

# 2023年微课语文小学教学设计(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 微课语文小学教学设计篇一

教学设计思路：以我校创新教育策略和方法的理论为载体，培养学生在语文课堂中创新的意思，从而培养学生在课堂中独特的学习方法，在潜移默化中培养学生的学习能力。同时阅读教学要“以读为本”课堂中留给学生充分的时间读书，利用多种形式并逐次提高要求，从而让每名学生借助自己的经历体验在诵读中感悟，并创设情景，在随文阅读中识字，联系生活学会运用生字，实现与文本高层次的对话，实现语文生活化，生活化语文的目的。

教学目标：

- 1、正确、流利的朗读课文，能读出不同的语气。
- 2、认识6个生字，会写6个字，初步理解词语意思，并能联系四川地震说出此时同学们的责任是什么。
- 3、引导学生体会文中的寓意，并教育学生关注时事，关注地震，关注生活。

教学重点：

读准字音、识记字形；能读通句子，在简单理解词义的基础上指导朗读，能读出相应的语气，并教育学生做一个有责任心的人。

教学用具：

生字卡片、幻灯片

教学流程：

### 一、创设情境引导发现

（出示课文第一幅画面），请你仔细观察这幅图，说一说你的发现了什么？你能用一个词来形容眼前的麻雀吗？（与众不同）我们今天的主人公就是这只与众不同的麻雀，我们来学习第11单元的第二篇课文《与众不同的麻雀》，（师板书课题），齐读课题。

### 二、生自读课文，明确要求：

- 1、想知道在这只与众不同的麻雀身上发生了什么事吗？请你自由读一读课文，要求读准字音，读通句子。
- 2、请你快速浏览课文，边读边画出文章的自然段落。
- 3、这只麻雀怎样的与众不同，现在我们来当麻雀，风从窗口刮来，麻雀们怎样站着，谁愿做那只与众不同的麻雀？他这样站着，你会对它说些什么？你们这样意见不一地说个不停，用书中的一个词来形容就是\_\_\_\_\_（生接答“七嘴八舌”）

### 三、以疑入文，随文识字

- 1、麻雀们七嘴八舌地说些什么？指名读第一自然段。你认为面对小麻雀的做法，麻雀们会感到\_\_\_\_\_（生接答“不理解、生气、奇怪等”）
- 2、师引读：（麻雀们生气地说：\_\_\_\_\_）
- 4、师引读：是啊，我又没有妨碍你们，为什么要管我呢？小

麻雀满不在乎地说：\_\_\_\_\_（生读小麻雀的话）

5、可是就是这样一只喜欢与别人站的不一样的麻雀，它遭到了大家的.一致批评。大家是怎样批评它的呢？自由读一读第三自然段。

6、大家都在批评它，文中哪个词是批评的意思？（学习谴、责）指导书写“责”。你怎样记住这个字？你认为什么样的事应该受到大家的谴责。这个“责”是哪个“责”，你认为在四川地震发生之后，什么是我们的责任。（师及时总结、教育）

8、面对大家的指责，小麻雀改变了吗？你从哪个词看出来的？学习“丝、毫”，你在哪个地方见到过“毫”这个字。

9、男女生分角色朗读对话，师读旁白。

10、正在这时，一件可怕的事情发生了，你们看\_\_\_\_（出示第二幅图）齐读第四自然段。大花猫要干什么？请你把大花猫要来干什么，悄悄告诉给你的同桌。随机学习“悄”（换部首识字）

四、想象训练，拓展思维

五、换位思考，落实目标

六、巩固识字

1、开火车读字组词

2、游戏猜字

## 微课语文小学教学设计篇二

- 1、有感情地朗读课文，通过不同形式的读将学生带入课文描写的如诗如画的情境中，感受课文的整体美。
- 2、让学生用心体会文中的比喻句、拟人句、排比句和对偶句的等句式，体会作者遣词造句的妙处，受到语言美的熏陶。
- 3、让学生在熟读成诵中，达到积累语言、提高表达能力的目的。

### 第一课时

#### 一、课题导入，了解“桃花水”。

春天冰雪消融，雨水渐多，河水上涨，便称这为“桃花水”。  
“桃花水”指的就是“春水”。

#### 二、初读课文，自学字词，整体感知

- 1、自己读课文，注意读准字音。
- 2、字词检测
- 3、默读课文，读完后想一想：三月桃花水给你留下了什么印象？
- 4、完成书后思考题，把握文章结构

一方面写声，三月桃花水是春天的竖琴。

二方面写色，三月桃花水是春天的明镜。

三方面是对全文的总结，赞扬了三丹桃花水比金子还贵，比银子还亮，叫人沉醉。

## 第二课时

### 一、词串欣赏

从读好词语入手，用声音和表情来表达出词语的意思，并能发现每组词语的特点。

课件出示：第一组：绚丽的朝霞、明洁的丝绸、袅袅炊烟、

第二组：草如茵、柳如眉、如雾如烟

第三组：应和、低语、谈心、催促

### 二、精读感悟

用心地去读这几个词语，就能读出它的画面，读出它的色彩，读出它的感情……同样的，用心地去读文章的每一句话，也能读出很多的感受。

#### (一)学习第二小节

1、学生自读，谈感受

2、老师范例：批注式阅读

课件出示：教师在诗歌第二小节上做的一些笔记，如在关键词语下面点着重号，在诗歌旁边写下自己的感受等。

#### (二)学习第三、四小节

1、自由阅读，引导学生读思结合做批注。

2、交流研读句子，表达自己的阅读感受。

3、融入阅读感受，有感情地朗读重点句。

### (三)学习第五、六小节

- 1、请快速默读第五、六小节，看看在三月桃花水的这面镜子里你看到了什么？
- 2、带上你的喜爱之情读一读课文第六自然段。
- 3、仿诗练说，拓展画面
- 4、指导读出省略号的味道

[引导学生美美地读，读出最真的情；静静地想，想出最美的画面]

### 三、整体诵读

全文配乐朗读，师生共同合作美读

### 四、拓展仿写

试着仿照课文的任意一小节来写一写，表达自己的感情。

### 2. 小学三年级语文教案设计

教学目标：

- 1、学习课文，理清课文条理，学会热爱生活，开始感受“一切过去的都会成为美好的回忆”。
- 2、培养学生正确流利有感情地朗读课文的能力。
- 3、认识10个字，会写12个生字。

教学重难点：

难点：理解“风一样的日子”的意思。

重点：有感情地朗读课文。

教学准备：多媒体课件。

教学课时：2课时。

第一课时

教学流程：

一、创设情景，导入新课。

1、现在我们来学习一篇回忆童年的课文(板书课题：童年的泥巴。)

2、齐读课题，质疑：看到题目你有哪些问题。

二、初读课文，了解内容。

1、用自己喜欢的方式自由读课文。要求读得正确流利，遇到困难多读几遍。

2、同桌或前后桌互读互听，指出对方的不足。

3、把自己读得最满意的地方读给全班同学听。

4、再读课文，提出自己不懂得问题。

三、品读课文，理解内容

1、指导学生有感情地朗读课文。

(1)学生自读课文，边读边想象课文描写的画面。

(2)分小组朗读，并派代表在班上读。

(3)班级赛读，评选朗读能手。

2、讨论。

课文中有哪两句话几乎是一样的，动笔画一画，想一想：这是不是重复了，说说你的理解。

四、扩展阅读，培养能力。

你知道哪些名人的童年趣事。

第二课时

一、识写生字。

1、出示字卡，认读生字。

2、引导学生发现田字格里多数生字的构字规律和结构特点。

3、学生当小老师当堂交流。

4、联系写字。

二、积累运用。

1、把自己搜集到的童谣和同学交流。

2、完成课后自选词语。

三、布置作业。

1、课后阅读《阅读》中的

# 微课语文小学教学设计篇三

## 一、教学内容分析：

本节教材由“1. 流程设计应考虑的基本因素”、“2. 流程设计的步骤”、“3. 流程设计举例”等3小节组成。

本节首先提出了生活和生产中流程设计的基本目标以及设计时需要考虑的主要因素，接着在讲述流程设计应遵循的一般步骤的基础上，以小铁锤的两种加工流程为例，进一步说明流程设计所需考虑的因素和设计步骤。

## 二、教学对象分析：

流程设计对学生来说是做过但并不知道应当怎样做的事，因而这一节是设计实践的好教材。突出技术设计中的思想方法则是这一节的教学重点。

## 三、目标：

### 1. 知识与技能：

- 1) 学会分析流程设计中应考虑的基本因素。
- 2) 能画出流程设计的框图。
- 3) 能对生活、生产中的'简单事项进行流程设计。

### 2. 过程与方法：

经历案例分析，学会从身边例子把握一般规律。

### 3. 情感态度价值观：

培养学生对自己生活中的流程进行设计的需要。

#### 四、教学重难点：

##### 1. 教学重点：

让学生学会分析流程设计应考虑的基本因素及设计的表达。

##### 2. 教学难点：

画出流程设计的框图。

#### 五、教学概述：

通过第一节练习1的提问，这个流程不是自然就存在的，是人们在生活中研究和设计出来的，我们的生活和生产都离不开流程。因此，为了提高工作效率，提高生活和生产的质量，我们有必要进行流程设计，引出课题。然后提出了生活和生产中流程设计的基本目标以及设计时需要考虑的主要因素，接着在讲述流程设计应遵循的一般步骤的基础上，以小铁锤的两种加工流程为例，进一步说明流程设计所需考虑的因素和设计步骤。

2课时。

#### 六、教学器材：

铣床、小铁锤。

## 微课语文小学教学设计篇四

#### 教学重点：

1、认识12个生字，会写4个字。

2、朗读课文。

教学难点：

- 1、理解“小河像长长的锦缎”这一句话。
- 2、文中最后一段的理解。

教学方法：

以读代讲，直观教学

教具准备：

多媒体课件、小黑板

教学过程：

一、激趣导入

1、谜语引入

2、太阳有什么作用呢？哪些小朋友能给大家讲一讲？

3、今天，我们学习的课文就是《阳光》。让我们一起看看阳光给我们带来了什么？

二、初读课文，整体感知

1、听课件朗读

2、自读全文，划出生字词。

3、检查朗读。逐句检查指导。

4、朗读巩固。分小组分段朗读。

### 三、巩固识字

1、同学们，今天，我们要进行一次勇攀高峰的比赛。比一比，谁最先到达山顶，夺得红旗。

2、同学们真能干！勇敢地战胜了困难，取得了胜利。今天，老师给大家到来了一些句子，你能选择一句你喜欢的读给大家听吗？(课件示句子。)

3、学写“也、长、山、出”4个生字。

### 四、朗读全文

## 微课语文小学教学设计篇五

课文《穷人》选自小学语文教科书第十册第五单元，作者是俄国作家列夫·托尔斯泰。课文讲的是渔夫和妻子桑娜，在邻居西蒙死后，主动收养她的两个孩子的故事，真实的反映了沙俄专制制度统治下的社会现实，表现了桑娜和渔夫勤劳、善良，宁可自己受苦也要帮助别人的美好品质。课文用朴实、准确的语言，恰如其分地表达了真情实感。文章的特色在于通过描写人物的行为和心理活动表现了人物的美好心灵。文章多处出现人物之间的对话及心理活动，是练习朗读的佳作。

**教学目标：**学会本课的生字，理解课文中出现的新词。有感情的朗读课文，抄写自己喜欢的词语和句子。理解课文内容，感受渔夫夫妇的高尚品质和沙俄时代穷人的穷困和悲惨。根据课文内容，展开合理的想象，学习心理活动的描写方法。练习续写课文。

**教学重点：**理解课文内容，感受渔夫夫妇的高尚品质和沙俄时代穷人的穷困和悲惨。根据课文内容，展开合理的想象，学习心理活动的描写方法。练习续写课文。

教学目标：

- 1、学会本课的10个生字，认识“恩、嘿、哦、喃”4个生字。
- 2、能正确理解下列词语：自作自受、魁梧黧黑、喃喃、忐忑不安。
- 3、能够正确、流利地朗读课文。
- 4、理解课文内容，初步感受渔夫夫妇的高尚品质和沙俄时代穷人生活的穷困和悲惨。

教学重点：

通过朗读课文初步感受渔夫夫妇淳朴、善良的美好品质和沙俄时代穷人的穷困和悲惨。

教学过程：

一、出示课题，交流收集的材料。

- 1、简介本文作者以及其主要作品。
- 2、简介时代背景。

二、自选方式，初读课文，扫清字词障碍。

学生读书后，要求他们提出课文中易读错的字音，读不通的句子以及不理解的词语。

仅以易读错的字音为例，学生有可能提出以下几个字：

自作自受魁梧黧黑仍旧模样勉强倾听

可采用教师带读、轮读、个别读等方式练习读准字音。

三、检查朗读，从正确、流利两个方面评价。

四、交流初读收获。

教师可引导学生从了解本文的主要内容，文章的写作特色，以及对渔夫夫妇的悲惨生活和优秀品格的初步感受几个方面谈谈初读的收获。

五、置疑，交流。

学生提出的问题先在小组内讨论解决，然后再提出小组内决不了的问题，全班交流。学生可能主要提出以下问题：

1、为什么以“穷人”为题，而不以“桑娜和渔夫”为题？

2、桑娜明明知道自己的五个孩子已经够丈夫受的了，为什么还要把邻居的孩子抱过来？

3、当桑娜拉开帐子，渔夫看到邻居的两个孩子以后会有什么表现？

4、文章中省略号处桑娜的心理活动是怎样的？

其中，第一个问题学生较易理解，因此当堂课就可以解决。而后三个问题比较有深度，初读课文后便回答比较困难。可待到以后深入理解课文时再给予解决。

六、学写生字。

要求学生自己提出难写的字，并自己想办法识记。

教学目标：

练习有感情的朗读课文。了解沙俄时代穷人的悲惨生活，感受他们勤劳、淳朴、善良的优秀品质。根据课文内容，展开

合理的想象，体会人物复杂的心理，初步领悟课文运用心理活动的描写表现人物精神品质的方法。

教学重点：

练习有感情的朗读课文。根据课文内容，展开合理的想象，体会人物复杂的心理，初步领悟课文运用心理活动的描写表现人物精神品质的方法。

教学过程：

一、出示课题，回顾复习。

1、回忆文章写了一件什么事。

2、回忆上节课还有哪些疑难问题尚未解决，明确本课时学习目标。

学习目标：

1、选择自己喜欢的段落和方式，练习有感情的朗读课文。

2、根据课文内容，想象文中省略号处桑娜的心理活动。（可根据自己的实际有选择的完成）

二、分组自学，讨论交流。

以小组为单位，选择本组同学喜欢的一个问题讨论交流。

三、全班交流，教师相机指导。

1、汇报、指导朗读。

以小组读，全班读，个别读等方式进行朗读汇报，中间穿插评读和教师范读。使学生在评读和教师范读中进一步体会出

人物的思想感情。教师可提出这样的问题引导评读：“你觉得他读的怎么样？你认为应该读出怎样的感情来，为什么？”这样以读促理解，既练习了有感情的朗读课文，又能让学生在读中体会出人物善良的品质，一举两得。

## 2、汇报、交流第二个问题。

设计此项练习意在训练学生能够根据上下文内容，展开合理的想象，练习描写人物的心理活动。可将此项训练和朗读训练相结合，让学生边读边想象人物此时的心理活动，然后再根据自己想象的心理活动指导自己的朗读。

其中，课文第9自然段可作为重点段研读。教师可引导学生抓住这段话中的重点词句进行分析，帮助想象。如教师可引导学生抓住“已经够他受的了”这句话想象桑娜此时会想到什么。学生展开想象后会填写出这样的描写桑娜心理活动的语句：“丈夫整日整夜的打鱼，既辛苦又有生命的危险，可即使这样，孩子们还穿不暖，吃不饱。丈夫为了这个家已经付出了许多，自己的五个孩子已够拖累他了，我再收留西蒙的两个孩子，丈夫能负担的起吗？”然后，教师再引导学生反复读自己填写的语句，体会出桑娜此时的心理是十分为难和矛盾的。当学生体会出这一点后，再让学生带着为难的语气有感情的朗读课文。

进行这项训练时，教师不要强求学生，而要让学生尽其所能，能体会出什么来就是什么，能填出多少来就是多少。无论学生完成的如何，教师都要给予表扬鼓励。

同样，课文第11、18、23自然段也可用来作此项练习。这几个自然段可由学生自己分析、填写、朗读、交流。师生应及时给予评价。学习完后，教师可相机点拨描写人物心理活动的几种方式。

## 3、汇报、交流第三个问题。

学生可以根据自己对课文的理解，结合课文内容发表自己对桑娜以及渔夫的看法。答案不要求统一，学生可畅所欲言。只要不偏离中心，教师就应该给予肯定和鼓励。

#### 四、教师小结，布置扩展练习

教师可使用这样的结束语：“桑娜和渔夫的困苦生活以及西蒙一家的悲惨命运都是沙俄的黑暗统治造成的。沙俄将自己的魔爪伸向了千千万万个这样的家庭，桑娜和渔夫便是这些穷人的缩影。那么他们以后的生活会怎样呢？那么就让我们展开想象，下节课学习续写《穷人》这个故事。”

#### 教学目标：

展开合理的想象，练习续编《穷人》这个故事。抄写自己喜欢的词语和句子，并将它们积累下来。

#### 教学重点：

掌握续写故事的方法，明确续写故事的要求。

#### 教学过程：

##### 一、提出续写要求。

- 1、先要清楚整个故事中主要人物的性格特点和思想品质。
- 2、掌握故事的主线。
- 3、情节发展要合情，想象要合理。无论最后发展成什么样子，主线不能变，人物的性格特点都不能有本质上的变化。

##### 二、让学生谈谈自己的续写思路。

##### 三、当堂练习续写。

四、让学生读自己写的文章，大家点评。

五、抄写自己喜欢的词语和句子，并将它们积累下来，进行全班交流。师生给予评价。

板书：穷人

桑娜渔夫

非这样做不可揍我一顿也好皱起眉脸变的严肃总能熬过去

（心理活动）（动作、神态、语言）

善良