

2023年社会课教案(大全6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

社会课教案篇一

经过大家一个多月的辛苦准备工作，第一期二手市场活动在我们部门的童鞋们的共同努力下，终于成功举办啦！在第一期二手市场举办的那个星期，我真的好激动啊！因为这就像是自己当初种下的种子一样，看着自己独立所负责的活动马上就要结出成果了，所以收获的喜悦真的是抑制不了的啊！

此次活动是由我、叶双利、宋薛豹三人组成的小组策划并实施完成的，自己作为这个小组的负责人员，真心的感觉到此次活动真的很有挑战性、可以让人学到很多东西！现在，站在一个局外人的角度来看，自己虽然为此次活动的举办付出了很多，包括时间、精力，最终也算是圆满的一个结果，但中间真的有很多过程尚待改善，这一点也是我在这个活动举办之前就已经意识到的。现将我此次活动过程中发现的问题总结如下：

1、此次活动的策划书虽然得到了学长学姐的表扬，我们也为策划书忙了将近半个月，中间也曾请教过有经验的部长们，也曾为活动的宣传特地做了一份策划书，但，在活动举办的前前后后，还是暴露出了很多问题，而这，在策划书中是没有考虑到的，因此，我们的策划书还是做得不够详细，或者说我们的思维还是没能真正明白活动的所有相关信息及流程。

3) 在二手市场举办的当天的工作安排，也没提前安排好，这个也得好好注意；

2、在二手市场举办的前两天，我们还收到了同学的报名信息，这也从另一方面反映出我们的宣传力度不够大，导致很多同学不知道我们的二手市场，而我们就什么时候悄无声息地举办了，这是非常失策的，因此，下次我们应该将我们的重点放到宣传这一块，请信息部的孩子帮帮忙，做做地标和树标，其他的宣传方式当然还是得继续发扬光大的！

4、自己虽然作为小组的负责人，但总觉得自己的管理还不到位，有时候会觉得和他们会配合得不怎么默契；还有很多工作总觉得没安排好，没分配好，往往会把一个人累得不行，而另外的人很闲，关于这个问题，有和朱部长讨论过，所以从他那里，知道作为一名小小的管理者尚且如此，那学长学姐肯定也挺累的’，但他们做得那么好，可想而知是付出了多少啊，不觉间，感觉他们好高大啊，是我学习的好榜样！

这期二手市场中间虽经历了很多坎坷，但最终还是成功的出现在了我们的面前，也许质量不那么好，但还是有很多地方是值得学习的，从此次的活动中，我明白了很多，在下一次的二手市场中，我会好好发扬此次的优点，规避此次的缺点，在下次的活动中，再接再厉，与我们二手市场的其他人员，与部门的孩子，与中心的童鞋们一起努力，一起加油！

社会课教案篇二

血泪国耻包括屈辱的开端和火烧圆明园两个主题活动。在教学屈辱的开端中，引导学生学习中国近现代史，认真思考本课的教学。培养学生进一步增强爱国主义情感，形成对民族历史、民族精神的认同感，理解落后就会挨打的道理。教学中渗透了历史比较方法、心态史学方法、史料分析法等。

1. 历史比较法。英国处于资本主义上升时期，是19世纪世界上最强大的资本主义国家；中国处于闭关锁国、盲目自大、统治腐-败的封建没落时期。
2. 心态史学方法。林则徐痛陈鸦片给中国社会带来的危害，采取了严厉有效的禁烟措施，将收

缴的230多万斤鸦片当众销毁。林则徐的壮举并非当时外国人想象的想发大财。虎门销毁的举措令许多外国人都对林则徐心悦诚服，赞叹不已。知道这段历史，也让学生在过程中得到情感体验。

3. 史料分析法。通过图片和一些文件资料如《南京条约》，让学生在具体感知这些事件的同时，分析这些资料所反映的历史内涵，对这一历史教训有一个深刻、明晰的认识。学生在探究中国在鸦片战争中失败的原因时，设计了“假如我生活在那个年代，该怎么办？”“假如我是一位法官，我将怎样审判鸦片战争罪犯？”这两个问题。其目的，一方面强调学生读图时应注意的问题，进一步加强学生间学习的合作性；另一方面，构建以学生发展性学习和创造性学习为内涵的学习体系，强调课堂教学中的民主气氛，注重培养学生良好的学习品质和主动发展的学习能力，引导学生自主整合学习资源，然后知识迁移，作出决策。整个活动以现代学生观和教学观为指导，力争为富有生机和实效的历史课堂教学找到源头活水。

通过本课教学我感到不足的是学生们对历史知识的了解太少。作为新世纪的'小学生，我们应该自强不息！知道落后就要挨打，只有把祖国建设得更加强大，才能不被人所欺侮。

通过本课教学我感到不足的是学生们对历史知识的了解太少。从关注学生智能出发，拓展有限的课程资源，从各个角度发展学生的智能。教学设计中，尽可能通过历史学科教学来改善和发展学生的多元智能；利用学生的智能的多元化特点创造多元的通道来改善学科教学。从尊重学生的主体地位，弘扬学生个性发展入手，探索适合学生主动参与学习的教学过程，设计教师和学生的活动课改的目的是：从根本上转变学生的学习方式和教师的教学方式，提倡自主学习、合作学习、探究式学习和研究性学习，使学生掌握终身必备的基础知识和学习方法；教师由单纯的教学者转变成学习型、研究型的教师，教学中，教师是学生学习的指导者、参与者和合作者。这两种转变需要“量”的积累过程。教学活动设计思路为：指导学生获取有关鸦片战争的历史知识，《南京条约》签订的

原因、内容、影响等，了解中国在近代是任何一步步陷入半殖民地半封建社会的深渊。掌握历史学习的基本技能和方法，并有一定的情感体验。

社会课教案篇三

河道淤积是保护环境和水资源的重要工作。为了提高大家对于河道淤积的认识和参与热情，近期我们组织了一次社会活动，号召志愿者一起参与到河道淤积的行动中去。通过这次活动，我深刻地体会到了河道淤积的重要性，也收获了很多宝贵的经验和体会。下面，我将从活动的前期准备、实际行动、收获与反思四个方面，进行详细的描述和总结。

首先，活动的前期准备工作非常重要。在活动开始之前，我们进行了广泛的宣传，调动社区居民的积极性参与其中。我们制作了海报，张贴在社区的眼显位置，进行了宣传口号的宣讲，并鼓励社区居民积极报名参加。在招募志愿者的过程中，我们注重了多渠道的宣传和同步报名，以便更好地吸引志愿者报名参加。此外，我们还组织了培训会议，提前向志愿者传达河道淤积的目的、方法和要领，使大家对于此次活动有了更为全面的了解。

其次，实际行动是活动的关键环节。在河道淤积行动中，我们分成了几个小组，每个小组负责一个具体的区域。在实际行动中，我们先是对河道进行了测量和评估，确定淤泥的深浅和分布情况，然后根据实际情况选择合适的方法进行淤积。在清理淤泥的过程中，我们采取了人工清理和机械清理相结合的方法，并适时地进行了技术指导和安全警示。整个行动中，大家积极工作，互相配合，共同完成了治理任务。

第三，通过这次活动，我们获得了很多宝贵的经验和收获。首先，我们认识到河道淤积的重要性和紧迫性。河道淤泥积累会导致水位上涨，影响水资源的正常供给，甚至会造成洪

涝灾害等问题。因此，定期清理河道是非常必要的。其次，我们发现了很多河道淤积的问题和难点。例如，有些河道淤泥过于坚硬，不易清除；有的地方缺乏必要的设备和工具等。通过这次实际行动，我们对于河道淤积的工作有了更加清晰的认识和理解。

最后，在活动结束后，我们进行了总结和反思。通过和参与活动的志愿者交流，我们收集了许多宝贵的意见和建议。大家一致认为这次活动非常有意义，不仅促进了社区居民对于河道淤积的认识，还增强了大家的环保意识和责任感。同时，大家也提出了一些改进的意见，例如增加培训的内容和时间，配备更好的工具和设备等。这些意见和建议对于今后的河道淤积活动非常有参考价值。

总之，通过这次河道淤积社会活动，我深刻地体会到了河道淤积的重要性，也收获了很多宝贵的经验和体会。活动的前期准备工作非常重要，实际行动需要大家的积极配合和努力，活动的收获和反思对于今后的工作有着重要的指导意义。希望大家能够共同努力，保护好水资源和环境，为建设美丽家园贡献自己的一份力量。

社会课教案篇四

社会活动是现代社会最为重要的一个方面之一。在社会活动中，人们可以学习到很多关于人类社会的重要的知识和社会实践，同时也在其中获得了一些宝贵的体验和流于从中吸取的经验。在本文中，我将从五个方面来阐述我对社会活动的体验和感悟，这些感悟和体验可以帮助我更好地了解社会和人际关系的本质。

第一、社会活动可以帮助我们不断学习。

参与社会活动和社区活动，可以帮助我们不断获取新的知识和信息，还可以帮助我们更深入地了解社会现象和人际关系。

在参与社会活动中，我发现与别人交流学习可以带给我很多好处，我们可以发现一个不知道的故事或经历，获取协作所需的技能并意识到自己的影响力等等。在这个过程中，我获得了一些新的见解和观点，这不仅帮助我更好地了解事物，还帮助我通过其他角度去看待问题。

第二、社会活动可以帮助我们拓展人脉圈。

参与社会活动可以帮助我们接触到不同的人群和人际关系，他们可以是我们的朋友、同事，也可以是我们未来的合作伙伴。社会活动中，我们可以认识到各种人士，交换对未来的看法和互相了解，建立友谊、建立同事关系或建立同好群体。这些关系可以使我们更容易以合适的方式获得所需要的信息和资源，帮助我们更好地发展个人的职业和生活。

第三、社会活动可以帮助我们提升自我领导能力。

社会活动不仅锻炼了我们的人际关系，同时也提升了我们的领导能力。这可以是提出建议，协调分配任务或学习更有效地与人交流。在社会活动中，我们需要相互合作包括沟通和具体任务准备等方面的技能，共同达成目标。这个过程中，逐渐地引领者，根据自己的优势产生带领的作用。这是一个很好的锻炼机会，让我们学以致用，提高自己的领导技能。

第四、社会活动可以帮助我们理解不同文化和背景。

社会活动可以帮助我们更好地了解不同文化、价值观和信仰，以及不同的经历背景等方面。我们可以通过交流学习到其他观点和要素，从而揭示出其他潜在的习惯和信仰等方面所涉及到的实际效应。这种理解有助于我们更容易地从他人中学习到有价值的知识和经验，同时还可以促进理解和共存。

第五、参与社会活动也可以提高我们的自我关爱和责任感。

通过参与社会活动，我们可以发现并亲身体会到，对于文化、环境、传统历史等方面的一些问题，自己也是有责任去承担的。这样的意识将使我们更加关注自己和他人的福利，更注意到对环境和社区等方面的责任。在社会活动中，我们可以意识到我们的行为和选择对社区和世界都有影响，这些影响也反过来影响我们自己的生活 and 命运。

总之，通过参与社会活动，我们可以从中获取到很多有价值的知识和体验，同时也可以获得与人沟通和交流、领导和组织、文化和背景、自我关爱和责任等方面有关的重要能力和素养。这将会使我们更有信心和准备在未来的个人和职业生涯中顺利度过各种挑战。

社会课教案篇五

1. 学习并探索向同伴借玩具的方法、策略。2. 体验同伴交往的乐趣，增进社会交往能力。

1. 拖拉玩具、皮球、遥控汽车各一；幼儿自带的长毛绒玩具2个；球、圈、若干。2. 三段情景表演。

1. 观看情景表演“小兔玩拖拉玩具”，巩固运用交往的礼貌语言。(情景表演内容：小兔拉着拖拉玩具上场，边走边说：“我是小兔，这是妈妈给我买的拖拉玩具，真好玩!”)(1)小兔的玩具好玩吗?你想玩吗?(2)那怎么说、说什么样的话，才能跟小兔借到玩具呢?幼儿向小兔借玩具，个别、集体练习礼貌语言，如：请你把玩具借给我玩玩，好吗?谢谢!小结：想玩别人的玩具，可以跟他说有礼貌的话，’这样别人会很乐意把玩具借给你玩。

2. 观看情景表演“小兔玩皮球”，学习合作玩玩具的方法。(情景表演内容：小兔边玩皮球边说：“这是我爸爸送给我的新皮球，我可以拍一拍、抛一抛、滚一滚，真好玩!”)(1)你想玩小兔的皮球吗?如果想玩，你有什么好办法?

幼儿礼貌地向小兔借玩具，小兔拒绝道：“不行，这只新皮球我还没玩够呢！给你玩了，我就没有玩了。”(2)小兔为什么不愿意把玩具借给你们玩？(引导幼儿关注被拒绝的原因)(3)有什么办法能让小兔和你都能玩到皮球呢？(幼儿再次向小兔借玩具)如交往再次失败，教师引出合作玩的方法，如向小兔借玩具说：“小兔，我和你一起玩滚皮球好吗？”(4)老师想出了什么好办法，小兔就愿意把玩具给我玩了呢？(幼儿实践合作玩的方法)小结：当别人不愿意把新玩具借给你玩的时候，可以想出和他一起玩的方法，让大家玩得都开心。

3. 观看情景表演“小兔玩遥控汽车”，学习交换玩玩具的方法。(情景表演的内容：小白兔边玩边说：“这是叔叔送给我的遥控汽车。”)(1)小兔的遥控汽车真好玩，怎么样才能借到小兔的玩具呢？(幼儿尝试借玩具的方法，如用第一或第二种方法，小兔拒绝道：“不行，遥控器只有一个，给你玩了，我就没有玩了。”)(2)教师去向小兔借玩具同样失败。(3)出示幼儿带来的长毛绒玩具，启发幼儿与小兔交换着玩玩具。“小兔有一个玩具，你们也有玩具，你们想玩小兔的玩具，小兔也想玩你们的玩具，那我们可以怎么办呢？”

社会课教案篇六

本课的具体内容有两部分：一段文字和两幅插图。一段文字提示了本次口语交际的情境和要求。插图是晓英和王阿姨开门，请王阿姨进来，并热情接待王阿姨的情景。教学中，要充分利用教学资源，大胆放手，让学生在说、议、评、演中交流与互动，提高学生的日常口语交际能力。

口语交际能力是现代公民所必须具备的基本能力，也是儿童基本的生活实践能力。教学时紧密联系实际，努力创设真实的交际情境，运用“说一说，演一演，议一议，评一评”等形式，来激发学生口语交际的兴趣，培养良好的口语交际能力。在师生互动，生生互动中，提高学生倾听能力和表达能力。

1、让学生联系实际生活，懂得怎样接待客人才能得体、有礼貌。能正确使用礼貌用语。能用普通话进行交流。

2、培养学生表达的自信心，积极发表自己的观点和意见；培养学生认真倾听的能力。

教学重、难点：联系实际懂得怎样接待客人。

教学时间：一课时。

2、生表演小品“待客”。

小品内容：王阿姨带着女儿萌萌到小明家做客。听到门铃声，正好小明去开门。小明大声问到：“谁呀？”知道是王阿姨后，小明边开门边朝屋内喊：“妈妈，王阿姨来了！”然后自己就跑进屋里去了。在爸爸、妈妈与王阿姨交谈时，妈妈把小明的几本连环画拿给萌萌年地。小明看见了，有点生气了，还把自己最心爱的那本拿走了。之后，小明还时不时地打断爸爸、妈妈与王阿姨的谈话。当王阿姨要走时，妈妈边送王阿姨边对小明说：“小明，王阿姨要走了。”小明坐在沙发上说了声：“王阿姨，再见。”

3、分组讨论。

你觉得小明做得让人满意吗？该怎样做？

4、学生自由汇报。

5、过渡：看来接待客人也是很有学问的，今天我们一起来说说如何有礼貌地接待客人。

（板书：礼貌待客）

（利用表演导入，激发学生参与说话的兴趣，使每个学生都“想说”，达到生趣、激趣的目的。表演的情境贴近学生

生活，使每个学生都有话可说。)

1、明确目标，落实要求。

自由读书上提示，明确本次口语交际的内容、要求。

2、看图思考，讲述图意。

3、同桌交流。

4、学生自由汇报。

5、小组讨论。

晓英待客既有礼貌又热情大方，真值得我们学习！我们平时家里也常有客人来访，你接待客人时是怎么说的、怎么做的？学生自由汇报。

6、根据学生的发言，归纳出礼貌待客的要求：

(1) 主动、热情。

(2) 尊重客人；不中断客人的谈话；有事时，有礼貌地同客人打招呼回避；客人走时要送出门外。

(3) 使用礼貌用语：您好、请进、请坐、别客气、没关系、再见等。

(二年级的孩子真正做到礼貌待客有一定的困难。这一环节通过学生看图想一想、说一说，联系生活实际交流，培养训练学生有礼貌地接待客人。)

1、过渡。

同学们懂得了怎样有礼貌地接待客人，你们想不想给大家表

演一下？

2、学生分组表演，教师巡视指导。

学生分成两人一组，结合自己的生活经历，表演晓英和王阿姨的对话。

3、选几组在全班表演。其他同学认真看，评一评：谁表演得好，好在哪里？

4、联系生活、课外拓展。请同学们自愿组合，设计不同的客人来访的情境，进行对话。

（激发学生的参与兴趣，让学生在角色扮演中得到角色体验，提高口语表达能力，培养了学生认真倾听和积极评价的能力。把口语交际与生活紧密结合，做到学有所用。）

礼貌待客、讲礼节是中华民族的传统美德。我们应该从平时做起，做个讲文明、有礼貌的好孩子。在今后的待人接物中，用自己的文明举止去赢得别人的赞扬。