

幼儿园美术欣赏布老虎活动教案(大全5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

幼儿园美术欣赏布老虎活动教案篇一

活动目标：

- 1、在交流中了解万里长城是中国的古建筑。
- 2、在参与制作中让幼儿养成良好的行为习惯。
- 3、增强幼儿爱祖国的情感。
- 4、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

活动过程：

- 1、导入活动。

这几天我发现你们都在谈论长城，那你们有没有看到过长城？

- 2、观察长城的图片，让幼儿了解长城的历史背景。

(1) 看图片交流长城是什么样子的？

(2) 长城是什么时候建造的？

(3) 长城是怎样建造的？

(4) 为什么要建长城？

3、幼儿活动。

(1) 幼儿讨论：我们应怎样保护长城？

(2) 幼儿制作各种保护长城的标志。

4、教师点评。

活动反思：

最近，孩子们对中国的长城有了浓厚的兴趣。特别是知道了在月球上看地球只能看到中国的长城时，更是让他们对长城有了极大的兴趣。他们主动收集了长城的照片和图片，有的还收集了有关长城的故事如孟姜女哭长城。通过这些活动，让幼儿对长城既了解又陌生，故当我在活动中设计了一些关于长城的问题时，孩子们兴趣非常的高，各个勇于发言，表达自己的想法和知道的有关长城的知识，并且在操作活动中，不仅仅让幼儿养成了良好的行为习惯，同时也将他们爱祖国、爱长城的情感表露无疑。他们为自己可以帮助到我们的长城而赶到骄傲和自豪。

爱国情感的体验应该从幼儿期就开始，而“我是中国人”这一主题又是一个很好的载体，让孩子们在每个站点的`进行中了解中国的民俗风情、风景名胜，了解北京、长城、国旗等，萌发热爱祖国的情感，建立民族自尊心。

但幼儿对内容丰富、含义深刻、较为抽象的“祖国”这一概念是难以全部理解的。为此，应从幼儿周围生活能接触到的、具体的、易于理解的事情着手。培养幼儿热爱祖国的情感，常常是从热爱亲人、热爱周围生活中逐步产生和发展的。所

以我们在开展这一主题活动的时候不能远离幼儿现实，要从他们的身边挖掘素材，在他们有生活经验的基础上开展各项活动。

幼儿园美术欣赏布老虎活动教案篇二

设计思路：

《我们的祖国是花园》的主题活动，已经进入尾声。通过一系列的活动，孩子们对北京、对我们的祖国有了很大的兴趣和了解。幼儿对北京的长城特别感兴趣，于是学习活动则是根据幼儿的兴趣而展开，开展“造长城”的活动。我们的区域活动则是在主题背景之下展开，幼儿非常感兴趣，同时也推定了主题的展开。我们将观察的重点放在长城的上，比如长城的涂色（简单的接色），用彩泥表现长城等。

活动目标：

- 1、尝试从前向后安排画面，初步表现简单的重叠。
- 2、乐于参与造长城活动，为自己建造长城而感到自豪。
- 3、能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。
- 4、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。

活动准备：

- 1、黑色水笔、油画棒。
- 2、课件。

活动过程：

一、欣赏讨论：

- 1、我们的首都在哪里？北京有哪些好玩的地方？
- 2、这是什么地方？长城建造在哪里？它象什么？
- 3、中国古代劳动人民为什么要建造长城？现在的长城有什么用处？

二、讨论演示：

- 1、长城有的建造在高高的山上，有的建造在低低的山上？
（先有山）
- 2、山顶上有什么，烽火台建造在哪里？烽火台有什么用处？
（再建烽火台）
- 3、烽火台的两边是什么？（接着砌城墙，一块一块砌成，士兵打仗时可以隐蔽。）
- 4、为什么说万里长城万里长？怎样在一张纸上画许多山头呢？
（尝试轮换从半山腰开始画背后的山头，越画越多，数一数一共有几座山？）

重点：从前到后画山，感知简单的重叠，半山腰开始画。

三、操作表现：

- 1、我们来比赛造长城，看谁造得最多，谁就是好汉。
- 2、先有山，再建长城。（画一座山，建一段长城。）
- 3、别忘了建造烽火台和城墙。（一块一块砖砌成。）
- 4、画到高峰处，启发绘画。（天空、云彩、士兵等）

四、分享交流：

1、展示画面，体验做个好汉。（数一数有几座山，建了多少长城）

2、激发幼儿长大了去登真正长城的愿望。

延伸：区域活动中，运用渐变接色的方法装饰山头。

活动反思：

《长城》这节课主要是让学生了解长城是世界文化遗产，体会我国古代劳动人民的伟大，激发学生的民族自豪感。但我感觉到，长城对现在四年级的学生来说，在情感上，空间上还是有一定的距离的，所以在设计这一课的教学时，我把着力点放在拉近学生和文本之间的情感距离上，通过教学实践，我感觉到这种处理还是比较恰当的。

课堂中我采用了回文教学的设计，引导学生理解“多少劳动人民的智慧和血汗才凝结成这前不见头、后不见尾的万里长城。”“这样气魄雄伟的工程，在世界历史上是一个伟大的奇迹。”这句话。那么，这句话就成了我课堂教学中的中心句。接下来，引导学生从远看长城、近看长城、建造长城的伟大人民三个方面一次次地理解感悟这个句子。在教学中，学生对中心句子的理解是层层递进，朗读也是一次比一次更有激情。

课文重点介绍了长城的两个特点，远看像长龙，近看高大坚固。在让学生学习这两个特点时，我尝试先从图入手，再回到语言文字中咀嚼、品读。如学习长城的长时，我先让学生看图，谈感受，再抓住语言文字“一万三千多里、蜿蜒盘旋”等进行品读感悟。对于“一万三千多里”课文中仅仅以数字的形式出现在学生的眼前，我感觉太单薄了，于是我设计了从两方面入手理解这个词语。一是抓住课文中“从东头

的三海关到西头的嘉峪关”，让学生到地图上去找一找长城经过的省市，让他们感受这个数字有多长。二是补充资料，曾经有一个人徒步走长城，共用了508天。这样这个数字的概念一下子就在学生心中厚实起来了。

在理解长城的高大坚固时，我通过板画先让学生了解了长城的结构，“垛子、瞭望口、射口、城台”分别在什么地方？干什么用？这为学生理解后面“劳动人民的智慧”埋下了伏笔。抓住“条石、城砖”补充浇筑的东西来感悟长城的高大坚固。

体会古代劳动人民的艰辛这一点与学生在情感上的距离是非常大的，如何让学生体会长城是我国古代劳动人民血汗和智慧的结晶，我先让学生读这一自然段，说说你体会最深的句子，然后抓住“抬”“陡峭”“无数”“两三千斤”等词语，启发学生运用已有的知识经验去体会，特别是“两三千斤”，我让他们先说说自己的体重是多少，那一块石头相当于我们多少小朋友重，有了这样的对比，学生对巨石的感受更深了，也更能体会到古代劳动人民在没有火车没有汽车没有起重机的情况下，肩抬手扛着这巨大的条石在陡峭的山岭上劳动是多么艰难的事，从而体会劳动人民的伟大。

在充分说的基础上，我让学生闭上眼睛听老师读自己想象，似乎能看到什么样的画面，学生有的说似乎看到了许多人抬着一块巨石艰难得行走在山路上，有的说似乎看到了有的人不小心就掉下了悬崖，有的说似乎还能看到监工用皮鞭抽打着劳工，有的说似乎看到有人眼里噙着泪，还要在劳动，通过学生的说，我感到学生在情感上已突破了时间和空间的距离了。

在课的结尾，让学生进行小练笔。“面对这万里长城你最想说什么？”学生写得还是比较精彩的。

小百科：长城[thegreatwall]又称万里长城，是中国古代的

军事防御工程，是一道高大、坚固而连绵不断的长垣，用以限隔敌骑的行动。

幼儿园美术欣赏布老虎活动教案篇三

活动目标：

- 1、运用已有知识经验围绕主题大胆地描述，发展语言表达能力和认真倾听的好习惯。
- 2、在游戏中掌握儿歌结构，初步了解拟人手法，并尝试说出简单的拟人句。
- 3、在教师的引导下，仿照儿歌结构大胆仿编有关月亮的儿歌，体验创造乐趣。
- 4、探索、发现生活中石榴的特征。
- 5、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法

活动准备：

- 1、知识准备：事先了解各种常见水果的颜色、形状、味道等基本特征；
- 2、物质准备：石榴、香蕉、葡萄、苹果、桔子的'水果实物，《摘果子》音乐。

活动过程：

1、游戏导入：

师：秋天到了，田野里瓜果飘香，今天老师就带领大家一起去田野里摘果子师幼同做律动《摘果子》，激发幼儿描述水

果的兴趣。

2、学习儿歌：

幼儿在教师的引导下，尝试描述不同水果的颜色、形状、味道等，当描述到石榴时，教师带领大家欣赏儿歌，通过角色游戏熟悉儿歌内容(石榴：石榴婆婆，宝宝多多，一个一个，满屋子坐，哎呦、哎呦，小屋挤破。)其中教师充当石榴婆婆，幼儿充当石榴宝宝，幼儿跟随教师缓慢的语速表演儿歌内容，幼儿在角色游戏中熟悉儿歌。

3、仿编儿歌：

引导幼儿变换儿歌中的人物名词，带领幼儿初步认识拟人手法，使幼儿认识到拟人句就是把某件东西比喻成与人相同，根据想象将物当做人来叙述或描写，使“物”具有人一样的言行、神态、思想或感想。鼓励幼儿说出简单的拟人句子：水果宝宝，蔬菜阿姨，太阳公公，大地母亲，微笑的花等。

带领幼儿观察香蕉、桔子等食物，引导幼儿根据儿歌特点，变换儿歌中的个别词，把“石榴”换成“香蕉”、“桔子”等，将“婆婆”换成“哥哥”，“妈妈”等，尝试仿编儿歌，教师示范创编，并在幼儿创编过程中给予引导和帮助，善于肯定幼儿的创造，让幼儿在你编编，我编编中学习别人、体会仿编儿歌活动的兴趣。

4、集体表演仿编儿歌，边读儿歌，边做动作。

附：仿编儿歌：

香蕉——香蕉姐姐，朋友多多，一个一个，都来排队，哎呦，哎呦，小队排好。

桔子——桔子妈妈，宝宝多多，一瓣一瓣，围圈而坐，哎呦，

哎呦，都来开会。

月亮——月亮哥哥，朋友多多，一个一个，围着他坐，哎呦、哎呦，闪闪发光。

活动延伸：

鼓励幼儿在家长的帮助下，创编与别人不同的儿歌。

活动反思

小百科：中国栽培石榴的历史，可上溯至汉代，据陆玑记载是张骞从西域引入。中国南北都有栽培，以安徽、江苏、河南等地种植面积较大，并培育出一些较优质的品种。其中安徽怀远县是中国石榴之乡，“怀远石榴”为国家地理标志保护产品。

幼儿园美术欣赏布老虎活动教案篇四

活动目标：

- 1、学习拓印画的基本技能。
- 2、乐意参与活动，能大胆尝试用各种材料进行印画。
- 3、发现拓印画的特殊效果美，激发幼儿对美术活动的兴趣，获得成功的快乐。
- 4、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
- 5、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

活动准备：

- 1、白纸做的衣服8套，颜料（红、黄、蓝、绿）、海面垫、

盘子，白菜根、白菜叶、藕、萝卜、辣椒、橙子、橘子、各种形状的积木-----，抹布，清水□vcd片。

2、有关猪的年历、过年的背景、展板。

活动过程：

（一）引发兴趣，调动幼儿已有经验：

（引导幼儿边看vcd片边听《拜年》的歌。）

问：1、你看到了什么？听到了什么？

2、过新年了人们要怎样庆新年呢？那你们知道今年是什么年吗？

（二）给猪宝宝做新衣。

1、示范操作，学习方法。

a出示一套衣服的图形与拓印材料，一同讨论如何进行拓印？

小结方法：手指捏一捏、蘸一蘸、压一压（1、2、3），花纹出来啦！

b边唱儿歌边进行印画，组织幼儿观察：怎样印好看，怎样印不好看。讲解蘸过颜料的印章如何回放的规则。结合观察结果，进行小结。

2、幼儿创作。

a给每位幼儿发一件白纸做的衣服或一条裤子；各种拓印材料。

b幼儿开始印画：在知道拓印的基本技巧后，尝试用各种材料

进行拓印。

c提醒幼儿在作画时保持安静,对于能力差的孩子给予个别指导。

3、作品评价:

a□幼儿将做好的新衣服布置在展板上,欣赏自己的作品。

b□□(以小猪的'口吻评价)小猪想来看宝宝为他们设计的新衣服呢!从不同的角度评价,让每一位幼儿获得成功得快乐。

c□谢谢小朋友送给我们这么漂亮的新衣服,再次祝愿你们新年快乐,活泼可爱!再见!

教学反思:

孩子们学习积极性高。但在开始作画时,相当一部分孩子不敢下笔,在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因,平时锻炼机会不足,缺乏自信心所致,大家认为,活动时间太长,在这次活动中,教师的活动程序清晰有序,过程生动、有趣,方法得当。富于启发性、探究性,更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力,深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中,因此,整个活动过程气氛活跃,效果理想。

小百科:猪是脊椎动物、哺乳动物、家畜,古杂食类哺乳动物。分为家猪和野猪。现在一般认为猪是猪科的简称。猪依据品种的不同,体貌特征也各不相同。但通常以耳大,头长,鼻直,腰背窄为主要形体特征。毛发较粗硬,根据品种不同,分为白色、粉色、黑色、棕色及花色。

幼儿园美术欣赏布老虎活动教案篇五

鼠爸爸就兴奋的去找红太阳，太阳说：“乌黑的乌云会遮我，乌云来了我害怕！”鼠爸爸又急急忙忙地去找乌云，乌云说：“大风会吹我，大风来了我害怕！”鼠爸爸又去找大风，大风害怕地说：“围墙会堵我，我一见围墙就害怕，读后感《《老鼠嫁女》读后感》。”鼠爸爸心里暗暗地想：“这次一定要行呀！”鼠爸爸一见围墙就兴奋地跑了过去，围墙小声地说：“你们老鼠会打洞，我一见你们就害怕！”

鼠爸爸心里暗自高兴：“我们老鼠怕谁呀？哈哈！原来是猫咪最神气！女儿应该嫁给他！”

“咚咚锵！嗒嗒滴！”老鼠女儿坐上花轿，高高兴兴地到了猫咪家。第二天让鼠爸爸鼠妈妈意想不到的事情发生了。第二天，鼠爸鼠妈一起去看女儿，到了猫咪家，他们左瞧瞧，右看看，咦！我的宝贝女儿怎么不见了呀？唉呀！女儿你在哪里呀？猫女婿张嘴说话了：“别找了，别喊了！我人家欺负她，一口吞下肚子啦！”

这个故事告诉我们，不能做事不考虑是否能做，应该先考虑，在做出决定。大家可不能像老鼠那样做事不考虑后果啊！