说边拍手）师：谁会说？谁来学一学？（请1~2名幼儿尝试下）师：我们一起来学一学。师幼一同说。

师：我们来看看苹果宝宝有没有上火车。

师：上火车啰！（将苹果宝宝的图片放在第一节车厢上）

（2）师：第二节车厢会是哪个水果宝宝？我们看一看。（出示香蕉图片）师：是什么呀？

生：香蕉。

师：我们一起向香蕉宝宝问个好吧！

齐：香蕉宝宝，你好！

师：谁会用刚刚老师说的好听的话来请香蕉宝宝上火车的？（请2~3名幼儿）齐：香蕉香蕉上火车，卡嚓卡嚓去旅行。

生：原来是葡萄。

师：我们向它问个好吧！

生：葡萄宝宝，你好呀！

齐：葡萄葡萄上火车，卡嚓卡嚓去旅行。

二、完整地欣赏儿歌。

1、师：西瓜爷爷请了这么多的小客人去旅行，它可高兴了！它一高兴就给我们念了一首好听的儿歌，儿歌的名字叫《水果宝宝去旅行》。一起来听听：西瓜爷爷开火车，卡嚓卡嚓去旅行。苹果苹果开火车，卡嚓卡嚓去旅行。香蕉香蕉上火车，卡嚓卡嚓去旅行。葡萄葡萄上火车，卡嚓卡嚓去旅行。卡嚓卡嚓卡嚓嚓，水果宝宝去旅行。

2、师：好听吗？想学吗？

师：现在我们来看着西瓜爷爷开的火车，一起来学学这首儿歌吧！好吗？

师：准备好了吗？（师幼一起来）

齐念。

四、仿编儿歌

幼儿尝试。（可以请菠萝、梨子、樱桃等）

（1）幼：香蕉——黄黄的，弯弯的，像月亮。

师：还有谁拿到的和它是一样的，站起来或举举手给大家看看。

（2）师：谁还拿到其他水果宝宝的？

幼：葡萄——黑的、紫的、圆圆的像小球。

师：还有谁拿到的是和他一样的？

（3）师：谁拿的是不一样的？

幼：草莓——红红的，像小爱心。

(4) 师：还有谁拿到的是不一样的水果宝宝？给大家看看。快些，还有谁是不一样的？

幼：苹果——红红的、圆圆的，像太阳。

五、以游戏结束。

1、师：现在我来做西瓜爷爷，好不好？请你们这些可爱的水果宝宝去旅行。我请到什么水果宝宝什么水果宝宝上来去旅行，小耳朵可要听仔细了。

2、师围场地一周——叫上苹果宝宝，围场地一周——齐叫上香蕉宝宝，围场地一周——齐叫上葡萄宝宝，围场地一周——齐叫上草莓宝宝。

师：都上车了吗？我们去旅行吧！和老师们的说再见吧！（边说儿歌边围场地一周）

附儿歌：

《水果宝宝去旅行》

西瓜爷爷开火车，卡嚓卡嚓去旅行。苹果苹果上火车，卡嚓卡嚓去旅行。

语言活动教案水果篇三

活动背景：

对于小班第一个学期的孩子来说，最明显的个性特点就是“自我为中心”。根据小班幼儿的年龄特点，他们还不懂得去关心、帮助他人，更没有那种团结互助的意识。本次设计的活动主要是通过故事、情景表演和游戏来激发小班幼儿学习儿歌的兴趣，跟老师学念儿歌，并在游戏中感受儿歌的

含义。在活动中同时培养幼儿团结互助的精神，并且让幼儿初步懂得在遇到困难时怎样解决，同时学会关心他人、帮助他人，初步养成良好的行为习惯。

一、活动名称：

《小蚂蚁搬食物》

二、活动目标：

1. 初步学习运用感官感知理解图片的内容，让幼儿能理解图片中的相互关系，使幼儿在游戏中体验到学习儿歌的乐趣。
2. 初步培养幼儿在活动中乐意与同伴交流，团结互助的精神。

三、活动准备：

1. 两幅画图（蚂蚁搬运食物），设一个蚂蚁洞；
2. 音乐磁带《蚂蚁》；
3. 蚂蚁头饰若干，制作蚂蚁食物替代物：各类球。

四、活动过程：

1. 出示图片引入课题

（1）教师出示小蚂蚁图片，并跟小朋友打招呼问好：小朋友们好！你们知道它是谁吗？（幼儿：小蚂蚁）教师：对了，今天小蚂蚁呀来跟我们一起玩游戏，你们欢迎吗？在玩游戏之前小蚂蚁想请小朋友来看看这幅画。

（2）教师出示第一幅图让幼儿观察：一只小蚂蚁看到一颗很大的豆，在想办法怎样搬回家。

教师：提问幼儿看到了什么？看到小蚂蚁在干什么？请幼儿仔细观察图片回答问题。

提问：“小蚂蚁在搬什么呢？它能搬起来了吗？为什么？”

教师小结：一只小蚂蚁看到了一颗大豆，很想把豆豆搬回家，可是豆豆太大了，一只蚂蚁的力气很小，搬不动，怎么办呢？我们一起来帮小蚂蚁想想办法，好吗？（让幼儿充分发挥自己想象力帮助小蚂蚁想出好办法）。（给幼儿多一点时间交流）

（3）出示第二幅图让幼儿观察，看看你们想的办法跟小蚂蚁是不是一样？

提问幼儿：你们认为小蚂蚁会想出什么好办法？小蚂蚁它们是怎么搬豆豆回家的？

教师做“拽”“推”的动作稍加提示，解释“拽”就是拉的意思，丰富词汇：齐心协力。

教师以小故事作两幅图总结：一天清晨，小蚂蚁走出家门，去寻找食物。他走了好远好远，终于发现一座黄色的大山，散发着诱人的香味。小蚂蚁尝了尝，哦，原来，这是一颗香喷喷的`大豆。小蚂蚁决定把这颗大豆搬回家，和伙伴们一起分享。它使劲地搬呀，搬呀，可是大豆一动也不动。怎么办呢？小蚂蚁的力气太小了。突然，小蚂蚁想到了一个好办法，我回去叫朋友来帮忙吧。小蚂蚁回到家里，用头上的触角和同伴们打招呼，并且告诉他们：“我发现了一颗好吃的大豆，大家快来帮忙啊！”，蚂蚁们一起出动，跟随着小蚂蚁来搬那颗香香的大豆。它们齐心协力，“一、二、三！”大豆被举了起来，不一会儿，就把豆豆搬回家了。今天的早餐真不错！

原来这个故事告诉我们一个道理：在自己遇到困难的时候，

会请好朋友来帮忙，这样人多力量大了，我们才能把事情做好。

教师：我们把这个故事编成一首好听的儿歌好吗？（为第二个环节做好铺垫）

2. 教幼儿学儿歌

（1）教师有表情地、用肢体语言生动、完整地朗诵一遍儿歌《小蚂蚁》。

（2）教师分句教幼儿学念儿歌，幼儿跟随老师念一至二遍。

（3）带着幼儿随着老师边念边做动作。

3. 创设情境表演：让幼儿体验有困难应该怎么办？感受人多力量大的道理。

请一个幼儿来试搬礼物，搬不动，怎么办？（让幼儿自己想办法）。

提问刚才参加搬礼物的幼儿有什么感受？（让幼儿讲述自己的感受）

教师小结：当我们遇到困难的时候，要学会请来好朋友帮忙，能帮助别人也是一件非常开心的事。大家齐心协力就能把事情做好。

4. 音乐游戏：蚂蚁运粮

（1）教师扮演蚂蚁妈妈跟幼儿一起带上蚂蚁头饰，带上蚂蚁宝宝们搬运粮食。

（2）在游戏中边念儿歌《小蚂蚁》，让幼儿在游戏中体验学儿歌的乐趣。

(3) 播放音乐，让幼儿在乐曲中感受快乐。

活动延伸：歌表演《蚂蚁》，幼儿跟随老师一起表演。

附：

儿歌《小蚂蚁》

小蚂蚁，有注意，食物大了齐用力。

前面拽，后面推，食物搬进蚁洞里。

你一口，我一口，吃饱肚子长身体。

活动反思：

语言活动教案水果篇四

【活动目标】

- 1、培养幼儿大胆在同伴面前说话的能力。
- 2、训练幼儿认真倾听的能力
- 3、让幼儿能连贯说出水果的名称，颜色，形状，味道。
- 4、丰富词汇：光滑

【活动准备】水果图画几幅水果若干

【活动过程】

一、创设情景，引出话题

1、出示水果图画

问：小朋友看看老师图上都画了些什么？

二、让幼儿品尝水果，并且自由讨论

引导幼儿说出水果的名字，颜色，形状，味道

三、拓展话题

让幼儿知道多吃水果的身体有好处！

语言活动教案水果篇五

一、说教材

1、教材来源：众所周知，水果是幼儿经常接触的一种食物，在秋天这个丰收的季节里，水果随处可见，它们种类繁多，几乎每个孩子都能说出几种来。如：常见的苹果、香蕉、橘子、葡萄、梨等。虽然他们知道的不少，但对水果的营养及对人身体的好处不是很了解。因此有必要使幼儿对水果有正确的认识，加深对水果的喜爱，激发幼儿爱吃水果的情感，并形成良好的饮食习惯。因此我们觉得选择本次教学内容有一定的必要性。又如《纲要》中所说“既符合幼儿的现实需要又有利于幼儿的长远发展；贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，有助于拓展幼儿的经验和视野。”因此本次活动来源于幼儿生活又能服务于幼儿的生活。

2、目标定位：活动目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着向导的作用。根据幼儿的年龄特点及实际情况和布鲁姆的《教育目标分类学》为依据，确定了认知、能力、情感三方面的目标。目标为：

(1)通过分类、制作果盘、榨果汁等活动了解水果种类和营养及与我们生活的关系。

(2) 在活动中幼儿能大胆操作，并能用语言与同伴交流自己的发现。

(3) 激发幼儿爱吃水果的情感，体验同伴交流的乐趣。

本活动的重点是：了解水果的种类，并能分类。

难点是：了解水果的营养，知道与人们生活的关系。

在活动中我们主要是通过幼儿动手操作、分类、制作等活动，在摆一摆、变一变、尝一尝等幼儿自主参与的过程中突破重难点。

3、活动准备：《纲要》指出“提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。”依据《纲要》我做如下三方面的准备。

(2) 经验准备：幼儿对水果有一定的经验(认识几种常见水果)。

(3) 教具准备：孙悟空及制作果盘的多媒体课件。

二、说教法

《纲要》中指出“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”在活动中力求“合作式的探究学习方式”。因此在本次活动中体现了教师与孩子的交互主体性，采取相互尊重、协商、交流、共同构建的方式，并共同学习与成长。采用的教法有：

1、情景创设法：利用孙悟空这个幼儿喜欢的动画形象，将幼儿引入到活动中，非常适合小班幼儿的年龄特点，极大地调动起孩子探索的欲望。

2、演示法：通过多媒体的演示，我为幼儿提供一个宽松的学习环境，并通过演示使幼儿习得了制作果盘的技能技巧。

3、观察指导法：此教学方法是针对幼儿在活动过程中出现的情况，教师可以采取随机指导的方法，它体现了教师对活动的调控能力。

三、说学法

为了体现交互主体性的'教育观念，我们创造条让幼儿参加探究活动，不仅提高了认识，锻炼了能力，更升华了情感。幼儿具体学法有：

1、操作法：它是建构幼儿活动的基本方法，本活动有次操作，第一次是幼儿将收集来的水果按种类的不同进行分类，并在活动中我们尝试渗透了连续分类的方法，即：将苹果、橘子等分好后又按大小进行了依次排列，虽然这是大班的知识点，但由于是孩子们在感兴趣的活动中，因此幼儿很容易地就习得了。第二次操作制作果盘，这是孩子们最感兴趣的一个活动，孩子们自己剥橘子、拨香蕉皮、老师切苹果、梨等。在民主、平等而热烈的氛围中，每桌的幼儿都自己动手制作了一个果盘，他们不仅尝到了水果的香甜，也体验到了成功的喜悦。第三次动手是制作果汁，这也是孩子提出的建议，果汁可以说是孩子们喜欢的一种饮料，为了让幼儿了解果汁的制作方法，家长主动将榨汁机送到了幼儿园。当孩子们看到果汁从榨汁机里流出时，都情不自禁地拍起了小手。

2、多渠道参与法，

《青岛是幼儿素质教育发展纲要》中指出“教师要为幼儿创设探索的环境，引导幼儿在玩玩、做作、试试、想一想等活动中培养动手动脑的能力，鼓励幼儿参与合作、交流与分享。”因此在活动中，我们引导幼儿看一看、摸一摸、分一分、尝一尝、说一说等多种感官的参与，使幼儿在不知不觉中对水果产生兴趣。

3、体验交流法：苏霍姆林曾说过“幼儿的智慧是从指尖流出

来的”。在活动中我们引导幼儿参与果盘的制作，在保证幼儿安全的情况下是尝试榨果汁。同时注重幼儿的语言交流，体现了生生互动。

四、说活动流程

在本活动中我们从激发幼儿的兴趣入手，围绕目标将多种教学形式相整合，使师、幼能始终处于积极的探索状态。

(一) 激发兴趣(情景教学法、课件演示法2分钟)

师：看，谁来了？你知道他最喜欢吃什么吗？

幼：他是孙悟空

他喜欢吃桃子、苹果、香蕉、橘子、葡萄、猕猴桃……

孙悟空是幼儿喜欢的动画形象，看到孙悟空出现在眼前，孩子们的活动兴趣被调动了起来，并将自己知道的水果名称一股脑地说了出来。

(二) 摆果果(学法：操作法3分钟)

刚开始，幼儿将水果按不同的种类摆放，当老师发现有一组幼儿将水果在按同类摆放的基础上，又按大小摆放时，老师及时地引导其他组的幼儿学习，充分体现了师幼互动，生生互动。

(三) 水果变变变(教法：课件演示法、学法：操作法、观察法、10分钟)

师：孙悟空看见这么多的水果，都快流口水了。我们来听听他说什么？(演示课件)

孙：如果将这些水果做成果盘我会吃个饱。

师：你们知道什么是果盘吗？

幼：什么是果盘？

是不是放水果的盘子？

师：我也不清楚，我们问问孙悟空吧。（课件演示果盘的制作过

程）

师：我会作果盘，你们会了吗？

幼：我知道要把橘子扒开；

还要剥香蕉，苹果要切成一块一块的；

把他们摆在盘子里，还要漂亮。

.....

师：硬的水果谁来切？

幼：老师切

师：好现在我们一起来动手，看看哪一桌的果盘最漂亮。

在这个环节中，由于创造了一个自由、宽松的语言环境，使幼儿有了进一步操作和探索的欲望，当孩子们将剥好、切好的水果做成果盘后，发现还多许多的水果，我们随即提出了一个开放式的问题“水果还可以变成什么？”孩子们说“可以变果酱、变果汁等等”于是我们拿来了榨汁机榨果汁，当果汁从榨汁机里流出时孩子们高兴地拍起了小手。同时也体现了纲要进精神“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”。

(四) 品尝交流(教法及学法: 观察体验交流法5分钟可根据幼儿的兴趣适当延长时间)

师: 啊!真香, 你闻到了吗?

幼: 我闻到了苹果的香味;

我闻到了香蕉的味道;

我真想尝一尝……

师: 别忘了告诉孙悟空, 你吃的是什么水果?它是什么味道的?

在这个过程中孩子们充分感受着成功的喜悦, 通过看一看、摸一摸、尝一尝、说一说, 幼儿逐步意识到了多吃水果营养好的道理, 从而自觉地做到不挑食, 特别是平日不爱吃水果的幼儿也情不自禁地说“真好吃”。孩子们带着美好的情感体验结束了本次活动。

(五)活动延伸: 将孙悟空请回家, 继续收集水果制品, 并向孙悟空介绍。

本活动我们没有真正意义上的结束, 而是让孩子们持续不断地对水果产生兴趣。进而投入到非正规的自主活动中去。如: 孩子们又认识了干果及一些不常见的水果和水果制品等等。

语言活动教案水果篇六

《水果宝宝去旅行》是我来到转龙镇幼儿园第一次公开教学活动, 虽然以前也参加过此类型的教研活动, 但是还是有那么一点小紧张, 在紧张的情绪中准备了此次活动。我设计这节课是希望通过儿歌欣赏, 图片展示, 游戏活动等活动来培养幼儿对儿歌的兴趣, 发展孩子的表达能力和创编能力, 体

验儿歌和游戏带来的快乐。为了这一节课我也做了一些准备工作：设计流程，编写教案，下载音效，选配乐，制作课件等，本以为是胸有成竹的，但上完了课心情并未感到轻松，在反复回忆活动过程及听取同事们的听课意见后，我对我的这节课作如下反思：

一、活动准备不够充分。

教授者对课堂状况应该有个预设，对幼儿的认知面应该有个预测。如我在问到“什么是旅行？”的时候，小朋友们都答不上来，最后在问几个孩子未果的情况下，我就自己作出了回答，这样明显地削弱了课堂的气氛，也影响了课堂教学的流畅性。也就是说我在备课的过程中既没有预设也没有预测，只是重点备了教材而忽视了还要“备孩子”！“备孩子”就是对你教授对象年龄层次，认知层次应该有个很准确地了解，这样才能做到你抛下一个“包袱”他就能接得住，继而一个接一个环环相扣紧密联系，才能达到理想的课堂效果。而平时我们在和孩子交流关于旅行的话题时总是说“去哪儿玩的呀？”等等，没有有意识地引导幼儿去接触一些书面语，导致了认知面的狭窄。这是我要在以后的日常活动中要注意加强的。

还有我的课件中西瓜爷爷没有在火车头上，以至于活动中幼儿发现后一直在强调谁来开火车，还差一个，这些都是以后我在设计时应该想到的，应该准备更充分些、考虑更周全些。

二、环节需要多推敲，语言需要多锤炼。

有人说教无定式，的确，教学没有一个放之四海皆准的方法，教学就是一种驾驭的艺术，谁有较强的驾驭能力，那么他的课堂就一定有非凡的气场！但这种驾驭是基于一个很科学的环节设定而说的。比如说我这堂课的游戏活动就没有设计好，事前我想到用头饰带幼儿游戏，可是我考虑到我班幼儿平时我们就会以角色扮演来游戏，所以在活动中我也没用头饰，

效果并不是很理想，我还是应该准备一些头饰，那么孩子会更感兴趣，效果就更不一样了。

一个拥有超强驾驭能力的人他的语言能力也是超强的，每句话都不累赘，每个问题都击中要害。而活动中我发现我的语言有些嗦，太多的“嗯，呀”等象声词。有些地方过度不自然，比如在导入西瓜爷爷的卡片时就很含糊地带过了，如果换成这样：出示了火车图片后就问“火车是空着的，要想让他动起来必须有人来开呀，那他是谁呢？”，然后亮出西瓜的图片，贴近火车的驾驶室，再问“西瓜爷爷开火车去干什么呢？”，然后就顺理成章地导入第一句儿歌“西瓜爷爷开火车，咔嚓咔嚓去旅行！”。这样一来干净利落，毫无赘述，环环相扣，紧密流畅。

教育就是不断地反思，在反思中不断地进步！我想，在以后的教学中我会注意到这些存在的不足，做到充分备课，注重环节的科学紧凑性，平时的教学中还要加强语言方面的锤炼，争取做个有超强课堂驾驭能力的教师。

语言活动教案水果篇七

活动目标：

- (1) 感知理解故事，能根据画面上水果的增加及毛毛虫逐渐长大的线索讲述故事。
- (2) 观察画面，知道毛毛虫变蝴蝶的生长变化。
- (3) 在活动中能大胆想象，发展幼儿的创造性思维。

活动准备：

ppt[]幼儿用书人手一册、音乐《化蝶》、水果卡片、毛毛虫头饰。

活动过程：

一、以“懒惰虫”音乐导入：

师：小朋友，今天有位小客人到我们班来作客，猜猜是谁呢？瞧，它来了！

配：毛毛虫，毛毛虫，我是一条毛毛虫，我的眼睛大，我的身体胖，你看我呀多可爱！

二、幼儿自由阅读图书，提问有关问题。

你知道毛毛虫吃了哪些水果吗？什么时候吃的呢？（幼儿阅读时教师作适时地指导）

教师小结：毛毛虫在星期一吃了（葡萄），以此类推。哇！毛毛虫吃了这么多水果，这些水果都很有营养，你们想吃吗？（游戏：我们一起吃水果。）

三、幼儿第二次阅读，提示语：

教师小结：毛毛虫在星期一吃了（葡萄）几颗葡萄？以此类推。

咦！毛毛虫不见了，它到哪里去了？喔！原来毛毛虫变成了（蝴蝶）。

四、根据图片整体讲述故事一遍。

现在你们知道蝴蝶是怎么来的了吗？（根据图片讲述故事）

教师小结：毛毛虫每天大吃大睡，身体就慢慢地胖起来了，然后它就把自己包起来，变成一只蛹，最后呢，它从蛹里面钻了出来变成了一只花蝴蝶。

五、表演蝴蝶飞，结束活动。

师：毛毛虫变成了蝴蝶，心里呀真开心。瞧，它在跳舞呢！我们也来跳一跳，来！

语言活动教案水果篇八

这是我在新教师半日活动观摩时组织的语言活动。两次试教后，整个活动有以下几个需要改进的地方：

2、我提问的语言不够精炼。胡老师提出建议：提问的时候，问题要清楚肯定地问，不要含糊。对于幼儿的回答，不要简单地重复，尽量不要出现“是不是”之类的话语，如果发现幼儿的回答不完整，教师要将幼儿话语补充完整。

3、在学习简单对话环节中，我觉得大部分孩子都掌握了对话，就提前让幼儿上来模仿。

但此时的幼儿还没有真正掌握这些对话，还要加上动作，幼儿无法说完整，每次都需要我提醒。

4、在学习对话的过程中，我会不经意说“请小朋友把手举起来”之类的话，显得教学痕迹过重。

5、在表演故事环节中，我准备了很多挂饰，让幼儿自主选择角色来进行表演。在提出让幼儿选择角色后，我把框里的挂饰散开放在地上，孩子们上来拿。孩子们蹲在地上翻来翻去选，有些绳子还绕在了一起。这个过程很浪费时间。

针对这些问题，我进行了深入的思考，做出了以下改进，并在公开课时取得了比较好的效果。

1、第一个环节由看动画视频改成听故事录音，孩子们听得很认真，展开了无限想象。

2、我把整个活动的每个提问都精心设计好，避免啰嗦与复杂。在回应孩子的回答时，我有意识地让孩子说完整。这毕竟是一个语言活动，孩子能在教师的引导下把话说完整，这很重要。

3、在学习简单对话环节中，第一个对话由我自己完成，这样可以引导幼儿发现老公公和老婆婆之间是怎样对话的。我很注意这两句对话的语调语气变化，表现出角色的特点。

这样孩子们的印象会更深刻，更助于模仿。

4、在学习对话的过程中，我注意了两个点，一个是“喊”，一个是“应”。“喊”的时候，我会自然地做出手势，没有再说“请小朋友把手举起来”之类的话。

5、活动进行前，我把挂饰一个个挂在黑板上，每块牌上是什么角色都一目了然。活动时，我只需把黑板转过来。这大大加快了幼儿选择的时间，避免了时间的隐性浪费。

6、这次活动我的教具准备的很充分，每次试教都进行了改进。第一次试教时故事表演中的大萝卜是一个红布包着的桶，不太形象，孩子能轻易地把他拔出来，不够真实。第二次试教时是教师披着红布，伸出手给幼儿拔，大萝卜是难拔了，但还是不太形象。最后公开课时我做了萝卜叶子头饰，让教师戴上，再披上红布，一个生动、可爱的大萝卜就形成了。在背景图、萝卜的制作上，我也下了一番功夫。我一直在思考，怎样让萝卜拔出来这一瞬间显得更真实、更有趣。经过多次尝试，在胡老师的建议下，我加了一个机关，用绳子牵着萝卜，绳子隐藏在背景图中。在讲到“萝卜拔出来”时，我只需扯一下绳子，萝卜就从土里出来了。

语言活动教案水果篇九

语言活动《小老鼠摘果子》的故事内容简洁易懂，天真童趣。

故事中的动物朋友都是幼儿所喜欢和熟悉的，有小鸟、小猴子、大象、蛇、鳄鱼、海豹和小老鼠。我在活动中也重点引导幼儿观察画面，边看图边想想、说说小动物摘果子的方法，从而来了解不同动物摘果子的不同的方法，培养幼儿的观察能力和想想能力。

活动中，我采用了明暗两条主线来帮助幼儿理解故事的内容。一条是：观察有哪些小动物来摘果子？是怎样摘果子的？并引导幼儿用肢体动作来学一学，理解动词：衔、卷、咬、摘、扫，帮助他们梳理小动物摘果子的方法；另一条是：引导幼儿观察果子的数量由多到少的变化，小鸟摘掉了一个、大象卷走了一个、蛇咬掉了一个，果子是变多了还是变少了？到最后剩几个？在这一过程中同时引导幼儿仔细观察树下的小老鼠表情的变化，如：当小鸟、大象都摘走了果子，小老鼠的表情怎样？它做了什么动作？后来小猴子、鳄鱼也来摘走了果子，小老鼠又是怎样表现的？从小老鼠表情的变化中，让幼儿了解它心理着急、特别想要摘到果子的那种急切的心理。

当然，在故事的最后：当海豹和小老鼠坐在树下一起吃苹果时，我对幼儿进行了分享教育，体现了绘本教学的人文内涵。

整个活动下来，也有一些不足的地方：就是整个活动让人感觉起伏不是很大，幼儿在故事表演的时候不是很投入；环节与环节之间的过渡处理得不是很好，下次再进行活动时还需要进一步改进。

语言活动教案水果篇十

幼儿园中班语言教案《爱吃水果的毛毛虫》（附反思）

活动目标

1、感知理解故事，能根据画面上水果的增加及毛毛虫逐渐长

大的线索讲述故事。

- 2、观察画面，知道毛毛虫变蝴蝶的生长变化。
- 3、在活动中能大胆想象，发展幼儿的创造性思维。
- 4、能分析故事情节，培养想象力。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备

ppt□幼儿用书人手一册、音乐《化蝶》、水果卡片、毛毛虫头饰。

活动过程

一、以“懒惰虫”音乐导入：

师：小朋友，今天有位小客人到我们班来作客，猜猜是谁呢？瞧，它来了！

配：毛毛虫，毛毛虫，我是一条毛毛虫，我的眼睛大，我的身体胖，你看我呀多可爱！

二、幼儿自由阅读图书，提问有关问题。

你知道毛毛虫吃了哪些水果吗？什么时候吃的呢？（幼儿阅读时教师作适时地指导）

教师小结：毛毛虫在星期一吃了（葡萄），以此类推。哇！毛毛虫吃了这么多水果，这些水果都很有营养，你们想吃吗？（游戏：我们一起吃水果。）

三、幼儿第二次阅读，提示语：

教师小结：毛毛虫在星期一吃了（葡萄）几颗葡萄？以此类推。

咦！毛毛虫不见了，它到哪里去了？喔！原来毛毛虫变成了（蝴蝶）。

四、根据图片整体讲述故事一遍。

现在你们知道蝴蝶是怎么来的了吗？（根据图片讲述故事）

教师小结：毛毛虫每天大吃大睡，身体就慢慢地胖起来了，然后它就把自己包起来，变成一只蛹，最后呢，它从蛹里面钻了出来变成了一只花蝴蝶。

五、表演蝴蝶飞，结束活动。

师：毛毛虫变成了蝴蝶，心里呀真开心。瞧，它在跳舞呢！我们也来跳一跳，来！

活动反思

《爱吃水果的毛毛虫》是一个有趣的但也是比较简单的故事，非常适合小班上学期的孩子学习。可爱的毛毛虫爱吃水果，每吃到一种水果都会说上一句话“xx的水果，我爱吃！以此来丰富幼儿的词汇，提高幼儿的语言表达能力。”于是在这个故事中设计了这样的目标让幼儿安静地倾听故事，并理解故事。内容：1、尝试用“xx（颜色）的xx（水果）”说话；2、感受水果颜色的多样性。

而欣赏、理解故事也是活动的重点部分，因此这部分我利用课件操作来吸引幼儿，班级刚好新添液晶大电视机，孩子们一看见屏幕里出现了清晰的图片，都目不转睛的看着。为了让多媒体图片播放顺利。不影响自己的讲解思维，我请前来听课的小王老师帮忙点击播放程序。

第二部分是让幼儿利用书本上的图片让幼儿回忆故事情节并运用实物出示来拓展幼儿的经验，进一步感受水果的丰富性。引导幼儿理解水果营养丰富，每一种颜色的水果都很好吃。最后让孩子在品尝中感受水果的丰富色彩。活动下来，孩子们学得很好，在活动中幼儿能积极开导小脑举手发言，大多数幼儿都能独立说“xx的水果，我爱吃”能随故事情节的深入而始终睁大着好奇的眼睛。

最后表演的时候，小班的孩子虽然还不太会说话，但是他们喜欢用肢体语言表达着自己对故事的理解，只要老师一提醒，孩子就能接上台词。