

2023年大班美术活动借形想象教案反思(汇总5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

大班美术活动借形想象教案反思篇一

- 1、运用借形想象的方法将拓墨色块添画成小动物的形象。
- 2、能根据动物的特征合理搭配色彩并进行大胆装饰。
- 3、结合自己的作品能用语言大胆表述自己的创意，体验创作的乐趣。

1、材料准备：水粉笔、水粉颜料□8k正方形作业纸□ppt等。

2、经验准备：幼儿已有拓墨借形想象的经验。

1、故事导入——激发兴趣。

2、示范讲解——在互动中学习用借形想象的方法将拓墨色块添画成小动物。

3、幼儿创作，教师指导。

指导要点：

1、正确定位

2、合理搭配色彩进行装饰

3、大胆想象添画情节

4、欣赏讲评——请幼儿结合自己的作品用语言大胆表述自己的创意，在点评中指导孩子能根据动物的特征合理搭配色彩并进行装饰，表扬有创意的作品，让孩子体验创作的乐趣。

文档为doc格式

大班美术活动借形想象教案反思篇二

1. 运用借形想象的方法将拓墨色块添画成小动物。
2. 能根据动物的特征合理搭配色彩并进行大胆装饰。
3. 结合自己的作品能用语言大胆表述自己的创意，体验创作的乐趣。

1. 材料准备：棉签□8k正方形纸、水粉颜料（相邻色或相对色□□ppt等。

2. 经验准备：幼儿已有拓墨借形想象的经验。

一、故事导入，引起幼儿创作的兴趣。

二、讲解示范——在互动中学习用借形想象的方法将拓墨色块添画成小动物。

1. 出示拓墨色块，观察它的形状。

教师：小朋友，你发现这是什么动物？

2. 幼儿进行各种猜想。

3. 教师：想不出来没关系，我们换个角度，转个面来看一看，

就会有新的发现。

4. 教师：老师也动脑筋想一个和小朋友不一样的。

5. 请一个幼儿上来进行创作，教师指导。

指导要点：正确定位

合理搭配色彩进行装饰

大胆想象，添画情节

6. 全体幼儿创作。

三、活动讲评。

1. 展示幼儿作品，相互欣赏。

2. 欣赏讲评：请幼儿结合自己的作品用语言大胆表述自己的创意，在点评中指导孩子能根据动物的特征合理搭配色彩并进行装饰，表扬有创意的作品，让孩子体验创作的乐趣。

1. 区域活动：美工区，继续用拓墨色块添画其他的动物。

2. 语言区：讲述添画后的故事。

大班美术活动借形想象教案反思篇三

1. 了解不同刷子的功能，感受用刷子刷画的乐趣。

2. 尝试根据色块进行借形想象。

颜料、刷子、抹布、毛笔□ppt等。

1. 谜语：“整整齐齐一排毛，它的用处真不少，蘸水蘸油蘸

颜料，生活各处离不了。”

谜底打生活中的常见工具，猜猜看是什么？

2. 想一想，你见到过哪些刷子？它是用来干什么的.？

1. 老师今天也带来了刷子，猜猜看，这是干什么的刷子？这可不是清洁鞋的刷子，而是给鞋上油的刷子。

2. 你见过爸爸妈妈是怎样刷鞋油的吗？

3. 老师这里有很多皮鞋，谁愿意来帮帮我。怎样刷鞋油你们知道吗？

找鞋子，刷鞋油，教师指导幼儿把鞋子擦得亮亮的，涂均匀。

谢谢你们帮我刷鞋油，你们知道吗？

出示局部特征，猜动物。

老师也找了了一个小动物，看，我找到了谁呢？

1. 谁来说一说你找了哪只小动物呢？

3. 教师点评。

大班美术活动借形想象教案反思篇四

1. 运用借形想象的方法将拓墨色块添画成小动物的形象。

2. 能根据动物的特征合理搭配色彩并进行大胆装饰。

3. 结合自己的作品能用语言大胆表述自己的创意，体验创作的乐趣。

1、材料准备：水粉笔、水粉颜料□8k正方形作业纸□ppt等。

2、经验准备：幼儿已有拓墨借形想象的经验。

1. 故事导入——激发兴趣。

2. 示范讲解——在互动中学习用借形想象的方法将拓墨色块添画成小动物。

3. 幼儿创作，教师指导。

1正确定位1合理搭配色彩进行装饰1大胆想象添画情节

4. 欣赏讲评——请幼儿结合自己的作品用语言大胆表述自己的创意，在点评中指导孩子能根据动物的特征合理搭配色彩并进行装饰，表扬有创意的作品，让孩子体验创作的乐趣。

2、大班美术活动教案：手型借形想象教案(附教学反思)

本次活动选自大班下册主题六《开心大王》，次主题二中的活动四《手形彩绘》。我们都知道艺术是实施美育的主要途径，幼儿的创作过程和作品是他们表达自己的认识和情感的重要方式。活动中，我不仅为幼儿提供了自由表现的机会，并将艺术、语言等领域进行有机整合，让幼儿在有趣的情境中充分体验到艺术活动的快乐。

根据幼儿年龄特点，围绕知识、技能、情感等方面，我将此次活动确立以下目标：一是能大胆动手操作，体验美术活动的乐趣；二是发展幼儿手部动作的协调性和灵活性；三是引导幼儿勾画不同造型的手部轮廓，并进行想象添画动物，发展想象力。

活动的导入环节，我以简短的谜语导入，接下来用一段生动形象的手影视频激发幼儿兴趣，然后让孩子们充分发挥自己

的想象，大胆用语言表达自己手的造型。

此次活动的重难点是摆出不同的手的造型进行想象添画，添加过程中突出动物的眼睛和其他主要特征以及画面的遮挡和出穴。为很好地解决重难点，我巧妙地运用语言加以引导，如：用“你的手型里藏了什么小动物”来拓展幼儿的想象；“让我们的笔来开火车，线条宝宝要拉好手，不要让小火车脱轨哦！”引导幼儿沿着手的轮廓画线；还有用“只有一个小手太孤单了，我们给他找个好朋友，让他们抱一抱！”这样的语言引导幼儿学会画面内容遮挡的作画方法，以这种童趣化的语言帮助幼儿提高技能技巧。

在最后的展示、评价中，我以“你们的手型都变出了什么动物呢？它们都在做什么事情呢？”进一步激发幼儿的想象力和创造力，让幼儿将自己的作品创编出生动有趣的故事，同时注重引导幼儿学会尊重其他幼儿的想法和创造，共同分享创作的快乐。

大班美术活动借形想象教案反思篇五

- 1、运用借形想象的方法将拓墨色块添画成小动物。
- 2、能根据动物的特征合理搭配色彩并进行大胆装饰。
- 3、结合自己的作品能用语言大胆表述自己的创意，体验创作的乐趣。
- 4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。
- 5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

1、材料准备：棉签□8k正方形纸、水粉颜料（相邻色或相对色□□ppt等。

2、经验准备：幼儿已有拓墨借形想象的经验。

一、故事导入，引起幼儿创作的兴趣。

二、讲解示范——在互动中学习用借形想象的方法将拓墨色块添画成小动物。

1、出示拓墨色块，观察它的形状。

教师：小朋友，你发现这是什么动物？

2、幼儿进行各种猜想。

3、教师：想不出来没关系，我们换个角度，转个面来看一看，就会有新的发现。

4、教师：老师也动脑筋想一个和小朋友不一样的。

5、请一个幼儿上来进行创作，教师指导。

指导要点：正确定位

合理搭配色彩进行装饰

大胆想象，添画情节

6、全体幼儿创作。

三、活动讲评。

1、展示幼儿作品，相互欣赏。

2、欣赏讲评：请幼儿结合自己的作品用语言大胆表述自己的创意，在点评中指导孩子能根据动物的特征合理搭配色彩并进行装饰，表扬有创意的作品，让孩子体验创作的乐趣。

1、区域活动：美工区，继续用拓墨色块添画其他的动物。

2、语言区：讲述添画后的故事。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。