

幼儿园大班语言活动教案格式(汇总9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园大班语言活动教案格式篇一

激发幼儿参与劳动的兴趣。

使幼儿掌握整理的技巧，提高生活自理能力。

引导幼儿根据画面讲述。

幼儿用书：《游戏以后》。

教室中布置杂乱的环境：散放的书、彩笔、画纸，书包旁乱放的玩具，堆在一起的衣服，吃剩的小食品袋，没叠的床铺等。

n开始部分：

讲述家中的书籍是怎样摆放的或是杂乱的。

n基本部分：

1. 参观杂乱的教室，谈一谈自己的感受，理解生活中整理的重要性。
2. 请幼儿将杂乱的环境进行整理，集体参观整理后的教室，每到一处，就请幼儿说一说他的整理方法。
3. 讨论：怎样整理和保持卫生。引导幼儿用分类的方法，如

笔放入笔筒，纸张对齐用夹子夹住，书可按大小整齐地横放、竖放，床铺叠整齐，不乱扔垃圾，用过的物品要放回原处等。

4. 看图讲述《游戏以后》。引导幼儿根据画面讲述，引导幼儿了解在家中不及时整理，家里的心情也会很烦躁。

结束部分：请幼儿根据画面内容继续编故事，并将其画在背面。

活动延伸：

(1) 请值日生运用整理的方法做好值日，自己记录、评价值日情况，做的好的可以给自己贴小红花。

(2) 请幼儿在美工区设计提示整理的标志，悬挂、张贴在教室内。也可将设计的标志张贴在幼儿园适合的地方，以提醒全园的小朋友遵守，增强爱幼儿园的情感。

幼儿园大班语言活动教案格式篇二

每个人都有名字，认可并欣赏自己的名字，是幼儿形成良好自我意识的重要因素。本次活动以了解名字的含义、感知名字的独特并欣赏自己的名字为主要目标，引导幼儿在观察、操作、感知、体会、交流、想象中，以积极的态度认识自我、评价自我，形成初步的自我意识与独立意识。

活动目标

1了解名字的独特性和含义，大胆交流名字的由来。

2体会家长在名字中蕴含的对自我的期望，增强自信心和自豪感。

活动准备

物质准备：

1把幼儿和教师的姓与名分别用不同颜色的笔写在纸片上，姓和名分开挂到“宝宝树”上。

2磁力扣、磁力黑板。

3“响亮的名字”展板、“好听的名字”展板、“独特的名字”展板，

4旋律重复的欢快音乐。

知识准备：

活动前请家长与孩子谈谈起名字的故事和名字的含义。

活动过程

导入：出示写有教师名字的纸片。

师：知道这是什么字吗？这是老师的名字。×××，我姓×，名叫××。

1引导幼儿发现名字的秘密，了解名字的独特性。

(1)幼儿介绍自己的名字。

师：小朋友都有自己的名字。咱们来介绍一下自己的名字。这样大声说：嗨，我叫×××。声音一定要响亮，让所有小朋友听清楚。

(2)幼儿找名字，拼名字。

师：大家认识自己的名字吗？这儿有棵“宝宝树”。里面藏着你们的名字呢。看谁能很快找到自己的姓和名，然后把自己

的名字完整地拼到磁力板上。(用磁力扣固定)

(3) 观察名字中姓和名的次序，了解孩子通常跟谁姓。

师：我们一起来看，×××姓什么？叫什么？×××姓什么？叫什么……

小结：通常名字的第一个字是我们的姓，后面的字是我们的名。

李××小朋友，他姓什么？他为什么姓李不姓王呢？一般孩子跟谁姓？

小结：一般情况下是跟爸爸姓，也有随妈妈姓的。

(4) 观察、比较，了解名字的独特性。

师：这些名字姓是一样吗？姓李的有谁？姓王的有谁？一样的姓而且在同一个班，可以做朋友真开心啊。来，同姓的幼儿击掌、拥抱一下。还有哪些姓？有姓不一样名一样的吗？除了字不一样，我们的名字还有不一样的地方。什么地方？(有四个字的名字)……教师根据幼儿回答进行姓名排列。

小结：你们名字都不一样，与众不同，都很独特。

2 探寻名字里的故事。

(1) 请幼儿介绍自己名字的故事，体会家长对自己的期望。

小结：我们每个人的名字都不是随便起的，名字里面包含了爸爸妈妈对我们的期望和美好祝愿。

(2) 引导幼儿说说男孩、女孩的名字叫起来感觉有什么不同。

师：男孩的名字和女孩的名字叫起来感觉一样吗？有什么不一

样?

小结：一般男孩的名字比较响亮、铿锵有力，女孩的名字比较温馨、文雅、清新。

(3) 说说对自己名字的感觉。

师：你觉得自己的名字怎么样?是比较响亮?还是很独特?还是听起来很美?请把自己的名字卡片放到相应的展板上(响亮的名字、独特的名字、好听的名字)。

3进一步感受自己名字的独特性。

(1) 喊喊名字。

师：你们喜欢自己的名字吗?让我们用响亮的声音把每个小朋友的名字喊出来吧。喊到谁，谁就站出来。(按顺序喊每个幼儿名字)

(2) 唱唱名字。

师：你们好听的名字还能唱出来呢!不信你听：教师哼唱一个小朋友的名字。唱到谁，谁就站到中间。(随音乐按顺序唱每个幼儿的名字)

4引导幼儿给自己取小名儿。

师：告诉大家一个秘密，我们班还有一个小朋友叫xx呢!他是谁呢?可是，他为什么有两个名字呀?对，一个是大名，也叫冠名，一个是小名儿，小名儿是昵称。谁有小名儿?说说看。

师：我喜欢“康乐”这个小名儿，因为它代表健康快乐。你们能给自己起个小名儿吗?试试看!也可以和好朋友一块儿商量。

师：让老师把你自己起的名字写下来。带给爸爸妈妈欣赏欣赏！

活动延伸

引导幼儿认识《百家姓》，感受中国姓氏的丰富。

幼儿园大班语言活动教案格式篇三

长出来啦

- 1、在老师的引导下，观看户外春天长出来的小草和树的嫩芽。
- 2、学说词语：“春天”、“绿色”；学说短句“小草长出来啦”、“树叶长出来啦”

- 1、选择阳光充足的日子。
- 2、图片：冬季以及春季的图片各一张。
- 3、录音机，录有歌曲《春天》的磁带。

- 1、组织幼儿到户外，感受阳光的温暖，知道春天来了。

师：小朋友，我们一起到户外走走吧！太阳暖和吗？在暖和的太阳下，树儿都有了什么变化？（让幼儿观察说出长出新叶了等）说明春天来了。

- 2、进活动室，逐一出示两幅不同的图片，引导幼儿学说短句。

师：这副画上，树上长出了什么？（学说“树叶长出来啦”）地上长出了什么？（学说短句“小草长出来啦”）树叶和小草它们都长出来了，漂亮吗？那你们看看它们都是什么颜色的？（学说“绿色”）说明这是什么季节到了？（学说“春

天”)

3、播放音乐，边走边欣赏春天的景色。

师：春天这么美，让我们一起去外面看看春天的景色吧！

幼儿园大班语言活动教案格式篇四

一、说设计意图：

新《纲要》明确提出幼儿教育内容的选择应体现：既适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性；既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展；既贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。幼儿集体舞是指由许多儿童一起参加的，有一定的队形和动作规定并可交换舞伴的一种舞蹈形式。它有利于儿童交流和分享音乐感受，是幼儿园韵律活动的基本类型之一，它与律动，表演舞最明显的区别在于集体舞以队形变化，舞伴间交流为主要特征。因此它的内容选择，组织形式都有一定的独特性，韵律活动的选材很重要，在大班阶段，幼儿随着年龄的增长，已经过分熟悉的音乐风格对他们开始逐渐失去了吸引力。相反，离幼儿较远的民族音乐，异国风格音乐和成人音乐，都在这时由于带着适度的陌生性、新异性和挑战性，开始逐步成为他们自觉追求的对象。而《幼儿园音乐教育活动指导》中也指出具有明显地域、民族个性的异国风格音乐以及情绪健康向上、活泼、轻快的音乐都可以成为幼儿园大班幼儿韵律活动的音乐选材对象。所以我选择了日本经典民歌《邮递马车》的这个音乐片段设计了本次活动。因为这个音乐片段活泼、轻快，符合大班孩子进行韵律活动。另外韵律活动是大多数老师望而却步的活动之一，许多老师怕上韵律活动，因为韵律活动不仅仅需要舞蹈技能、活动秩序的支持与保障，还有对幼儿空间思维、人际交往以及快速反应的要求。活动的组织既要体现“审美”，又要“实实在在”让幼儿有所得，实在是比较困难的。正因为如此，韵律活动的组织对我具有

超强的挑战性和吸引力，以上就是我选择这个活动的两个意图。

二、说教学目标：

子不是我自己班的孩子，对他们的发展水平不够了解，所以我从三个方面提出了活动目标：

- 1)、情感态度方面的目标：在轻松愉快的氛围中熟悉乐曲旋律,初步了解《花儿朵朵》这个舞蹈的基本结构。
- 2)、能力方面的目标：能大胆创编各种花儿开放动作，能随音乐的节奏地做踏步行进、小碎步转圈以及各种手臂动作。
- 3)、认知经验方面的目标：帮助幼儿理解舞蹈图谱内容，学习由四路纵队首尾相连变成花苞状。

三、说活动重点、难点：这次活动的定位应属于幼儿集体舞教学，现在孩子们升入大班学习的时间不长。而集体舞教学需要孩子有良好的集体舞基础以及活动秩序的支持，基于这些原因本次活动我采用了教学变式把活动设计成了两课时。现在进行的是本活动的第一课时，根据本次活动目标，我把这次活动重点定位于让幼儿熟悉乐曲旋律，能随音乐节奏踏步行进等动作、把难点定位于：帮助幼儿理解舞蹈图谱内容，学习由四路纵队首尾相连变成花苞状。

三、说活动准备

活动要树立目标的渗透性、科学性、系统性，力求形成有序的目标运作程序，使活动呈现趣味性、综合性、活动性，寓教育于生活情景、游戏之中。就必须做如下活动准备：

- (2)、物质准备：1、舞蹈图谱、手腕花人手一朵(红、黄、蓝、绿四种，同数量的花)

(3)、在半圆形前面的空地上用即时贴按幼儿人数贴成四路纵队。

四、说教法、学法：

托尔斯泰指出：“成功的教学需要的不是强制，而是激发孩子的学习兴趣。”因此，根据孩子的年、心理、认知规律等特点，我采用了灵活多样、新颖有趣的教學手段，来吸引幼儿的注意力，提高教学效益；如：激趣游戏法、电教演示法、赏识激励法、审美熏陶法、运用练习法等，在活动中我改变了过去幼儿机械模仿教师进行练习的单一模式，采用情景教学法、引探尝试教学法和分组教学法，让他们主动参与活动，独立获取知识，从而对韵律活动产生浓厚的兴趣。并且充分调动孩子们的学习积极性，使整个教学活动成为师幼之间不断进行思维交流与心灵沟通的舞台，从而达到培养他们的创新思维能力，圆满完成本次活动的教学任务。

五、说教学程序

好的教学设计是实现教育目标的有效途径，我积极引导孩子们去探索、去尝试，让他们在活动中真正的动起来、跳起来，全身心投入到学习过程中，达到本节的预期目标。结合本教材，我设计了以下四个教学环节：

1、第一环节：创设情景，引出课题。

众所周知，愉快教学是幼儿教学的有效手段，它不但符合儿童的年龄特点，能使他们在愉快的情绪中主动学习，而且还能把他们带入一种特定的学习情境中，为学习打下基础。因此，第一环节，我带幼儿观看《花儿开放》的课件，激发他们学习的兴趣。

2、接着第二环节我用简洁的提问，引出学习内容：“花儿是怎样开放的？”“你和朋友合作表演花苞、花开、会有一些什

么动作？”请幼儿用动作自由表现花苞、花朵开放，这样设计不仅是为了要尊重每个孩子的想法和创造更是为第三个环节做好铺垫。

3、第三环节出示舞蹈图谱，按图谱欣赏音乐，帮助幼儿理解图谱所表达的内容，学习纵队首尾相连成花苞状。第三个环节是本次活动的重、难点。所以我把第三个环节分为四个层次，实行分组教学法，因为分组教学可以更好的'让幼儿掌握动作要领。第一层次出示图1、图2引导幼儿了解手腕花是与图谱一致的。第二层次引导幼儿比较图谱中“花苞”“花朵”的不同，并请一组幼儿听音乐合作用动作表现“花苞”“花朵”。新《纲要》提出教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。所以第三层次我改变了幼儿机械模仿老师进行单一练习的模式，而是采取了让幼儿不断反思学习的方法。让幼儿通过讨论手腕花在舞蹈中的作用，以及怎样从纵队又快又整齐的变成花苞状等一系列问题，提供孩子创设表达的机会。帮助幼儿在学习中挑战自我，体验离开了老师的帮助后，自己利用标记和同伴跳舞的成功感。第四层次我将剩下的两幅图片，按顺序全部展示出来，逐幅探索箭头所表达的含义。采用把动作配上节奏解释性的儿歌来帮助幼儿理解、记忆动作。

4、第四环节：幼儿再次边看图边欣赏音乐，完整的梳理集体舞的整个过程。

我设计的这一环节，主要是让幼儿通过这一环节了解本次集体舞的整个过程，减少幼儿的记忆负担。

5、活动延伸：一次成功的集体舞教学活动不在于动作的变化多、难度高，而在于是否让孩子在学习舞蹈时象做游戏一样愉快，是否可以让幼儿在轻松的状态下不自觉地掌握看似复杂的队形变化，舞伴交换。因为只有这样的活动，才能让幼儿享受音乐的美、动作的美，更能使幼儿体会到自由表达与交往的快乐，不断促进幼儿对音乐、对表演的兴趣，才能充

分发扬艺术的情感教育功能，促进幼儿健康人格的形成。所以这也是我要把本次活动设计为两课时原因，在活动第二课时我将带领孩子在理解和熟悉音乐的基础上更好的与同伴合作表演集体舞。

各位老师，俗话说：“教无定法，贵在得法”一节好的韵律活动应该体现在好的教育理念之上，我想，好的韵律活动应该是一种艺术享受，我会在以后的教学实践中，在新的教育理念的熏陶下，和孩子一起探索，一起成长!谢谢!

幼儿园大班语言活动教案格式篇五

1. 通过活动了解环境污染，并逐渐形成保护环境意识。
2. 能用连贯的语言表述自己的见解。
3. 能积极地参与活动。
4. 培养幼儿敏锐的观察能力。
5. 加强幼儿的安全意识。

地球的头饰一个，挂图两张(干净的地球和被污染的地球)，风光图四张

(一)导入：

出示挂图直接导入：“小朋友们，前些天我们认识了地球，今天我想请你们看一看这些图，想一想地球上哪些地方是美的？”

(二)讨论

“你们去过哪些地方也是很美的？”

请幼儿讲述自己见到美的东西

(三) 了解地球正在遭受的种种危害

1. 请幼儿来说说地球上的哪些地方生病了

2. 出示头饰，

讲述“我是一个生病的地球爷爷，最近几年，我身上的病越来越多了，我的空气中有许多的‘细菌，使空气受到污染，我的海水、湖水都变了颜色，不再是蓝蓝的大海，清洁的河流，我的森林变得光秃秃了，有的树叶也长不出来了，鸟儿没有了自己的家，唉，我真难过呀！”

(四) 寻找为地球爷爷治病的方法(出示生病的地球挂图)

我们有什么方法可以让地球爷爷的病好起来？

幼儿分两组进行比赛。

“每个人想一种，最好和前面的小朋友说得不一样，你们每说一种，老师就拿掉一块被污染的地球，看哪一组的小朋友为地球爷爷治好的病多。”

(五) 总结，自然结束

1. 总结

2. 自然结束。

幼儿园大班语言活动教案格式篇六

1. 初步了解人与环境的依存关系，逐渐形成保护环境意识。

2. 能用连贯的语言表述自己的见解，愿意与同伴和老师进行

积极的交流。

3. 能积极地与同伴交流自己的发现，激发进一步探索事物变化的愿望。

4. 通过观察、交流与讨论等活动，感知周围事物的不断变化，知道一切都在变。

5. 学会积累，记录不同的探索方法，知道解决问题的方法有很多种。

1. 图片若干

2. 录像带(录有美丽大自然的风景)

3. 录音带(地球的自述)

4. 被污染和美丽的地球。

(一) 观赏美丽的家园

1. 师：前些天，我们小朋友已经一起讨论过关于地球和人的关系，今天，我们一起来看一段关于地球上美丽风景的电视片。

2. 你们刚才看了电视：感受到地球上那些地方是很美的？

3. 你们去过那些地方，也感受到地球的是很美的？

(二) 了解地球正在遭受的种种危害

1. 请个别幼儿说说地球上的哪些地方生病了？

2. 幼儿向客人老师介绍并分散贴图片，自由交流。

3. 听录音：我是一个生病的地球，最近几年，我身上的病越来越多了，我的空气中有许多细菌，使空气受到污染，我的海水、湖水、都变了颜色，不再是蓝蓝的大海，清洁的河流，我的森林变得光秃秃了，有的树叶也长不出来了，鸟儿没有了自己的家，唉，我真难过呀！

(三) 接龙游戏：寻找为地球治病的方法(出示生病的地球)

师：我们有什么办法让地球的病好起来呢？

幼儿分两组竞赛，说出一个方法，教师拿掉一块被污染的地球，露出美丽的地球。

(四) 小结：

在如何保护环境的问题上，很多小朋友都能想出很多的方法，有的甚至超越现实说要发明一些东西来保护地球。

幼儿园大班语言活动教案格式篇七

活动目的：

- 1、初步学会蛋糕的简单制作方法。
- 2、体验制作蛋糕的乐趣，感受合作与分享的快乐。
- 3、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 4、探索、发现生活中蛋糕的特征。

活动过程：

- 1、与幼儿共同回顾参观面包店的情况谈话引入。

(1) 昨天我们去参观面包店，你知道了哪些秘密？

蛋糕是用什么材料做成？

2、教师示范讲解制作蛋糕的方法。

3、提出要求：

（1）保持桌面的整洁，搅拌时要小心，不要让蛋浆洒落出来。

（2）可以和伙伴合作搅拌蛋浆。

4、幼儿操作

教师提醒幼儿打蛋时用适宜的力度，加糖时应保持桌面干净整洁，鼓励幼儿打蛋浆要有耐心，如果累了可以找同伴合作搅拌。提示速度较快的幼儿加面粉继续搅拌。

（1）烤蛋糕

鼓励做好蛋糕的幼儿可先用水果和奶油装饰。

（2）品尝蛋糕幼儿与同伴分享。

反思与分析：

本次系列活动从幼儿身边最熟悉的蛋糕入手，从幼儿的兴趣出发，大班幼儿思维发展迅速，求知欲望高，当让他去学习一项新的本领时，要引导幼儿主动学习，在快乐地情绪中学习，在其自发的活动中合作学习和实践，从而解决问题，找到所需要答案，此时，幼儿的主动性、积极性、创造性会发挥得淋漓尽致，作为教师更应注重幼儿的探索过程而不仅仅是探索结果，这样才会为创造潜能的挖掘与培养提供更大的空间与机会。

幼儿园大班语言活动教案格式篇八

设计思路：这个主题应该说是我们老师预设与孩子的生成相结合的活动。在开学初我们老师根据《指南》第二部分的指引关于学习活动内容中指出：让幼儿运用多种感官感知周围事物，尝试多途径地收集信息，乐意交流和分享，为之我们预设开展春天的一些主题活动。在孩子们寻找春天的过程中他们说到了大树发芽，小草变绿了等现象，也有一些孩子说到春天种子也发芽了，孩子们收集了各种种子带到幼儿园放置在自然角中种植。于是就孩子们就出现了各种各样的问题，如“什么是种子呀？”“种子会发芽吗？”当孩子们看到黄豆时，他们议论纷纷：高钰杰说“我也吃过这个的，是花生。”“不对，它是黄豆，可以烧骨头汤的”李欣好说。吴宇航说道：“好象还可以炸豆浆的，我看到奶奶用机器给我做过的。”我发现孩子们更多的是在关注黄豆的食用价值，他们对这方面的东西特别得感兴趣。同时联系到平时有那么一部分的孩子不太喜欢吃豆制品的现象，在来自孩子的兴趣的基础上我设计了这个活动。为此我们进行了一些前期的准备工作，发动孩子通过咨询家长，访问、参观、网上搜索等形式去了解“黄豆宝宝会变成哪些东西？”本次活动是让每个孩子各自收集到了一些零星的经验加以交流、扩展、提升，使之成为班内孩子的共同经验。同时在交流的过程让幼儿知道豆制品营养丰富，使孩子喜欢吃豆制品。

1、通过活动，能在不同的种子中找出黄豆，初步了解黄豆宝宝本领大，能变成许多好吃的东西。

2、能用普通话大胆地向同伴介绍自己的经验。

准备：黄豆、花生、赤豆、绿豆等种子。

谈话导入：

2、可是不小心我把小朋友带来的黄豆和其他的种子全弄乱了，

先请幼儿将黄豆宝宝找出来。

幼儿寻找的过程中老师提问你是怎么知道它是黄豆的？

3、初步的经验交流：让幼儿初步讲述自己知道的黄豆宝宝会变成哪些东西呢？

幼儿结合自己搜集的资料和生活经验进行简单讲述。

4、在讲述黄豆变成豆浆后，师生一起制作豆浆。

可以让有经验的幼儿来说说榨豆浆的步骤和需要添加的物品。

让幼儿观察后讲述黄豆宝宝变出来的豆浆和黄豆有什么不一样？幼儿看看闻闻豆浆的味道。

配合图片观赏，幼儿继续讲述黄豆宝宝变出来的东西。

6、熟食豆制品品尝会。儿歌：（黄豆宝宝本领大，变的戏法可真多，豆浆豆腐百叶结，营养丰富味道美，我们大家都爱吃）请幼儿在食物中寻找你知道的用黄豆做的食品加以品尝。

幼儿园大班语言活动教案格式篇九

幼儿园的宝贝正处于语言发育的关键期，因此教师要注重引导幼儿的语言，那么，幼儿园语言活动设计方案怎么写？小编今天在这里给大家分享一些关于幼儿园语言活动设计方案，希望能帮到各位。

活动目标

- 1、愿意跟着老师一起念儿歌。
- 2、能边念儿歌边做动作。

3、初步感受秋天树叶黄了飘落下来的特征。

活动准备

1、秋天范画一张

2、卡纸做成的小树叶每人两片(树叶背后用纸条巾上能将手指伸入的圆环)

活动过程

一、出示图片，教师讲述图片内容。

教师：小朋友你们看，秋天到了，小树叶慢慢长大慢慢变黄了，一阵风吹过来，

小树叶摇摇摆摆地下来离开了树妈妈，随着风飘呀飘呀，飘到了自己想去的地方。

那你们想不想知道小树叶都飘到了哪里去了？

二、教师边朗诵儿歌边表演

1. 教师双手套上“树叶”边示范儿歌边做相应的动作

提问：刚才小树叶都飘到了哪些地方，它是怎么飘的？

2. 第二次朗诵表演

三、让孩子将“树叶”套到手指上玩，带领孩子一起边念儿歌边做动作

教师：“小朋友，你们想不想当小树叶？那就请你们将中树叶套在手指上和老师一起念儿歌。”

附：儿歌

小树叶飘呀飘

小树叶，飘呀飘，飘到我的头顶上。

小树叶，飘呀飘，飘到我的肩膀上。

小树叶，飘呀飘，飘到我的膝盖上。

语言：长出来啦

目标：

- 1、在老师的引导下，观看户外春天长出来的小草和树的嫩芽。
- 2、学说词语：“春天”、“绿色”；学说短句“小草长出来啦”、“树叶长出来啦”

准备：

- 1、选择阳光充足的日子。
- 2、图片：冬季以及春季的图片各一张。
- 3、录音机，录有歌曲《春天》的磁带。

过程：

- 1、组织幼儿到户外，感受阳光的温暖，知道春天来了。

师：小朋友，我们一起到户外走走吧！太阳暖和吗？在暖和的太阳下，树儿都有了什么变化？（让幼儿观察说出长出新叶了等）说明春天来了。

2、进活动室，逐一出示两幅不同的图片，引导幼儿学说短句。

师：这副画上，树上长出了什么？(学说“树叶长出来啦”)地上长出了什么？(学说短句“小草长出来啦”)树叶和小草它们都长出来了，漂亮吗？那你们看看它们都是什么颜色的？(学说“绿色”)说明这是什么季节到了？(学说“春天”)

3、播放音乐，边走边欣赏春天的景色。

师：春天这么美，让我们一起去外面看看春天的景色吧！

活动目标：

1、理解故事中小白兔战胜大灰狼的办法，知道神奇玻璃的含义。

2、让幼儿了解凸透镜的成像特点及在生活中的应用。

3、体验哈哈镜成像的滑稽和有趣，感受人在哈哈镜里的不同变化。

活动准备： 放大镜一个、凸透镜一个、《神奇的玻璃》挂图，故事磁带。

活动流程：

1、师生谈话：

(1)小朋友你见过什么样的玻璃？(幼儿自由讨论)

(2)小白兔也有一块神奇的玻璃，你想知道吗？(从而引出故事《神奇的玻璃》)

2、出示《神奇的玻璃》挂图请幼儿欣赏，老师讲述故事并提出问题：

(1) 小白兔在玩时捡到了什么？

(2) 他有什么惊奇的发现？

(3) 猜想小白兔想出了一个什么好办法。

3、出示放大镜。

请幼儿摸一摸，看一看，从而感知“玻璃”的神奇之处，知道放大镜能将物体放大，然后启发幼儿讨论：怎样利用这块“神奇的玻璃”战胜大灰狼。

4、看图书听故事。

老师播放故事磁带请幼儿边看图画边听故事《神奇的玻璃》，进一步理解故事内容，然后提出问题：

(1) 小兔子是利用什么办法吓跑大灰狼的？

(2) 如果是你会用什么办法来打败大灰狼？

5、引导幼儿发现凸透镜在生活中的应用。

(1) 启发幼儿继续探索“玻璃”的神奇之处：看近的物体时，物体变大，离得远就会变小，而且物体是倒立的。这种“玻璃”就是凸透镜。

(2) 组织幼儿进行生活经验讲述：小朋友还在什么地方见过这样的镜子，请幼儿讨论；然后交流凸透镜在生活中的用途。

6、师生进行讨论：

小朋友知道了凸透镜的模样和用处，想一想你们还见过其他什么样的镜子？(幼儿讨论回答)然后老师总结：平面镜、凹透镜、哈哈镜等。

活动延伸：

小朋友你知道哈哈镜的用处吗？那我们去三楼的哈哈镜那里认识一下它吧，巩固对哈哈镜知识的掌握。

设计意图

节奏是孩子们不易理解的一个抽象概念，而穿珠是孩子们喜欢的操作活动。将节奏融入穿珠活动，并以做项链的情节引起孩子们的浓厚兴趣，可以使孩子们初步体验到排序的乐趣，并很自然地接受节奏的概念。

活动目标

1. 在游戏活动中引导幼儿感知排序。
2. 引导幼儿用象声词创造性地表现节奏。
3. 鼓励幼儿大胆地在众人面前表现自己。

活动准备

彩色珠子、彩绳、彩色圆卡片。

活动过程

1. 教师说：“你们看，我今天戴了一条特别好看的项链，要去参加舞会。好看吗？都有什么颜色？”
2. 教师引导幼儿观察并说出项链的颜色排列规律——红、蓝、红、蓝、红、蓝。如先穿红色，红色后面穿蓝色，蓝色后面再穿红色……教师边引导边操作。
3. 教师问：“你们想不想穿一条漂亮的项链啊？还可以用什么颜色穿项链？”

4. 教师用彩色圆卡片把幼儿的排序方法展示在黑板上，如-黄蓝黄蓝-红红黄红红黄

5. 请幼儿自己动手穿项链。

6. 教师说：“这个项链还能唱好听的歌，你们听红、蓝、红、蓝、红、蓝唱的是乒、乒、乒、乒、乒、乒。它还可以唱什么歌?请小朋友试一试。”

7, 请幼儿将自己的项链歌唱出来。幼儿可以把自已的节奏歌唱给大家听，大家也可以跟着学。

8. 鼓励幼儿用声势表现自己的创编，如：乒-乒-乒-乒拍手拍腿拍手拍腿

9. 教师说：“孩子们，戴上漂亮的项链，和我一起去参加舞会去吧。

一、活动目标：

1、乐意倾听老师讲故事;2、大胆用普通话回答问题;3、练习说比较完整的句子

二活动准备：

1、大纸箱一个：上面开一个比较大的口，面对幼儿一面布置成一个小水池；

三活动过程：

1、用三只小动物表演游戏给小朋友看引出话题，引起幼儿兴趣；

3、将三只动物重叠拿出纸箱问：第一个是谁?第二个是谁?第三个是谁?幼儿练习完整句式“第一个是。。”“第二个是。。”

” “第三个是。。”

4、老师重复一遍故事，幼儿随老师一起玩游戏结束活动。