

2023年我的快乐假期美术活动教案设计(精选5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

我的快乐假期美术活动教案设计篇一

1. 能在老师提供的树型上摆上一片片的`树叶。
2. 幼儿有做手工的兴趣，能保持作品的整洁。
3. 愿意参加活动，初步感受与同伴、老师进行集体活动的愉悦。

1. 用废图画纸剪成“小树叶”，上面分别贴有幼儿和老师的照片。
2. 用彩色纸做的树一棵。

一、激发学习的兴趣，感知摆画方法。

- 1。 老师在幼儿面前的地面上出示“树”。
- 2。 通过自然的交谈使幼儿知道这是一棵“小#班树”。
- 3。 在音乐声中引导幼儿快乐地欢迎这棵树的到来。
4. 摆上自己的那片树叶，边摆边自言自语地说：“小#班的树，我是你的朋友，你喜欢我吗？”

二、幼儿操作活动。

1. 自然地引导幼儿边在“树”上摆上自己的树叶边说：“小#班的树，我是你的朋友，你喜欢我吗？”
2. 老师边参与到幼儿的活动中去，边提醒幼儿将树叶摆满大树。
3. 幼儿、老师在音乐声中围着大树快乐地唱歌、跳舞。

我的快乐假期美术活动教案设计篇二

：《快乐粘贴》是迎合个人课题所生成的一节课。由于孩子刚接触布料，对布料有着很多的不了解，为了让孩子逐步认识各种布料，逐步让他们爱上以废旧布料为主的美术创作活动，所以我设计了《快乐粘贴》。活动主要是让孩子选择自己喜爱的轮廓，根据物品本身的色彩，利用各色的废旧布料进行粘贴、装饰。

整个活动我共分四个环节开展。第一环节是以小朋友喜爱的熊猫导入，并以熊猫乐乐的衣服不见了，让幼儿说说熊猫的衣服特征。第二环节是利用废旧布料根据熊猫本身的特征进行粘贴示范。这种要求幼儿根据物的实际色彩装饰，能巩固对各种物的认识，也能巩固对色彩的'认识。第三个环节，我出示各种轮廓图，并说：“这儿有许多水果宝宝和动物宝宝，他们都想要一件布做的衣服，要求是要和它们自身颜色一样或相似的布衣。”然后我引导孩子认识各种轮廓图物自身的颜色；再让他们自由选择轮廓图；最后让孩子们根据物的实际色彩选择合适的布料，进行自由裁剪、粘贴。这样选用孩子们熟悉的物，能有效激发孩子活动的兴趣，也能使孩子们更有把握、更有自信的操作。在折叠布料进行裁剪的过程中，也能很好的培养幼儿的裁剪技能和锻炼幼儿的手部肌肉。最

后环节，是把所有的作品陈列在美术区，进行长时间的展示。这样既是尊重孩子劳动成果的体现，又为孩子在今后的进一步欣赏、交流、评价创造了机会，使孩子有一种成功感、自豪感，也使孩子对美术活动产生兴趣。

《快乐粘贴》这个活动中，我选择的轮廓图都是幼儿所熟悉的物体，并以为它们穿衣服为由，我感受到孩子们对这样的活动都觉得很新颖，所以活动中孩子们的参与性都很高。孩子们在操作时都比较有把握，比较轻松，有个别能力较弱的幼儿在我的引导下也基本能完成作品。在活动中，我完全放手让孩子们自己去自由选择喜爱的轮廓图装饰，让孩子真正成为课堂的主人，使孩子感受到了美术创作活动的轻松与快乐，从而有效激发了孩子们对美术创作活动的兴趣；活动也使孩子们对废旧布料的粘贴活动有了进一步的了解与喜爱。

我的快乐假期美术活动教案设计篇三

- 1、能在同伴原有绘画基础上大胆想象，为同伴的作品添画。
- 2、感受同伴的不同思维方式和表现形式，体验交换作品作画的趣味性。
- 3、在游戏情境中，锻炼幼儿思维的敏捷性和灵活性。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

图片、黑板、音乐、录音机、记号笔

一、导入活动出示图片，引导幼儿从不同的角度进行想象。

“你觉得它看上去象什么？”

二、引导幼儿在已有的画面上大胆想象并表述。

教师在画面上添画，让幼儿想象。

“你们看，现在它又象什么？”

“你想把它变成什么？”

三、教师交代游戏规则，让幼儿进行操作

提醒幼儿变换纸张的不同方向，大胆想象，在别人的基础上作画。

四、作品评价

请幼儿回到第一次坐的位子上，“你原来想画什么的？现在变成什么？”

活动中孩子与我都投入，但在评价时孩子中出现了一些负面的情绪，这时作为老师应该及时作好反馈。例如在展示评价作品时，可以先去评价教师自己的作品，惊叹自己作品的变化，并将这种积极的情绪传递给幼儿，让孩子们真切体验到这种作画方式的喜悦与乐趣。同时，在今后的活动中可以多关注、培养幼儿学会接纳。

我的快乐假期美术活动教案设计篇四

教学目标：

1. 学习用线条和色彩表现春游中的所见所闻，愿意大胆介绍自己的作品。
2. 愿意参加绘画活动，对绘画活动感兴趣。

3. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

教学过程：

一、回忆快乐的春游经历。

1. 出示春天美丽景色图片，幼儿观看，感受春天的美。

2. 提问：

(1) 爸爸妈妈带你们出去春游了吗？

(2) 你觉得什么地方最美？

(3) 看了什么最开心？

3. 小结：是呀，春天的景色万紫千红，就是美，我们把这美丽景色画下来，做永久的纪念。

二、引发绘画兴趣，教师示范。

1. 春游的时候都做些什么呀？

2. 我们怎么把这么有趣的、美好的东西画出来呢？

3. 请个别幼儿讨论。

4. 请个别幼儿来谈谈自己该如何画。

5. 教师重点教授幼儿画条纹的背景色。

6. 教师示范画条纹背景。

5. 小结：小朋友们的想法都很棒，说得都很好，构思也很棒，下面就要看小朋友们怎么画出来了，就看你们的啦。

三、幼儿作画，教师巡回指导。

1. 幼儿作画，教师巡回指导。

2. 指导幼儿发挥想象，不要受到限制，自己想怎么画就大胆的画。

3. 涂色的时候提醒幼儿注意卫生，袖子撩起来，注意画面的整洁。

四、评价幼儿作品。

1. 展示幼儿作品。

2. 请幼儿说说自己画的是什么？

3. 教师讲评幼儿的个别作品。

教学反思：

对于春游来说，这是孩子们最开心的活动，他们一听到要去春游了，就兴奋起来。一大早就背上自己的小书包，里面装上了很多小零食。这对于大班小朋友来说是最后一次在幼儿园里进行春游了，因此通过本次的写生画，在春游途中把美好的场景给写生下来，给自己留下美好的瞬间。我们在春游中背着书包并带上写生板去那里边玩边写生。孩子们写生的是在春游中所看到的场景。有的孩子写生春游中大家一起互相分享零食，有的写生的是看到其他班级的孩子在一起玩耍，有的写生的是孩子们在爬山的场景等。

我们这次就让幼儿围绕着人物的动态进行写生，通过不同角度来观察人物在春游活动的那个状态，还要关注人物的不同角度，有的幼儿从侧面观察到人物的状态，因此要写生出侧面的状态，有的孩子站的角度是不一样的，因此要写生出整个春游的面貌来。

我的快乐假期美术活动教案设计篇五

【活动设计】

这是中班主题活动《爬呀爬》之“会爬的动物”中衍生出的一个绘画活动。自从教室里投放了“蚂蚁工坊”以后，孩子们天天趴在那观察、喂食、讨论……看到它们整天忙碌的样子，大家想到了勤奋、团结，看到它们用触角“说话”，大家又感到“神秘”，小小蚂蚁的吃喝拉撒俨然成为了孩子们的兴趣点。所以本次活动以基于幼儿生活经验，易于激发幼儿内在情感的“快乐的小蚂蚁”为内容，旨在让幼儿用自己喜欢的方式去表现对蚂蚁的认知和感受。

【活动目标】

- 1、观察蚂蚁，了解蚂蚁的外形特征。
- 2、大胆想象，尝试画出蚂蚁的各种动态，结合生活经验构思出简单的情节。
- 3、通过绘画，感受蚂蚁的快乐。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

【活动准备】

1、事先有观察蚂蚁的经验。

2、蚂蚁照片、视频。

【活动过程】

一、照片导入——感知蚂蚁的外形特征。

出示“蚂蚁工坊”里放大的. 蚂蚁照片。

1、你喜欢它们吗？为什么喜欢？（从外形、动作等感知蚂蚁）

2、谁来介绍一下它可爱的外形？

二、视频欣赏——体会蚂蚁的动态。

播放“蚂蚁搬豆”视频，最后将各种动态不一的蚂蚁定格。

（1）小蚂蚁们在干什么呢？

（2）谁来学学蚂蚁的动作？

三、游戏铺垫——模仿、观察蚂蚁动态。

游戏：猜猜小蚂蚁在干什么？

（1）请幼儿找朋友商量好表演蚂蚁快乐的动态，最后定格。

（2）其他人仔细观察动态和表情，猜猜蚂蚁在干什么？

四、作品创作——表现快乐的蚂蚁。

幼儿通过回忆与想象创作蚂蚁快乐的生活情境。

五、欣赏评价——讲讲我的蚂蚁故事。

请幼儿讲述画面中的故事，体会快乐的情绪。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。