

# 2023年幼儿脚印画创意活动方案(优质5篇)

确定目标是置顶工作方案的重要环节。在公司计划开展某项工作的时候，我们需要为领导提供多种工作方案。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

## 幼儿脚印画创意活动方案篇一

活动设计：

在《纲要》的指导下，积极引导偶发事件中蕴含的教育价值，抓住教育契机，如示范印画时，颜料流下来了，老师立即强调不能把画好的画竖起来，因为颜料没干。这次活动注重的是幼儿对用蔬菜印画的奇特感受，注重的是参与活动的过程，而不是结果。

当然，在活动中也注意到了对幼儿技能的培养、操作习惯的培养等，这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体指导更为有效。

技能水平提高了，在开展类似集体活动的过程中幼儿就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动带来的各种乐趣了。本次活动是孩子首次接触印画，虽然孩子们对各种材料能创作出的作品效果不是很得心应手，但却激起了孩子们的创作愿望，我相信在下一次此类活动中，孩子们会更加丰富自己的创作，表现出更完美的创造力。

活动目标：

- 1、能用胡萝卜、辣椒等蔬菜的横截面，蘸上水粉颜料进行印画，并能添画成花朵。

- 2、使幼儿能够正确的蘸色，不混色。
- 3、了解美术活动的多样性，产生对美术活动的兴趣，丰富幼儿的想象。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

萝卜、胡萝卜、藕等蔬菜，水粉颜料若干。

活动过程：

一、通过谈话，丰富幼儿对蔬菜的认识。

1、今天有很多蔬菜宝宝来和我们小朋友一起来做游戏，学本领，你们愿意嘛？我们来看看是哪些蔬菜宝宝来了呢？（介绍各种蔬菜）

二、教师示范

1、蔬菜宝宝变的真漂亮，你们想知道他们是怎么变的吗？

2、选一个蔬菜宝宝，蘸上颜色，贴在纸上，用手轻轻按压抹平，呆上一小会后，蔬菜宝宝的魔术就变出来了。（告诉幼儿不要混色，印的时候时间要留长一些，并且要用力压）

三、幼儿操作

1、小朋友你们想帮蔬菜宝宝变魔术吗？那我们也轻轻的回到位置上帮蔬菜宝宝去变一下吧！

2、教师巡回指导，告诉幼儿不要混色，挑选一种蔬菜保保可

以多印一些，来丰富画面。

#### 四、教师点评，并结束

1、小朋友变的真不错，那我们到教室外面去找找，还有哪些漂亮的花朵呢？（整理后，带领幼儿出教室）

活动反思：

## 幼儿脚印画创意活动方案篇二

1、初步了解纸版画，尝试用席子、树叶等进行拓印，体验用特殊工具创作所带来的乐趣；

2、学习揉纸法的拓印方法；

3、培养幼儿仔细、耐心的良好作画习惯。

4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

5、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

1、席子、插塑板、树叶等；

2、记号笔、纸团、报纸、刷好颜色的纸。

（一）认识工具、了解方法，初步尝试拓印

1、提问：介绍纸版画，及其组成，有那些工具？

2、“怎样将让版上的花纹跑到白纸上？”幼儿用报纸进行尝试（当心颜料滴下来）

根据幼儿尝试情况相互欣赏、交流，寻找成功或失败的原因，从而初步了解制作方法（将席子轻轻涂上颜料，然后用白纸

盖上，轻轻按压。

## （二）学习揉纸法拓印

1、直接制作底版用记号笔勾画形象；

2、学习揉纸法的方法。

- 介绍揉纸法：揉——卷——折叠——压平。
- 画个形象剪下贴与地板。
- 涂色印画。

3幼儿尝试制作，充分体验

- 引导幼儿发现颜料的使用不能太多，压时不能太用力；
- 教师指导制作顺序、帮助有困难的幼儿。

## （三）示作品，整理用具

• 看拓印的是什么？效果怎样？引导幼儿进行评价小结。知道纸版画与一般绘画的不同，工序多，需要更细心、耐心。

- 整理用具。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

# 幼儿脚印画创意活动方案篇三

小班水印画创作活动《颜料宝宝做游戏》活动目标：

1、用水印的方法表现美丽的画面，体验玩色活动的乐趣。

2、了解水的特性，体会玩水的快乐。活动准备：

1、吸水的纸、不易吸水的纸、各种颜料。

2、幼儿有玩水的经历。活动要点：

## 一、谈话导入

1、夏天到了，小朋友最喜欢玩水了，你是怎么样玩水的？

2、哪次玩水最开心？（幼儿回忆并讲述玩水的经历）

## 二、师生共同玩水

1、我们请颜料宝宝和我们一起玩水。

2、颜色宝宝先来了。（用厚厚的颜料在不吸水的画纸上，随意的画上自己喜欢的东西，并且鼓励孩子不断换色）

3、水宝宝也来了，它要和颜料宝宝一起玩。（用毛笔沾上水，把颜料拖出来）

4、水宝宝和颜料宝宝玩的真高兴，我们帮他们拍照。（用吸水的纸，轻轻的覆盖在不吸水的纸上，稍等片刻，等颜料渗上来 一副画就完成了。）

## 三、交流分享

1、说说颜色宝宝和水宝宝在玩什么游戏？

2、互相参观作品，你喜欢谁拍的照片？为什么？ 活动提示：

1、此活动的纸张要求比较高。吸水纸要吸水快，又不容易破。

2、颜料要厚点，拖的毛笔要大一点。

## 幼儿脚印画创意活动方案篇四

我和花生宝宝做游戏（小班感知5以内的数）

设计意图

秋天到了，地里的花生陆续收获了，连续两周周一谈话活动中幼儿都非常兴奋地谈起双休日回老家帮奶奶拾花生的事，没参与活动的幼儿也听的非常认真。当幼儿说到妈妈用花生给我做了一个花生娃娃，可漂亮了，好多幼儿投去羡慕的目光。面对孩子的兴趣，我及时捕捉了这一信息，组织了系列有关花生的活动。如：美工活动《花生皮的粘贴》、科学活动《花生的用途》《花生如何长大》、社会实践活动《采摘花生》、语言活动《花生的故事》等等，本次活动《我和花生宝宝做游戏》是本次主题活动内容之一，通过活动的开展，使孩子在对花生的数数、看看、比比、排排中，提高对数的感知能力，比较和观察能力。活动目标：

1、引导幼儿在玩、数中感知5以内的数并了解简单的排序方法。

3、使幼儿在做游戏的过程中，感受成功的快乐，培养幼儿的自信心。活动准备：

1、每人三个花生（大小不一）；5以内的红花点卡若干；一头是圆的牙签每人两个；剥好的新花生米每组一小盆；带数字的餐盘每组一个。

2、录音机，轻音乐磁带一盘。幼儿已有知识和原有经验分析

1、幼儿能从1数到5。

2、幼儿有剥花生的经验,有一定的动手能力。

3、在区域活动中幼儿进行过食物和点卡的配对。活动过程

一、手指游戏：五指歌引起幼儿的兴趣。（通过学习五指歌，幼儿能按顺序数出1~5的数，复习数字1——5）

二、出示花生，引出课题

教师小结：今天我们带来了许多花生，每个花生里面都有可爱的花生宝宝。

（评析：让幼儿带着疑问和好奇心进行第一次操作，提高了幼儿参与活动的兴趣）

教师小结：花生里的花生宝宝有多有少，有的幼儿剥出了2个，有的剥出了3个，还有能干的孩子剥出了4个呢，而且它们的大小也不一样，有的大，有的小。

（评析：幼儿兴趣盎然的剥花生，在剥的过程中，他们还自然地数起来。同时还和边上的幼儿比一比，我的花生宝宝大，你的花生宝宝小。通过这一环节，培养幼儿的动手能力，对数的感知能力、比较和观察能力）

3、实物与点卡匹配

幼儿剥完花生后，教师请幼儿数一数自己剥出了几个花生宝宝，并对幼儿说，花生宝宝都很可爱，我们奖励它们一些小花给宝宝吧，每个宝宝一朵，看一看，数一数，你剥出了几个宝宝，应该找有几朵小花的卡片送给它。

幼儿尝试用点卡表示实物数量。

如：幼儿说我有4个花生宝宝，送四朵小花给它。

教师小结：小朋友真能干，给每个宝宝送一朵小花，宝宝一定会谢谢你们。

（评析：通过此环节使幼儿了解了实物与点卡一一对应的关系，通过举例锻炼幼儿思维灵活性）

4、串花生串，通过串串进一步感知数量的同时，幼儿初步尝试有序排列。

幼儿：这一串好看，宝宝上面的最小，下面的大，象糖葫芦。这一串不好看，串的很乱，大小不一。

（评析：幼儿通过串串对数又进行了复习，通过评比幼儿初步感知了有序排列，此环节锻炼幼儿动手点数及有序排列的能力。）

5、相同数量归类

请幼儿将串好的串按多少放到一个托盘中，托盘中提前贴好了相应的数字。

（分析：次环节培养幼儿数与实物配对和归类的能力：）

6、游戏“三轮车”，结束本次活动

幼儿听音乐做动作，音乐停时幼儿按教师出示的数字2、3、4个小朋友拉手，游戏反复进行。

通过幼儿的兴趣，生成此次活动，并在活动中让幼儿自然感知5以内的数。

1、教师要时常关注幼儿并及时捕捉到了幼儿的学习兴趣，这次活动《我和花生宝宝做游戏》就是这样产生的，为了让幼儿了解和喜欢花生，我们开展了一次有关的讨论活动。这些活动不仅满足了幼儿的需要，同时增加了幼儿各方面的能力培养。

## 2、充分利用身边材料，方便实用

科学的目标要求让幼儿从生活中感受事物的数量关系，建构初步的数概念，本活动教师充分利用日常生活中幼儿接触到，喜欢的东西作为教具，幼儿操作起来方便，而且不需小心教具被损坏，幼儿操作起来放心。幼儿在对花生的数数、看看、比比、排排中，提高对数的感知能力，比较和观察能力。从操作材料来看，好的材料不一定是精致豪华的，有时幼儿在使用简单的材料时更能尽兴的“玩”，减少了幼儿的顾虑，更有利于积极操作。

## 3、幼儿亲自动手操作，激发幼儿的学习兴趣

动手操作能引起大脑的积极思维，引起幼儿的学习兴趣，本活动运用了幼儿动手拨开花生再将花生宝宝串起来方式，充分调动了幼儿参与活动的积极性并对幼儿的手部肌肉得以很好的锻炼.如：在让幼儿感知5以内的数量时，我没有让幼儿死记硬背，而是发给幼儿大小不同的花生宝宝，让幼儿在剥的过程中数数剥到了几个宝宝，在用串的形式让幼儿练习，这样的活动使幼儿很自然的掌握5以内的数还培养了幼儿的观察能力、排序能力，锻炼了幼儿手部及手指的小肌肉，培养了幼儿的动手操作能力。

## 幼儿脚印画创意活动方案篇五

1、提问：介绍纸版画，及其组成，有那些工具？

2、“怎样将让版上的花纹跑到白纸上？”幼儿用报纸进行尝试

(当心颜料滴下来)

根据幼儿尝试情况相互欣赏、交流，寻找成功或失败的原因，从而初步了解制作方法(将席子轻轻涂上颜料，然后用白纸盖上，轻轻按压。

## (二)学习揉纸法拓印

1、直接制作底版用记号笔勾画形象；

2、学习揉纸法的方法。

- 介绍揉纸法：揉——卷——折叠——压平。
- 画个形象剪下贴与地板。
- 涂色印画。

3幼儿尝试制作，充分体验

- 引导幼儿发现颜料的使用不能太多，压时不能太用力；
- 教师指导制作顺序、帮助有困难的幼儿。

## (三)示作品，整理用具

• 看拓印的是什么?效果怎样?引导幼儿进行评价小结。知道纸版画与一般绘画的不同，工序多，需要更细心、耐心。

- 整理用具。