

# 2023年初二体育教学反思(精选6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 初二体育教学反思篇一

课前反思：基因的显性与隐性课程标准未作要求，仅提倡学生收集和交流近亲结婚危害的资料。

课中反思一：

本课的内容我认为对于高中学习有很大的帮助，教学中就进行了适当的拓展。课堂中我采用图解方式分析遗传规律，让学生明白显性基因与隐性基因、显性性状与隐性性状。遗憾的是课堂中我对学生估计过高，学生的理解与掌握没有达到课堂预期的效果。

课中反思二：

孟德尔的豌豆实验是遗传学的经典实验，作为初中教师也应当认识这位遗传学的奠基人，知道遗传的三大规律：孟德尔的“分离定律”和“基因的自由组合定律”。

课中反思三：

课堂中我与学生一起讨论“有耳垂”和“无耳垂”这一对相对性状的遗传时，我以有耳垂的父亲和无耳垂的母亲为例，研究该父母的子女耳朵性状如何，教学进行的很顺利，学生们也很容易得出子女中有无耳垂的概率，达到了预期的效果。

课后反思：

回顾这节课有两点应引起以后教学的注意：一是对学生的认识估计过高，理解与应用必竟是两个不同层次；二是该课用图解方式讲解遗传规律，并要求学生能用图解分析生活中的遗传现象，要求过高过严，学生难于达到应用层次。

课程理念只有转化成教师的教学实践才会有效，因此我们在平时的教学中要大胆创新教学方法。当然从理念到实践需要一个不断学习、内化、反思、实践并检验的过程，并需借助于外界的反馈性评价和自我深层次的思考，才能真正促进教师专业水平的提高。但在教学过程中教师如果能自觉改良教学行为，并通过不断发展与创新，将会获得预期设想的结果，同时满足教师自我尊重与发展，形成教师独特的。

## 初二体育教学反思篇二

《轴对称》是人教版八年级的一个重要的教学内容。识别轴对称图形，找出常见轴对称图形的对称轴，感受图形的对称美是课程标准中对这一内容的要求。

本堂课我原本想借助多媒体技术从学生熟悉的生活入手，以“漂亮的”轴对称图形入手，让同学们能直观的感受和认识轴对称图形的特点。及培养学生关于数学美的数学特点。但由于四班的投影机不能用，最还只得选择以图片的方式，也达到了较好的课堂效果，只是缺少动感效果。

由于不能用多媒体，我就打印了一些轴对称图形的图片，上课时我让学生通过观察平面图形的特征，大胆地加以猜测，说出这些图形是否是对称的，并通过小组动手对折的方法操作来验证它们为什么是对称的，在对折的过程中引导学生观察图形的特点，通过操作发现图形的两边是完全相同的，从感观上体会什么是“完全重合之后。我就可以给出“轴对称图形”的概念，随后我给出几组图形让学生判定是不是“轴对称图形”。让学生再次明确什么是“轴对称图形”。

在上一环节让学生对折，然后给出几组图形，让学生发现轴对称图形都是通过某一直线后，两部分会重合。那条直线就显得很重要，让学生明白“对称轴”的重要性，也知道如何找对称轴。给出对称轴的定义后，我还是选择了几组有特点的轴对称图形，让学生找对称轴。并判断那一组图形当中是不是只有一条对称轴。再下一步，找出轴对称图形的所有对称轴。

对于这一点我是让学生自己以小组的方式来讨论，最后以小组汇报的方式让学生自己总结，最后由我自己来归纳总结。这样子一来可以让学生在课堂最后时间有兴趣学，也通过讨论让学生更加明白什么是轴对称图形及两图形关于某直线对称的定义。可以很好的取得教学效果。完成本课的教学任务。

在完成本节课的教学任务的时候，我还是注重了向学生介绍数学美的观点，以轴对称图形入手，然后介绍我们的证明的简洁，论题的简洁……等等。本次课取得了比较好的教学效果。

## 初二体育教学反思篇三

兴趣是最好的老师，只有激发学生的学习兴趣，才能使学生的学习更有主动性，而这方面教学方法起着很关键的作用，多种教学手段的应用，会使课堂更有趣！物理是一门以实验为基础的学科，因此我们应该利用学校已有的条件，尽量多做实验。在研究光的色散现象时，我利用三棱镜让同学们观察白色光的色散现象。我还从生物实验室借用了试管，让同学们研究敲击装有水的试管时，到底是不是空气的振动发出了声音。还有，在讲究凸透镜的习题时，我利用实验室里的凸透镜让学生们自己观察，并总结实验的结果。这样既完成了教学任务，又加深了同学们的印象、和对物理学习的兴趣。

课外，我还要求同学们利用身边的材料，自己多做物理实验。在学习色光的三原色时，我就要求同学们，利用自制的放大镜

(装有水的圆形塑料瓶)观察自己家的电视机的颜色，是否是由红、绿、蓝这三种颜色的色光组合而成的。

首先，我上课时尽量多做演示实验，让同学们仔细的观察。并积极的思考总结实验结论。对错误的结论，并不是马上指出，而是引导学生自己去发现问题，解决问题。但是课堂上的演示实验，毕竟是有限的，而生活中的物理现象却是很多的。所以，在教学的过程中，多联系生活中的物理现象，并表扬那些善于观察，对生活中的物理现象仔细观察过的学生，加以表扬，以鼓励同学们多去观察一些生活中的物理现象。并用我们所学到的知识去解决一些问题。如果没有学到过的知识，就通过自己查阅资料，同学间的相互讨论，还有问老师来解决。让同学们在自我学习的过程中体会物理的乐趣。

看看我们的生活环境中有哪些例子。通过学生自己的参与，可以大大提高学生的学习兴趣，使学生成为学习的主人。将我们所学的知识，再用来去解决一些生活中的物理。在我们的生活中有很多噪声，同学们可以利用我们所学过的减弱噪声的三个环节来控制噪声。也可以利用回声，来估测一些生活中的距离。这样，同学们既可以将理论应用于实践，又会加深同学们对知识的热爱，对拥有知识的自豪感，也进一步加深了同学们的学习兴趣。

刚接触物理，在带给同学们新的知识的同时，也让有些同学产生了恐惧。教师要了解学生对物理的学习状况，要求他们写物理总结，及时了解学生学习物理的动向。对感到物理有困难的同学，及时进行问题的解决。不让他们的困难和疑惑，越积越多，从而感到物理很难，一点都不懂。从而逐渐失去学习物理的兴趣。

总之，兴趣是学习的最好老师。如何时刻提起学生们学习的兴趣，是每一个老师，在任何时候都必须思考的的问题。

## 初二体育教学反思篇四

在新课程改革背景下的生物课堂教学中，教学生“学会学习”已成为现代教育的重要特征。预习就是一种行之有效的学习方法，是培养自学能力的有效途径。现代教学论认为，教学的基本任务之一，就在于培养学生的能力，而培养学生独立获取知识的自学能力又是其中的重要内容。然而。预习又是不少同学所忽视的。如何在教学中指导学生掌握预习方法，激发学习动机，提高自学能力而达到教学目的？下面就谈谈我的一些体会。

预习的过程就是自学的过程，就是凭自己已有的综合能力独立地发现问题、分析问题、解决问题的过程，就是学生独立理解、识记知识的过程。预习是学习的极为重要的阶段，它的特点是先人一步，它的本质是独立学习。从这个意义上讲，预习就是学习的第一核心。因此，课堂教学应紧紧的抓住了这一点，并且高于这一点。我们在一般教学中的常用的预习就是让学生自己看看课本，或者这节课没事干了让学生预习预习下节课内容。

1学生要注意各个学科孰轻孰重，注意时间的分配

2给学生一种预习的思路。可以给学生提示一些知识点。

3让课代表抄一下这节课的学习目标

4老师晚自习可以去辅导学生，让学生有一些预习的思路

5保证充分的时间，时间是预习的保证

这样，使教师在课堂上讲的时间少了，学生自己学习训练的时间多了，学生获得了主体地位，课堂教学过程大部分是学生自学过程，符合学生认知学习规律。真正实现课堂教学以“自主，合作，探究”为主要学习方式。

## 初二体育教学反思篇五

在教学过程中，我采用了小组合作评价的教学手段，立足根本，从学生的实际出发，注重学生长远的发展。

本课的重点是过去进行时态以及when□while引导的状语从句，并能用过去进行时态叙述过去发生的事情。难点是过去进行时态的概念、构成及其用法。所以我首先在课堂引入部分由现在进行时态引出过去进行时态的概念及其构成，其次通过看图对话的形式使用过去进行时，从而让学生掌握其用法。在练习中大量多媒体的使用为学生提供了兴趣与动力，使学生在情感和行动上积极参与课堂教育教学的活动。不足之处在于在when□while的区别运用方面，个别学生还需要加强练习。

在平时的教学中，我十分重视听说训练，尝试让学生在口语运用中学会表达他们的个人意见，抒发个人情感。因此，在第三单元中，功能话题是谈论过去的事情，这与学生的个人生活息息相关，只要引导得当，极易激发学生的兴趣，开展关于这一话题的讨论。在准备上课时我主要从以下几个方面入手：采取听录音，回答问题的方式，在完成第一项听力任务后，让学生带着问题阅读课文，再提出问题。开展小组合作竞赛的方式，以提问题最多和回答问题最多的小组为优胜组，给予奖励。因而学生一直在积极参与，提出的问题之丰富，超越了老师的想象，体现了他们丰富的想象力和创造力，取得了极佳的效果。事后，我调查了一下，许多同学已在课上背下了课文，课文内容耳熟能详。

多媒体能使整个教学过程表现为声、图、文并茂，使声音、图像、文字的呈现更自然。为此，在课堂上，教师应该为学生创造学习氛围，让学生时常感到成功感和成就感，以便进一步激发学生学习的内在动力。在本堂课中我注意让发音较标准的同学多朗读，让思维敏捷的同学先回答问题，让善于观察的同学多纠正错误，让反应慢的同学多回答低难度问题。

尽量使每个同学多动脑、多动口、多动手。

恒心和毅力是学习中不可缺少的意志品质。

在教学过程中，使用小组合作评价方式我收获很大，但也有许多不足，例如：

一节课下来，一部分学生都能积极投入到课堂教学中来，并积极举手发言。课堂气氛比较活跃，调动了大部分学生听课的积极性，因此合作教学对学生实际的语言交流能力、以及与他人合作能力有很大的促进作用。但很明显的，语言表达能力强的学生参与的机会相对要多，代表小组汇报的机会也多，而另有一些学生却习惯于当听众，被动地接受别人的观点。很少发表自己的个人意见，也就是说在小组合作学习中学生的参与度不均衡，而这部分学生主要是学习困难生。

教师在开展教学活动时，个别小组出现“冷清”的场面，这些学生只顾自己独立思考，停留在独立学习的层次上，没有发挥合作学习的优势，使合作流于形式。出现上述情况，从合作学习的参与者——教师的角度分析主要是教师的设计和引导不恰当、或小组的编排不够合理等。从合作学习的参与者——学生的角度分析，主要是学生还没有掌握基本的合作技能，或者合作意识淡薄，角色的落实不到位，或合作能力不强，合作精神不够。因此作为教师既要注意到每个合作小组成员的合理编排，又要注意到自己教学内容的设计、话题的趣味性以及如何把学生的积极性真正的调动起来。

通过对本单元的教学反思，我从中领悟到了一种思想，一种理念，那就是优化课堂教学，提高课堂效果。从教几年，真是越来越能体会“教学是一门艺术”这句话啦！抓考试成绩和提高授课艺术还真不完全是一回事儿……抓质量的话可能通过平时的巧塞加硬塞还能达到一定效果，可真正在一节新授课上要不讲究一点趣味性或艺术性，不仅学生不爱听，自

己都觉得没精打采，而且底气不足啊！本节课虽是经过认真思考，认真备课，还请教了师傅，课还是上的不尽人意，惭愧啊！

静思本节课的环节设计与学生的课堂表现及课后作业质量，有如下思考：

记得以前上课，每次在上课前都会心慌，或因为课备的匆忙，或因为对教学流程心中没有明细的思路……但是经过了充足的准备，上课之前对自己要教授的每一个环节和设计每一环节的目的都很清楚，心中就不那么没着没落了。

我的教学中并没有什么固定的模式，往往是随时就课本内容而灵机设计得教学程序，不像前辈们那样能针对每种课型都能胸有成竹地有一套自己的教法。因此平日里的备课时间是花了不少，可效果不全都好。

在备课中我虽有设计到八年级学生的大致学习能力，但未具体到我班，而且把学生的理解能力估计的偏高了点（这也是我的教学中不少次碰到的问题）。像今天教授的内容为阅读篇，我觉得里面知识点也不多，生单词也不多，理解翻译起来应该蛮简单的，可不少的句子还是难住了我的学生们。再比如在导入部分设计得mary's bus morning我觉得这是以前谈过的话题，变换一种形式应该是小事儿一桩，可学生们却被我的例子给套住了，我们师生一起干急了一把。当然这也反映出我灵活处理课堂的能力欠缺。

像使用学案和使用全英文教学在平时用的太少，导致一些学生在上课时摸不着头脑，个别后进生根本跟不上。在以后为了提高课堂效率，要经常使用教案。再比如学习阅读篇时，以往总是逐句逐句地翻译导致他们养成了依赖，平时的“读文章回答问题”都是口头回答，难免有学生浑水摸鱼，可今天的笔头答题使不少学生犯了难。所以，我的理解是在以后要争取让平时的课堂和公开课一个模式，让每节课都像公开



课似地，那教学就真的到一定的境界了。

今天的授课中尽量做到了据学生的学习状况适时调整教学进度，因此最后的操练环节给予学生展示的机会太少了，而恰好不少学生有点上不了台面，需要这样的训练机会，这只有在以后的教学中找准标高点。

要鼓励学生敢于问问题，今天课堂上提问的反而是中上层学生，不少学生就是碍于情面，很多问题在一知半解的情况下被冷处理了，以后的教学中要随时关注这些学生的学习状况。

平时里教学既要照顾优生采用全英文教学，又要考虑到后进生采用汉语随声翻译，因此也浪费了不少时间，这样合适吗？公开课上尽量全英文的教学让半数学生只能通过观察别人的行动而跟着忙活。

## 初二体育教学反思篇六

物理是八年级学生刚接触的一门新课程，学生表现出较浓厚的学习兴趣，在如何学好这门课程，学习方法上似乎有些茫然不知所从。八年级物理是学习的基础，但物理难学，这是人们的共识，物理难，难在梯度大，难在学生能力物理教学要求的差距大。物理教师必须认真研究教材和学生，掌握初中物理教学的梯度，把握住初中物理教学的衔接，才能教好初中物理，使学生较顺利的完成初中物理学习任务。

通过教学实践，发现教学中存在以下问题：

- 1、对学生了解不够，对学生关注不到位。
- 2、新课标要求注重学生的全面发展，不仅仅满足于教给学生知识和结论，更要注重学生的情感态度、价值观，关注学生的全面成长。新课标渗透了sts（科学、技术、社会），体现了“从生活走向物理，从物理走向社会”。

3、有时课上讲得太多，学生练习得太少，没有把握好校正时机，基础知识夯实得不牢固。

4、实验探究训练不够。由于学校实验配备的欠缺，教学中主要采用演示实验和多媒体展示实验。没有尽力开创有限条件提供学生实验，对学生课外小实验利用不好，以致学生对实验观察、动手、分析、归纳、概括、探究能力比较缺失。

5、对学生认知过程认识不够。对一些知识的讲授时，总自以为很容易，满以为自己讲解的清晰到位，没有能随时观察学生的反映，而一笔带过。没有认识到学生的认知是需要一个过程的，并不是马上就能接受的，对于一些重点特别是难点的知识点，不但要讲透而且要针对性地加强练习、加强运用。没能随时获取学生反馈的信息，调整教学方式和思路，准确流畅地将知识传授给学生，达到共识。

在今后，我将从以下方面来改进教学：

1、面向全体学生，兼顾两头。继续做好分层教学，激励学生学习的积极性，并积极做到分层布置作业。强化后进生辅导。

2、全面落实知识、能力、情感三类教学目标的。认真备课，控制好讲、练时间，针对性精选习题。

3、对基础知识讲解透彻、分析细腻；准确把握重点、难点，避免课堂教学中，重点知识不突出，误将“难点”当“重点”讲的现象，避免重点、难点错位、失衡导致教学效率和学生学习效率下降的现象。

4、注重学法指导。在教学过程中有意向学生渗透物理学的常用研究方法，如理想实验法、控制变量法、归纳法、转换法等。加强学生对物理研究方法的了解，使学生加深对物理知识的领会，掌握研究物理问题的思维方法，增强学习物理的能力。

5、注重实验探究教学与训练。训练贯穿教学全过程，促进知识向能力的转化。重视知识在现实生活中的运用，多与日常生活和现代社会问题相联系。引导学生把所学知识应用于实际，去解释一些生活中的现象，加深对物理知识的理解，培养学生应用知识的能力。

6、注重培养能力是物理教学的落脚点。能力是在获得和运用知识的过程中逐步培养起来的。在衔接教学中，首先要加强基本概念和基本规律的教学。要重视概念和规律的建立过程，使学生知道它们的由来；对每一个概念要弄清它的内涵和外延，来龙去脉。讲授物理规律要使学生掌握物理规律的表达形式，明确公式中各物理量的意义和单位，规律的适用条件及注意事项。了解概念、规律之间的区别与联系，通过联系、对比，真正理解其中的道理。通过概念的形成、规律的得出、模型的建立，培养学生的思维能力以及科学的语言表达能力。

总之，一定要从学生的实际情况出发，顺应学生思维的发展规律，注重学生良好学习习惯的培养，坚持循序渐进的教学原则，方能顺利的完成初中物理教学任务。