

大班美术教案我设计的房子 美术活动团课心得体会(优秀5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

大班美术教案我设计的房子篇一

最近，在我们学校里举行了一次美术活动团课。作为学校艺术团的一员，我参加了这次活动。通过这次活动，我不仅习得了各种美术技巧，还获得了很多宝贵的心得体会。

首先，这次美术活动团课给我提供了一个展示自己才华的平台。在团课中，我们有机会参与各种美术表演和比赛。我展示了我自己的绘画作品，并参与了一场国画比赛。这对我而言是一个很好的机会，可以让我向他人展示我的绘画技巧和创作能力。与其他参赛者交流和切磋，我获得了更多的启发和灵感。这让我充满信心，并意识到要持之以恒地提升自己。

其次，这次美术活动团课增强了我的团队合作能力。在这次团课中，我们不仅要与自己的活动组合合作，还要与其他参赛者合作。我们每个人都有自己的强项，通过互相交流和学习，我们可以共同进步。在一个良好的团队氛围中，我学会了倾听他人的意见，并根据团队需要做出相应的调整。与团队合作的经验让我明白了一个团队的力量是无穷的。

第三，这次美术活动团课使我更加坚定了自己的学习目标和方向。通过观摩其他参赛者的作品，我看到了他们的努力和成果。这让我认识到自己在美术方面还有很多不足之处，也激发了我更努力学习和提升自己的决心。此外，团课中的各种讲座和专业培训，让我学习到了更多的美术理论知识和技

巧。这不仅充实了我的美术知识库，也让我看到了美术学习的无限可能性。在未来的学习中，我会更加努力地追求美术的精湛技巧和创作能力。

第四，这次美术活动团课也给我带来了很多的欢乐和快乐。美术是我最感兴趣的领域，通过参与团课，我与其他志同道合的同学们一起学习、玩耍和交流，这让我享受到了艺术带来的愉悦和快乐。在参与各种美术表演和比赛的过程中，我感受到了艺术创作的魔力，也体会到了与他人分享艺术的喜悦。这次团课不仅让我学到了很多，还让我度过了愉快且充实的时光。

最后，这次美术活动团课给我提供了一个展示自己成果的机会。在团课结束后，我们将会举办一次美术作品展览，展示我们的作品给学校校长和其他师生。这将是一个展示自己努力成果的机会，也是我自信和成长的见证。我将会尽全力展示我自己的作品，并向参观人员介绍作品背后的创作灵感和学习过程。

通过这次美术活动团课，我不仅提升了自己的美术技能，还意识到了团队合作的重要性，并激发了更强烈的学习动力。我深知，美术不仅仅是一门学科，更是对生活的热爱和追求。我会继续学习和创作，用画笔记录生活中的美好瞬间，并传递给更多的人。

大班美术教案我设计的房子篇二

为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，学校举办了美术兴趣小组。现将兴趣小组的活动安排制定如下：

通过美术兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解美术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

活动小组成员必须准时到达美术教室三、活动步骤：美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到各种情况的限制，例如，班级老师讲课、因为老师不太乐意而影响到孩子们往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。要办好美术兴趣小组，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术兴趣小组办的有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

（一）组织并健全美术兴趣小组美术兴趣小组的成员不应该太多，大约20人左右，所以参加这次兴趣小组的人员除了自愿以外还是美术方面比较有特长的学生。活动要固定，每周一次，由于种种因素，活动时间安排在星期二的下午大课间时间，而且不能轻易暂停，除了特殊情况外。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

（二）具体计划小组活动内容美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学的多不如学的精，所以教师应该给学生制定具体的学习内容，而这次的兴趣小组学习的内容主要从色彩方面着手，以色彩为主，基础课程（素描）为辅。所以，小组具体的活动内容分为三个：

（1）重点辅导学生色彩方面的学习，欣赏古代名人名画，提高学生的欣赏能力；

（3）指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

（三）定期举办学生作品展览举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，可以为学生提供表现自己实力，增强自信心。作为教师则要精心指导，严格把关。学生的一些佳作可以在

校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

（四）积极参加各级各类的美术比赛，增强学生能力。

开展美术兴趣小组活动，真正使学生学有所得，老师应该做出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

大班美术教案我设计的房子篇三

美术活动《弯弯的面条》活动反思 海门市少年宫幼儿园 许焯 今天，我教孩子们学习画弯弯的线条，一开始，我就以妈妈过生日，引出话题。“妈妈马上要过生日了，我们要给她送些什么生日礼物呢？”孩子们各抒己见，有的说送衣服，有的说送项链，还有的说送蛋糕。“那你们知道生日的时候除了要吃蛋糕，还要吃什么呢？”“面条”有的孩子在下面大声地喊道。“那老师要来考考你们，为什么生日的时候要吃面条呢？”“我知道，我奶奶说吃了面可以长命百岁,,,,”接着孩子们讨论的话题，我继续问他们：“那面条是什么样子的呢？”孩子们回忆说：“面条是弯弯的，白白的，长长的，很好吃。”我出示了一个大碗图片，在里面画上了小朋友所描述的面条的样子。孩子们可开心了。这时，天备突然喊道：“再加点青菜，会更好吃。”“是啊！再加点肉、白菜和一个鸡蛋,,,,”孩子们在同伴的提醒下，也想出了各种配料。“那我们用什么来表示这些菜呢？”“画出来吧！贴出来,,,,”大家都各抒己见，我对小朋友的想法都给予了肯定。接着，我对孩子们说：“只是，我们小朋友还小，不会画那些好吃的菜。许老师倒有一个好办法，我们用彩色纸来表示这些菜好吗？”“绿色的贴纸表示什么呢？红色的表示什么？黄色的表示什么？”孩子们在我的引导下，越说越多。

观察、讨论、提问、幼儿尝试相结合的方法，引导幼儿积极主动的动脑、动手，最大限度的发挥幼儿的主动性，并运用激励机制，如：“再试试，你一定能成功的。“哇，你真棒，真能干”等等，不断增强幼儿学习的自信心。

小班美术活动教学反思

美术活动《大苹果》的教学反思

小班美术活动糖葫芦教案反思

美术教学反思

美术教学反思

大班美术教案我设计的房子篇四

中学美术教研活动是教育教学中的一项重要工作，旨在提高教师的专业能力和教学水平，促进美术教学的创新与发展。在教研活动中，教师们通过交流与探讨，汲取新的教学理念和方法，获得教学经验的提升，进一步为学生提供更优质的美术教育。经过参与一次中学美术教研活动，我深刻体会到了教研活动的重要性，对于我个人的教学以及学生的艺术修养发展都起到了积极的促进作用。

第二段：对于教师个人能力的提升

在参与中学美术教研活动的过程中，我对于美术教学的认识有了新的拓展。通过与其他教师的交流，我了解到了其他学校的教学案例以及教学经验，这些案例和经验让我拓宽了自己的教学思路。同时，教研活动也提供了一次互相指导的机会，大家可以互相观摩优秀的教案和教学方法，从中学习他人的长处。通过努力学习，我对于美术教学理念的认识更加

明晰，教学方法也更加多样化，能够更好地满足学生的需求。

第三段：对于课堂教学的改进

中学美术教研活动让我有机会观摩了其他教师的课堂教学，了解了他们的教学方法和策略。这使得我对于课堂教学有了更深刻的思考。通过教研活动的交流，我不仅学到了其他教师的好方法，还能够留意自己在教学中存在的问题。通过与其他教师的互动，我从他们身上学到了更多的课堂管理技巧，让我的课堂秩序更加井然有序。同时，教研活动也提醒我要注重培养学生的创造能力和艺术表达能力，鼓励他们在创作过程中展现自己独特的个性。

第四段：对于学生艺术修养的提升

美术教研活动还让我体会到了学生艺术修养的全面提升。通过教研活动，我能够学习到更多的教学资源，比如美术作品、艺术家的生平事迹等等。这些资源能够为学生提供更加广阔的学习空间，对于他们的艺术修养发展起到积极的促进作用。在教研活动中，我还注意到了学生对于美术的热情和天赋，这更加激励我在教学中引导他们发挥潜能，培养他们的艺术才华。

第五段：对于未来教研活动的期望

通过这次中学美术教研活动的经历，我深深体会到了教研活动对于教师个人能力和课堂教学的提升极为重要。因此，我希望未来能够继续参与更多的教研活动，汲取更多的教学经验和教学方法。同时，我也希望能够自己主持一次教研活动，与其他教师分享自己的教学心得和经验，为美术教育的发展奉献一份力量。通过共同努力，我们可以为学生提供更优质的美术教育，培养更多有艺术修养的人才，为社会的美好发展做出贡献。

总结：

中学美术教研活动是一项重要的教育教学工作，通过参与教研活动，教师的个人能力得到提升，课堂教学得到改进，学生的艺术修养也得到提高。因此，我们应该重视教研活动，积极参与，不断学习和提升自己的教学水平，为学生的艺术发展负责。同时，我们也应该互相交流与探讨，共同推动美术教育的创新与发展。只有这样，我们才能够带给学生更好的美术教学，培养出更多有艺术修养的人才。

大班美术教案我设计的房子篇五

为了丰富学生的课余生活，提高学生的艺术审美，围绕“让艺术走近校园，走近班级，走近每一个学生”的主题，动员和吸引广大学生积极参与到艺术节活动中来，努力让每一个学生都能享受到艺术的快乐，特成立美术社团。

本社团活动从培养学生兴趣的角度出发，紧密结合艺术教学的实际情况及学生的实际水平和接受程度，开展切实可行的美术技法技能训练活动，充分发掘和调动学生的积极性和创造性，认真组织，精心设计、服务教学，注重过程，现将有关事项说明如下：

- 1、先让学生掌握正确的观察方法，从整体到局部，从外部的表向到内在的联系，通过观察抓住事物的主要特征去认识对象，使学生观察事物比较敏锐、正确、细致、完整、对形体区别的判断，明暗的感觉、空间、色彩辨析能力加强。
- 2、培养学生的想象力和创造力，用美术特有形式去表达学生自己的内心感受，对理想的描绘，对美好事物的讴歌，开阔学生的思维，促进智力和才能的发展。
- 3、培养学生动手能力和表现能力，培养学生形象思维的创作表现能力，通过主题绘画，生动地向人们阐明自己的感受，

观点和意图。

：全年共分两个学期，每个学期15次课，每周一次。上课时间：周二下午第七节课。

：第一学期学习内容为素描，学习几何体和静物的写生和临摹；第二学期学习内容为色彩，学习调色、色彩构成，色彩临摹和写生。

艺术楼一楼美术教室