

2023年初中教研常规检查总结与反思 高中教学常规检查评比工作总结与反思(实用5篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。相信许多人会觉得总结很难写？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

初中教研常规检查总结与反思篇一

学校常规检查，体现出内容与形式，务实与务虚的关系。所谓务实，就是用实招、干实事、求实效，认认真真落实好每一项决策，扎扎实实办好每一件事情。所谓务虚，就是在科学理论指导下分析形势、思考问题、琢磨道理、谋划思路、把握未来，是对事物发展规律的深刻理解和决策之前的运筹帷幄。

教育教学工作其实就是务实与务虚的有机统一。俗话说，人靠衣装马靠鞍，此句以简明的语言呈现出务虚的益处，同时教育教学又必须立足于实，唯有实才能更好的挖掘教育教学的本质，才能更好的品味教育的真谛，感受教育的本意，如同一个人，既要有深度，有高度，有广度，有思想，有内涵，同时也必须加以适当的包装，这样才能避免泯然众人矣。教育是慢的艺术，只有在教育活动中，将内容与形式，务实与务虚有机的结合在一起，才能更好的培养人，办人民满意的学校，更好的实现学校百千工程的既定目标。

一个团队，一个学校有力量，不是靠人数的多寡，而是靠信仰。我们身边就不乏这样的楷模，他们应该成为学校师生学习的榜样，成为学校的偶像，襄城实验高中就是这样一个团

队，一个有战斗力的团队，加油，实高，加油，实高人，正是我们的一言一行，一举一动，承载着实高的过去，丰富着实高的现在，打造着实高美好的未来！

初中教研常规检查总结与反思篇二

9月28日进行本期教学常规第二次检查，检查的项目有教师备课、听课、学生作业。从开学至检查以3周计算，现将本次检查情况小结如下，并将本小结在例会中通报。

一、备课情况

从检查教案情况看，教师能够做到提前备课，备课总体质量较高，具体表现在：

（一）好的方面：

- 1、备课过程详细，步骤齐全，体现了“先学后教，当堂训练”是形式，运用了“导、学、教、练”的模式。
- 2、备课体现了三维目标。
- 3、备课的数量大部分达标。
- 4、备课的内容相对而言，比前几次更符合老师和学生的实际情况，不再是单单的只备教材。
- 5、按要求写了教学后记，并依实际情况作出了分析，思考，总结。提出了一些我们常遇到的问题。

（二）存在问题。

个别教师没有按照教导处的督促，纠正自己的备课方式，实验老问题还存在。主要体现在：

- 1、个别教师备课不能体现“导、学、教、练”教学模式。
- 2、个别教师备课本中夹试卷没有分清课时，试卷没有试卷分析。
- 3、个别教师书写比较潦草。
- 4、个别教师教学反思教简单，没有认真地去思考本节课的得失，所写的内容只是泛泛而谈。
- 5、个别语文教师语文备课和作文备课都比较少，阅读没有备课。
- 6、个别教师备课的数量少于上课的节数。

备得较好的有：张明君、罗军、谢小丹、罗东。

二、建议：

- 1、认真钻研教材，结合学生实际，设计好每一课时的教案。备课要与教学进度同步。
- 2、老师备课不能过于简单，借鉴别人的东西要联系自己的实际情况，认真舍取，该删减的要删减，该增补的要增补。书写字迹要公整，格式要规范。
- 3、课后反思要写得实在且有针对性，要有理论性的东西，不能只言片语。
- 4、认真学习县教育局下发的《学本式高效课堂汇编》，并按要求备课。
- 5、作文备一个写一个，实验备一个做一个，都应达到新课标要求。

三、听课情况分析。

大部分教师能按时完成听课，听课也实实在在是推门听课的，但也有个别教师为了省事，抄同事的听课本。还存在不写评价的现象。

四、作业情况：

作业要认真布置、及时批改、及时反馈、有批改日期，这对巩固知识，提高教学质量有帮助。从各科作业批改情况看，大部分教师能够按要求认真批阅作业，基本达到全批全改，学生作业中的错题能及时更改。多数学生作业整洁，格式比较规范。少部分教师作业批改后学生的错题没有及时订正，有的没有及时批改。习作方面，一部分教师批阅学生作文的评语过于简单，缺乏针对性的指导。极个别老师存在作业批改过于马虎现象，批改作业极不认真，对作业出错的地方视而不见。甚至有个别老师没有批改学生的作业。

作业批改建议：

- 1、重视作业的及时批改与讲评，要重视学生错题的纠正。要对学生的作业做全面了解，掌握典型，分析综合，查缺补漏，对于后进生，耐心指导。可多采用当面批改形式，以便于及时反馈，提高作业的效能。尝试辅导学生自行改正，激发学习兴趣，培养思维能力。
- 2、根据学生的差异可采用分层次布置作业的做法，满足不同层次学生的需要。调动不同层次学生的学习积极性。
- 3、教师要重视指导学生写字。
- 4、学生作业本要保持干净、整洁，页面要整齐，书写要规范。老师批改作业要全批全改、要有批注日期，避免出现知识性错误。

5、教师作业批改要增加恰当的批语，或激励、或鞭策，或鼓励，或要求。

6、作文批改除了要有总结性批语外，还要有眉批，对文中的错别字要圈出来，不通顺的句子要帮学生理顺。好词佳句要勾画，同时，写上激励性评价。绝不允许只是给学生的作文打一个分数。

7、阅读老师要指导学生做读书笔记，读书笔记除了摘抄好的词、句、段、篇，也可以写小作文、周记、小练笔，还可以让学生学习插图、排版。做好读书笔记，对学生提高习作水平有很大的帮助。希望我们的老师加以重视。

五、方法与措施

1、给予未教常规材料的教师扣绩效工资30元处罚，并督促其尽快上交常规材料。

2、对未按时完成常规材料的教师给予例会通报批评，并扣绩效工资篇（个、次）/10元，还要求其补好所欠材料。

3、加强突击检查力度，对于在突击检查中缺当堂课教案的给予通报批评并扣绩效工资20元，缺其他材料的督促其尽快补好。

4、建立教师常规工作档案，对于在平时工作不认真的教师，取消当年的评先评优资格。总而言之，本次检查总体质量较好，但存在一些问题，在今后的的工作中，要督促教师们改正工作中的不足。

知市坪中学教导处2015年9月30日

文档为doc格式

初中教研常规检查总结与反思篇三

三学部的教案、听课记录检查是本次检查活动中的亮点之一。在检查的过程中发现，部分教师教案书写值得称赞，如地理学科姚伟涛教师教案，书写整齐，有对授课内容的思考，地理作图细致入微，能有效还原教学过程；方俊晓教师、师艳红教师的教案，曹方明教师、郎会娟教师的听课记录内容详实，这些教师对待工作的态度，值得称赞。学生作业用不同颜色的笔展示自己的思考方式、思维流程，以及教师授课后的思考，有整理，有思考。高二17班作文作业，在封面上以直观的方式用a□b□c□a+□a-展示该生作文完成情况，建议向结合各学科实际情况向全校推广。

高一年级，廊道文化呈现方式较之先前有明显提升。群英聚会，灿烂的微笑，未来之星，展现出班级管理的理念与思路；生物思维导图atp宝宝，显现atp在新陈代谢中的地位，有氧呼吸与无氧呼吸的对比，学生亲手整理的思维导图有助于强化学生对知识的理解；心型的理想目标，寄托着学生的人生思考；语文冠军方成，数学冠军孙文博……单科冠军及学科方法，为学生提供学科性指导；青春梦想□group11拾壹最棒，展现青春梦想，梦想是一场注定孤独的旅程；买菜可能用不到数学，可数学决定你在哪买菜，强化数学在学生心灵成长的作用；同一个团队同一个梦想，我相信未来6组的名字叫作“神话”，与我校三项教育中信心教育不谋而合。

高二年级，廊道文化呈现出平面化、一元化发展特色。通过条幅的形式，以中国红做为背景色，整齐统一，对学生形成良好的思想震撼。不考一本，我坐在20班干吗，简洁明了，给学生以思想震动，引导学生思维流向；向陋习挑战，告别三闲，向闲话、闲思、闲想说不。

高三年级，更加注重文化知识的普及与推广，廊道文化方面相对单薄。今朝寒窗苦读必定有我，六月金榜题名舍我其谁，冲刺二模-感恩父母，孙晓静，班级目标前10，目标姓名闫文

静，级段目标前200，奋斗誓言：厚积薄发，备战高考；百米长跑功在百米冲刺，高中三年成在百日拼搏；成功，既要靠辛苦与汗水，又要靠技巧与方法；今天的生活是由三年前的选择决定的，今天的选择将决定我三年后的生活；决战高考，为梦想而战，同学们加油等等。

初中教研常规检查总结与反思篇四

任何形式的教育,教学质量都是其生命线，针对开放教育的教学检查就是为加强教学过程监控，保证教学过程得到有效落实,提高教育教学质量的有效措施。下面是有20xx学年初中教学常规检查工作总结，欢迎参阅。

教学质量是学校工作的生命线，教学常规落实的好与坏直接决定着教学的质量，因此我校把教学常规的检查作为重中之重，也是过程管理中的重要组成部分。我们不定期的抽查了备课、上课、作业与批改，找出了优点，发现了不足，有效的指导了教学常规的落实。

(一) 备课

大部分老师的备课规范，内容完整。能够设计知识、能力、情感态度价值观三个纬度目标，注重过程和方法，课堂教学后写出了教学反思，体现了备课的实用性，能根据新课程标准，认真写好教案设计，教案的设计体现完整的教学过程，能清楚的显示出解决重难点的措施及学法指导，有过去简单的知识结构或知识要点式备课过渡到重点突出式备课。

新授课、讲评课、复习课三种备课质量较前，有了很大进步，教师的教育理念正在转变，过去简单的知识点式备课正在向注重教学过程备课转变，倡导问题意识师生互动、合作、探究开始走进教案，集体备课较前加强了。涌现出了一批备课细心认真，书写规范的老师，田丽昕、周正、田艳梅、黎红

芹、贾燕妮。

(二) 备课

(三) 听课

听课数量达到了学校规定的要求。大部分教师听课后按学校要求进行了评课，评课质量也较前有了很大提高，能从教学思想、教学过程、突破重点难点的措施、教学效果等方面进行评价。也有数教师听课评课简单，优点多缺点少，新课改理念少，切不重要害。习题课、讲评课教案存在应付等。

今后要针对出现的问题一是要加强调控，二是学科带头人要充分应有的骨干作用，三是个人备课规范的老师要限期整改。课时备课在注重格式的基础上，备课要体现教学过程，每一部分的教学方法及教学意图，突出重点、突破难点的措施，新课程中不同栏目教学方法的运用都要体现在备课中，既要体现课堂上师生互动过程，又要体现探究合作学习的知识体系，及突出重点、突破难点的方法等。凡是备课笔记只写简案的老师，特别是年轻教师，备课笔记检查视为最低分。

(四) 作业批改与辅导，大部分教师作业量足，批改及时，批入记录填写完整、规范，个别教师作业量不够。

(五) 教研活动按照教研计划有序进行，教研组长组织活动及时，评课时能够对课的优缺点进行评课，提供活动的老师的说课，教案设计也能按照布置的教研内容进行，教研活动没走过场，不搞形式，起到了推动学科教学，提高课堂效率的作用。但在新课程的教研活动方面，还存在着教师、学生互动方式的转变还不够大，教材的把握还不够好。

(六) 整改措施：

我们将继续加强对教学常规的检查力度，及时总结经验，查

找不足，有效的指导学校的教学管理工作。

为全面检查本学期我校全体教师的教学完成情况，赶在中心学校组织期末教学检查之前，继3月3日开学检查，4月30日期中教学检查之后，我校于6月23日组织开展了期末教学常规检查。现将检查情况总结如下：

一、备课：

每位教师在备课方面都花费了大量的时间来研究教材，课前都考虑到学生的情况，教案真实有效，注重因材施教。目标明确，重难点突出，课前准备充分，教学环节清楚，并有自己的反思。其中汪万娟和夏润苗老师的教案实用、细致、针对性强；张永华老师的教案充分体现了学生的主体性，教学环节的设计科学，教学后记详细，有一定的经验借鉴性；吴红明老师的教学后记就如其人，是一个思考者，后记中融入了大量的思考，并且有一定的深度；夏明宏老师和夏长乐老师的教案也如其人，严谨、踏实；数学教师们备课态度较认真，教案详尽，课时数量充足；大多数教师能根据所任学科教材及所教班级实际，认真制定好新学期教学计划，安排好教学进度。语文老师每篇课文按课时备课，每课时根据学生实际定好教学目标，确定教学重、难点，有一定的教学准备，教学过程较清晰。全体数学教师能按规定备课，备课有超前意识；夏润苗和夏长乐教师的备课书写字迹清晰端正，设计合理，过程详细，教学目标明确，重难点把握准确到位，体现教法、学法，教学过程清楚，作业设计格式统一，课后反思及时、详细、深入、能根据实际情况有感而发。

个别教师没有按要求备详案，教案欠规范，计划、目标、重难点、课时、过程不清，课时数不足；个别教师没有书写板书设计和课后反思或时有时没。

二、作业

多数教师布置的作业量适度，批改及时；涉及书中练习册上的习题均有详尽的批改。个别数学老师根据学生差异采用分层次布置作业的做法，调动不同层次学生的学习积极性。一部分数学老师课中适当加一些思考题。

但有个别班级学生作业本不够整洁。个别老师批改作业不够认真、严谨。建议老师加强对学困生多采用面批形式。作业批改记录的使用效果不好，存在着应付的现象。

三、努力方向：

1、教案要根据班级学生的实际情况，教后反思要写得实在而有针对性，要有有理论性的东西，不能只言片语。备课时要备教材，也要备班级的学生的学习情况。

2、教学反思要有一定的数量，也要有一定的质量，每次上完课要认真总结反思，以改进自己的教学，为今后自己更好的教学积累一笔财富。

3、把漏写的东西要及时整改，补充完整。

4、工作要做细、做足、要保量、保质。作业设计要体现层次感，照顾不同学生的个体差异。

为落实教学常规管理，根据学校工作安排和学校教学常规检查制度，教务处于20xx年9月27日至9月29日对9月份全校教师的上课、教案、作业批改，班务管理以及实验、电教等情况进行了检查，现将结果通报如下：

一、教案方面：

1、检查中发现，绝大多数教案教学内容能够按照教学计划如期进行，环节完整，设计合理，书写规范，图文并茂，教案反映出上课思路清晰，重、难点选择恰当、讲练结合。

2、大多数教案书写工整、规范、教学环节齐全、条理清楚；详案率高，语文数学部分教师已经写完一本教案。尤其是一些老教师的教案书写认真，具有自己的风格特点。

3、教材基点把握准确，注重三维目标的落实，能显示教研教改新思路，注意学法渗透，具有教师活动、学生活动设计及设计意图。

4、教案具有实用性和可操作性，重视对难点、重点的反复推敲；

5、多数教师能按要求做到每节课对学生进行考勤。

6、多数教师能够做到课后反思。

7、教案写得好的有：徐秀丽、聂晓燕、殷书相、宋红英、王金荣、南长进、朋金凤、汪芳、张晓琴、包卉、王强、熊风莲、冀雪芳、孟超、朱建民、刘凤菊、高芳、代平敏、马兴琴、汪正朝、姚玉华、杜金成、聂芙蓉、卢青灵、姚玉海、吴兴春、陈建华、李莉、李晓庆、陈益民等。

尤其值得提倡的是，部分老师在情景引入环节能够将教学内容与生活实际紧密联系，将学生非常感兴趣的话题作为引课内容，势必能极大提高学生学习兴趣；一些老师非常注重课程整合，在进行正常教学内容之中注意渗透其他学科知识，有助于学生拓展知识视角，融会贯通；某些老师注重课堂回顾，教案中教学反思的痕迹非常明显，不仅反思教学设计是否合理，教学任务是否完成，重点难点确定是否合适，还反思学生课堂的反应和学习的效果。

存在的问题及要求：

1、部分教案停留在知识点的罗列上，备教法、学法的少，没有板书设计、也没有作业设计，作业布置千篇一律，缺乏针

对性。少数教案项目不全，缺乏“三维目标”。

2、普遍缺乏媒体和教具的使用，仍旧停留在一支粉笔一张嘴的老的教学模式上。

3、课堂考勤关注学生上课情况不够。

4、少数教案不注重教学反思或把教学反思写成教学重点、难点的罗列。教学反思不要求每节课都写，但至少一个月有几次比较深刻的反思，为学期末写教学反思积累一定的资料。

一个教师的教学成绩好坏不是取决于教案书写的好坏，但是，教案是我们教学内容的一种体现，是教学的一种构思和设想，也是对我们教学内容的一种约束，没有课前的构思设计和认真备课，就失去了上好一节课的前提。写教案是作为一名教师的最基本要求，教案内容要反映出一个人的思想，体现出一个教师的智慧和教学风格，是作为一个教师精神财富的积累。希望我们认真对待教案书写。

本学期，学校在落实教学常规方面将重点关注课堂教学情况，努力提高课堂教学效果。开学至今，我们已经几十次不打招呼进课堂听课，总体情况良好，尤其是9月26-28日，教研室的两位同志到我们学校听了8节课，他们的评价也很高。但同时，我们也发现了一些问题，在此提出来引起大家的重视。

1、发现有人听课临时更改内容，条理出现混乱。其实，你没有必要更改提前准备好的内容，课堂教学本来就是丰富多彩的，新授课、练习课、复习课，包括作业讲评、试卷讲评都是应该上的课，应该坚持课前准备的讲授内容。临时更改的内容不完整，有东拼西凑的现象，结果不了了之。

3、有些教法陈旧，方法死板，照本宣科，不与实际生活联系，教学语言生硬，一支粉笔一张嘴，不使用任何媒体辅助教学，没有创新性，讲课就像唱催眠曲，具有催眠作用。

4、作业、练习东拼西凑，缺乏针对性，一节课要翻几种资料找练习题，有的干脆依赖资料成套布置，缺乏精选精炼。

5、只关注少数学生，要么是学习最好的，要么是学习最差的。讲解内容只有学习最好的学生能够听懂，中等学生似是而非得过且过，学习差的一窍不通作业不会就抄袭，然后教师就抓住不放反复批评，直到把这个学生逼出教室，这种育人方法是要不得的，面向全体关注每一个学生是作为一个教师最基本的教学要求。失去了教育对象就意味着教师将要失业。

课堂是教师工作、学生学习的主阵地，怎样构建高效课堂，怎样提高课堂教学质量，是每一名教师所追求的基本目标。课堂教学的效率，实际上就表现在教师“用心”教和学生“用心”学上。师生之心相融，才能实实在在地获得教学的成功。我提倡，课堂教学要有“三声”：

1、课堂教学中要有“笑声”

我们有些教师上课，严肃有余，活泼不够。课堂“火药”味太浓。课堂上教师老绷着脸，想用严厉来镇住学生。有时课堂上会出现斥责声、挖苦声，甚至出现哭声(不是感动)。可想而知，这样的课堂，教学活动只会停滞或低效。课堂教学中要有“笑声”，我们要懂得，师生之笑能舒缓紧张情绪，激发师生教学的积极心态，形成和谐的教学氛围。教师要树立欢乐课堂的观念，使课堂有教学内容引发的笑声；有教学情境设置引发的笑声；有教师幽默语言引发的笑声；有学生机敏语言动作引发的笑声……有笑声的课堂，师生关系和谐，学生注意力集中，学生学习参与度更大。我认为，每一节课，教师至少要让学生笑一次。心理学研究证明，人在快乐中学习，学习更主动，接受知识更快。有笑声的课堂教学，教学效率会更高。

2、课堂教学中要有“赞美声”

我们有些教师上课，习惯于做“纠错”的工作(这也是必要的)，教学中经常出现“批评声”、“叹息声”，这样容易造成学生“无声”。其实，课堂就是学生出错的地方，教师要允许学生出错，如果没有错，那就不需要教学了。教学中，我们要改变那种一味批评纠错的方式，用激励赞扬之声来促使师生进入教学的积极兴奋状态。课堂教学中要有“赞美声”，要有师生对教学内容的赞美；要有教师对学生学习进步和取得成绩的赞美；要有学生对教师精湛教学技艺的赞美；要有学生对学生学习创新的赞美……这些“赞美”，催发师生学习进取精神，激活师生沉淀的潜力，提高师生的美感品位。这样教学，使教学的内涵更加丰富，师生教学互动更为融洽，必将提高教学的有效性。

3、课堂教学中要有“惊讶声”

我们有些教师上课，比较注重教学任务按部就班地完成，但教学没有特点，少有亮点。有的教师只强调学生的机械记忆(对某些知识是必需的)，容易使学生产生学习上的“枯燥感”，学习缺乏激情。课堂教学中要有“惊讶声”，我们要明白，每一教学内容必有令学生“惊讶之处”。这要看教师是否能够挖掘教学内容并巧妙设置情景。教师本身也能呈现“惊讶之举”，这要看教师是否具有较高的素质并拿出教学绝活。“好奇”是孩子们的天性，课堂教学要激发学生的惊奇感，要引发学生的惊讶声。这样的教学，能够引导学生学习自觉性，培养学生的探索精神，启迪学生的创新意识。有惊讶声的课堂，教学质量一定很高。

课堂教学中的“三声”，能够拉近教师与学生的距离，使教师与学生心心相通，心心相融。这时的教学定能迸发出成功的火花！

二、作业方面

作业布置和批改是教学环节的重要组成部分，学生通过作业

可以检测本节课内容掌握情况，教师批改作业可以了解学生对知识的掌握情况。本次检查，整体上作业布置次数、批改数量、作业格式基本符合要求，大多数老师能认真批改，并对错误之处做出适当的批示，写好批改日期和等级。作业布置题量适中，注重双基，分层次作业，形式多样(活动作业)。较好的作业批改有：初一年级(2)班英语，(4)班语文，(5)班历史，(6)班数学，(8)班英语，9班思品等。二年级：1班语文，作文；2班数学、物理；5班英语；6班生物；8班地理；10班语文、作文等。初三年级：1班历史；2班作文；3班数学；6班作文；7班语文、数学；8班英语；9班语文、政治；10班英语、作文等。

存在的问题和要求：

1、缺少激励性评语□

2、少数作业批改无等级，只有一个日期，个别教师使用分数或甲乙丙等，作业批改要求使用a□b□c□d等级。大多数教师按要求批改等级。

3、作业批改不均。同一个班级的作业有的批改次数多，有的批改次数少。我们要求全收全批。

4、初一年级要规范学生作业书写，保护好作业本干净整洁。

三、班务情况：所有班务札记书写规范，适用，能反映出班级管理的方式、方法，体现出班风建设，都有班会内容和主题班会设计，学校、班级有关会议都有记载；有学生情况分析，家访记录和差生转化记录。书写较好的有：初一年级：3、4、10班；初二：1、6、9、10班；初三：2、3、6班等。存在的问题有个别班级缺少家访、差生转化记录。

班务札记是班主任工作的记录，教研室在每年的常规检查中都要检查班务札记，要求班主任要认真写，内容要全面翔实。

工作干的再多但你没有记载，是没有办法让别人知道的。

还有班级日志和点名册的使用情况，各班填写情况不尽相同，日志管理较好的班级有初一3班，初二6班，初三3、10班，特点：项目齐全，对任课教师建议、学生各方面的表现、班级重要活动、要求、建议以及事故处理等都有详细记载，特别是初二6班班主任审阅批注每天都有。点名册记载多数班级不详，没有发挥作用，但初一3班做得较好，点名册上有详尽的考勤记录，值得各班学习。

四、建议。

1、关于教案编写。希望能出几本精品教案，可以给全校乃至给全县起示范作用。要写好反思，不一定要写长，但一定要是自己的真实感悟。要注重板书设计，要重视过程与方法、情感态度与价值观目标的备写，注重教法学法指导。

2、关于作业批改。应要求学生书写时格式整洁和规范；应要求学生把封面写完整，并保持作业本的整洁；教师应规范使用批改符号，并注意书写工整，给学生起示范作用；建议使用鼓励性评语，让学生看到进步，看到希望，增长信心。精心设计作业，提高作业质量，减轻学生负担。

3、努力提高课堂教学效果，要真正面向全体，走下讲台，关注每一个学生。

4、实验开出率和记载情况，信息技术设备的使用情况不是很好，这与我们的硬件条件有一定的关系，但在有限的条件下还要让这些设备发挥作用。理化生老师要创造条件给学生做实验并做好记录；信息技术设备每个老师都要使用并做好记录，下月检查将逐人通报。

初中教研常规检查总结与反思篇五

为进一步规范教师教学行为，优化教学过程，提高教学质量，教导处对教学常规工作进行了第一阶段的检查。现将检查情况反馈如下：

一、 检查时间：2017年10月8日

二、 检查内容：

本次检查重点为教师开学教学计划、备课、作业批改情况。

三、 主要情况：

1、 教学计划

本次检查中，教师上交教学计划30多份，其中，语文、数学、英语、艺术学科教学计划均上交。教学计划的具体内容包括：教材分析、目标要求、教学进度、课时安排、教学措施等。其中习周静、吴启平、文香老师在教学计划中还分析了本班学生的学情和学段特点，包括知识能力和习惯态度分析，拟定了相应的教学进度及教学中应注意和改进的措施。文小花、黄丽华、彭丽等几位老师不仅制定出了主要担任学科的教学计划，还对所担任的负课以及综合实践活动、健康教育、班主任工作等制定了详细的计划，做到了对自己的各项工作中“胸中有一盘棋”，避免了在纷繁的日常工作中的盲目性和随意性。

当然，从老师们上交的计划中，能看出其中也存在整篇下载的情况。如今网络资源共享，对于一些优秀的教学计划，老师们可以借鉴、参考，但是也应该结合自己的教学以及学生实际情况来有针对性的吸收，总会有所修改和增补，从而内化为自己的知识，有条不紊地开展教学工作。这样照单全收，是否会形成计划的制定与教学工作脱节，使教学计划的制定

流于形式，只是为了应付检查，失去了意义。

2、备课：

从本次备课情况检查中了解，除老教师文翠珍为手写教案意外，其他教师均为打印教案，老师们基本上做到了超前备课。

对使用电脑备课的教师重点抽查了教材批划，多数老师在教材上批注、教学目标、重难点、教学方法等。

另外，关于电子备课的问题，可以这样说，我们老师的备课都是在网上下载的，如今是网络信息时代，网上资源丰富，名师的教案、课堂实录确实可以给我们以借鉴作用。但是，仅仅下载了电子教案，老师们没有认真钻研教材，没有认真研究学生，仅仅凭借别人的教案能不能上好一节课？我们应该如何利用网上的资源？这应该是个值得探讨的问题。因此建议老师们平时根据自己的学生和实际情况，建议对网上的教案应该有所修改和删减，老师们在教材中应该有圈、点、批、划，应该设计到教学目标、教学重难点、教学方法的选择、教学步骤、板书设计、教学后记等。本次检查中又部分老师的备课项目不全，下次备课检查的重点是教材批划，希望以后加以改进。

3、作业：

作业检查中，我们重点检查了学生的书写、错误订正以及老师批改情况。本次作业检查中发现：

1、教师对学生作业有明确的要求。从检查可以发现教师对学生作业的书写格式有明确的要求。

2、作业有针对性，语文作业低年级有专门的拼音本、汉字本、高年级还有听写本、作文本，为了提高学生的写作水平，还有周记本、积累本等。

3、教师能做到把学生的作业全批全改，并评出等次。

希望老师们注重对学生作业的评价，可以根据不同学段学生的心理特点，用不同的评价等级来激励学生。其中教师用好评语是很重要的一点。评语式作业的一种批阅方式，便于学生更清楚地了解自己作业中的优缺点，还可以加强师生之间的交流，促进学生各方面和谐统一的发展，同时也是实施学科德育的重要载体和重要途径。教师在作业中用一些简洁明了，自然亲切，实事求是，充满希望的评语，富有启发性，这样会取得预想不到的教学效果，还可以从学生的解题思路、能力习惯、情感品质等多方面评价学生的作业，它有利于学生的发散思维和创新意识的形成，更有利于沟通师生情感，调动学生的积极性，促进学生形成好的学习习惯和行为习惯。

第二次

一、检查时间：2017年11月3日

二、检查内容：

本次检查重点为教师备课、作业批改情况。

三、主要情况：

（一）教案检查：

1、优点：绝大多数老师的教案都书写认真、工整，备课详细，能提前备课，部分教师已经备到第三单元，大多数有教学反思。

数学组大部份教案能体现新课标理念，从知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面设计合理的教学环节，选择有效的教学方法。部分老师能根据学情分层设计课后作业，让不同层次的学生得到不同的提高。部分教师能认真地分析

每一单元的教材及重难点，更好地把握单元中每个课时之间的前后联系。部分教师能够针对班级出现的问题进行详实具体的教后反思。个别教师能布置具体的预习作业，让学生带着问题去预习，有针对性。

2、存在问题：数学组个别教师教学环节的设计过于简洁，教后反思不够及时或太简单，缺乏针对性。

《初中教学常规检查总结》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。