

# 户外活动游戏教案反思(通用6篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 户外活动游戏教案反思篇一

活动目标：

1. 尝试进行走、跑、跨、跳、钻、爬等动作进行旅行，动作灵敏，有一定耐力。
2. 在旅行活动中，能探索发现旅游线路，有勇敢向前的精神。

活动准备：

1. 场地准备。
2. 探索路线图每组一张。

教学重点与难点：

1. 教学重点：尝试在旅游过程中，运用多种动作进行，探索正确的行进路线。
2. 教学难点：听信号向指定方向走、跑，如向左、右、前、后。

活动过程：

1. 听信号走。

——练习一路纵队走，要求一个跟着一个，保持一定间距地走。

——听信号向指定方向走、跑，如向左、右、前、后。

## 2. 探索旅行线路。

——请幼儿自由观察场地上的游戏材料，启发幼儿可以怎么玩。

——出示图示，了解正确的旅游线路。

——说说自己发现的旅游路线。

——归纳旅游路线：走过“独木桥”——跨跳过“小河”——钻过“山洞”——爬过“山坡”——穿过“树林”——到达目的地。

——幼儿自由探索、练习，教师巡回观察与指导。

——幼儿讲述探索的方法并示范。

——教师根据幼儿掌握动作的实际情况有针对性地进行指导。如：跨跳、侧身爬等动作。

——幼儿再次分散练习，教师指导。游戏：小小旅行家。

## 1. 集体游戏2—3次。

——鼓励、表扬活动中不怕累、不怕困难、坚持到底的幼儿。

## 2. 放松活动。

——同伴间相互揉揉肩、捶捶膀子和后背。

反思：

队列训练的时候，我把重点放在了转走上，向左转走和向右转走通过排头能力强的幼儿带领，整个队伍看似还是比较协调的，方向的转动，对于幼儿来说似乎难度不是很大了，我们是否应该在转中强调动力腿和非动力腿的正确使用呢？或许可以试一试哦。

游戏活动的时候，通过自由活动，发现幼儿对于体育器械的玩法还是蛮多的，特别是对于用绳子摆成的小河，有的幼儿是踩，有的幼儿是左右跳的，没有看到一个幼儿是用跳的，通过老师介绍这是一条小河，孩子们才想到使用跳，而对于小椅子，一上来孩子们就直接都爬上了椅子玩了，而且玩得非常开心，在爬梯子的时候，出现了相对而行的现在，这个问题的出现正好在讲解图谱上的引出了幼儿讨论，从而使得他们对于箭头的指示方向能更明确了。

## 户外活动游戏教案反思篇二

设计意图：

锻炼幼儿语言教育。而以图画《奇奇兔的一天》其中四幅画作为讲述内容，来培养幼儿能细致观察角色的神情，根据不同神情来描述不同的心理活动和人物对话，丰富讲述内容，达到生动讲述的目的。

活动目标：

- 1、喜欢看图讲故事，能在集体面前大胆地表达自己。
- 2、学习用恰当的词描述不同的表情和人物对话。
- 3、能完整、连贯、清楚地讲述图片内容。

活动准备：

教学挂图4幅， 幼儿小组讲述图7幅

活动过程：

一、以问题引入，引起幼儿看图讲述的兴趣。

引入：一天，天气真好，小兔和小动物们约好了一起去森林里玩。走着走着，发生了一件事。

二、出示前三幅图，教师引导幼儿整体观察。

（1）以问题引导幼儿观察图片，学习动词：蹬、跳跃、蹦跳等

提问：

1、谁先来说说你看到些什么？

2、这是什么地方？图上有谁？发生了什么事？

（2）重点引导幼儿观察图二、图三，根据小兔的神态变化，引导幼儿分析人物心理活动。

1、小兔这时是什么表情？为什么会有这种表情？

2、为什么它过不去？这时它会在想什么呢？

（3）引导幼儿根据画面大胆猜想、表达，发散幼儿思维。

师：看，小兔这时是什么表情？为什么它又这么高兴？

师：谁来猜猜小兔想到了什么办法？

（4）出示图四，引导幼儿观察细节，尝试描述角色的神情和对话。

提问：

1、小兔想到的是什么办法？看上去像什么？（直升飞机）你是从哪里看出来的？

2、小兔、长颈鹿、袋鼠它们现在是什么表情呢？猜猜看它们都会说些什么呢？

三、引导幼儿完整连贯地讲述四幅图片。

师：现在谁愿意先来试试完整连贯地讲讲这四幅图？

四、幼儿分组连贯讲述，自编对话，同伴分享。

师：刚才小朋友都观察的很仔细，说得很好，现在请大家在小组里把这四幅图完整地说一说，和大家分享一下你说的这个故事，好不好？说的时候欧老师有三个要求：

（1）每个人都来轮流说，其他人要认真听。

（2）说的时候要大声、完整、连贯，让别人听明白。

（3）说的时候还要用上刚才我们学的好听的词、小动物心理想的和它们的对话。

五、集中交流分享故事。

师：“谁愿意和大家分享你的故事吗？”请小朋友踊跃分享

活动反思：

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿

的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

## 户外活动游戏教案反思篇三

活动目标：

- 1、训练幼儿身体四肢的灵活性和协调性。
- 2、练习幼儿双脚和助跑跨跳的能力，发展幼儿腿部的弹跳能力及动作的协调性。
- 3、激发幼儿参与游戏的兴趣，培养幼儿的`合作意识和合作能力，让幼儿体验游戏的快乐。
- 4、愿意参与体育游戏，体验在游戏中奔跑、追逐的乐趣。
- 5、乐于参与体育游戏，体验游戏的乐趣。

活动准备：

宽阔的场地泡沫垫子呼啦圈音乐磁带小白兔头饰

活动过程：

- 1、幼儿进入场地随《健康歌》的音乐做拍拍手，弯弯腰，跺跺脚，踢踢腿的热身运动。

游戏玩法：

- 1、先让幼儿自告奋勇，尝试不同的跳跃方法，向大家表演。教师给予指导，并重点示范和讲解双脚跳和助跑跨跳的动作要领(如，以前脚掌落地。)然后，让幼儿自由练习这两种方法。

2、老师和幼儿戴上头饰进行游戏。

幼儿戴上小白兔头饰扮演小兔，小河上连续摆放呼啦圈和泡沫垫做的过河石。（.教案来自:屈老师教.案网)老师戴上头饰做兔妈妈，请幼儿跟着老师一个一个逐个跳到呼啦圈内或泡沫垫上，最后跳到河对岸，成功过河。

3、将幼儿分成两组，先自由练习，然后两组比赛。

教师总结：

今天兔妈妈看到小朋友帮助小白兔采了这么多蘑菇可高兴了，咱们的小朋友和小兔子一起长大了。

放松整理：

幼儿随着舒缓的音乐《让爱传递》做自由运动

活动延伸：

幼儿回家和小伙伴以及爸爸妈妈做小兔过河的游戏。

活动反思：

在小兔过河的游戏过程中启发幼儿不怕困难战胜困难的勇气和信心，发展幼儿的创造能力，让幼儿的动作和思维共同参与。培养了幼儿的合作意识及合作能力，同时增加了游戏的挑战性，幼儿的连续跳跃有些的难度，需要幼儿一定的体力和技巧，因此孩子们在游戏挑战中认识自我，增强了信心。

## 户外活动游戏教案反思篇四

经过《火车开了》的精品过程中，我找到了一定的经验，终于让我进一步理解到如何上好一节音乐课的要诀，同时也能

从课堂教学中摸索和实践。而我在《躲猫猫》这一个课题教学中，我首先从开火车去贵州苗族旅游为起点，复习《火车开了》，再引入新曲《躲猫猫》让生让小组比赛来学习新曲。最后一起以“躲猫猫”游戏更加深入了解歌曲的情感和了解苗族儿童的生活情绪。最后让学生深层地体会了苗族的儿童的风情生活及歌曲的意义。

道具是自制题目题、小花猫、小金鱼，让学生在自然的创设情境中，通过玩、学使学生在不知不觉中学会歌曲。对于学生来说，兴趣是很重要的引导师，只要学生感兴趣了，那么接下来的教学都会称心如意。当然前题条件是老师要把课和学生都要备好，这样就会加倍顺心。让我们尝试把教学内容变成趣味化点吧，这样会更加使孩子喜欢上你的课，同时也要注意利用好孩子的喜爱游戏的特点，这样就会充分发挥他们的自主性、能动性，使学生在玩中乐，在乐中学，轻松地掌握了知识。同时也可以让孩子在实践中探索生活环境的人事景物。不过要注意在侧重游戏的同时，也要兼顾到对说唱游戏的影响。本次课中，对学生人格魅力、艺术与鉴赏能力及语言与想象力都在潜移默化中得到了培养。另外，在本次教学中，还体现了学生的自主性、能动性等特征，使孩子在乐趣中激起了学习的兴趣。从而改变原有音乐课单一、枯燥、知识面窄，让学生进行动感的节奏练习、创造活动、音乐游戏，从中学会用声音、语言、身体动作充分展示自己的个性。特别在学唱歌，自信的表演唱中找到音乐的魅力，情感的寄托，从而提高音乐的综合素质，培养良好的合作意识和团队精神，得到全身心的发展。

## 户外活动游戏教案反思篇五

### 【设计意图】

爱玩是孩子的天性，大班的幼儿聪明活泼，喜欢蹦蹦跳跳，更喜欢活泼可爱的小白兔，在幼儿熟悉小兔过河的故事后为了培养孩子克服困难战胜困难的勇气和信心以及乐于助人的



良好品质，在游戏中培养孩子的合作意识和合作能力，让孩子在游戏中体验成长的快乐。

### 【活动目标】

- 1、训练幼儿身体四肢的灵活性和协调性。
- 2、练习幼儿双脚和助跑跨跳的能力，发展幼儿腿部的弹跳能力及动作的协调性。
- 3、激发幼儿参与游戏的兴趣，培养幼儿的合作意识和合作能力，让幼儿体验游戏的快乐。

【活动准备】 宽阔的场地泡沫垫子呼啦圈音乐磁带小白兔头饰

### 【活动过程】

1、幼儿进入场地随《健康歌》的音乐做拍拍手，弯弯腰，跺跺脚，踢踢腿的热身运动。

### 【游戏玩法】

方法。

2、老师和幼儿戴上头饰进行游戏。

成功过河。

3、将幼儿分成两组，先自由练习，然后两组比赛。

【教师总结】今天兔妈妈看到小朋友帮助小白兔采了这么多蘑菇可高兴了，咱们的小朋友和小兔子一起长大了。

【放松整理】幼儿随着舒缓的音乐《让爱传递》做自由运动

【活动延伸】幼儿回家和小伙伴以及爸爸妈妈做小兔过河的游戏。

### 【活动反思】

性，幼儿的连续跳跃有些的难度，需要幼儿一定的体力和技巧，因此孩子们在游戏挑战中认识自我，增强了信心。

## 户外活动游戏教案反思篇六

《小青蛙》是新人教版小学语文一年级下册第一单元教学内容，它是一首儿歌形式的字族文识字，语言优美、极富童趣，有利于启迪学生的智慧、激发学生的想象。课文中“清、情、请、晴、睛”都是由共同的母体字“青”作为声旁的形声字，充分展示了形声字声旁表音、形旁表意的构字规律，同时体现了汉字的趣味性，有利于培养学生学习汉字的兴趣。为此，我设计本课时本着贴近学生的生活实际，以学生的活动作为教学重点，以情感为基础，以识字为主线，让学生自主发展，主动探究，增强合作意识。同时采用归类识字、组词识字、随文识字等多种方法使学生感受识字的乐趣，力求使每位学生都喜欢识字，能主动识字，激发学生学习语文的兴趣。所以在教学中我注重识字方法的指导，提高学生的识字能力。讲完课我感受颇深，反思如下：

上课前与学生进行谈话并引出谜语，调动学生学习的积极性，来吸引学生的注意力。紧接着我又让学生观察，并说出你发现了什么？之后我总结书写方法，并让学生书写而后再让学生来评价，来鼓励学生爱上写字。

1. 教师范读。要求学生自读儿歌圈出文中带有“青”的生字。
2. 出示这些字：“清、情、请、晴、睛”，引导学生认读，后随文进行识记这些字的意思引导学生观察，找出异同进行比较，在比较中初步识记；再引导学生通过各种的方法加强

巩固。如：读文中的句子随文识记，联系句子的意思识记，组个词再造个句识记，初步让学生明白形声字声旁表音、形旁表意的构字规律。此时如果我能及时引导学生给生字作自我介绍去识记，如我是清，清水的清，我有三点水，照老师这样把生字介绍给同桌听，用不同方法反复与这些字打交道，学生自然而然就记住了，而且也不枯燥。

采用挑战过关(认读生字)如：送字宝宝回家、编问答歌，同时本课我先用有趣的谜语把学生带入情境，用“游戏”加以检测，更有效地调动了学生识字的动力和兴趣。此时如果我能让学生到黑板上操作，相信更能调动学生的积极性，让学生感到新奇，又为学生创设了一个动手环节，同时创设了轻松愉悦的学习氛围，也为整堂课的学习做了铺垫。

1、教学思路还需进一步规范明确，教学设计需进一步完善。如：在讲述青的好朋友时，我若能采用“自我介绍”的游戏及时引导学生给生字作自我介绍去识记，如我是清，清水的清，我有三点水，照老师这样把生字介绍给同桌听，用不同方法反复与这些字打交道，学生自然而然就记住了，而且也不枯燥。

2、对文本解读不够深入，备课没有精备，没有充分备教材备教法备学生。只一味想着让课堂有趣，一味追求多样化游戏来吸引学生，使课堂变得空洞。

在今后的教学中我会更加认真备课，做到不仅备教材还更要备学生，精心设计教学的每一个环节明确理清教学思路，课堂上全面关注每一位学生，以学生为主体，力求让自己尽快进入优秀教师的行列。