

2023年新教材高二语文教学工作计划(优质8篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

新教材高二语文教学工作计划篇一

以学校工作总体思路为指导，深入学习和贯彻新课程理念，以教育教学工作为重点，优化教学过程，提高课堂教学质量。结合数学组工作实际，用心开展教育教学研究活动，促进教师的专业发展，学生各项素质的提高，提高数学组教研工作水平。

1、加强常规教学工作，优化教学过程，切实提高课堂教学质量。

2、加强校本教研，用心开展教学研究活动，鼓励教师根据教学实际开展教学研究，透过撰写教学反思类文章等促进教师的专业化发展。

3、掌握现代教育技术，用心开展网络教研，拓展教研的深度与广度。

4、组织好学生的数学实践活动，以调动学生学习，丰富学生课余生活，促进其全面发展。

1、备课做好教学准备是上好课的前提，本学期要求每位教师做好教案、教学用具、作业本等准备，以良好的精神状态进入课堂。

备课是上好课的基础，本学期数学组仍采用年级组群众备课形式，要求教案尽量做到环节齐全，反思具体，有价值。群众备课时，所有教师务必做好准备，每个单元负责教师要提前安排好资料及备课方式，对于教案中修改或补充的资料要及时地在旁边批注，电子教案的可在旁边用红色批注（发布校园网数学组板块内），使群众备课不流于形式，每节课前都要做到课前的“复备”。每一位教师在个人研究和群众备课的基础上构成适合自己、实用有效的教案，更好的为课堂教学服务。各年级组每月带给单元备课活动记录，在规定的群众备课时间，教师无特殊原因不得缺席。

提高课后反思的质量，提倡教学以后将课堂上精彩的地方进行实录，以案例形式进行剖析。对于原教案中不合理的及时记录，结合课堂重新修改和设计，同年级教师能够共同反思、共同提高，为以后的教学带给借鉴价值。数学教师每周反思不少于2次，每学期要有1—较高水平的反思或教学案例，及时发布在向校园网上，学校将及时进行评审。

教案检查分平时抽查和定期检查两种形式，“推门课”后教师要及时带给本节课的教案，每月26号为组内统一检查教案时间，每月检查结果将公布在校园网数学组板块中的留言板中。

2、课堂教学课堂是教学的主阵地。教师不但要上好公开课，更要上好每一天的“常规课”。遵守学校教学常规中对课堂教学的要求。课堂上要用心的创设有效的教学情境，要重视学习方法、思考方法的渗透与指导，重视数学知识的应用性。学校将继续透过听“推门课”促进课堂教学水平的提高，发现教学新秀。公开课力求有特点，能侧重一个教学问题，促进组内教师的研讨。一学期做到每人一节，年轻教师上两节。课堂对于比较成熟的公开课或研讨课鼓励大家录像，保存资料，及时地向校园网推荐。

1、深入钻研教材。以教材为核心，深入研究教材中章节知识

的内外结构，熟练掌握知识的'逻辑体系，细致领悟教材改革的精髓，逐步明确教材对教学形式、内容和教学目标的影响。同时对辅助资料加大研究，扩大自己的知识面以及同类学科之间的联系。

2、准确把握新大纲。新大纲修改了部分内容的教学要求层次，准确把握新大纲对知识点的基本要求，防止自觉不自觉地对教材加深加宽。同时，在整体上，要重视数学应用；重视数学思想方法的渗透。针对我们这的学生数学认知能力和基础不是很好，上课要精选试题，做好教案和学案。要使每位学生掌握基础知识为教学落脚点。

3、树立以学生为主体的教育观念。学生的发展是课程实施的出发点和归宿，教师必须面向全体学生因材施教，以学生为主体，构建新的认识体系，营造有利于学生学习的氛围。教好学前提要了解学生，关心爱护每位学生，要为学生提供宽松愉悦的课堂教学环境。

4、发挥教材的多种教学功能。用好章头图，激发学生的学习兴趣；发挥阅读材料的功能，培养学生用数学的意识；组织好研究性课题的教学，让学生感受社会生活之所需；小结和复习是培养学生自学的好材料。

5、加强课堂教学研究，科学设计教学方法。根据教材的内容和特征，实行启发式和讨论式教学。发扬教学民主，师生双方密切合作，交流互动，让学生感受、理解知识的产生和发展的过程。要和同仁根据教材各章节的重难点制定教学进度，认真对待集体备课和听课。积极听有经验的老师的教研活动，积累教学经验。

要提前一周制定好下周教学学案和教案。要精选试题，力求少而精，有针对性。要备好课，选好教学方法。

总之，教学是慢功夫，我会试图把它做好。

新教材高二语文教学工作计划篇二

《外》主要是小说，以阅读鉴赏为主，重点学习世界文豪的名著。《中》主要是古文，以儒家作品研读为重点，引导学生赏析《论语》、《大学》、《中庸》、《朱子语类》等等。

新教材在编写上打破了过去传统的体系，对正文进行了大量压缩，而增加了彩图和活动内容，其目的是为了让学生在 学习过程中采用自主、合作、探究、创新学习法，培养和 提高学生的语文能力。

新教材高二语文教学工作计划篇三

本学期集中进行诗歌和散文的文学鉴赏教学。要帮助学生初步形成感知、理解、品评诗歌和散文的能力，发展学生的形象思维、审美情趣和审美能力。

1、诗歌教学包括二个单元：先秦和汉魏晋诗歌，以及唐宋诗歌。诗歌鉴赏能力的培养可以从三个层面入手：

第一个层面：学习诗歌要从内容和形式入手，内容首先要抓意象，形式重点抓象征。教学中不必纠缠于意象和象征的概念和定义，要把能理解、会解说诗中的意象和象征手法作为教学达标的重点。

第二个层面：了解我国诗歌现实主义和浪漫主义的发展过程。通过反复吟咏，准确把握四言诗、骚体诗、五言诗和七言诗的语言节奏。

第三个层面：涵咏诗意、品赏意境，了解诗词格律常识。从意境出发，是鉴赏诗歌内容的有效途径，情缘景发，意与境会，思与境偕，要引导学生自己体悟，然后展开联想和想象，进而去尝试填补艺术空白，品尝诗歌意境。以上三个层面的鉴赏能力是各自独立又相互联系的，教学过程中要根据单元

教学内容有所取舍，突出重点。

在进行诗歌鉴赏教学时，从始至终都应吟咏、背诵作为基础，诗篇烂熟于胸，赏析自然有成。

2、散文教学包括四个单元：抒情性散文、议论性散文和中国古代散文。

抒情散文教学重点：赏析作者的情志和意趣，基本方法是品读作者精巧绵密的构思，品味富有情感和哲理的语言，把握写景抒情叙事相结合的写法，进而体味赏析抒情散文的情志和意趣。另外，借景抒情、托物言志、象征等手法也应作为教学的重点。

议论性散文的鉴赏重点是：文章表现出的理趣，这种理趣常常表现为自由活泼的形式，针砭时弊，褒扬嘉德懿行的同时，字里行间闪露出的喜怒哀乐的情绪色彩。议论性散文中有理有情，鉴赏教学时，不宜讲成议论文。也不可混同于抒情散文，宜披情入理，情为突破口，理为主攻点。

古代散文的鉴赏，实际上是在高一古文诵读基础上的发展，读懂文章的语言已不再是教学的主要目标，但它是鉴赏的基础，要通过语言文字进一步体会文章的情感、精巧的章法、各具特色的抒情、写景和议论。要学会分析、评价作者的观点态度。

（二）写作、口语交际

写作教学仍应继续注意以下几个结合：整篇作文的写作与单项能力相结合，命题作文与话题作文相结合，课堂作文与课外练笔相结合，培养写作的基础能力和鼓励学生发挥自己某方面擅长相结合。

本学期重点是学习写议论文，在掌握议论文结构的搭建和一

些基本程式的基础上，注重议论的有理有据，有条有理，辨证唯物，力求深刻。讨论和辩论要按教材要求认真实施，不能走过场。

新教材高二语文教学工作计划篇四

向45分钟要质量。

每节课保证讲课时间不超过20分钟，8分钟的课堂练习，7分钟的学生讲解或者订正，将高考一轮复习内容贯穿其中。

8分钟练习具体内容为：

一、3月着重为字音字形题，病句连贯题的，成语文学常识题的综合考察。

二、4月着重成语题和名句题的考察。

三、5月着重考察文言文现象的

四、5月文言现象的考察，每天5道题目。

五、6月古代诗词的考察。（每天一首）

六、6月现代文阅读（小说阅读，人物传记阅读。）

七、7月整套试卷复习，期末考试和学业水平考试。

新教材高二语文教学工作计划篇五

以新课程标准为指导，以学校教学工作计划，语文教研组工作计划为参考，整体把握课程内容，从语文课程作为基础学科的特征出发，紧紧抓住语文应用能力、审美能力和探究能力的培养，通过必修5及选修模块的学习进一步提升学生的语

文素养，扎实、稳步地推进高中语文新课程的实施。为高三学习打下扎实的基础。

新教材高二语文教学工作计划篇六

期中考试前《必修5》，期中考试后《语音文字运用》。

附：高二下学期语文资料编写安排（第一轮）

郭应平：第一课导学案和滚动训练1、2，第一单元检测卷23，梳理探究之“古代文化常识”36。

廖磊：第二课导学案和滚动训练3、4，第十二课导学案和滚动训练24、25。

王丽平：第三课导学案和滚动训练5、6，第二单元检测卷26。

董志勇：第四课导学案和滚动训练7、8，第三单元检测卷27。

杨亚娟：第五课导学案和滚动训练9、10，第十三课导学案和滚动训练28、29。

雷汉锋：第六课导学案和滚动训练11、12，表达交流之“缘事析理”30，综合卷38。

杨小波：第七课导学案和滚动训练13、14，表达交流之“讴歌亲情”31，梳理探究之“有趣的语言翻译”37。

朱仲德：第八课导学案和滚动训练15、16，表达交流之“锤炼思想”32。

李静：第九课导学案和滚动训练17、18，表达交流之“注重创新”33，综合卷39。

肖仕元：第十课导学案和滚动训练19、20，第四单元检测

卷34。

涂继清：第十一课导学案和滚动训练21、22，梳理探究之“文言词语和句式”35，综合卷40。

新教材高二语文教学工作计划篇七

以新课程标准为指导，以亳xx市教育局及本校教学工作为计划，高二语文备课组工作计划为参考，整体把握课程内容，从语文课程作为基础学科的特征出发，紧紧抓住语文应用能力、审美能力和探究能力的培养，通过选修模块的学习进一步提升学生的语文素养，扎实、稳步地推进高中语文新课程的实施。为学业水平测试打下扎实的基础。

新教材高二语文教学工作计划篇八

通过高一时对学生作文、作业的检查及期中期末的考试看，学生的基本功欠扎实，作文的应考能力不强，基础知识薄弱。总体来看，成绩一般。

2、这学期的教材本学期有《必修5》、《选修——中国古代诗歌散文欣赏》。在学习《必修5》中，要突出古文。在小说的学习中，要发挥集体的力量，把长篇小说上成鉴赏课、讨论课。《选修——中国古代诗歌散文欣赏》，教诗歌时，要注意通过讲解以及《唐之韵》等手段，应到学生进入到唐诗宋词的王国，去体验，去揣摩。要带领学生多美读、多背诵，多写体验文章。要避免单打一，不能总是背唐诗，要适当的补充其他学习材料。教散文时，要注意文言知识的积累，不能为完成任务而教，要为高三学习奠定扎实的基础。