

# 有余数的除法加减混合运算教案 乘加减混合运算的教案(大全5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么教案应该怎么制定才合适呢?下面是小编为大家带来的优秀教案范文,希望大家可以喜欢。

## 有余数的除法加减混合运算教案篇一

在算式里,有乘法和加(减)法,先算乘法。

(在本课教学中,我遵循了学生的认知规律,以素质教育思想为指导,学生主动参与为前提,自主学习为途径,合作学习为形式,培养创新精神和实践能力为重点,设计了以上教学环节。

## 有余数的除法加减混合运算教案篇二

教学目标:

- 1、初步理解综合算式的含义,掌握含有乘法和加、减法混合运算的顺序。
- 2、能够通过运算顺序进行对混合运算进行运算,并解决一些简单的实际问题。
- 3、经历对比、推理总结混合运算的特点,培养学生交流合作意识,提高学习数学的兴趣并形成一定的学习技能。

教学重点:掌握含有乘法和加、减法混合运算的顺序,并进行正确的计算;

教学难点：通过技能的生成解决实际问题；

教学过程：

一、复习：

1、导语：同学们，在小学阶段计算能力对数学学习非常重要！看，老师带来两组算式。

（想一想：算式中有那些运算？先算什么？再算什么？）

【电脑演示】

第一组： $5+7-310-5+2$

第二组：1245235

出示，学生回答后。小结：看来这两个算式中只有乘除法，我们也是从左往右依次计算。

2、总结：看来同学们对这种类型的计算掌握得真不错！在一个算式中如果只有加减法，或只有乘除法时，我们就从左往右依次计算。

过渡：我们再来看这样一组算式。

师问：这两个算式中还能从左往右依次计算呢？（生答）

二、新授

1、师语言描述：小军和小晴星期天到文具店购买文具。期中小军买了两样东西（电脑出示：笔记本的单价和书包的单价）下面就请小朋友来帮他算一算：

出示问题：小军买3本笔记本和1个书包，一共用去多少钱？

## 【齐读】

你们能用自已的方法算出来吗？试试看，（生做，师巡视）

2、交流明理，明确顺序。

（1）生说师板书：

a□分步 $35=15$ （元）这一步算的是什么？（生答）你们同意吗？

$15+20=35$ （元）这一步算的是什么？师：回答的真不错！

b□还可以怎样列式？生答师板书综合算式： $35+20$ （这位小朋友真聪明把两个分步算式并成了一个综合算式）

师：同学们，大家一起来看，这里面既有乘法又有加法该怎么算呢？

生答师追问为什么这样算？生答。

师总结：先算乘是因为先要求出3个笔记本的价钱

3、书写格式指导。

师：同学们，这种算式我们采用递等式的方法进行计算。

板书： $35+20$

$=15+20$

$=35$ （元）

边板演边说：从第2行开始等号写在算式的左面，把35的结果写下来，没有算的移下来；算完了吗？再写一个等号和上面对齐，算出结果。

4、同学们再看老师这里的一个算式？板书： $20+35$ 也能求出一共的价钱？生答师问：先算什么？为什么？先在等号后写下15，这样行吗？（不行）对不行，要把20先写下来。

5、师：一起来看这两个算式，都是先算什么，再算什么？

6、小结：对，当算式中有乘法和加法运算的时候，不管乘在前还是乘在后，我们都是先算乘，再算加。（板书：先乘后加）

1、你会用综合算式解决这个问题吗？试试看（会，生列算式）

2、交流，板书。在这个算式中先算什么？（画）为什么？（生算）一人板演。

3、小结：刚才是乘和加的混合运算，现在呢？乘法和减法先算什么呢？

板书：先乘后减

4、总结：今天我们所学的混合运算有乘法加，也有乘减，都是要先算（乘法），再算（减法）。相机板书（乘加，乘减，先乘后加减）

## 有余数的除法加减混合运算教案篇三

今天我说课的内容是青岛版小学数学第三册第十单元混合运算的这部分知识。本课指导学生在解决具体问题的过程中，理解运算顺序，掌握简单的四则混合运算的技能。在认真学习《数学课程标准》，深入钻研教材，充分了解学生的基础上，我准备从以下六方面进行说课：

### 一、领悟课程标准新理念

《数学课程标准》中明确指出：应该从学生的生活经验和已有的知识出发，给学生呈现现实的、有意义的、富有挑战性的材料，提供充分的数学活动和交流的机会，引导他们在自主探索的过程中获得知识和技能，尽力实际问题抽象成数学模型并解释与应用的过程。

## 二、教材及学情分析

乘加（减）混合运算是数与代数的重要内容之一。是在学生已经掌握100以内加减法，表内乘、除法及两步加减混合运算的基础上进行教学的。这部分内容是今后继续学习四则混合运算和解决稍复杂问题的基础。教材通过游人来到景区购票、付车费的情境，提出运用混合运算解决的问题，展开对简单四则混合运算知识的学习。本节课的设计依然遵照以解决问题为框架，在解决问题的过程中理解混合运算的顺序。这样安排，一方面，可以利用现实的素材帮助学生理解运算顺序。另一方面，有助于学生体会运算的价值。

## 三、教学目标及教学重、难点

结合学生年龄和已有知识经验，本课教学我确立了以下教学目标：

- 1、在解决具体问题的过程中，体会一个算式里既有乘法、又有加（减）法时，要先算乘法、后算加（减）法的运算顺序的合理性。
- 2、在具体情境中提出能运用乘加（减）混合运算解决的问题；并能结合具体情境，简单表述解决问题的过程，初步学会有条理地思考问题。
- 3、树立学习的信心，感受学习数学的乐趣。

由于二年级学生还处于具体形象思维的阶段，再加之本课内

容对于学生来讲，理解先算乘法，后算加减法的运算顺序是比较困难的。所以，掌握运算顺序是本课教学的重点，也是本课教学的难点。

#### 四、教法设计及学法指导

为突出重点、突破难点，设计教法及学法如下：

1、紧密联系学生的生活实际。结合具体情境激发学生的学习兴趣，通过解决生活中的实际问题，理解混合运算的顺序。

2、引导学生主动地探究。对知识和方法不是直接地揭示，而是靠学生在自己感知的基础上探索获得。教师要帮助学生在具体的情境中理解先算乘、后算加减的道理，体验运算顺序的合理性，而不是把这个规定强行灌输给学生。这样的安排，既有利于培养学生主动学习和探索的习惯，促进学生学习方式的转变，使学习过程成为主动的、生动活泼的和有个性的过程。

3、培养学生解决问题的能力。在培养学生计算能力的同时，提高学生分析和解决问题的能力。通过一些习题，激发学生探索和解决问题的热情，引导学生探索解决问题的不同途径和方法，并有目的地培养合作学习的意识。

#### 五、教学准备：

一堂课要取得成功，必须做好充分的准备，为此我做了以下准备工作：

制作课件（泰山风景图片，购票情景图，司机付费的图片）

#### 六、教学过程

《数学课程标准》提倡以问题情境建立模型解释、应用与拓

展、反思的基本模式展现内容。为了让学生经历数学化和再创造的过程，基于以上想法，教学过程我设计了以下几个环节：

### （一）创设情境，提出问题

情境的创设要有利于激发学生的学习兴趣，根据小学生好奇心强，喜欢玩的年龄特点，我是这样导入新课的：

课件展示泰山风景的图片，并让学生谈一谈自己的感受，以此为下面的学习奠定感情基础。

（课件演示坐车来到山下的图片）

师：我们已经来到了进山的入口处，如果你是我们团的导游，你想知道什么呢？

（板书：旅游团一共有多少人？）

（数学课程标准在第一学段目标中明确指出，学生能在教师指导下，从日常生活中发现并提出简单的数学问题。）

心理学研究表明，学习内容和学生熟悉的生活场景越贴近，学生自觉接纳知识的程度就越高，从而使学生感受到数学无处不在，又能使学生产生浓厚的学习兴趣。教师应充分利用学生的生活经验，设计生动有趣、直观形象的数学教学活动，激发学生的学习兴趣，让学生在生动具体的情境中理解和认识数学知识。在本课的第二个教学环节，我准备这样设计：

活动一：

师：同学们，仔细观察画面，你能找出解决问题需要的信息吗？

（这样设计的意图是关注学生能否找到有用的信息，培养学

生筛选信息的能力。)

师：同学们观察的真仔细，根据这些信息你能求出旅游团一共有多少人吗？请试试看，并把你的想法在小组内交流。

学生尝试解决，并在小组内交流想法和算法。

(这样设计可使学生体会到生活中处处有数学，数学就在自己身边，从而激发他们学习数学的兴趣。)

教师指名汇报，并把算法板书在黑板上。(这样设计的意图是培养学生的语言表达能力，思维的清晰条理性。)

在此基础上，向学生提问：这些同学的计算方法有什么相同点和不同点呢？

学生独立思考，全班交流。重点明确：这几道算式都是先求4个组的人数，再加剩余的人数。也就是先算乘法，再算加法。然后教师总结，当算式里有加法和乘法时，应该先算乘法，再算加法。

(数学课程标准在第一学段的教学建议中提出：教师应提供适当的帮助和指导，善于选择学生中有价值的问题或意见，引导学生开展讨论，以寻找问题的答案。教师要让学生独立思考，鼓励学生发表自己的意见，并与同伴进行交流)

活动二：

(课件出示司机拿钱交款的图片)

师：从图中，你看到了什么？学生从司机的语言和木牌上找到有用的数学信息。

教师继续追问：你能提出什么数学问题？



学生回答后，教师板书有价值的数学问题。

教师板书：应找回多少元？

师：请大家尝试自己解决。

鼓励学生到黑板上板书自己的算法，并讲解自己的解题思路。

（这样设计的意图是：鼓励学生大胆表述自己的想法和意见，体验解决问题策略的多样性。学会与人合作，并能与人交流思维的过程和结果。）

活动三：

师：请大家观察黑板上的这几组算式，你能发现有什么共同点吗？

学生观察后自由发言：算式里都有乘法，都含有乘法和加法或乘法和减法两种运算。都是先算乘法。

教师继续提问：当有乘法和加减法时，应该先算什么？引导学生归纳总结。教师板书。

（这样设计的意图是：培养学生的归纳和推理能力，能有条理地、清晰地阐述自己的观点。）

### （三）巩固运用，自我提升

《数学课程标准》指出：数学课程应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生的已有的知识经验出发，让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型，并进行解释、应用的过程。学习数学的重要目的，在于用数学知识去解决日常生活中的实际问题。因此数学练习的设计必须贴近学生熟悉的现实生活，所以，我设计了以下两个练习：

1、110页第2题

说一说每道题的运算顺序，并选出两道做在练习本上。

2、火眼金睛辨对错

自主练习第3题

3、自主练习第4题

（四）总结评价

附：板书设计

## 有余数的除法加减混合运算教案篇四

在算式里，有乘法和加（减）法，先算乘法。

（在本课教学中，我遵循了学生的认知规律，以素质教育思想为指导，学生主动参与为前提，自主学习为途径，合作学习为形式，培养创新精神和实践能力为重点，设计了以上教学环节。由于水平有限，其中定有许多不当之处，恳请各位老师给予批评指正，谢谢！）

## 有余数的除法加减混合运算教案篇五

1. 掌握不带小括号或带小括号的加减两步式题的运算顺序.
2. 用竖式正确计算加减混合两步式题，提高计算能力.
3. 培养观察、比较、分析能力，养成认真审题、书写工整和格式规范的良好习惯.

教学重点

掌握用竖式计算加减混合两步式题.

教学难点

用竖式计算带小括号的加减混合两步式题.

教学手段

投影片、有条件的可采用多媒体设备.

教学过程

## 一、复习导入

1. 演示加连减的竖式计算(投影片演示, 或用多媒体设备演示)

(1) 演示 $54+26+15=$ 的计算过程

(2) 问(演示完 $54+26+15=$ 的计算过程后): 哪一种计算方法最简便, 为什么?

2. 复习两步式题的运算顺序[演示动画加减混合]

(1) 开始演示动画加减混合, 准备进行观察对比.

(2) 复习各种两步式题的运算顺序.

问: 这几组题目各有什么特点?说一说每一组题的运算顺序是什么?

(3) 演示动画加减混合, 印证学生的回答.

## 二、新授

## 1. 教学例

### 3、例4

(1) 出示例3和例4两道例题

(2) 问：谁来说说，这两道题的运算顺序是什么？

[区别：1. 上节课学习的题目不是连加就是连减，题目中的运算符号都相同. 2. 上节课学习的题目都不带小括号.]

(4) 学生独立试做例3和例4(教师行间巡视，随时请不同做法的学生到黑板上板演.)

(5) 在学生们试做的两种方法中，对比，择优. 引导学生选择省时省力的算法.

(6) 问：例4有没有简便写法?为什么?

(7) 师：谁来说一说，做像今天这样的题目时，要注意些什么问题?

1. 抄数的时候要仔细，不要因为把数抄错出现计算错误;

2. 在竖式计算过程中，要注意看清运算符号;

3. 在计算之前要先想一想，这道题的运算顺序是什么，运算顺序错了，题目就该算错了.

## 2. 对比小结

## 3. 巩固练习

要求：做题速度比较快的学生可以按顺序将四道题目依次做完，做题速度比较慢的学生可以从每个做一做里任选一道题

计算出结果.

#### 4. 归纳质疑

(1)通过这节课的学习，大家有什么收获？

(2)还有什么不明白或是需要说明的问题吗？

(3)除了同学们想出的方法以外，谁还有什么更好的办法解决今天学习的题目吗？

(4)今天学习的题目，在我们的生活中有没有类似的例子？

### 三、布置作业

#### 板书设计

#### 教案点评：

本节课紧接上一课的内容，在连加、连减的基础上进行加减混合运算。因此在教学开始时，便通过一个动画很好地复习了这部分内容。

随后又通过一个动画，形象地演示了混合运算的运算顺序，使学生通过自主的选择，发现、掌握运算顺序。