

王崧舟花钟教学实录 花钟参赛教学设计 一等奖(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

王崧舟花钟教学实录篇一

教学过程：

一、复习巩固

1、师：这节课我们继续学习13课《花钟》，请大家和老师一起写课题。

(生书空课题，齐读课题)

2、复习词语

师：上节课我们认识了很多词语，让我们跟他们来打声招呼。

(学生开火车读词语)

师：同学们读得不仅正确，而且声音洪亮。

3、默读课文，回忆课文内容

师：请大家打开书，快速默读课文，回忆一下课文每个自然段都写了什么？

(指名学生分别汇报三段段意，师板书：现象、原因、运用)

二、品读课文，理解内容

(一)学习第一自然段

1师：课文给我们介绍了许多花朋友，让我们也和他们打声招呼。

(课件出示书中九种花，学生读出花名。)

2出示第一句话

3自读第一自然段，划出自己喜欢的描写花儿开放的句子。

师：作者是怎样用不同的说法描写这些花朵开放的呢？请大家轻声读第一自然段，画出喜欢的句子，看看文章使用什么写法来描写花朵开放的。(读课文、画句子)

4、读懂句子，理解词语，指导朗读。

师：首先开放的是——

生：牵牛花

师：这就是牵牛花。(出示课件)像什么？

生：像紫色的小喇叭。

师：作者用吹起紫色的小喇叭写出了他开花的颜色和形状特点，多有趣呀！谁来读读。(生读句子)

师：谁的小喇叭能吹得更漂亮些？(指名學生再读这句话)

师：凌晨四点，牵牛花给其他的花儿吹响了起床号，谁能把这句话读得在响亮些？

生：牵牛花吹起了紫色的小喇叭。

师：小喇叭吹得真响亮。你还喜欢哪一句？

生：五点左右，艳丽的蔷薇绽开了笑脸。

师：你能用动作来演示一下吗？(生用手势演示蔷薇绽开)

师：做得真漂亮！同学们你们也露出笑脸来读一读这句话。

生：五点左右蔷薇绽开了笑脸。

师：你还喜欢哪一句？

生：昙花却在九点左右含笑一现。

师：你们谁知道昙花开放的特点？

生：昙花的开花时间很短暂。

生：昙花一现

师：人们用这个成语比喻美好的事物或场景出现一下就很快消失，记住这个成语了吗？

师：即使开花那样短暂，昙花还是——

生：含笑一现。

师：我们一起来读读这句话。(生齐读句子)

师：老师喜欢万寿菊，你们喜欢吗？我们共同分享分享。

生：下午三点，万寿菊欣然怒放。

生：欣然怒放。

师：“欣然怒放”是什么意思？

生：很努力地开放。

师：万寿菊的开放怎么是“欣然怒放”呢？我们来联系上文读一读句子，体会体会好不好？

师引读句子。

师：凌晨四点——

生：牵牛花吹起了紫色的小喇叭。

师：没有阳光，万寿菊不能开放。

师：五点左右——

生：艳丽的蔷薇绽开了笑脸。

师：温度太低，万寿菊不能开放。

师：七点——

生：睡莲从梦中醒来。

师：中午十二点左右——

生：午时花开了。

师：光照和温度还不适宜，万寿菊含苞待放。

师：下午三点——

生：万寿菊欣然怒放。

师：万寿菊终于能在非常适宜的条件下开放了，想一想它的心情会怎样？

生：非常激动。

师：还可以怎么说？

生：非常兴奋。非常高兴。

生：欣然怒放。

师：带着这种感受，再读读这句话。

(生指名读，齐读)

师：读得再有气势些!(学生再读这句话)

师：这么多鲜花在我们眼前绽放，多美呀，我们来读一读这一段。

(男女生对读这一段，男生读时间，女生读花儿开放部分)

师：鲜花美不美，还想读吗?下面我们来配乐朗读这一段，其他同学边听边欣赏图片。

(出示课件，指名配乐朗读)

5、总结写法，指导仿写

师：通过朗读你发现了什么？

生1：文章使用了拟人的写法，把花朵当人来写了。

生2：使用了不同词语来描写花儿开放。

生3：按时间顺序写。

师：这样写有什么好处？

生：有条理，描写生动形象。

师：第一自然段的最后是什么标点符号？

生：是省略号。

师：省略了什么？

生：省略了其他花儿开放的时间及样子。

师：你还知道哪些花在什么时间开放？（生交流课前收集的资料）

师：老师也搜集了一些整点开放的花，大家来看一看。（出示课件）

师：你能仿照课文的写法，展开想象来写一写这些花的开放吗？可以用文中的词语，也可以用自己积累的词语。

（出示小练笔：———，——花———。

———，——花———。

学生仿写句子，然后交流。

（二）学习第三自然段

师：不同的花开放的时间是不同的，一位植物学家曾有意把不同时间开放的花种在一起，修建了一座花钟。课文第三自

然段讲的就是这个内容，我们一起读读这一段。

生读第三自然段

师：课文出现了一个小泡泡，写的是什么？

(生指名读小泡泡的内容)

师：他的做法妙在哪里？

生：妙在不需要看表，只看花钟上什么花在开放就知道是几点钟了。

师：我们也是这座座模拟植物花钟，好吗？

(两位学生在前面做，把花朵贴在对应的时间格里；其他同学用彩笔绘制花钟。)

师：花钟绘制好了，我们一起来看看。(老师引导学生背诵第一段段)

(三)学习第二自然段

师：我想，学到这里同学们一定会产生疑问，为什么不同的植物开花的时间不同呢？让我们从第二自然段中去寻找答案吧！

1、默读第二自然段，画出植物开花时间不同的几个原因。

2、交流原因，学生汇报

三、总结全文

王崧舟花钟教学实录篇二

教学目标：

- 1、认知目标：认识“怒、燥、暮”等8个生字，能正确读出“争奇斗艳、芬芳迷人、苏醒”等19个词语；结合语境理解词语；能用欣赏的语气朗读课文，背诵自己喜欢的部分。
- 2、情感目标：读懂课文内容，激发学生观察兴趣，初步培养学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。
- 3、发展目标：学习运用多样的句式表达，培养学生语言表达能力。

教学重点：

学生读懂课文内容，学习作者用不同的句式表达同一个意思。

教学课时：

2课时

教学设计：

一、创设情境，激趣导入

- 1、小朋友们，你们喜欢鲜花吗？喜欢什么花？
- 2、媒体出示图片，配上轻音乐，师简说。
- 3、用一个词或者一句话来说说你刚才看到的景象。（学生自由谈感想，感受花的美）
- 4、老师也想用一句话表达一下自己的感受：鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人。

5、这么多的花争着开放来比美真是繁花似锦，美不胜收呀！可大家知道吗，这么美的花儿身上还蕴藏着许多奥秘呢！今天就让我们一起来学习一篇有关于花的文章（出示课题：花钟 齐读）

二、初读课文，认识花钟

1、让我们一起去课文里看看这个花钟吧。自由朗读课文，注意读准字音，读通课文，难读的句子可以多读几遍。

2、出示词语： 淡雅 艳丽 娇嫩

舒展花瓣 含笑一现 欣然怒放 绽开笑脸

(1) 开火车读

(2) 一起读。

3、把他们放入课文中，同桌两人也来读读课文，读完后再说说你从课文里都知道了些什么。

4、（出示日内瓦大花钟）这是世界上最早发明、最著名的日内瓦大花钟，它座落于瑞士这个“花园之国”。瑞士又称钟表之乡，瑞士的能工巧匠绝妙地将花卉之美同钟表的制造工艺完美地结合起来，别出心裁地创造出了花钟。

三、入境入情、感悟花开

1、师：刚才我们读了课文，知道了那么多知识。那课文花钟上到底都有哪些花，他们都在什么时候开放呢？读课文第一自然段，然后用横线轻轻地划出时间，用波浪线划出花儿的名字。

2、交流，什么时候什么花开放了？

3、生生配合读，师生配合读。

5、作者词语用得真准确啊！那么小作者又用怎样的语言来写花儿开放的呢？再去读读第一自然段吧！

（1）先来说牵牛花开得怎么样了？

老师把这句子改成牵牛花开了，你觉得好吗？

出示：凌晨四点，牵牛花开了。

凌晨四点，牵牛花吹起了紫色的小喇叭。

师：这一句把牵牛花的颜色、开花时候的样子、声音都写了出来，一起读。

（2）五点左右，艳丽的蔷薇绽开了笑脸

做做绽开笑脸的动作，一起读。

（3）七点，睡莲从梦中醒来

从梦中醒来，怪不得叫睡莲呢！一起读。

（4）下午三点，万寿菊欣然怒放

给怒找个朋友，“怒气冲冲，愤怒”以前这些怒都表示生气的，那这里的怒还会是生气的吗？怒放是怎样的开放啊？你也在脑子里画画，万寿菊欣然怒放是怎样的？看着这些欣然怒放的菊花，一起读。

（5）傍晚六点，烟草花在暮色中苏醒

傍晚六点，天色渐渐朦胧，这个时候的天色就是暮色了。指名读，女同学一起读。

(6) 月光花在七点左右舒展开自己的花瓣；

现在你们就是一朵朵的月光花了，月光花们，我们一起舒展一下自己的花瓣吧

(7) 昙花却在九点左右含笑一现

要想看到昙花开放可不容易。你要一不留神呀，就错过了。看图片，看着那么美的昙花一下子闭合了，有什么想说的？昙花开花的时间是那么地短暂，但它仍然把最美好的那一刻展现给了大家。有一个成语就叫“昙花一现”。

6、小结：同样写开花，每种语言都不一样，这么美的花，这么生动的文章，快把他们存在大脑仓库里，积累下来。

(1) 互动，交流背诵。

(2) 师生配合背诵。

四、仿写延伸，发展语言

学着小作者的表达方法让午时花，夜来香也开出更美的姿态！

1、出示：中午十二点左右，午时花开放了。

夜来香在晚上八点开花。

2、交流，语言训练

3、仿写：快把刚才那么美的语言写下来，拿出你们的作业纸。

王崧舟花钟教学实录篇三

教学目标：

1. 会认8个生字，会写14个生字，正确读写“争奇斗艳、芬芳迷人、艳丽、苏醒、关系、娇嫩、适宜、传播、大致、含笑一现、艳丽、淡雅”等词语。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，背诵自己喜欢的部分。
3. 读懂课文内容，初步培养学生留心观察周围事物的习惯。
4. 学习运用多样的句式表达。

教学重点、难点

理解课文内容和运用多样的句式表达。

教学过程

师：“月映九微火，风吹百合香”它常是很多文人墨客吟诵的对象，喜欢吗？

生：喜欢

师：为什么？

生：~~~~~（引导学生关注到花的颜色香味形状）

师：是啊，一株百合就让我们心生犹怜，爱不释手。今天我带着大家一起走进花的世界。板书课题读课题。

师：花钟这篇课文讲述一个细心的观察带来的有趣发现，打开课文一起去了解什么是花钟？

师：现在我们就让我们一起到课文中去找答案吧，翻到书本48页自由读课文，注意读正确读流利（读完）

师：读完了课文，你知道什么是花钟吗？（指名说）

生：一位植物学家曾有意.....

师：这就是花钟，你们找到了吗？一起来读读吧（齐读）

生：想

师：可是里面的花仙子说你们要过了它的关才能看，你们有信心吗？

生：有

师：好的，来啦（出示词语）

（读第二组词语）读到“适宜”你有什么好方法记住它？

（交流识记的方法“理解记忆，多读，多写等等”）这里还有一对反义词你们发现了吗？（艳丽—淡雅）这里的花哪些是艳丽的那些是淡雅的呢？（指出来）

读第三组词语（齐读一遍）

师：你们过关啦（欣赏花钟）春回大地看到这些花你们脑海里会想到那些词语

生：百花齐放鸟语花香.....

师：作者他想到了（出示句子鲜花朵朵.....）刚刚你们为什么哇哇发出真真感叹？

生：因为很美.....

师：我们也可以用朗读来表达自己的感受，谁来读的美美的（指名读）闭上眼睛（范读）仿佛看到啦（漫山遍野的花）仿佛听到啦（鸟叫）仿佛闻到的（阵阵花香）这里有那个词语是表示香味的（芬芳迷人）

师：是的，他们知道是什么的香味

生：花草

师：你从哪里可以看出来它是指花草的香味？

生：都是草字头

师：那我们怎么把它写的好看呢？（出示图片）观察说一说上下结构等等

师：同学们那一段开满了鲜花芬芳迷人呀？

生：第一段

师：快去读读第一自然段想一想，这一段想要告诉我们什么？
（读完）

生：要是我们留心观察.....

师：他是用自己（文中）的话概括的你们同意吗？

师：是的，这句话太重要啦它就是要告诉我们（板书一天之内，不同.....边贴边读）

生：.....

师：五点左右，你来读（艳丽的蔷薇.....）你发现什么啦？（不是写开而是写绽开了笑脸，谁再来读让我们看到蔷薇绽开的笑脸。（指名读）

师：我们来看看接下来有事怎样写花的开放的，我读前面的时间你们接读行吗？

师：七点生：睡莲从梦中醒来

师：中午十二点左右

生：午时花开花啦

师：下午三点

生：万寿菊欣然怒放

师：万寿菊为什么的欣然怒放？

生：•••••

师：我们联系上文来读读好不好？

生：好

师：凌晨四点生：牵牛花.....

师：没有阳光万寿菊不能开放

师：五点左右

生：艳丽的蔷薇.....

师：温度太低万寿菊不能开放

师：七点

生：睡莲.....

师：中午十二点左右

生：午时花.....

师：光照和温度不适宜依然不能开放

师：下午三点

生：万寿菊欣然怒放

师：它终于在非常适宜的条件下开放了，想一想它的心情怎么样？

生：开心兴奋.....

师：是的，万寿菊在适宜的条件下兴奋的高兴地努力的伸展开自己的每一片花瓣，开的那么气势这就是欣然怒放（板书）能不能读出万寿菊的气势？（指名读，齐读）

师：从傍晚开始又有哪些花开放呢？作者又是怎样写它的呢？谁来读读（指名读）傍晚六点，烟草花.....（苏醒读的轻一点，否则就是惊醒）

月光花在七点左右.....

夜来香.....

昙花却在九点左右含笑一现

师：孩子们，为什么说昙花是含笑一现呢？

师：含笑一现说明什么？

生：开放的时间短

生：遗憾不开心.....

师：那就读出来

你们发现了没有同样是写花的开放可以用（学生说不同的表达）

师：我们连起来读读好不好？

生：好

配乐朗读（指名读，齐读）

师：孩子们你们有什么好的方法把它背下来？（交流方法多读等等）

师：你们看（我读时间的词语）其实现实生化中花开是时间都是大概的，一个有左右一个具体这样写错落有致读起来朗朗上口。

师：那为什么要向文中那样去写呢？（出示图片）

师：为什么说它是吹起了紫色的小喇叭？

生：.....

师：抓出了牵牛花的特点写。

师：（出示图片）如果我说艳丽的蔷薇吹起来小喇叭行不行

生：不行

师：为什么？

生：因为.....

师：在我们写的时候首先要仔细观察它的特点抓住它的特点来写下面我们一边边赏花一边读

师：省略号什么意思？

生：还有很多的花.....

师：今天老师也带来了三种花牡丹蝴蝶兰百合花下面你们仔细观察然后写一写（出示图片）

师：你也可以用上刚刚学过的词展示（非常有创新意思，学以致用也是一种本领.....）

总结：在同学们的汇报声中我们就要结束这堂课，那么下节课我们继续深入学习《花钟》探究原因欣赏花钟的奇妙。谢谢同学们，下课。

王崧舟花钟教学实录篇四

用一个词或句形容老师给你们的印象。

老师用精神形容学生

带来了图片。

出示花的图片，简单渗透。

荷花：说说写荷花的诗句。

铃兰：像什么，取名字。

蒲公英：联系金色的草地

猜谜，马蹄……提醒……（谜底：时钟）。

今天我们一起来学习一篇课文，介绍的可不是普通的时钟，而是一一花钟（板书，齐读）

1、提要求

读准字音，读通句子，思考一个问题（出示）花钟是怎么样的？

2、谁想来说给大家听听，到底什么是花钟？

生：像钟一样，能记时间的花园。

师：把花组成一块儿，能根据花开确定时间。

生：花组成一个钟面，根据花开，就知道是几点钟。

她说的这部分内容是在课文的最后一段。

1、出示课文最后一段，读。

表扬学生读得好。这段中有两个新词：花圃大致都读得很正确。

还有一个很长的句子，能读好吗？

齐读。这就是花钟。

花钟既没有数字，又没有指针，怎么看时间？

哪一段告诉我们？（第一段）

2、读第一段，快速找找，介绍了哪些花，把这些花的名字拿笔划下来。

指名读花名。

读正确了吗？

一口气把9种花的名字划下来了，一个都没读错。

有两种花的名字很难读，一种叫蔷薇，一种叫昙花。读一读。

去欣赏一下。出示图片，可以一边欣赏，一边读读课文中的

句子。

这儿有个词，不容易读好，谁来读。（欣然怒放）

读的时候心情怎样？欣然就是心里——很开心。怒又是什么意思？

字典上对怒有2种解释，出示，这里可以选择第2种解释。

尽情地开放，可以称为欣然怒放。

暮色大概是什么时候的天色。其实课文中的句子已经告诉我们了。

赶快找到写烟草花的句子，读一读。

昙花开花时间很短，含笑一现的意思就是一出现马上就不见了。15—30分钟，一节课的时间都不到。再读读句子吧。

这么多的花一起开真可以称作——鲜花朵朵，争奇斗艳，芬芳迷人。

花儿不同，作者的写法也不同，你最喜欢哪一句呢？赶快去读读。

生：牵牛花。

谁也喜欢，起立？跟她一起来读读。想想为什么喜欢？

问两个问题。在作者眼中，牵牛花像人一样，会吹喇叭的。

清晨四点，它在吹什么？

生：起床。（有点心急，4点就叫人起床）

生：呼唤同伴们一起起床。

吹喇叭的时候一定很开心，让我们也开心地跟牵牛花一起吹起小喇叭吧。

齐读。

有喜欢蔷薇花的吗？

喜欢的赶紧站起来。先有滋有味地读读句子，然后说说为什么喜欢。

请学生绽开笑脸给大家看。让我们也绽开笑脸读读这个句子吧。

我仿佛已经听到了蔷薇咯咯的笑声了呢。

还有谁也在笑？

昙花。读句子。

多读了什么？八点，这是谁的开放时间，夜来香。

昙花的笑容可是有点害羞，我们读的时候可以——轻一点，对，别吓着它了。

齐读。

还有谁也在笑？它的笑容是在心里的。

生：：万寿菊……欣然怒放。

它的笑容是在——心里的。

男同学一起来读读，读出欣然怒放的气势。

读得怎么样？

刚才说了，怒放的怒的意思就是形容气势很大，很胜。

花儿真有意思，不仅会吹喇叭，会笑，还会醒来，会跳舞呢。

你找到了这些句子了吗？

美丽的月光花……跳的是芭蕾舞呢

睡莲……一定做了个好梦。

烟草花……醒来。饭菜香

都是写开花，可作者的写法却不同，写法是不是很有趣？连起来读一读，读到特别喜欢花可以配上动作。

你给什么花配动作？睡莲——伸懒腰

一起来读一读，站起来读。

师引：伴随着美好的音乐，花儿开放了——生读。

9点了，小朋友也要睡觉了。轻轻地坐下来。

3、写花是怎么开的，写得很好。看看红色的词语，都是在写什么？（时间）

读读表示时间的词。

四人小组讨论一下，这一段话中时间写得好在哪里？

生：时间是从早到晚，有顺序地出现。

师：从凌晨4点一直写到晚上9点，怪不得最后一段里写到这

些花是在24小时内——陆续开放。

生：“左右”一词比较好。

师：“左右”是什么意思？为什么要用上这个词语呢？

生：不可能是刚刚好。（可能会——，也可能会——）

这样表达就更准确了。

课文的最后一段，这句话中哪个词跟左右的用法是差不多的？
（大致）

生：凌晨，中午，傍晚，晚上用得很好。

师：就很明确地知道——什么时候。而且还是——有顺序的。

师：老师也有发现，将最后3个表示颜色的词语变色。

师：时间可以句子的最前面，也可以放在句子的中间。但为什么最后3种要放在中间？如果全放在前面，会怎样？（单调，腻了）

所以，写文章的时候，可以恰当地做些变化。

开花写得好，时间写得好，其实，还有一些好的词语。谁能记起来？

暮色。欣然怒放。含笑一现。

我们一起来盘点一下：出示词语

争奇斗艳，芬芳迷人，艳丽，苏醒，含笑一现，绽开

左右大致（能更准确）

老师已经做成了一个花钟，想看吗？出示图片，可你们要给我做解释。

师说时间，出示花的图片，生说课文里的句子。

师：还有什么遗憾？

生：不齐全。

老师还找到了3种花，蒲公英6茉莉傍晚五点左右荷花8可以选择一种花来写写，可以用上课文里的好词，也可以自己写。

交流：

生：上午8点左右，荷花欣然怒放，向人们展示美丽的笑脸。

点评，用了几个词。

生：婀娜多姿的荷花，在上午8点左右向人们绽开了笑脸。

点评：时间用法不一样。

生：傍晚5点，阳台上传来了一阵使人心旷神怡的香味，原来是高雅的茉莉欣然怒放了。

读给同桌听。

发现你们在读自己的句子的时候，脸上绽开了笑脸。

下节课能研究什么？什么花是什么时候开的，

下节课去学。

顾老师推荐：

《花钟》是一节好课，是一节真正体现语文意识的高效的好课。老师很好的把握了中段教学的特点，把重点落在词句的教学上（不仅是中段，就是其它学段也一样）。老师把教学重点放在品读描写花钟的文字上，因为该段文字的特点体现在语言表达的多样性和语言表达的准确性上（课后题3的要求）

课上，陆老师首先抓对花钟开花描写的不同句式，有拟人，直叙……意思一样，写法不一样，这就是语文意识。语文老师如果只关注语言文字所表达的意思，是远远不够的，应该关注语言表达所传送的韵味、节奏，这就是语文意识。其次，对时间的品位，抓住“左右”和“大致”体会遣词造句的精当。更巧妙的是，在最后安排了一个有机的拓展。呈现3种花，提示学生运用好词好句描写这些话的开放。这就是语文意识。

希望老师们认真研读这篇教学室庐，能从中得到些许启示。

花钟教学设计一等奖课件

花钟第二课时教学设计特等奖

本文来源：

王崧舟花钟教学实录篇五

一、教学要求。

1. 认知目标：认识“怒、燥、暮”等8个生字，会写“艳、内、梦”等14个生字。能正确读写“争奇斗艳、芬芳迷人、苏醒”等19个词语；结合语境理解词语；能用欣赏的语气朗读课文，背诵自己喜欢的部分。

2. 情感目标：读懂课文资料，激发学生观察兴趣，初步培养

学生留心周围事物，认真观察和思考的习惯。

3. 发展目标：学习运用多样的句式表达，培养学生语言表达潜力的有效方法。

二、教学重点。

学生读懂课文资料，了解花儿开放时间与温度、湿度、光照、昆虫的活动时间有关。难点是学习作者用不同的句式表达同一个意思。

三、教学准备。

1、教师演示文稿。

2、学生课前观察的一天花儿开放时间的资料。

四、教学课时：2课时

第一课时

教学过程：

一、交流激趣，存疑导入。

1、四人小组交流课前准备的资料，说说自己观察了哪些花，它们在什么时间开放？

比一比，看谁搜集的信息多。（能够得到观察小能手的称号）
（板书：花）

2、教师播放课件：欣赏一些美丽的花。问：你明白这些花的名字吗？它们是在什么时间开

放的呢？（学生能够猜测。）有一位植物学家，他的做法真

绝妙呀！连老师心里都痒痒的，你明白是怎样回事吗？请我们一齐走进文本。

二、熟读课文，初步释疑。

1、自由大声地朗读课文，想一想怎样才算把课文读熟练？（遇到意思不明确的词，能够用自己已有的方法理解。）

2、交流自己读的过程。

3、请学生读1、2两段。

4、评议。

5、余下一段同桌读。（帮忙伙伴纠正错误）

6、此刻明白那位植物学家做了什么吗？（补充课题：钟）

7、你觉得他的做法如何？（讨论、交流）你喜欢用什么样的情绪读一读这课题呢？

（自由读课题）教师有意识地进行表扬。

8、读了课文你还明白些什么？（交流）

出示填空：我明白

9、你认为课文哪部分让你很感兴趣？

三、探究课文，感情朗读。

（根据学生的兴趣读懂课文。）

如：学生选取第一自然段。

1、用自己喜欢的方式读读这一段。

2、谁想用朗读来表达自己的喜爱之情？（请学生朗读）

师：你读出了自己的感情，老师都被你感动了。你为什么会如此钟情于这一段呢？

（说体会，谈感想）

3、用课件出示两段话，学生朗读进行比较。（一段是原文；一段是教师改编，描述花儿开放的句式单调、干巴。）为什么你喜欢原文？（说理由）

4、师生合作朗读本段课文。

5、交流自己的收获。

6、带着自己的体验与感受再美美地朗读这段课文。

7、背诵喜欢部分，与同学交流。

8、课件出示课后第三题。

小结：大自然实在奇妙，这些美丽的花儿为什么不在一个时间开放呢？这到底是什么原因？同学们，你们想去探究一下吗？要知原因，下节课再见。

四、书写指导。

1、出示生字认读，观察生字，交流写字经验。

2、书写生字。

（1）教师范写，学生学写。

(2) 学生自己写，师生评议。

(3) 学生练写，反馈结果。

五、课堂练习。

(1) 课件出示练习题。

(2) 抄写19个词语。

板书设计：

13花钟湿度

花

不同开放

时间

(一天内)

第二课时

教学过程：

一、听写词语，巩固反馈。

(1) 学生听写词语。

(2) 同桌相互检查。

二、展开想象，推测原因。

1、为什么这些植物开花的时间不同？

2、学生自由推测。

三、研读课文，探究解惑。

1、默读课文第二段，画出表示植物开花时间不同的原因的句子。

2、讨论交流。

3、课件出示相关句子，学生朗读。

4、用自己的话说说昙花的开花时间和温度、湿度、光照等有什么关系。

5、小组交流，说说其他植物开花时间和温度、湿度、光照、昆虫活动的关系。

7、全班交流。

四、总结全文，拓展潜力。

1、朗读课文最后一段，体会植物学家绝妙的做法。

2、继续观察搜集各种花不同时间开放的资料。然后把这些资料用自己喜欢的方式展示给他人。（形式多样：如编科学小报、做资料卡、写观察日记等）

板书设计：

13花钟

湿度

温度，花钟，光照

昆虫活动