

# 最新双拥文艺晚会主持词(汇总10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 双拥文艺晚会主持词篇一

为进一步丰富校园文化生活，努力营造健康积极、高雅文明的.校园人文环境，展现全校师生积极向上、奋力拼搏、创新发展的精神风貌。经研究，拟定于20xx年12月31日举办20xx年元旦文艺汇演。现将有关事项安排如下：

学校成立文艺汇演组委会：

主任：吴xx

执行主任：汪xx

委员：各二级学院书记、附校书记、校团委负责人

组委会下设办公室，由党委宣传部、团委负责组织实施。

主任：汪xx

副主任：孙xx

成员：韩xx□谢xx

魅力校园、炫我风采

以二级学院、附校为参演单位，以学生为主体，各参演单位

遴选一个文艺节目。

参演节目以歌舞、诗歌朗诵、器乐演奏、情景表演等为主要形式，展现青春校园、和谐校园、文艺汇演活动方案’人文校园、魅力校园、创新校园。节目时长不超过6分钟。

参演节目需经组委会办公室审查通过。

文艺汇演设一等奖1名，奖金3000元；二等奖2名，奖金各2600元；三等奖3名，奖金各2000元。各奖项同时颁发证书。

1、各二级学院、附校要高度重视此次文艺汇演活动，精心组织，选拔、推荐以学生为主体的优质节目参加汇演。

2、各二级学院、附校要紧扣文艺汇演主题，确保节目丰富多彩、形式新颖。

3、请于11月30日之前将汇演节目报送至组委会办公室，联系人：韩xx□徐xx□联系电话□xx.

## 双拥文艺晚会主持词篇二

这台晚会的主题是“乐融融一家亲”。通过在本次晚会中用欢乐的节目、抽奖活动、游戏融洽全场的气氛，在和谐的、快乐的氛围中感受彼此，其乐融融。

形式不限，可单人或班组表演均可；节目类型包括歌曲、舞蹈、小品、相声等；节目题材力求体现新颖、活泼、生动、感人、搞笑、优美、意义深刻、发人深思等不同风格。

具体节目编排由参加演出的教师负责。所有节目需要教师充分利用时间，进行排练。节目演出次序由晚会策划组觉定。

晚会开始前半个小时，观众及嘉宾陆续入场。入场期间，晚

会现场播放音乐（欢愉的，高昂的）。晚会进行时，整台晚会从前至后都要拍摄dv记录，并在晚会的不同时段进行抽奖活动（三等奖二等奖一等奖）。

## 1、晚会开始

主持人上台，大合唱声中（歌曲待定），由园长致词，拉开晚会的序幕。

## 2、抽奖

穿插于节目中，做法小奖放前面，大奖放后面。

现场抽奖奖品为日常生活用品，包括香皂、护手霜、毛巾、洗涤剂、洗手液、牙膏、牙刷。

## 3、轻松游戏

由小组成员共同讨论后列出以下几个游戏以活跃现场气氛：

**a吹蜡烛：**男女皆宜，现场抽人参加，引导参与感，规则是用爆破音将蜡烛吹灭，先吹完的为获胜者。（蜡烛火机）

**b萝卜蹲：**现场抽人，5个一组，每个人根据自己佩戴的头饰说“蹲蹲，蹲完（下一个人）蹲”，边说边做出相应的动作。说错的人淘汰，最终剩下的两个人为获胜者。

**c快乐传真：**现场抽取5个人一组，给第一个人出示一句话，由她用动作表示传递给下一位，依次进行，最后一位说出这句话是什么内容。

**d心有灵犀：**2个人组，出示提示词，一个人比划，另一个人猜。比划的人不能说带有提示词的音和谐音，否则进行下一题，在1分钟内猜出最多小组为获胜者。

**e挤眉弄眼：**两人同时进行比赛，在额头放一片薯片，不许用手，通过脸部运动将薯片送到嘴里，1分钟内吃到最多薯片的人获胜。

**f吹气球：**合作游戏，6人，分两组，两个人吹，一个把气球压坏。压的多的为获胜组。

**g写汉字：**两个人，一个人腰上系一个拴有酒瓶的绳，给提示字，看后，站在凳子上拿酒瓶当笔用身体写出，另一个人猜。

**h运球：**甲用筷子夹一个乒乓球，送到乙嘴里咬的汤匙中，乙把球运到终点。3分钟内运的最多的为获胜者。

**i你来做我来学：**抽选两组人马，60后5人，80后90后5人，各队出一代表，跳一段舞，由对方组模仿，学的.像的为获胜组。

#### 4、教职工节目

由幼儿园各部门教职工准备的节目。

#### 5、压轴节目

合唱相亲相爱一家人

地点：福香居酒店202

时间□20xx年12月24日17:30——21:00

前期宣传：12月16日

道具准备：截止至12月20日

现场布置：12月24日16:00—17:30

晚会策划组组长：

筹备小组负责人：

节目策划组：

小组职责分配

员工动员宣传：

节目编排总监：

后勤总监：

## 1、教职工动员工作

负责人：

主要负责动员全体人员的积极性，挖掘在娱乐节目方面有特长的教职员工及鼓励其上台表演的自信。力求参与率达到百分百。

## 2、现场布置

负责人：

后勤部做好晚会的后勤保证工作，会场布置人员须参加当晚的发放小礼品，记录获奖名单，准备道具等一切有关晚会的服务性工作。

## 3、节目编排

负责晚会的节目编排，并要保证节目的高质量。

## 4、通知晚会嘉宾

由赵向内退教师发出邀请。

## 5、摄录

拍照：

负责晚会前后整个过程的拍摄记录，用相机从不用角度和时间拍照，反映晚会的各方面工作。

摄影：

负责当晚dv的拍摄内容、方式，确保晚会现场的每一个过程不漏跑，拍摄角度多样，保证录像制作出来的质量。

## 6、协调工作

负责人：

负责晚会的人员调动，人员调动要合理，保证晚会每一项工作都要有人管，都要按要求完成。

由后勤部人员协助策划组收拾好道具及幼儿园物品。

### 1、布置会场

气球条幅透明胶两面胶绳水果干果

### 2、摄录设备：

相机摄录机三角架

### 3、内退教师名单

### 4、抽奖

奖品奖品等级号抽奖盒

双

5、游戏

a吹蜡烛：

蜡烛10根打火机1个

b萝卜蹲：

“超人蜘蛛侠猪八戒孙悟空唐僧白龙马沙僧”名牌

c快乐传真：

d心有灵犀：

e挤眉弄眼：

薯片2袋椅子2把

f吹气球：

气球若干椅子2把

g下汉字：

酒瓶1个绳子1条椅子1把

h运球

乒乓球若干；汤匙4个；筷子4双

# 双拥文艺晚会主持词篇三

机械学院404教室

“狂欢元旦，喜迎新年”

机械学院

为欢庆元旦，发现优秀艺术人才，加强师生间的沟通，增强班级间凝聚力，给同学们一个真正展示自我风采和勇气的舞台，体现当代大学生的精神风貌。

节目新颖、经典，集多种舞台表演形式（唱歌、跳舞、器乐合奏、朗诵、戏曲、小品），溶亲情、友情、师生情于一体，对各位辛勤工作的老师致以节日的问候，祝愿他们桃李天下，竞放芬芳；对xx级新生致以热烈的祝贺，祝愿他们在未来的道路上“潮平两岸阔，风正一帆悬”。

晚会的主要形式是文艺晚会，演出节目由学生报名参加，经筛选登记录用后方可上演，形式不限。晚会主要是文艺节目，可以使用各种活跃气氛的道具和横幅，也可以有互动节目。晚会中可以拍照和录像，来记录这一时刻，晚会结束后，相关文艺内容可以编辑成册，在系刊上发表。

1、特色统一性：这是在升入大学以来音乐学两个班班团委组织下的第一台元旦联欢晚会。节目形式不限，歌曲，舞蹈，朗诵，相声小品，乐器演奏，戏曲等均纳为主题，内容清新向上。服装、饰品、鞋等任何一方面都可以有所表现。

2、加强互动性：以节目单为主，先报上固定的节目和表演者，晚会上穿插几个互动性节目，抽到号的同学上来表演。如“模仿秀”（招募舞蹈才能者示范几种舞蹈基本功，也可带简单道具）。



3、扩大参与性：邀请一些知名人士参加，比如：老师、学生会干部、班组长、友人，也就是特邀嘉宾。

4、丰富欣赏性：所有节目的筛选将本着“自愿、公平、公正”的原则进行，参与节目者和节目单要经过严密的审核，固定节目数量控制在20个左右。一些有自己节目才能的学生，都可以有一个专门展示自己才华的机会。个人表演、组合表演都可以。

1、班主席为晚会致词并宣布晚会开始

2、晚会正式开始（具体内容略）

3、主持人宣布整场晚会结束

4、邀请嘉宾对晚会的举办作评价

1、晚会总策划、总负责人：

2、管理账目：

3、节目组：

4、后勤保障组：

5、宣传组：

6、保安礼仪组：

1、晚会总策划、总负责人：负责确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。负责节目负责人的会议安排负责邀请嘉宾代表对晚会的举办给予评价。负责把所有嘉宾安排在前两排就座，成为晚会的主角色。

2、管理账目组：负责所购物品的登记和账目管理。

3、节目组：晚会节目将本着“新颖、有趣、多样”的原则，在题材、内容，质量上下功夫，以确保各节目之间的衔接自然流畅，并使整场晚会受到观者的欢迎与好评。

(1) 负责整台联欢会的节目组织与保障。规定节目数量并安排演出顺序，督促和指导各节目编排。

(2) 晚会时间预测。每个节目需要多长时间，每个板块需要多长时间，整场晚会需要多长时间。

(3) 负责联欢会的节目彩排、正式演出的统筹规划与实施。

(4) 负责中场互动节目的策划安排。

4、后勤保障组：本着勤俭节约的原则，高水平、高质量，圆满地做好联欢会的后勤保障工作。

(1) 负责收齐班费，购买联欢会所需物品，购买物品时要索要发票，回来登记报账。

(2) 负责晚会当日准备好会场服务物品（水杯、茶叶等），并接待好特邀嘉宾。准备好垃圾袋（箱），监督维护场内卫生，庆祝结束后，负责清扫全场。

5、宣传组：利用各种方式做好整台联欢会的内外宣传工作。

(1) 负责相关文件和节目单的制作与分发。

(2) 负责书写主题文字和横幅、标语、展板的制作。

(3) 负责安排班内媒体照相与录像等留念工作。负责联欢会全纪录。

6、保安礼仪组：

- (1) 负责联欢会的保安及突发事件的处理工作，维护全场秩序。
- (2) 负责安排礼仪队人员工作，做好整场晚会的服务工作。
- (3) 负责晚会前后组织同学和观众进出。

## 双拥文艺晚会主持词篇四

今年是西北师大知行学院10年华诞，这在我校发展史上是一个重要里程碑，是学校几代人凭着“知术欲圆，求旨须直”的校训创造出的辉煌成就的一年，是学校拼搏奋进、再创辉煌的新起点。校庆文艺晚会是庆典工作的重要组成部分，是继承优良传统，展示办学成就，振奋师生精神的重要形式，根据校庆筹委会要求，特制定如下策划方案：一、主题：回顾光荣历史，展望美好未来二、名称：流金岁月(暂定)三、举办时间：时间：2009年10月场次：一场(彩排两场)时长：100分钟四、演出场所：知行大学生活动中心五、主办单位：西北师大知行学院1形式：一台以演员与观众现场互动为特色，以歌曲、器乐演奏、歌舞、舞蹈及曲艺小品等为表演形式的大型综艺演出。2. 本台晚会以晚会主持人身份出现的主持，只出现在晚会的开场与结尾，中间的串联将由纪实风格的专题片节目(用大屏幕播放)进行衔接和贯穿。3. 舞台美术将以民族性与现代化相结合，突出和强化电视特点，将大屏幕融入节目，产生语汇的特殊设计。4. 灯光音响设计：晚会的具体节目有了雏形之后，灯光音响部门根据导演的要求，小品的脚本，歌舞的音乐及分镜头本(没有分镜头本的应问清出场人数、服装颜色、手持道具、有否特殊要求等情况)，主持人的位置，节目的顺序编排等逐个逐步地设计用光。在彩排“走台”阶段根据每个具体节目的调度、造型以及情绪、气氛来调整灯位和色温。六、宣传口号(布置于场地四周)：1、热烈庆祝西北师大知行学院建校10周年!2、弘扬传统，凝聚力量，继往开来，再创辉煌!4、坚持与时俱进，不断开拓创新。5、爱我学校，兴我学校，强我学校。6、新世纪，新发

展，新学校。7、振奋精神，再创佳绩，迎接建校十周年。8、共商母校发展大计，共创母校美好未来。

七、观众：主体观众：全校师生特邀观众(嘉宾)：上级和兄弟单位领导、部分校友和学生家长、新闻媒体等，这些特邀嘉宾可以为也有能力为晚会提供经济上的支持与赞助。校庆联络组必须作好他们的工作。他们的出席必将成为晚会的亮点与风景，必将提高演出的档次与知名度。

八、演员：本校师生和校友

九、主持：(一)人选：主持人是这台晚会的灵魂，也在一定程度上决定着晚会的成败。拟设置4位主持人，男女各2位。初步设想2位播音主持专业的在校生男女各1位，(二)要求：1、要求外在形象好，气质成熟，普通话标准，音色好;2、富有激情与感召力，能充分表达出演出的主题;3、能调动演员和观众的情绪与激起演员与观众之间的互动，还要适时加以引导和总结，以保证节目的顺利进行。

十、节目：(一)晚会结构采用板块式结构第一板块“奋斗”，大屏幕播放从省委党校办学到校区的`筹建和建设过程的专题片，定格在新校区的全景画面上，四位主持人出场，简单的开场白和介绍特邀嘉宾后，音乐响起，开场歌舞，歌曲，小品，钢琴伴奏诗朗诵等节目

本帖隐藏的内容需要回复才可以浏览第二板块“辉煌”，大屏幕播放学校取得的各种荣誉的专题片，定格在音诗画《瞬间的永恒》一组优秀的获奖照片，歌组合《明星名曲》，小品，独唱，快板与舞蹈等节目

第三板块“展望”，大屏幕播放mtv组合，戏曲联唱，民俗歌舞，晚会主题歌，主持人出场，背景音乐，全体演职人员上台.....(二)要求：1、发挥各方面的积极性，丰富节目形式，保证节目质量，体现学校整体水平。2、前期，结合校园文化节，组织各级、各类节目的展演活动，评出优秀节目参加校庆晚会演出，对优秀节目给予奖励。3、邀请专业人士对整台演出进行艺术指导和加工以及统筹。

十一、经费的筹措与管理：(一)筹措方式：1、学校拨款;2、接受单位或个人的赞助;3、其他。(二)管理模式：经费筹措之后，直接存入专设的银行帐户，资金的使用，一律先编制预算，再决定是否列支。更多的其他策划书范文推荐：电视节目策划书赞助策划书商业策划书模板

文档为doc格式

## 双拥文艺晚会主持词篇五

烟集中小学团总支

20xx年12月31日（周五）

烟中礼堂

舞蹈、小组唱、独唱（伴舞）、小品、相声、乐器演奏、诗歌朗诵、教师节目等；

主任委员：涂传群

副主任委员：张万斌、卢文禹

负责人：卢文新、李子化、杨宜、黄飞、向立亚、佟建林

组员：班主任及各辅导老师

1、大会组织安排、筹划：王xx负责汇演方案的拟定及会议的全盘安排。

2、节目总监：朱心亮（中学部）、朱敏（小学部），负责指导、检查、落实各班节目质量，12月21日前收集、编写节目单，保证文艺汇演效果好。

3、文艺汇演纪律、安全负责人：佟建林及当天值日老师，负责整个文艺汇演过程中的学生纪律、安全，保证文艺演出的顺利、圆满完成。

4、音乐老师负责教会学生校歌。

5、班主任亲自过问并协助本班辅导老师准备好本班文艺节目，每班1个以上节目，节目形式自选。班级节目效果与班主任考评挂钩。

6、舞台、评委席及会标：李子化李刘路鲍传忠。大会会标：烟集中小学“欢天喜地庆元旦”

7、主持人训练负责人：周维维。

8、年级负责人负责推荐本年级教师节目（1个以上）。

9、奖状书写：卢文新。奖状：优胜班级奖（各年级1个班）。优秀个人节目：一等奖2个，二等奖4个，三等奖8个。

10、会场统筹：杨宜

11、音响：王春江

12、评委负责人：李红清

李红清张平卢志良高万平谈朝萍朱大海朱华军

1、全体起立，鸣礼炮、奏中华人民共和国国歌（王春江）

2开幕词（朱心亮）。

3涂校长祝新年贺词。

4、文艺节目汇演。

5、教师才艺展示

6学生齐唱校歌。指挥（朱心亮）

7、统分（朱华军）

## 8. 颁奖。

### 盐池中学“欢天喜地庆元旦”文艺汇演节目评分标准

本着公平、公正的原则，为了更客观地做好本次活动的. 的评分工作，特制本标准。

## 双拥文艺晚会主持词篇六

以团结奋进、共筑“中国梦”为主题，以学习党的十八届四中全会精神为契机，用艺术手段表达对中国共产党，社会主义祖国的热爱，展示广州体育学院教职工丰富的文化活动和团结奋进建设美丽校园的精神风貌。

时间□20xx年12月30日下午

地点：学院礼堂

全院教职工

- 1、党务行政部门、运动训练系、体育教育系、武术系、艺术系、休闲体育与管理系、体育新闻与传播系、运动与健康系、体育艺术系、研究生部和教辅单位为节目来源单位，各单位至少报2个节目（不含无伴舞的独唱、独奏），不得弃权，多报不限。节目要求内容健康、文明、短小精悍，用艺术的形式弘扬民族文化，唱响时代主旋律，体现师生精神风貌。
- 2、每个节目的人数不限，节目时间控制在5分钟之内。表演人员需要以教职工为主，允许学生参与，但每个节目学生参与人数不超过总人数的三分之一。
- 3、节目形式不限制，所有参赛节目自备相关伴奏带、乐器等，鼓励各单位组织艺术性强、舞台效果突出、创新的节目参与演出，对入选演出节目根据质量高低给予一定的费用支持

（走台和演出具体时间、地点另行通知）。

6、节目预选时间□20xx年11月18日（周二下午）。

为确保本次汇演顺利进行，请各部门、工会小组积极参与，认真组织，抓紧排练，按时上报，真正把参演节目排练成精品在晚会精彩展示。

## 双拥文艺晚会主持词篇七

在20xx与20xx相交、辞旧迎新之际，为使全体学生过一个充实而又有意义的元旦节□x小学二年级特举行主题为“x小天使，创模在行动”宣传创模千人签名活动。活动旨在让孩子学习我市我区创模小常识，向家人向社会宣传创模及环保的重要意义和典型事迹，历练胆量，培养学生交往能力，给孩子一个美好的童年回忆，促进孩子全面健康的成长。为使活动有序顺利实施，具体安排如下：

1、12月x日周六下午3点至4点。

2、4点各班放学。

x广场集中。

8个班分散到x区x广场各路口。

全年级师生、各班“教子有方”好家长及“家长委员会”成员。

活动的形式：

以班级为单位□x日前在校由老师负责带领学生学习创模小常识；宣传时间内，向过往的路人宣传我市、我区创模活动相关内容，征集千人“创模我能行”签名。



1、集合地□x区x广场。

2、分散地：

二年级一班□x广场（宣传地、放学地）

二年级二班□x百货大门外（宣传地、放学地）

二年级三班□x广场门口“三峡广场”牌子前（宣传地、放学地）

二年级四班□x商场门口（宣传地、放学地）

二年级五班□x银行门口（宣传地、放学地）

二年级六班□x步行街门口、民生银行门口（宣传地、放学地）

二年级七班□x商场门口（宣传地、放学地）

二年级八班□x百货门口（宣传地、放学地）

1、请各班作好宣传工作，在班级博客□qq群中宣传本次活动。

2、请各班班主任带领学生进行创模小常识的学习。

3、请班主任提前通知6名家长委员会成员或家长志愿者参与管理学生安全工作，6名家长委员会委员及4位教子有方好家长分别管理4名学生。班主任和副班主任在活动中起协调作用，负责指导孩子们进行宣传活

1、年级统一佩戴宣传头饰。

2、活动前班主任老师要向学生宣讲活动要求，参加活动时要自觉遵守活动场所秩序（排队、不大声喧哗、不追逐打闹、

文明有礼等），认真进行安全教育。活动结束后，各班级要负责搞好场地卫生工作。

3、加强学生安全教育，各班班主任与家长联手为活动安全负责。

## 双拥文艺晚会主持词篇八

20xx年12月18日（晚点名）

216教室。

学前教育系西藏y109班所有学生。

普次边巴阿琼

让学生充分展现自己飞扬的青春，展现健康积极的青年形象。

学生自己组织排练选择合适的展现自己特点的节目。

唱歌、跳舞、诗朗诵、发言、观看视频

中间留空地，让学生表演，讲桌围气球。

合：我们今天非常开心，能在这辞旧迎新的日子里我们欢聚一堂，在不知不觉中，我们将难忘的20xx送走，迎面走来的是崭新的20xx年！回首这一年我们留下的串串足迹，每人都深感振奋。

甲：春夏秋冬，黑夜清晨；

乙：日月如梭，光阴似金；

丙：时间老人领着我们————

丁：又敲响了新年的大门。

甲：当日历又翻开新的一页；

乙：当小树又增加一个年轮；

丙：当春天又拥抱着大地；

丁：当冬天又翱翔着矫健的雄鹰……

合：让我们共同迎接20xx年的到来！

下面请全班同学《新年快乐》。

丁：新年有新的畅想，新年有新的希望。让我们以热烈的掌声欢迎两位班长依次讲话。

丙：是绿洲的甘泉和沃土，滋养了纤细的幼苗；

丁：是长辈的无私情怀，孕育了无数未来的希望；

丙：感谢您，亲爱的老师，

丁：感谢您，帮我们迈好人生的第一步。

甲：人生的足迹一步步向前延伸；

乙：新年应是新的征程；

甲：问一问有没有虚度年华？

乙：问一问学会了多少本领？

1、我们班的全体女生跳幼儿舞蹈；

2、男生唱《快乐的日子》。

丙：时间是一条金河，载着人生，载着信念；

丁：感谢学校，感谢老师，我们又度过了丰收的一年。

四、班主任宣读本学期获奖名单

甲：一张张奖状很重很重；

乙：它包含对未来无穷的希望；

甲：一枚枚奖章很亮很亮，

乙：它有着我们金色的理想。由请班主任宣读本学期获奖名单。

五、失败乃成功之母。

甲：同学们都有失败的经历，你知道该怎么办吗？让我们从下面的**ab**剧中寻找答案吧！

六、学习委员的建议

乙：我们生活在集体中，难免会与同学发生不愉快的事情，应该如何处理好与同学的关系呢？请听几句学习委员的建议。

丙：当雅典奥运会创造中国经典，

丁：谁也不会忘记田径跑道上有了中国人的飞翔；

丙：当北京市长接过五环会旗，《茉莉花》送去了北京遥想。

让我们随着悠扬的乐曲声共同回忆那令人激动人心的时刻吧。下面由请我们班的全体女生合唱《茉莉花》。

甲：请听视频里的相声：最佳差生。

乙：冬天来了，春天还会远吗？

现在由请男女一起来跳《格桑啦》。

丙：春天正慢慢向我们走来。看，在这片绿地上，小朋友们在歌唱，在跳舞。

丁：是绿地给了我们如此愉快的心情。让我们的童真挥洒在这片绿地上吧。请听诗朗诵：绿树，我们的好朋友。

由请强巴旺姆来诗朗诵：绿树，我们的好朋友。

甲：每天从家们感到校门，每天从清晨忙到夜深，我们的老师像妈妈一样关心我们。请听由云旦普尺独唱：师恩难忘。

丙：我们是新时代的少年，我们是新世纪的花朵。

丁：请听男生合唱：《明天会更好》；大家都来掌声起来。

丙：时间是老师，生活是答卷；

丁：勤学和知识是朋友，汗水和丰收是伙伴；

丙：在新的一年里，让我们共同祝愿：

合：明天会更好。

甲：过去的一年，我们有泪水更有欢乐；

乙：过去的一年，我们有汗水更有掌声；

丙：在新的一年里，我们继续追求创造，探索实践；

丁：在新的征程中，我们努力奋斗自强，勇敢向前。

甲：新年是新的乐章，

乙：用我们的行动，

丙：用我们的真诚，

丁：用我们的奉献———

合：迎接充满希望的20xx年！

甲、乙□20xx年新年联欢会到此结束，祝老师们身体健康，阖家欢乐！

丙、丁：祝同学们学习进步，万事如意！

开的有声有色，同学们掌声不断，笑声不断，观摩老师也频频点头，微笑，应该说达到一定的要求，充分体现了学生的健康积极的形象，也展示了他们的文艺才能，使班集体更显凝聚力。

## 双拥文艺晚会主持词篇九

5月xx日，在这个全世界护士的共同节日里，我们公共纪念护理职业的先驱——弗洛伦斯·南丁格尔。我们怀着诚挚的心情感激这位温暖的“提灯女神”，我们怀着坚定地信念纪念这位伟大的“人间天使”。

在国际护士节来临之际，我院特别组织了一场文艺汇演，作为“5·xx护士节”的献礼，清脆的歌声，缤纷的舞蹈，绚丽的色彩，在这个属于我们自己的节日里，用激情与欢乐装点护理的世界，用博爱之心点燃温暖世界的烛光！

在护士节到来之际，为弘扬南丁格尔精神，增强护理专业凝聚力，展示护理奋发向上、不断进取的信心，“天使在人间，烛火竞辉煌”护士节文艺晚会应运而生。通过此次活动，达到增进同学们对护理职业的热爱精神，展现护理学子多姿多彩的文化生活的活动目的。

“天使在人间，烛火竞辉煌”

药学院团总支

院全体师生

20xx年5月xx日19：00—21：00

亳州职业技术学院大学生活动中心

1、针对院全体同学关于此次活动的宣传 时间□20xx年3月20日。

方式：学生会派发传单给各班班长，班长转达通知

由于此次活动的大部分节目由院学生自己编排，通知需要及早传达。

护士节晚会宣传

(1) 横幅：

时间□20xx年5月2日

地点：××××

(2) 海报：

时间□20xx年5月6日

(3) 班内宣传:

时间□20xx年5月7日—5月10日 方式: 班干或学生会成员

(4) 图标卡:

时间□20xx年5月11日

地点: 根据情况张贴于通往会场的路上

2、 前期宣传工作安排表

九、晚会节目前期准备

1、晚会前期节目跟进工作安排表

2、注意事项

(1) 各部门的负责人均为该部门部长。

(2) 前期节目准备甄选主要由女生部文艺部负责, 除外联部帮助文艺部联系嘉宾表演外, 其他部门未安排工作。

(3) 每班至少推荐2个节目。参加表演的同学统一将报名表交与各班班长, 女生部直接向班长收取报名表。

(4) 第二次节目甄选主要针对节目细节放面得改进, 尽量不要再筛节目。

(5) 彩妆决赛选手的节目人员可能到不齐, 根据情况而定。联系人员注意说话方式方法, 以请到为目的。

(6) 第一次彩排安排在5.8, 要求除嘉宾外的节目表演人员



都要到。第二次彩排以流程为主，节目的表演可以简化。

## 双拥文艺晚会主持词篇十

为了进一步激发学生对艺术的兴趣爱好，陶冶他们的性情，丰富他们的知识，培养和提高学生欣赏美、创造美的能力，发展他们的才能，使他们在愉悦、向上的校园文化环境中活泼健康地成长，使艺术之星脱颖而出，形成良好的校园文化氛围，学校将举办校园文化艺术节。

本届艺术节以面向全校师生，以育人为宗旨、以展示特长为基础、以宣传学校艺术教育成果为主导，通过开展丰富多彩的艺术活动，进一步丰富学校的校园文化生活，营造浓郁的校园文化氛围，深化学校的艺术教育工作，激发我校师生对艺术的兴趣和爱好，培养健康的审美情趣和艺术修养，充分发挥艺术教育的育人功能，使学生生动活泼地发展。

### 二、具体目标

1、本次活动艺术节活动要紧紧围绕“愉悦、向上”这个主题，以重在师生参与的目的来推进素质教育，提倡形式多样化。

2、本次艺术节是对全体师生思想道德文化建设的一次检阅，通过本届艺术节各项活动的开展，对学生进行一次艺术的熏陶，来推进学生素质教育的深入，各班级要高度重视，人人参与、齐心协力办好本届艺术节。

3、各班主任须积极配合、认真组织，指导好本班级参赛、节目的准备与排练，积极参与。

### 三、领导小组

组长：\_\_。

副组长：\_\_。

组员：\_\_。

#### 四、活动要求

1、以美育德，以德促美。以传承民族文化，弘扬民族精神，培养学生的爱国主义精神和反映我校丰富多彩的校园文化生活为主旋律，坚持“艺术育人”的宗旨，坚持先进文化的导向，坚持普及与提高相结合，坚持课内与课外相结合，提高学生艺术素养，培养学生审美情趣。

2、立足普及、重在参与。成立第\_\_届学生艺术节指导小组，面向师生组织开展丰富多彩的集体艺术活动。引导学生自主选择参与，自我管理，形成“班班有活动、人人都参与”的艺术氛围，有效推进校园文化建设，构建和谐校园。

3、倡导出新、鼓励创作。注重开发学生和教师的艺术创造力，鼓励师生创作一批具有时代特征、校园特色、学生特点的文艺节目和艺术作品，通过广泛开展交流展示，形成新品、精品，参加区艺术节活动。

#### 五、具体活动安排

（一）、艺术节准备动员阶段：

（1）成立艺术节指导小组。

（2）商讨制订艺术节计划。

（二）、艺术节活动实施阶段：

1、艺术节开幕式。

2、初一新生“艺术新星选拔大赛”。

3、学生书画作品展览。

4、第\_\_届艺术节文艺汇演。

(三)、总结表彰阶段：

1、艺术节各项活动总结工作。

2、艺术节闭幕式。