

最新我爱爸爸妈妈教学反思 亲爱的爸爸妈妈教育教学反思(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

我爱爸爸妈妈教学反思篇一

本堂不足是：学生的感情得到了酝酿，探讨课文的积极性却没有完全被激发，一个非常简单的任务——用小标题的形式概括四小节的内容都没有很好地完成，只有两个同学举手把自己的概括展示出来，而其中一位同学还是从参考书上窃取的结果。

是什么原因遏制了学生展示自我的欲望？仔细分析，我觉得原因有三：1、课文较长，可我为了完成预设的任务，给学生思考的时间太少，而且过高的估计了学生综合概括的能力；2、上期对这样的问题我是允许他们看参考书的，可这个学期我为了培养学生的自主感悟能力，课堂上我有了新的规定——禁用参考书，这样一来，部分依赖性强的同学，就像刚会走路的小孩，突然失去了可以依靠的对象而显得六神无主，无从下手。

学生的热情没有激发，就不可能有与文本，与教师，与作者发自内心的真诚对话，也就很难有触及学生灵魂的高层次的感悟！

我爱爸爸妈妈教学反思篇二

《亲爱的爸爸妈妈》是八年级语文第一单元的一篇略读课文。这个单元的文章都是与战争有关的。本文是美籍华裔女作家

聂华苓写的一篇揭露法西斯残酷暴行的文章。作者通过人们悼念在二战中被纳粹杀害的遇难者的活动，再现了那一段残酷的历史，表现了塞尔维亚人在面对屠杀时所表现出来的整个民族的英勇，从而告诉人们世界上不要再有战争了。

为了让学生们能更好的把握课文内容，理解文章主旨，我在课前给孩子们介绍了相关的一些历史背景，然后让孩子们带着对这段历史的真切认识去阅读课文，认真思考作者写这篇文章的目的何在？因为有对课文中所介绍的那段历史的认识，很多学生都能说出文章的主旨就是世界不要再有战争了。

在这一课中我通过介绍历史让学生更轻松的理解了课文内容，弄清了文章的主旨，同时也让孩子们对历史、战争、和平有了更深的认识，达成了单元目标要求。

我爱爸爸妈妈教学反思篇三

这篇课文的教学结束之后，我为没有用第一个教案去上课感到庆幸。每篇课文能够教给学生的东西都很多，把这些都设计到教案里去，让学生掌握，这是老师所希望的。但在实际教学中，面面俱到的讲授，反而是低效的教学。因为这样的出发点必然会导致提问过多、过碎，提问过多、过碎的弊端有：“步步为营”的提问成为牵引着学生向“设计”靠近的阶梯；“提问群”成为帮助教师滔滔讲析的桥梁；“碎问碎答”成为桎梏学生创造思维的网络。因此很多情况下，教师投入在语文阅读教学的备课时间非常多，准备得很充分，课堂上也很热闹，但效果如何呢？由于教师的那些提问是较琐碎的、肤浅的，设计的问题过于零碎，不便于学生把握阅读要领，不能对文章提纲挈领。这种“多问题”式的设计方法，使学生的思维缺乏连贯性，而且是在教师的提问之下被动学习，学生的学习积极性受到极大的抑制，最终还是不利于学生提高语文学习的兴趣，不利于提高学生的语文阅读能力，不利于提高学生的语文综合能力。

而“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程。”学生才是教学的主体，每个学生都应拥有学习和发展的自由。因此，教师必须把阅读的自由、学习的快乐还给学生，让学生有充分的时间和文本对话，去自主探索，真正实现与作者、与文本的对话。

余映潮老师首先提出了“主问题”式的语文阅读教学的问题设计新理念。什么是“主问题”呢？“主问题”是相对于课堂上随意的连问、简单的追问和习惯性的碎问而言的。它指的是课文研读教学中能“牵一发而动全身”的重要的提问或问题。如此看来，对“主问题”的设计，就是在阅读教学中对课堂提问的设计，用尽可能少的关键性的提问或问题，引发学生对课文内容更集中更深入的阅读思考和讨论。用“主问题”来形成课堂教学步骤，往往表现出一种“线索”之美，表现出“妙在这一问”的新颖创意。

对于《亲爱的爸爸妈妈》这样的需要一课时完成的，篇幅又较长的课文，“主问题”的设计尤为重要。如果仅仅按照作者的写作顺序，读一部分提一个问题，牵着学生的鼻子走，那课文结束之时，学生很可能对课文的重点茫然无知，这样的教学是无意义的。所以教师在备课时不久要全面理解课文，更要把握课文的重点，以此作为自己教学的重点，精心设计主问题，带领、引导学生更好地理解课文。在教学《亲爱的爸爸妈妈》时，我主要是从文章的主题思想的角度设计主问题，不同的文章可以从不同的角度设计主问题，比如：可从文章的结构角度设计主问题；可从语言品析的角度设计主问题等等。

我爱爸爸妈妈教学反思篇四

同时，这又是一篇适宜彰显语文学科人文性的好文章，它所体现的对历史的、牢记与反思无疑对学生情感态度和价值观有很好的影响，所以，在课堂的延展阶段我逐步把学生的关注点推出课文，推向了当代世界，把从文中获得的感受与自己

平日积累的对战争与和平的认识结合起来，大胆阐发自己的观点，使其在课堂上收获到胸怀天下的感觉，树立起和平至上的正确观念。从课堂实际收效来看，学生们情绪激昂，发言热烈，甚至让我这个课堂上的老师也深受感染。

我爱爸爸妈妈教学反思篇五

1、课文通过四个部分来记述纪念活动的四个片断：来到纪念地；看纪念演出；参加座谈会；参观纪念馆。按照以上四个部分，依次阅读课文，来理解全文回顾历史，面向现实，呼唤和平的强烈愿望。

2、自己动手搜集一些有关战争的图片 and 资料，并结合你的理解数数自己的感受。

3、同学之间相互帮助搜集一些南京大屠杀的相关资料，出一期简报。

4、文中对那位日本人是什么态度，为什么？结合新闻和报纸的相关报道，了解现在日本人对战争的反省情况，并发表你的看法。