

最新好玩的秋千幼儿园安全教案(汇总9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么问题来了，教案应该怎么写？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

好玩的秋千幼儿园安全教案篇一

1. 废报纸的玩法对幼儿来说新鲜，奇特，有趣，能充分调动幼儿的积极性。
2. 让幼儿了解到报纸的许多种玩法，也把幼儿从个别活动引向结伴活动，使幼儿体会到合作的快乐。
3. 在游戏“战胜大灰狼”中幼儿的投掷和规则意识都得到了提升。
4. 可在活动中，由于幼儿的情绪高涨，有些幼儿没能很好地遵守游戏规则，如果再让我上这活动的话，我会将尊重幼儿与规则培养有机结合，在活动中多注意观察幼儿的情况。

好玩的秋千幼儿园安全教案篇二

小朋友对自己生活、居住的地方非常熟悉，为了让幼儿进一步了解自己家乡风貌及居住地区与人们生活的密切关系，我们开展了“我们居住的地方”的主题活动，让幼儿形成“大家庭”“大社会”的概念，使幼儿关心社会的人与事，懂得爱护社区，能说出自己居住的地方，学习用连贯的语言讲述当地的物产和风景特点，学会游戏、绘画的方法表现自己对居住的的地方的认识及情感，有美化、建设家乡的美好愿望。

在主题活动中，我们为孩子创设环境提供各种游戏材料，从幼儿感兴趣的事情、关心的焦点和熟悉的日常生活入手，陶行知先生说：“生活、实践是创造的开始。”他认为有假设，有试验，有断语，再有行动，演进无穷直至创造，懒得动手去做，哪里会有正确的思想产生，相信孩子，他们的创造力是非凡的！

我班孩子从小生长在宿迁，因此他们对宿迁有所了解。我们开展这一主题目标是，让孩子更多的了解宿迁的家乡风貌。在活动室中我们与孩子共同布置了“我们居住的地方”的主题墙，首先让孩子认识家乡、了解家乡的特产、道路、新建设，提供了相关的报纸及图片。又一块内容是让孩子收集家乡的照片、图片，并讲一段关于家乡的特产、传说、看法等。

活动中，教师结合主题向幼儿介绍一些与我们生活密切相关的事情如“新车站、新广场、新超市、新马路等”从而介绍一些保护环境，遵守公共规则等知识。但这些大知识对孩子好像太遥远，对幼儿影响不大。

好玩的秋千幼儿园安全教案篇三

本学期，我们开设地方课程，认真贯彻我校的六学模式。地方课程是对少年儿童进行中华优秀传统文化教育的启蒙课程，旨在使民族文化得以血脉相承，使学生受到中华优秀传统文化的滋养，从而陶冶情操，开启心智，提升智趣，提高综合文化素养，激发爱国情感，体验到了对传统文化更深刻的认识。现将具体工作总结如下：

一、学情分析

学生经过本学期的学习，对我国博大精深的传统文化有了初步的了解。大多数学生对祖国的文化表现出较浓郁的兴趣，借此时机，将传统文化精髓灌输课堂中，培养学生的学习兴趣，立志继承和发扬传统文化，教育学生做个具有传统文化

素养的中国人。

二、取得成绩

丰富学生传统文化，增进对传统文化价值的认识，激发学习传统文化的兴趣，弘扬中华优秀传统文化，共建中华民族的精神家园，同时也为了提高他们的人文素养及写作水平。

三、今后努力的方向

- 1、教学形式多样化。时而教师讲解、时而学生讲故事等。
- 2、注重游戏教学。教学中要善于激发学生兴趣，我将运用游戏“对话、找宝藏、小老师”等多种形式。
- 3、注重面向全体和个别差异。集体、小组、个人展示等交错进行，使每一个学生原有的基础上都有所提高。

总之，我会合理安排及时的解决本学期的问题，我们会发扬优点，改进不足，相信我们会做得更好。

《好玩儿的地方》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

好玩的秋千幼儿园安全教案篇四

第十五课《这个地方有点怪》教学反思：

第十五课《这个地方有点怪》教学反思：儿童最宝贵的就是想想，本课旨在引导学生探寻多种想想的途径，激发发散思维，来构想一个奇幻、美妙也可能荒诞的主观世界影像。根据本课的教材分析，我制定了本课的教学目标，确立的重点和难点。决定通过联想变化—方法探究—灵活运用—创造表现—讲述交流的方法来讲授本课。在实际教学中，学生通过游戏，让学生根据老师出示的物品联想，激发了学生浓厚的学习兴趣，大家都很高兴，同学们一个比着一个想象。花椰菜像小树，苹果像城堡。通过外形类似联想，还可以通过放大、缩小、重复、添加等。学生的想象天马行空，但有些过于抽象，脱离了可能，看不出原本事物的样子，这是一个问题。我考虑应当选择对比的'教学方法，让同学们不能一味追求奇特，怪异，要从实际出发，不本末倒置。第二个问题时大多数同学的想象丰富，但是落实到绘画却无从下笔，针对这一问题，我想在以后的教学中应先从基本的添画开始，结合事物进行联想，现将外部造型确立，再用线条装饰。循序渐进将想象画作品完成，能降低绘画难度。总之，本课是一节以想象为主的造型表现内容，力求在想象基础上，让用喜欢的方式表现出来。

好玩的秋千幼儿园安全教案篇五

这个活动中，我和孩子们玩起了报纸，废旧的报纸可以制作单筒。孩子们和我一起卷卷、望望很开心。接着我让孩子们探索：如何不间断的剪出一根纸条越长越好？（幼儿延边一直剪，有孩子剪得粗了，就不够长，其中有一女孩，剪得很粗，我在她耳边说了一句话：你够聪明，但不够细心，小女

孩没有懂，最后呈现的还是粗粗的纸条)

最后，我，让孩子们比较，为什么纸都剪完了，还是比不上冠军的长，让孩子悟到：粗细也会影响长度的。不过说得不是很直白的。这个玩法看似简单，其实蕴含了抽象的数学概念：直线与曲线、两边之和大于第三边。孩子们在剪剪玩玩的同时积累了粗浅的几何知识，为他们以后的学习打下了基础。

活动最后，我让孩子们整理桌上的纸屑时，插入了一个小游戏：把纸屑团成纸团，练习投准（将纸球投入垃圾桶），让孩子养成手工活动后整理好物品的好习惯，认识到废旧物品也是很有用处的。

活动结束后，我又让孩子们回去探索：今天我们用旧报纸做了望远镜，剪了长长的纸条，还可以怎么玩？旧报纸还可以和我们的身体来游戏呢？你想想能怎么玩？好那等会我们一起去玩玩吧！这样孩子们报纸的探索又开始了新的一步。

在活动中，我始终关注着每一个孩子，活动时孩子热了，她及时帮助脱下，真正做到保教结合。我准备的教具是最少的：几张废报纸、几把小剪刀而已，然而活动中，孩子们积极、专注、教学环节一环扣一环，孩子们不断探索、不断挑战自我。

总之，这个活动反映出了我全新的教育观、儿童观。

好玩的秋千幼儿园安全教案篇六

很多学生刚进入初中学习，对各学科都有着浓厚的兴趣，可是有的学生上数学课没多久，兴趣就慢慢消失，这几乎成了七年级数学教学的普遍性问题，长期以来，教师们为保持学生的学习兴趣进行不懈努力。但师生双方进行教学活动的主要依据一教材，左右着教学改革和教学进程，直接影响着学

生对数学学习的兴趣。而新教材内容安排新颖合理、生动活泼，对学生很有吸引力。只要教师教法得当，就能比较容易激发学生的学习兴趣。那么，面对新教材应该如何才能提高学生的学习兴趣呢？经过我的不断探索和实践，认为应该从以下几个方面入手。

一、要充分把握起始阶段的教学。“良好的开端是成功的一半”，这是新教材编写者的指导思想。七年级学生翻开刚拿到的数学课本后，一般都感觉新奇、有趣，想学好数学的求知欲较为迫切。因此，教师要不惜花费时间，深下功夫，让学生在学习的起始阶段留下深刻的印象，产生浓厚的兴趣。如在教学第一章时，可让学生参与部分实验。在本章结束后，可以利用课外活动举办一次自由形式的讨论，在讨论的过程中，可以设计学生对数学难学吗、有用吗？数学是不是都这样有趣？对基础弱的能不能学好？对各种问题展开讨论，以诱发学生的学习兴趣。又如在教学第一章中“展开与折叠”时，让学生俩俩一组互相制作，同学们积极的认真画、剪、叠，又互相验证：画的时候要注意边与边之间的关系。再如在教学截一个几何体时，可利用切豆腐的方法，化难为易，从而激发学生的学习兴趣。正如新教材所要求的目标：七年级数学起始阶段的教学，侧重消除学生害怕的心理、提高学习兴趣上做文章，以数学的趣味性、教学的艺术性给学生以感染，使其像磁铁上的铁屑离不开磁铁一样，向往着教师，向往着本学科。

二、求新、求活以保持课堂教学的生动性、趣味性。七年级数学比较贴进生活实际，具有很强的知识性、现实性和趣味性。因此，它以丰富的内容提供教学中诱发学生情趣和动机的酵母。新教材还抓住了七年级学生情绪易变、起伏较大的心理、生理特点，要求以“活的东西去教活的学生”（陶行知先生语），来培养学生持久的学习兴趣，全面提高他们的素质和能力。对此，我的具体做法是：1. 注重课堂教学中的引入环节。在课堂引入中，设计各种形式、运用各种手段把学生调动起来，唤起他们的参与意识。如教学“七巧板”时，一开始就用事先准备好的七巧板拼出一些优美的图案，提出：这些图案由哪些基本图形组成的？它们的边与边之间有什么关系？待他们思考回答后再进行总结。最后让他们自由合作进行制作，也拼出一些

优美的图案。这样，通过简单的表演，把问题设置于适当的情境下，从而营造了一个生动有趣的学习环境。相信在这样轻松的环境下，学生会兴趣盎然、积极主动地投入到学习中。

2. 充分让学生参与实践操作。新教材还针对七年级学生喜欢观看、喜欢动手的性格特征，安排了大量的实践性内容。要求尽可能利用自制教具优化课堂结构，以激发学生的学习兴趣。在教

[1][2][3]

好玩的秋千幼儿园安全教案篇七

中班时候我们开展过类似以报纸为游戏材料的体育活动，那个时候目标定位在发展孩子们的四散跑能力，而本次活动我们将活动的重点定位在引导孩子们初步学习用助跑跨跳的方式跳过报纸。不过在活动的环节方面，还是大同小异的，都是围绕基本的体育活动过程展开。

活动开始部分，孩子们兴高采烈地自由玩报纸，我通过引导个别幼儿，渗透式地将活动转向简单地跳过报纸这个环节。孩子们觉得这个方法很新奇，便自由探索。后在集体展示环节中，能力强的幼儿示范跳过大于60cm的报纸后（立定跳远），再也无法跳过更宽的报纸时，我便引出了助跑跨跳这个方法。孩子们更觉得新奇了。因为之前孩子们都没有尝试过这样的跳法，因此都非常兴奋地练习。

在孩子们自由尝试时，我发现大部分幼儿运用助跑跨跳可以跳过一张半的报纸长度，但是只有1到2个小朋友是采用了助跑跨跳的正确方式（助跑一小段，在报纸前单脚起跳，跳过报纸双脚着地）。后在集体展示讲评时，我着重表扬了既能跳过较长的报纸，又跳对正确的姿势的幼儿，并让这两个孩子在集体面前示范了两次。后再让孩子们去练习。

发现部分孩子的协调能力还不能达到这个要求，单脚起跳基

本都会，但是双脚着地比较慌乱，脚步踩不稳。由于时间的关系，已不能让孩子们再练习下去了。之后我们便进行分组接力。

我将报纸摆成了三组，一组为一张报纸的长度，一组为一张报纸加三分之一的报纸长度，第三组为一张半报纸的长度，让孩子们自由根据自己的能力进行选择。待孩子们基本选定后，每组人数我稍微调整了下，便提出接力赛重点（接力赛规则及助跑跨跳的方式），开始接力赛。

我在他们的接力赛中，我发现只有7个小朋友是采用了正确的方式进行助跑跨跳的。虽然数据有所提升，但是这也说明我们班大部分孩子的协调能力还有待发展。

好玩的秋千幼儿园安全教案篇八

在这个活动中，我和孩子们玩起了报纸，废旧的报纸可以制作单筒。孩子们和我一起卷卷、望望很开心。接着我让孩子们探索：如何不间断的剪出一根纸条越长越好？（幼儿延边一直剪，有孩子剪得粗了，就不够长，其中有一女孩，剪得很粗，我在她耳边说了一句话：你够聪明，但不够细心，小女孩没有懂，最后呈现的还是粗粗的纸条）

最后，我，让孩子们比较，为什么纸都剪完了，还是比不上冠军的长，让孩子悟到：粗细也会影响长度的。不过说得不是很直白的。这个玩法看似简单，其实蕴含了抽象的. 数学概念：直线与曲线、两边之和大于第三边。孩子们在剪剪玩玩的同时积累了粗浅的几何知识，为他们以后的学习打下了基础。

活动最后，我让孩子们整理桌上的纸屑时，插入了一个小游戏：把纸屑团成纸团，练习投准（将纸球投入垃圾桶），让孩子养成手工活动后整理好物品的好习惯，认识到废旧物品也是很有用处的。

活动结束后，我又让孩子们回去探索：今天我们用旧报纸做了望远镜，剪了长长的纸条，还可以怎么玩？旧报纸还可以和我们的身体来游戏呢？你想想能怎么玩？好那等会我们一起去玩玩吧！这样孩子们报纸的探索又开始了新的一步。在活动中，我始终关注着每一个孩子，活动时孩子热了，她及时帮助脱下，真正做到保教结合。我准备的教具是最少的：几张废报纸、几把小剪刀而已，然而活动中，孩子们积极、专注、教学环节一环扣一环，孩子们不断探索、不断挑战自我。

总之，这个活动反映出了我全新的教育观、儿童观。

好玩的秋千幼儿园安全教案篇九

记得小时候，纸，就被孩子喜欢撕着玩了。纸的玩法也很多，一向是孩子喜欢的一个游戏，报纸，是日常生活中随处可见，随手可得的物品，所以我觉得这是一个贴近幼儿生活的选材，是一个符合幼儿年龄特点的选材，是一个能让幼儿喜欢的选材。

本次活动我尝试从发展幼儿的智力着手，在活动中主要体现幼儿在游戏时的“一物多玩”，以报纸来作为本次活动的主要道具，也是从废物利用，环保这方面出发，挖掘报纸的体育游戏价值，以报纸为媒介，训练幼儿跑、单脚跳的能力及腿部肌肉群的力量。

小朋友第一眼看到我准备的教具的时候，“哇，好多垃圾啊~！”我不禁欣喜，这不就是让幼儿知道原来垃圾还可以用来玩游戏嘛。

乐在其中

活动中每个幼儿都很乐于去参与，兴趣都很高昂，也很配合我，因为所有的活动都是本着幼儿为主体的思想，所以幼儿

的积极性调动起来这也是很重要的，幼儿有兴趣，我们就有将活动继续开展下去的意图，如果只由老师讲述那就显得有些单板。尤其是在请幼儿比赛单脚跳，由于难度的逐渐加深，幼儿的兴趣也在逐步提高，积极性也很高，这是相对比较成功的一环。

思在其后

在本次的活动中，我制订了三个目标：

- 1、练习走、跑、跳、单脚跳等基本动作。
- 2、通过探索多种报纸的玩法，发展创造能力和探索能力。
- 3、感受到体育活动的乐趣，培养合作精神。

通过活动，我发现目标1中练习走跑跳显的有些多余因为在过程中我着重让幼儿练习的是单脚跳，故可以将其舍去，剪短一些。目标2是对幼儿智力的提升有很大的促进，但是在活动中没有很好的体现出来，让幼儿自由探索的时间没有很好的给予。目标3中我很想让幼儿去感受一下合作的乐趣，但是由于幼儿在活动中过于兴奋，在最后要合作的环节没有很好的开展下去了。

活动中，我采用集体、个别、小组的组织形式，设计了以下几个环节：热身运动——交流纸球玩法——游戏比赛单脚跳——自主探索、自由组合——放松身体，结束活动。

过程中我能很顺利的开展下来，在前三个环节幼儿都配合的很好，兴趣也很大，但是在游戏单脚跳过后，幼儿似乎显的有点疲劳，都坐在报纸上休息了，而导致在自主探索、自由组合的环节有点吃力，幼儿都没有很高积极性来帮助我完成目标3中的合作的乐趣了。

有时候天公不作美，由于报纸的分量很轻，风轻轻一吹就可能导致报纸被吹散，所以我请小朋友游戏的时候，很多小朋友的报纸被吹走，有些只顾着去追逐报纸而分散了注意力。

在活动中我的应变能力有些欠缺，思想有些死板而不灵活，在遇到一些突发的状况时不知道如何去应对，这也是导致在游戏过后有些混乱的原因，我希望在以后的活动中累积经验，克服一些突发性的问题。

兴趣是最好的老师，在本次的活动中，虽然场面显的有些混乱，但是看小朋友每个人都玩的不亦乐乎，我觉得，这也是培养了幼儿对体育活动的乐趣，也锻炼了幼儿在体育游戏中的体能。体育游戏对幼儿各方面的成长都有较好的帮助，老师应该多给孩子游戏的机会来提高幼儿的各项机能。

因为我也是第一次很庄重的上体育课，虽然准备的还算充分，但是还是有些紧张。在户外对自己音量的控制有些偏小，可能不能给幼儿提供更好的引导，这也有待我自己的提高和练习。

通过本次活动，我对于体育活动也有了新的理解和感悟，希望在以后的活动中多思多想，更上一层楼。