

最新公园里教案小班(精选10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

公园里教案小班篇一

一个好的教学方案的制定必不可少的一部就是反思，幼儿是很多幼儿园老师都要进行的，下面，我们以托班活动《好吃的水果》教学反思为例，来了解一下托班幼儿教学反思。

在《好吃的水果》的教学活动中，幼儿的表现没有我预想的好，在教学活动中教师准备了三个谜语，在猜第一个时，“红果子，麻点子，咬一口，甜丝丝，“猜一种水果的名字，一开始幼儿能有兴趣的乱猜，不是水果的也猜了进去，对于这样的问题教师也进行了引导而在与幼儿一起分析谜面的时候，发现多是教师在讲，给教师的感觉是幼儿听不懂，而且兴趣也没一开始好了，因此教师也急于把答案说了出来。

而在猜第二个谜语时，“兄弟几个真和气，天天并肩在一起，少时喜欢穿绿衣，老来都穿黄衣裳。”听完谜面后，发现幼儿不是很积极的参与其中，幼儿的表现还是不会猜谜语，但是老师还是鼓励幼儿大胆的讲述自己的答案。可是还是没有教师预想的那样。因此再一次的对谜面进行分析。在分析的过程中，教师为了吸引幼儿的兴趣，出示了准备好的实物，边讲边让幼儿观察，发现幼儿对实物是比较感兴趣的。但是教师也发现幼儿还是不会猜谜，兴趣没有故事的高。

对于这样的现象，教师也进行了一定的反思，小班的幼儿对猜谜还是有一定的难度的，因为他们还不具有一定的知识经验。，所以谜底应是幼儿熟悉的，谜面描述事物特征是明显

而生动的，用的比喻应和谜底实物相似的。

再次，教给幼儿解谜技巧，即让幼儿仔细听谜面所描述事物的主要特征，然后要求他们对每一句描述应引起联想与分析，从事物特点上去猜。教师在组织幼儿进行猜谜活动之前，对于小班的幼儿教材的选择很重要，应该是幼儿所熟悉的水果，而且要形象，这样才能引起幼儿的兴趣。

当然猜谜不是一天二天就能学会的，是一个长期训练的过程，教师也将在延伸活动中，饭后散步时以及教学活动开展前和小朋友们一起玩猜谜的游戏，相信，猜谜会让我们的孩子们愈来愈聪明！

公园里教案小班篇二

1、喜欢参加体育活动，能听信号活动。

2、能双脚跳。

平衡木、弓型门、萝卜、磁带、小河、沙包、大灰狼、小白兔、帽子。

1、今天天气特别好，兔妈妈带你们拔萝卜，你们高兴吗？我们先跟着兔妈妈排好队，做一下准备（放音乐），先听音乐走队，边走边说歌谣，走走走，一个跟着一个走，不说话，不回头，走个圆圈象皮球。然后再喊口号，锻炼身体，保卫祖国，锻炼身体，迎接奥运。

2、听音乐做小动物模仿动作。

3、现在兔妈妈要带你们去拔萝卜，我们要跳过小河，走过小桥，钻过山洞（老师先示范），然后象小兔子一样双脚跳到草地上拔个大萝卜再双脚跳着把大萝卜送回家。老师观察幼儿并边指导边带幼儿一起跳。

5、在做一便，大灰狼又来了，兔妈妈准备了许多大石头，咱们拿石头把大灰狼打跑，鼓励幼儿真勇敢。

6、教师组织幼儿拿沙包一物多玩。

1、我为幼儿制定的双脚跳的目标幼儿基本都能完成。

2、首先幼儿的兴趣性很高，自始至终幼儿都有极高的兴趣性，另外，老师所配的音乐也有感染力，能提高整个活动的兴趣性烘托气氛。幼儿在欢乐的乐曲中开展体育活动即达到了锻炼身体目的又真正喜欢参加体育活动。

3、在游戏中，大多数幼儿都能完成双脚跳的动做，但我发现有的幼儿不太会双脚跳。如李饶。徐博发等个别幼儿还应多关注这样的孩子。

4、出忽老师的意料，许多幼儿看到大灰狼没有恐惧感。他们都很勇敢。只有李静莹，发发喧喧有一点害怕。

公园里教案小班篇三

在整个音乐活动中，以游戏的形式进行，加上生动形象的.背景图，幼儿兴趣性一直都很高，特别是大于博、悦悦等小朋友在这个活动中兴趣性极高，以至于几乎听不到老师的一些指令。通过本次活动反思，我觉得老师由于过多关注这几个过于活跃的孩子，因此，在难点方面有些忽略，比如：谁和鱼妈妈表演的不一样？孩子们没有能真正的自由发挥，老师应该在幼儿没有自由发挥情况下，想办法启发幼儿的自由表演，真正做到幼儿的自由表演，从而使这个活动的难点到达预期效果。

公园里教案小班篇四

中午吃好饭后，我总会带着孩子去后面的小花园散步。正值

春暖花开季节，我发现他们对颜色特别感兴趣，孩子们经常会自觉的说：“太阳公公是红色的”“这朵花儿是红色的，小草是绿色的等等。”“今天我穿的是黄衣服。”等等。既然小朋友对颜色那么感兴趣，何不抓住契机，以颜色为突破口，从幼儿熟悉的几种颜色着手，通过游戏、探索、直接感知、讲述、环境创设等途径来实施找颜色活动。

- 1、体验游戏的快乐。
- 2、通过活动，巩固幼儿对红、黄、蓝颜色的认识，学习区别。
- 3、培养幼儿的观察力以及参与游戏的兴趣。

一幅图画天线宝宝的娃娃展示仪红黄蓝圆点房子头饰

录音机磁带

出示图画：情景讲述一天线宝宝

通过故事的形式引起幼儿学习的兴趣。

幼儿学习认识三种颜色：红、黄、蓝。

- 1、教师与幼儿分角色扮演□xx颜色的妈妈□xx颜色的宝宝。

幼儿自由选择颜色。

教师讲解游戏的玩法：妈妈说“红颜色的宝宝学小鸟飞到妈妈跟前，那红色的宝宝就马上飞到妈妈面前”，“蓝色的宝宝学小鱼游”，“黄色的宝宝学小兔跳”。游戏反复几次，并随时检查颜色的对错。

- 2、游戏：“谁找对了家”。

规则：当狼来的’时候，宝宝们一定要找准自己的家。

颜色宝宝回家画画，用不同的颜色画自己的家。

：从活动设计、实施上来看，这个活动是比较成功的，幼儿的兴趣得到了很好地激发，在活动过程中也体验到了操作的乐趣，活动结束后更加体验到大家在一起的快乐感。但是，在颜色宝宝做游戏的部分中，让幼儿找相应的颜色宝宝，这个环节中，我发现幼儿之间的差距还是很大的。有的幼儿会很快的找到，而幼儿却对颜色有点混淆，可以说“举棋未定”。能力强的幼儿很快就完成了。所以，从活动中我感觉到：根据不同幼儿的能力水平，我们提供给幼儿的操作材料，也应该具有一定的层次性，能力强的幼儿，操作的材料相对来说难度稍微高一点，而对于能力弱的幼儿，操作难度也相应地应该降低一点。我们在平时的区域活动中，能够做到根据幼儿的能力水平提供层次性的材料，但是，我们在教学活动中，这方面的工作就做得有点欠缺，往往提供的材料都是相同的，很少考虑幼儿的能力特点。不同难度、不同层次的操作材料，能够满足不同能力水平的幼儿，使不同能力水平的幼儿都能在自己原有的基础上得到一定的提高。但是，我觉得对托班的幼儿在操作上是很难的，特别是把它放在集体活动中，如果放在区域活动中，效果是很好的。我们可以尝试。

公园里教案小班篇五

《菜园里》是看图归类识字，有字、有词、有儿歌、还有卡通图画，是一篇体现菜园丰收场景、贴近儿童生活的好教材。课文通过插图和文字，创设了一个真实的生活情景，与儿童的生活密切结合，拉近了识字与孩子生活的距离，容易让孩子喜欢识字，愿意运用汉字，使学生养成在生活中学语文，用语文的好习惯。

这是一篇与生活相联系的课文，要求学生认识一些蔬菜，了解它们的一些特点。我在教学中，把语文学习与学生生活联系起来，使学生体会到，语文学习在生活中无处不在。培养

学生了解蔬菜和留心观察周围事物的兴趣。

1、巩固本课生字。

2、能正确、流利地朗读儿歌。

3、认识一些蔬菜，了解它们的特点。

1、正确、流利地朗读儿歌。

2、理解儿歌内容，了解各种蔬菜的特点。

3、会写心字。

引导学生看一看、读一读、想一想、说一说。

教学课件。

第二课时

1、师：同学们，今天看到你们表现这么好，吴老师非常高兴，所以把这首儿歌送给你们，你们喜欢这首儿歌吗？一起读吧！

课件出示儿歌：《红萝卜，绿青菜》

红红绿绿真可爱。吃萝卜，吃青菜，身体健康人人爱。

2、是啊！蔬菜营养很丰富，多吃蔬菜对身体有好处，小朋友们，你们最爱吃什么蔬菜呢？谁来说说看。

生举手说，师：这些蔬菜是从哪来的？

生：菜园里（师板书课题）课件出示插图，谁能把课题读好。

3、小老师读，全班齐读。

2、可是菜园的主人说了，要通过两个难关才能去，咱们一（7）班的小朋友有信心吗？（课件出示带拼音的词语）

一名同学起头，然后全班拼读，把整体认读音节和翘舌音读好。

3、这些词语宝宝很调皮，它们把音节藏起来了，它们说想再考考你们，你们还会认吗？

（课件出示没有拼音的词语）男女生交换读。

1、看来你们已经把蔬菜宝宝的名字完全记住了，这些蔬菜都有自己的特点，它们都长什么样子，指名说，说得真好。课件出示句子，谁能读一读。读得怎么样？好！来点掌声。

2、有位作家名叫寒枫，他把这些蔬菜的特点编成了一首儿歌（课件出示儿歌：菜园里）

3、大家喜欢这首儿歌吗？师：这首儿歌共有几句话啊？（4句）

（1）师：老师请4个小朋友来读读这首儿歌！谁愿意声音响亮地读给大家听！

师：其他的小朋友端起书本认真的听，注意他们是否找对了句子，读的怎么样？（读完，评论）小评委来评一评。

师：这些同学都把句子找正确了，读得也很不错，表扬他们！

（2）茄子高高打灯笼，萝卜地下捉迷藏。

师：你们玩过捉迷藏的游戏吗？怎么玩的？

生：一个躲一个藏，那萝卜怎么玩捉迷藏的游戏呢？

（看图）这是萝卜地，萝卜哪儿去了？我们吃的萝卜是植物的根，是埋在地下的，走到萝卜地里，只能看到绿色的叶子，看不到萝卜的，萝卜就像躲起来跟我们玩捉迷藏呢！

（3）辣椒长个尖尖嘴，南瓜越老皮越黄。

生：辣椒的样子有一端是尖尖的。

出示图片，观察它的形状，象小鸟的嘴巴，尖尖的。

师：你见过南瓜吗？它是什么颜色的？生：黄色的。（出示课件）

师：刚长出来的南瓜是绿色的，慢慢地就变成了黄色。

师：我们一起来读读吧！

（你们读得真好，把两个越字读得很重，老师感受到了南瓜由绿色变成黄色的过程）

这菜园里，红的、绿的、黄的、紫的，各种颜色的蔬菜都有，形状各不相同。可真是一片好风光呀！我们一块读读儿歌的最后两行！

1、师：我们一（7）班的同学越来越能干。

课件出示（我会读：青菜、土豆、萝卜、热心、风光、公园、捉迷藏、越长越大。）

吴老师会读了，你们会读吗？指名读，读得真好，鼓掌。小朋友越长越大。

2、谁能仿照句子来说一说？

出示课件：

- 1、南瓜越老皮越黄。
- 2、天气越来越冷
- 3、——越——越——

师：大家说得真好，老师祝你们学习越来越好、身体越来越棒！

4、同学们学习的劲头真高！这些蔬菜能做成美味的菜肴，吴老师最喜欢和白菜做朋友，因为炒的白菜好看又好吃，又有营养，你们呢？课件出示：请举手说说。

1、计字形（心）

蔬菜宝宝刚才和你们玩得很开心，可是有一位宝宝玩累了，想回田字格休息，我们想办法让它睡得舒服一些。课件出示：心。

2、传授写字小窍门：观察这个字，整体占田字格什么位置。

3、说到心这个字，吴老师还要介绍一个新笔画给你们认识呢？（课件出现卧钩）你觉这个卧钩，它像什么呢？（一个人正躺在床上，抬头弯腿在锻炼身体呢。）我们就叫它卧钩。

4、写好这个心字，三个点的位置也很重要。看看三个点的方向、位置、高低有什么不同？（三个点的方向不同。）

5、怎样才能写好心这个字呢？（课件演示）谁来告诉大家心的笔顺？

师：要注意起笔轻，运吧笔重，到钩之前他、要顿一顿再钩。

学生自己描红、临写，老师对学生的字进行指导，体会写心字的要领。

师：这节课我们过得很开心，放学后跟父母去菜市场，认识更多的蔬菜，并把它们画下来。

菜园里

豆角——青——细——长

黄瓜——绿

茄子——打灯笼

萝卜——捉迷藏

辣椒——尖尖嘴

南瓜——皮黄

依据儿童的特点和教材的特色，本着以学生为主，以学生的发展为本的教学理念，我设计了以下教学思路：首先是兴趣导入，接着创设情景，引导学生自主识字，同时充分发挥课件、卡片、实物的作用。最后，运用生活经验，拓展延伸，从而完成本课的情感目标。我觉得这一堂课，比较成功的做到了以下四点：

《语文课程标准》指出：要让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。、要关注学生日常识字的兴趣、要激发学生识字写字的积极性。因此，上课一开始，我就设计了参观菜园，和蔬菜交朋友的学习情境，激起学生学习的兴趣。让学生自主地认识蔬菜名称和初步感知这些蔬菜的特点，词语卡片和蔬菜实物相结合，使抽象的文字和具体的实物对应起来，增强了识字效果。通过实物、课件演示，了解蔬菜特点。学生在参观菜园的过程中，运用多种感官，自主探究，感受蔬菜的特点，将认识事物、观察和识字有机地结合起来。学生对于参观菜园这种设计很感兴趣，在整个学习过程中，始终

处在兴奋状态中，学得主动积极。小朋友通过自己的努力知道了蔬菜的名字，并读准了字音，认识了他们，欢快的气氛便弥漫了教室，教师教得轻松、愉快，取得了很好的教学效果。

生活处处皆语文。语文是母语学习，无处不在，无时不在，我们应把识字教学置身于生活的大背景中，将学生从课内引向课外，从课堂引向生活，教师在教学中力图体现这一点。课始，我就让学生说说有哪些蔬菜，虽然画面上有一些蔬菜，也有部分是需要学生联系生活想出来的。从而使识字从生活中来到生活中去。

要提高识字教学效率，必须充分考虑儿童的语言发展水平。因此，在本课识字教学中，我十分重视学生的口语表达。如：第四关运蔬菜回家这个环节主要就是语言训练的过程，以及最后的点菜环节更是锻炼了学生的口语表达能力。

但是，教学永远是一门遗憾的艺术。在这堂课中，还存在着许多的遗憾和不足。在这课堂上，由于让孩子说说自己对蔬菜了解了多少用的时间太长，认读巩固生字的时间就太短了。

朗读这一块，首先：把儿歌读正确。要求使用普通话，口齿清楚，读音准确，不添字漏字。

其次：把儿歌读流利。在读正确的基础上流畅地朗读，对文中的一些重点词句、佳词美句、重点段落要反复朗读，加深对课文内容的理解。

第三：把儿歌读出感情。学生在理解课文内容的基础上有表情地朗读，领悟作者的思想感情。

而且学生写字时，心虽然比较容易书写，但用的时间还是较短，只是匆匆而过。

确实，学海无涯，教无定法，教学是件费脑子的事，上课更是一门遗憾的艺术，面对遗憾，我们都将不断反思，不断学习。

公园里教案小班篇六

20xx年**月**日，我上了《菜园里》第一课时公开课，我对自己的教学进行了反思。本课是看图归类识字，通过图帮助学生认识一些蔬菜及名称，通过儿歌帮助学生了解蔬菜的特点。

1. 认识7个生字，认读9个词语。

2. 认识笔画“卧钩”，会写“心”字。

3. 通过读儿歌，了解蔬菜的特点。

1、创设具体情境，（用邀请书来邀请一6班的小朋友参加蔬菜丰收大会的情境贯穿整节课，直至课的结尾，用课外找的蔬菜的图片，告诉学生还有一些蔬菜宝宝也赶着来参加丰收大会的情境）充分调动学生自主认记生字的积极性，体现了低段识字教学的趣味性。注重让学生在具体生动的情境中识字，为学生创设喜闻乐见的识字途径和识字活动。如在开始的揭题中让学生说一说“菜”的朋友和为“园”字找朋友等。在认识蔬菜名称的这个环节中充分利用课件，让学生结合图片叫出蔬菜的名字，再离开插图读九个蔬菜名称，接着是去掉拼音让学生叫出蔬菜名，学生如果叫对蔬菜名的话，课件上相应的蔬菜宝宝就会跑出来，学生非常的感兴趣，在识字这个环节中，学生掌握得应该教扎实。充分考虑到了一年级学生的心理特点。同时在生字巩固的环节中利用生字卡片认读，让小朋友说说你在哪儿见过这些字等形式，学生就牢牢记住了这些生字宝宝。

2、在学习儿歌的环节利用多种形式的读，学生对儿歌兴趣黯

然。

我是这样组织教学的。先是告诉小朋友，有些蔬菜宝宝很调皮，躲到儿歌里去了，请小朋友把它找出来。然后是自由读，指名读，小组赛读，齐读等，学生对儿歌已很熟悉了，然后再来考考小朋友，用“你问我答”的形式再次走进文本，既巩固了内容，又让学生集中了注意力。最后，再通过音乐，把儿歌带到《新年好》的曲子中，让学生和蔬菜宝宝一起来唱歌庆祝丰收大会，把学生的情绪推向了高潮。这样给课堂增添了活力，整个课堂非常活跃。

一堂课下来，可能是学生第一次到多媒体教室上课，第一次看到这么漂亮的图片，学生非常的兴奋，如何处理课堂气氛的活跃与秩序？我想还要加强学生习惯方面的培养。另外在指导书写生字的环节，在让学生观察，反馈，范写，练写等这些程序之后，我觉得如何去讲评，这是我最薄弱的，在平时的教学中也是比较欠缺的。

公园里教案小班篇七

《菜园里》是一年级上册《识字二》中的一节识字课，菜园里教学反思。一年级学生具有好奇、易受感染的心理特点，容易被新鲜的事物吸引。教学中，我依据教材的特色和儿童的特点，本着“以学生为主，以学生的发展为本”的教学理念，组织学生学习。效果较好。

一、在趣味中识字。

《语文课程标准》指出：“要让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。”、“要关注学生日常识字的兴趣”、“要激发学生识字写字的积极性”。因此，上课一开始，我就设计了参观菜园，和蔬菜交朋友的学习情境。色泽鲜亮的蔬菜，为学生创造了一个丰富的生活情景，激起学生探索生活的兴趣和欲望，激活了学生思维，教学反思《菜园里教学反思》。

学生在“参观菜园”的过程中，通过观察实物、课件演示、自主探究，了解蔬菜特点，运用多种感官参与识字、记字，将认识事物、观察和识字有机地结合起来。学生对于“参观菜园”这种设计很感兴趣，在整个识字学习的过程中，始终处在兴奋状态中，学得主动积极。小朋友通过自己的努力知道了蔬菜的名字，并读准了字音，认识了他们，欢快的气氛便弥漫了教室，教师教得轻松、愉快，取得了很好的教学效果。

二、在反复中识字。

这篇课文有十几个要求认的生字，教学中我采取多种识字方法，从看图读拼音识字，到去掉拼音识字，从同桌互助识字，到开火车识字，在“找朋友”游戏中识字。这样循序渐进、由浅入深，学生在多次与生字词见面后，很自然地记住了，教学效果较好。如此生字教学体现层次性，遵从一年级学生识字的特点，“认得快，忘得快。”这样有层次有梯队，通过反复训练，扎实识字，采用多种形式，调动学生自主识字意识学生对生字的认记一定能得到巩固。

公园里教案小班篇八

《菜园里》是一年级上册《识字二》中的一节识字课。一年级学生具有好奇、易受感染的心理特点，容易被新鲜的事物吸引。教学中，我依据教材的特色和儿童的特点，本着“以学生为主，以学生的发展为本”的教学理念，组织学生学习。效果较好。

一、在趣味中识字。

《语文课程标准》指出：“要让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。”、“要关注学生日常识字的兴趣”、“要激发学生识字写字的积极性”。因此，上课一开始，我就设计了参观菜园，和蔬菜交朋友的学习情境。色泽鲜亮的蔬菜，

为学生创造了一个丰富的生活情景，激起学生探索生活的兴趣和欲望，激活了学生思维。学生在“参观菜园”的过程中，通过观察实物、课件演示、自主探究，了解蔬菜特点，运用多种感官参与识字、记字，将认识事物、观察和识字有机地结合起来。学生对于“参观菜园”这种设计很感兴趣，在整个识字学习的过程中，始终处在兴奋状态中，学得主动积极。小朋友通过自己的努力知道了蔬菜的名字，并读准了字音，认识了他们，欢快的气氛便弥漫了教室，教师教得轻松、愉快，取得了很好的教学效果。

二、在反复中识字。

这篇课文有十几个要求认的生字，教学中我采取多种识字方法，从看图读拼音识字，到去掉拼音识字，从同桌互助识字，到开火车识字，在“找朋友”游戏中识字。这样循序渐进、由浅入深，学生在多次与生字词见面后，很自然地记住了，教学效果较好。如此生字教学体现层次性，遵从一年级学生识字的特点，“认得快，忘得快。”这样有层次有梯队，通过反复训练，扎实识字，采用多种形式，调动学生自主识字意识学生对生字的认记一定能得到巩固。

公园里教案小班篇九

我在执教了《菜园里》这节识字课后感触颇多，我不仅感受到了学生在情境、生活中识字的快乐；也深切地意识到，教师创造性地教，才会给孩子的学习以极大的动力。

课一开始，我就从孩子的生活入手，先问学生都喜欢吃什么蔬菜，学生的回答出乎我的意料，原来孩子们的生活经验还真不少，小手一直举个不停，我发现书上的9种蔬菜学生们都知道，而且还说了其他蔬菜的名称。有了这个好的开头，我趁热打铁带着学生走进农民伯伯的菜园里，学生自然也高兴起来。通过仔细观察图片，让他们找出所认识的蔬菜并说出它们的名字，并借助此图片来进行句字练习：菜园里有什

么……有什么……还有什么……的句型。这样充分调动了学生的学习积极性，记住本节课九种蔬菜的名称就比较轻松了。

通过分辨9种蔬菜的颜色，来赞美蔬菜，这一环节的设计，主要是让孩子进一步认识各种蔬菜的特点。因为本课的儿歌琅琅上口，能极大程度地激发学生的朗读欲望。因此，我先范读，再放手让学生借助拼音自读，然后抽读，最后通过让孩子进行评价，全班再一起朗读。这样反复的读，孩子对蔬菜的了解更深入，如：我大声说蔬菜的名字，学生举起手中的菜跟我说，我举起蔬菜，学生便找出桌子上的蔬菜，在认识这9种蔬菜的同时，我还采用多种游戏的方式，主要目的就是要让孩子进一步熟悉这9种蔬菜。为了掌握蔬菜的特点，我又设计了“一问一答”的形式来读书，进一步巩固了读的成果。我是这样设计的：我问“什么青青细又长？”生答：“豆角青青细又长。”“什么身穿绿衣裳？”“黄瓜身穿绿衣裳”……尽管设计了不同形式的读，但这环节处理得还是有点仓促，有的孩子还是没能够完全读懂课文。

公园里教案小班篇十

“看，茄子穿着紫色的袍子……”

“带刺的黄瓜，多新鲜啊……”

“白菜最有营养了，我们全家都爱吃……”

“老师，让我来……”

“老师，我……”

……

孩子们高高举起的小手，跃跃欲试的神情，情不自禁的话语，天真烂漫的指点……老师娓娓动听的描述，循循善诱的点

评……这一切的一切，都是在上课，上语文课。一堂利用情境，借助实物认识“萝”、“卜”、“豆角”、“菜”等14个汉字的识字课。

课上，老师的讲桌成了蔬菜摊。农村小朋友对这些蔬菜最熟悉不过了！老师问：这些蔬菜长什么样？它们有什么特点？你喜欢哪种蔬菜？然后引导学生观察蔬菜，再交流汇报。老师适时把“名片”放到每种水果的上边，学生对照蔬菜与“名片”上的汉字认读。教室里热闹非凡，学生兴趣盎然，不但很快记住汉字，理解课文也很生动、详尽。孩子们争先恐后，整堂课都沉浸在快乐之中。

这就是一年级的识字课，鲜活、灵活，没有了桌椅的约束，没有了正襟危坐，没有了教师板着面孔上课，孩子们活动在自由的时空里，飞扬着自主学习的激情，享受着自我表现的喜悦。老师呢？抛开了教参的限制，融入了课堂，融入到了孩子们中间，与孩子们一起创造着五彩缤纷的童年生活，书写着快乐的教育诗篇。

“学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣……为学生创设丰富多彩的教学情境。”享受语文，快乐语文这正是我们最期待，最想看到。让课堂成为师生交往，共同发展的互动舞台，成为真正的“学习共同体”，变成孩子们的快乐天堂。