

最新大班男孩女孩教案(优秀9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

大班男孩女孩教案篇一

- 1、知道自己的性别，知道男孩和女孩的区别。
- 2、能辨别男孩和女孩，能分辨公共场所男女的标识，并能在生活中应用。
- 3、强化自己的性别意识。

1、我是个男孩还是女孩？

(1) 说说我是个男孩还是女孩。

(2) 我是怎么知道自己是男孩或女孩的？

(3) 我们来一起说：我们是女孩！我们来一起说：我们是男孩！

2、数数我们班有几个男孩，有几个女孩。

(1) 数数我们班有几个男孩，有几个女孩。

(2) 男孩在一起，我们来数一数。女孩在一起，我们来数一数。

3、男女不同标识图的认识。

(1) 出示男女厕所的标识。问：这是什么标识？

(2) 生活中，哪些标识告诉我们男孩女孩是不同的？

4、我们来画一个男孩。

(1) 我们来画一个男孩。

(2) 画的是男孩吗？

(3) 男孩是怎样的呢？

5、我来画一个女孩。

(1) 我们来画一个女孩。

(2) 画的是女孩吗？

(3) 女孩是怎样的呢？

大班男孩女孩教案篇二

科学探究

1. 通过读、听、辨活动，充分认识青春期是人生中很重要的时期。

2. 在教师的指导下，制订青春期健康计划。

情感态度与价值观

2. 关注自己青春期的身体、心理健康。

3. 意识到个人对自身健康负有责任。

科学知识

4. 了解青春期的主要身心发展特点。
5. 初步掌握一般的青春期保健常识。

【教学重、难点】

重点：了解青春期的主要身心发展特征。

难点：青春期生理心理健康辨析。

【教学准备】

有关青春期生理变化特征、青春期保健的图片或影像资料。

【教学设计】

1、同学们，你们课外调查了青春期的有关知识，你知道青春期是怎么回事吗？

2、关于青春期你还知道一些什么？

（让学生充分汇报自己了解的有关青春期的知识，有的学生可能在汇报的过程中有点羞涩，老师要给学生打气，告诉学生人体的发育是科学的事实。）

3、老师对学生的汇报做小结并揭示本节课的研究内容。

1、进入了青春期我们的生理变化有哪些主要变化呢？请同学们阅读71面的资料。

（也可以给学生播放一段关于青春期生理发展特征的视频）

2、学生自由阅读书上的资料。

3、通过阅读，你对青春期有什么新的认识？

（这里，老师要进一步营造安全和谐的氛围。应该告诉学生，这是每个人都要经历的过程，谁了解得更清楚，更有利于自己拥有健康。）

4、老师进行小结，并说明青春期发育有早有晚，存在个体之间的差异，进入和没进入青春期的学生都不要紧张。

（学生或多或少的知道一些这方面的知识，老师可以结合学生的发言，相机指导观察书上的图片。）

2、老师就学生没有注意到的方面做一些补充讲解。

3、师生共同梳理小结。

（让学生明确：充足的营养、足够的睡眠、积极的锻炼——是科学合理的生活方式，并自觉加以注意。）

1、青春期的青少年在注重生理健康的同时，还要注意心理健康。进入青春期后会有哪些心理特征呢？请同学们观察73面的图片。

2、青春期的青少年有那些心理特征？

3、能谈谈你自己某一个方面的心理特点吗？（鼓励学生结合自己的经历谈）

4、告诉学生上面讨论到的现象都是成长过程中正常的心理反应，只要我们能正确认识自己，增强分辨是非的能力，学会调节自己的情绪，都能顺利地度过自己的青春期。

布置学生课外讨论：进入了青春期我们怎样保护好自己？我们怎样调节自己的情绪？

大班男孩女孩教案篇三

1. 区别男女、你我
2. 练习幼儿口语表达能力，吐字清楚。

男孩和女孩图片。

1. 教师出示图片念儿歌。
2. 请女孩子站起来，教师指着女孩子的特征念儿歌。
3. 请男孩子站起来，教师指着男孩子的特征念儿歌。
4. 幼儿一起跟老师念儿歌。
5. 男、女孩子互相指认。学用代词：你、我。

1. 活动时教师能够适当地用些道具更好。
2. 活动后，教师还可以延伸至美术区域中，让幼儿操作《我是男孩子》《我是女孩子》。

附儿歌：

男孩女孩我是女孩子，梳着小辫子，穿着小裙子。

你是男孩子，带着小帽子，穿着短裤子。

大班男孩女孩教案篇四

1. 初步学唱歌曲，感受歌曲中坚定有力的风格。
2. 根据歌词内容创编不同的动作，表现男子汉的气概。

1. 《小小男子汉》音乐cd(盒带)。
2. 教师教学资源《“大阅兵”视频》。

1. 看“大阅兵”视频，引入活动。

教师引导幼儿看视频，讨论怎样才像男子汉。

2. 幼儿欣赏歌曲《小小男子汉》。

- (1) 教师播放音乐cd(盒带)，引导幼儿完整的欣赏歌曲《小小男子汉》。

- (2) 请幼儿用动作来表现听过歌曲后的感受。

3. 幼儿学习歌曲。

- (1) 教师范唱，幼儿倾听，理解歌词内容。

引导幼儿说一说：自己听到了什么，歌曲里唱了什么。

- (2) 教师再次演唱，引导幼儿感受豫剧韵味，在教师引导下听出下滑音的曲调。

教师：豫剧跟我们平时唱的歌曲有什么不同？谁能学一学？

- (3) 请幼儿跟唱歌曲。在教师的指示下（“向下”手势动作）唱准下滑音的曲调。

重点练习歌中“男”“解”的豫剧发音。

教师：看到“向下”手势时，应该怎样唱？咱们来试一试吧。

4. 创编表演动作。

(1) 引导幼儿根据歌词内容逐句创编动作，重点创编男子汉的动作。

(2) 分组协商。说说商量的结果后，教师播放音乐，幼儿唱到最后一句时，能随着节拍左右摇摆，表现男子汉的形象。

(3) 欣赏同伴的表演并评价。

(4) 再次完整表现创编，体验自由表达和创造表现的乐趣。

大班男孩女孩教案篇五

让幼儿认识自己的性别，进一步认识自我，发展自我意识。

1、男孩子、女孩子卡片各一张。

2、裙子、短裤若干(与班的男、女幼儿人数相等)

(一) 出示男、女孩子卡片，让幼儿知道自己的性别。

1、“今天，我们班来了两位客人，他们是谁？”(一个男孩子，一个女孩子)

2、“那么，你是男孩子，还是女孩子呢？”(教师帮助幼儿区分自己是男孩子，还是女孩子)

(二) 请幼儿选服装，进一步认识自己。

1、“这儿有许多漂亮的衣服，我们来看看哪些是女孩子穿的哪些是男孩子穿的？”

2、“请小朋友一起选出你爱穿的衣服。”(教师进一步帮助幼儿区分性别)

(三) 组织幼儿结合性别，学会自己上厕所。

1、“刚才，小朋友都知道自己是男孩子还是女孩子了，那谁知道，男孩子、女孩子是怎样上厕所的呢？”

2、组织幼儿上厕所，教师给予适当的帮助。

能够知道自己的性别，并会用正确的方法上厕所。

大班男孩女孩教案篇六

1) 大班孩子出现了对性别的好奇心。

2) 让孩子们对性别有初步的认识。

1) 让孩子对性别有初步认识。

2) 使孩子们初步确定正确的人生目标，价值观，人生观，世界观。

3) 能正确绘画男孩和女孩。

4) 激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

5) 能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成长的快乐。

重点：对性别的区别。

难点：正确人生目标的确立和绘画技能的掌握。

带有男孩和女孩的彩色图片、儿歌、彩色铅笔、图画本。

1) 导入：唱儿歌、我是女生。

2) 教师问男孩女孩的区别、有多少男孩和女孩，做男孩子好还是做女孩子好。

- 3) 一起画男孩和女孩。
 - 4) 评比谁画的好。
 - 5) 总结我们都要做一个乖宝宝。
- 1) 孩子们对本课都很感兴趣，学的都很认真。
 - 2) 孩子们都有了性别的认识，也都认识到不管是男孩子还是女孩子都要是个乖宝宝。
 - 3) 在教学中我应该应用更多的教学方式，丰富我的教学活动内容。

大班男孩女孩教案篇七

不知道大家有没有发现，班中的孩子在自由活动时常出现男孩与男孩玩，女孩与女孩玩，很少有异性混合玩，到了高班这个现象似乎愈加明显。学龄前儿童已经具备明显的性别意识，他们能从自己的外部特征、发型、穿着以及所喜爱的玩具中体会着自己与他人的性别差异。但随着年龄的增长以及环境、成人影响等多方面的因素，我们常能发现孩子之间存在着同伴群体活动中的性别排斥现象。

因此，我从孩子们的交往现象入手，以关注异性同伴为切入点，设计了这样一次社会化认知活动，尝试通过ab选择、辩论擂台、心灵寄语、沟通交往等环节帮助孩子从关注自己到关注他人，学会互相欣赏，从而促进其社会性情感的发展。

1. 了解男孩女孩的性别差异，能大胆表述自己的想法。
2. 相互欣赏彼此的优点，接纳并喜欢异性同伴。

1. 多媒体课件

2. 心型辩论记录平台（教师记录）
3. 半心型访问记录资料卡（幼儿操作）
4. 音乐

1. 幼儿根据媒体提供的心理测试题, 选择ab方阵
2. 发现男女性别差异(穿着、发型、喜好等)

（趣味心理小测试将男孩女孩间表象的差异清晰的展示在幼儿眼前，开门见山的点名此次活动主题，游戏化的形式更轻松的将幼儿引领入活动中。）

1. 介绍规则。
2. 幼儿辩论、教师记录。

辩题：男孩女孩谁的本领大。

3. 小结：互相学习，让每个人的心中都能容纳更多的优点。

（此环节通过男孩女孩的畅所欲言，展现了各自的性别个性，并能认可自我、悦纳自我。教师的“笑脸记录法”将辩论的规则、数量融入其中，使幼儿能对自己的理由可视化。为下一步活动作好铺垫。）

1. 《老师眼中的男孩女孩》
2. 互动提问了解彼此的优点。。

男孩眼中的女孩

女孩眼中的男孩

（“诗话评价”体现教师角度的男孩女孩，使幼儿从成人的角度了解自己和异性同伴。并通过三维角度剖析了同伴眼中的对方，为解决难点服务。）

1. 男孩女孩互相寻找一位异性xxx,进行交流沟通、记录
2. 点题升华

（男孩女孩彼此询问、交流，互换信息，增进彼此间的了解。最终拼合成的心也将活动主题得以升华，“用心交流使生活变得更精彩！”）

大班男孩女孩教案篇八

- 1、通过活动，使幼儿能够正确区分男孩和女孩。
- 2、初步了解男孩和女孩的性格特征，培养幼儿对自己性别的认同感和自豪感。
- 3、加强幼儿的安全意识。
- 4、培养幼儿的创新思维和的大胆尝试的精神。
- 5、提高幼儿思维的敏捷性。

男孩和女孩的图片各种衣服、发型自编歌曲《男孩和女孩》

- 1、教师出示男孩和女孩的图片，请幼儿说一说，他们谁是男孩，谁是女孩，你是从哪里看出来的？（幼儿分别从头发的长短、高跟鞋、衣服等方面看出。）
- 2、教师请幼儿分别为图片中的男孩和女孩换上不同的衣服，最后，教师为女孩也换上短裤和短发，再请幼儿说说，他们都是男孩吗？为什么不是？仅从头发的长短和所穿的衣服，

能不能正确地判断男孩和女孩啊？（不能）

3、怎样才能正确地判断出男孩和女孩呢？

（幼儿积极思考，并结合上次活动内容找出了许多不同之处，如xxx小朋友说：“男孩有小鸡鸡，女孩没有”xxx小朋友说：“看子宫，女孩有子宫，男孩没有。”有的’幼儿观察非常仔细，其中xxx小朋友说：“看脖子，男的脖子上有个疙瘩，女的没有，我爸爸就有，妈妈就没有。”我问孩子们那个疙瘩叫什么名字xxx小朋友说：“那叫‘喉结’。”还有的幼儿说“男的都挟着包，女的都背着包”等等，我对孩子们的回答都给予了积极的肯定，并让幼儿了解男孩等到长大了才会长“喉结”。

我惊讶于孩子们观察的仔细，但我更惊讶于孩子们的提问xxx小朋友问：“老师，那要是一个男的和一个女的，穿得一样的衣服，剪一样的头发，背着我们，那我们怎么区分呀？”看来，孩子们真的是动脑筋了，当即，我把问题提给了大家，请幼儿说说该如何区分。孩子们有的说：“看个子，个子高的就是男的。”有的说：“男的胖，女的瘦。”还有的说：“让他们说句话听听，声音粗的是男的，声音细的是女的。”等等，方法真是多种多样。当大家都同意看脖子是区分男女的最方便的好方法时xxx小朋友又问：“那要像我妈妈冬天带着围巾，或者穿着高领毛衣，看不见脖子那怎么办呢？”孩子们认真听教师的讲解，并积极思考提出了许多有价值的问题。通过积极的讨论，最终得到结论，要正确地区分男孩和女孩不能从一个方面来观察，要从多个角度去区分，这样才能得到正确的结果。）

4、你觉得男孩和女孩在性格上有什么不同？（女孩胆子小；女孩比男孩细心；男孩勇敢，什么都不怕；女孩听话，男孩淘气；女孩漂亮……）小结：男孩应该勇敢、坚强，同样也应该在做事的时候做到认真、仔细；女孩应该漂亮、文静，

同样也应该在做事的时候做到勇敢、坚强，男孩、女孩都不错。

5、学唱歌曲《男孩和女孩》（附后），培养幼儿对自己性别的认同感和自豪感。

1、我心中的男孩和女孩

2、幼儿作品展览

大班男孩女孩教案篇九

1、引导幼儿区分男孩女孩的明显外貌特征，知道自己是男孩(女孩)。

2、激发幼儿对自己性别的喜爱之情。

3、培养幼儿敏锐的观察能力。

4、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

男孩女孩的图片，小服饰

1、区分男孩和女孩：请一名男孩和一名女孩表演唱歌后，和幼儿一起讨论。

(1)他们两个谁是男孩谁是女孩？

(2)怎么知道他是男孩，她是女孩？

(3)看看男孩穿的服饰怎样，女孩穿的服饰怎样？

2、说一说自己是男孩还是女孩，自己喜欢做什么事？(引导幼

儿发现：男孩女孩都很可爱，激发幼儿为自己是男(女)孩感到高兴的情感。)

3、找一找班上谁是男孩谁是女孩。

4、说一说自己家里谁是男的谁是女的。

5、玩游戏：“座车”。男孩上一辆车，女孩上一辆车，用一一对应的方法(男孩女孩手拉手)比较哪辆车上人多，男孩多还是女孩多。

在现代社会，幼儿的服饰外貌发生了很大的变化，比如很多男孩的'衣服颜色、图案趋向于女孩，而女孩的衣服颜色、花色又趋向于男孩。女孩的头发剪得短短的，趋向于男孩。这让小班幼儿在辨别男女上就有了一定困难。