

最新一年级语文教师总结(模板8篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

一年级语文教师总结篇一

一年级语文教师的工作总结本学期，我担任一(5)班的语文教学工作，这一个学期的工作给了我很多磨练的机会，在这短暂而又特别的半年里，我也在迅速地成长着。在工作中，我不断地反思着自己，努力使自己不愧对于教师这个神圣的职责。下面将本学期的教学工作作如下总结：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲、说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

1、注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里、科组里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

2、抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，我充分利用教学光盘中的写字教程，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

3、抓好读书训练。

如何让学生能从“阅读”变为“悦读”是一个关键。首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设

立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

一个班级49个孩子，智力和接受能力都各不同，面对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，以良好的心态接纳他们，给他们以更多的关心和爱护，相信每个学生都能学到知识，让他们在学习上有所进步。同时，与家长经常联系，提高学生的学习巩固率。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥出他们的主体性，在今后的教育教学中应该多给予指导，交给学生学习方法。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断努力，掌握更多理论知识，注重实践，多虚心请教别人。

3、教师驾驭教材的能力有待提高，面对课堂上学生不同的问题，要有一定的应变能力。这就要求我们在备课时，不仅要备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、注意对不同的学生要有不同的教学方法，能力或智力差的学生要求层次要适当地降低，让他们对学习产生兴趣，减少压力，缩小学生间的差异。

5、学生语言能力的培养：培养学生语言条理性，完整性，减少地方方言、口语。

作为一名年轻教师，我知道自身存在着许多不足，我会利用各种机会，不断地充实自己。下学期我将给学困生以更多的关注，在提高课堂效率上再下工夫，争取得到更好的成绩！

一年级语文教师总结篇二

语文学习困难会影响儿童的正常发展，国外一些研究基于pass理论探讨了语文学习困难儿童的认知机制，今天本站小编给大家找来了一年级语文教师总结，希望能够帮助到大家。

时光飞逝，我们在感叹时间过的如此之快之余，不免回首过去一年与同事们度过的美好时光、工作中出现的不足以及取得的成绩。本学年可谓是一不平常的一年：第一学期，我主要担任是十个班的音乐教学以及校竹笛队的辅导工作，而第二学期，因学校工作安排，我除担任音乐教学以外，接任了二年级三班的班主任工作、语文教学以及思品教学工作，可谓在原有就较充实的教学工作中，又添了些许充实、新奇、挑战。面对新的工作，我积极努力的学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

一、师德表现

教师的称号是神圣的，教师的道德是高尚的。本学期，我认真学习江“三个代表”重要讲话材料，按时参加政治、业务学习，不断提高自身素质，加强道德修养，以《中小学教师职业道德规范》《七不一要一规范》来规范自己的言行。严格遵守学校的各项规章制度。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。有幸参加了保持共产党员先进性教育学习。

二、班级管理工作：

第二学期，领导给了我担任班主任的锻炼机会，虽接任时有些犹豫，但还是接任了这项及具挑战性的任务。要想把班级

管理好，首先要有好的干部班子，因此，我通过从原任课老师处了解，以及两周的观察，首先确定了班里的小干部，并经常性的对其进行教育，使他们在班级中起到了表率带头作用，也使整个班级的良好的班级风气及学习风气得以形成。此外，我还注重学生平日良好习惯的养成，发现问题，及时开展班会进行讨论，我还积极组织学生参加学校组织的各项活动。通过师生的共同努力，我班的一日常规成绩、班前歌成绩以及两操成绩均列级部前列。在体育节中，我班获男子拔河第一名，在艺术新星评选中，我班的杜明达获声乐艺术新秀、孙艾瑞获器乐特长生。

二、教育、教学工作

(一)语文、思品教学工作：语文教学对于我来说是一个陌生的学科，又加上本学期时间短，这无疑对我是一个挑战。在教学中，我积极向身边有经验的教师请教学习，抽时间就去听课提高，认真参加教研、集体备课活动，从各方获取知识提高自己。通过同事们的帮助和自己的努力，我从对语文教学的陌生在较短的时间内“上了路”，在期初工作检查中，所执教的课受到听课领导徐主任、陈主任的肯定。慢慢的，在学习中，我不断用上了自己学的相关理念，不断尝试于我的教学，比如从洋思中学学习回来后，不断的摸索，在实践中用其所用，弃其所短，使自己的教育教学水平有所提高，学生的自学能力以及朗读能力也有了很大的提高。在本学期中，还有幸参加了我校向镇推荐教学能手的说课比赛，作为参赛的仅有的几名老师中的一员，一名刚任语文教学的教师来说，是一次难得的锻炼机会，也证实了我的教学水平得到了领导老师的认可。

在思品教学方面，我认真备课，深刻领会课标，通过搜集资料来充实自己的课堂教学，使这

门课上的有趣，还对学生进行教育，发挥本课程的育人功能。

(二) 音乐教学及器乐辅导方面：

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我积极的参加各项培训活动，认真记录学习内容。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。成功的使三年级的学生从竖笛转为竹笛。还有幸又中心校推荐参加了区教学能手的评选活动，促使自己的教学水平又有了新的提高。

在器乐队辅导方面，我克服新老队员交接的难处，加紧训练，在庆元旦文艺汇演中，学生精彩的表演获得了阵阵掌声。在张店区百灵艺术节中，所排练的节目获二等奖，我也被评为优秀辅导教师。本学期，虽担任班主任及语文教学，我还是克服种种困难，带领学生利用中午以及下午时间加紧训练，在庆六一文艺汇演中获一等奖第一名的好成绩。在张店区艺术新星评选中，所指导的王潇茹获器乐艺术新秀，我被评为张店区优秀辅导教师。

三、个人提高以及取得成绩：

在本学期，在课余学习之余，有幸参加了张店区骨干教师培训、镇名师论坛以及去洋思中学学习活动，这些活动，使我得到了锻炼及提高。根据自己的三年规划，认真学习，积极参加读书活动。

本人在本年被评为张店区优秀少先队辅导员、镇十佳青年教师、镇教学能手，被评为张店区优秀辅导教师。在镇基本功比武中，说课获一等奖、板书获二等奖；所写的教学随笔被评为镇优秀教学随笔。

在本学期，语文成绩获镇第二名，级部第一名的成绩。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在

工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

小学语文教师教学个人工作总结

一、激发学生学习兴趣，提高学生语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据

已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。

奋斗!

时间不停地走着，我担任一年级语文教学工作也快一年了。这段时间里，我在迅速地成长着。一年级是整个小学阶段的基础，这个基础打得好与坏将直接影响到学生整个小学阶段的语文学习兴趣及成绩。所以本学期的教学工作显得尤为重要。为了总结自己工作中的得与失，进一步改进自己的方法，提高教学成绩，现将本学期的工作总结如下：

一、主要工作和成绩

在本年级各位老师的帮助指导下，在全体学生的共同努力下，我班学生的整体成绩不断提高。

这学期，我切实做好备课工作；认真上好每一节课；作业的布置做到合理；抓好培优补差工作，给了学困生以更多的关注，使教学有所成效。

对于学生则要求培养良好的学习习惯，抓好写字训练。在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求，在课上板书时给学生一个很好地示范，强调学生的握笔姿势及坐姿等。

二、班级管理

1. 常规习惯，常抓不懈。

由于一年级学生的自觉性和自控力都比较差。于是，我经常利用班会、课前、课下等一切可以利用的时间对学生中出现的问题加以处理，及时教育。给他们讲明道理及危害性，从而使学生做到自觉遵守纪律。

2. 具体要求，指导到位。

比如扫地、摆桌子，我会亲自给他们示范，学生通过观察、

模仿很快便会学会。

3. 注意培养小助手，调动学生学习积极性。

管好班级，养成良好的班风，只靠老师的力量是不够的。在学生中开展“优秀之星”评选活动，激发了优差生的学习信心，调动了后进生的学习积极性，可谓一举两得。

三、存在不足与前进方向

1. 班级发展不平衡，一年级的学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高。

2. 教学以传统方法为主，缺少创新意识。

在今后的教育教学中，我会更加努力认真地研究教材，寻求更加适合学生的方法，充分重视学生动手动脑的训练，使学生尽可能全面的发展。

教学工作虽然是一项既艰辛又辛苦的工作，但是我也从中体会到了无尽的乐趣。不管如何辛苦，我也要将普通而又平凡的教育教学工作做好。我会同孩子们一起努力，做得更好！

一年级语文教师总结篇三

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在 学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓

重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。

奋斗！

时光飞逝，我们在感叹时间过的如此之快之余，不免回首过去一年与同事们度过的美好时光、工作中出现的不足以及取得的成绩。本学年可谓是一不平常的一年：第一学期，我主要担任是十个班的音乐教学以及校竹笛队的辅导工作，而第二学期，因学校工作安排，我除担任音乐教学以外，接任了二年级三班的班主任工作、语文教学以及思品教学工作，可谓在原有就较充实的教学工作中，又添了些许充实、新奇、挑战。面对新的工作，我积极努力学习，向身边的经验教师请教，从而较顺利的完成了教育教学任务，现将本学年的工作情况总结如下：

一、师德表现

教师的称号是神圣的，教师的道德是高尚的。本学期，我认

真学习江“三个代表”重要讲话材料，按时参加政治、业务学习，不断提高自身素质，加强道德修养，以《中小学教师职业道德规范》《七不一要一规范》来规范自己的言行。严格遵守学校的各项规章制度。关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，积极向党组织靠拢。有幸参加了保持共产党员先进性教育学习。

二、班级管理工作：

第二学期，领导给了我担任班主任的锻炼机会，虽接任时有些犹豫，但还是接任了这项及具挑战性的任务。要想把班级管理好，首先要有好的干部班子，因此，我通过从原任课老师处了解，以及两周的观察，首先确定了班里的小干部，并经常性的对其进行教育，使他们在班级中起到了表率带头作用，也使整个班级的良好的班级风气及学习风气得以形成。此外，我还注重学生平日良好习惯的养成，发现问题，及时开展班会进行讨论，我还积极组织学生参加学校组织的各项活动。通过师生的共同努力，我班的一日常规成绩、班前歌成绩以及两操成绩均列级部前列。在体育节中，我班获男子拔河第一名，在艺术新星评选中，我班的杜明达获声乐艺术新秀、孙艾瑞获器乐特长生。

二、教育、教学工作

(一)语文、思品教学工作：语文教学对于我来说是一个陌生的学科，又加上本学期时间短，这无疑对我是一个挑战。在教学中，我积极向身边有经验的教师请教学习，抽时间就去听课提高，认真参加教研、集体备课活动，从各方获取知识提高自己。通过同事们的帮助和自己的努力，我从对语文教学的陌生在较短的时间内“上了路”，在期初工作检查中，所执教的课受到听课领导徐主任、陈主任的肯定。慢慢的，在学习中，我不断用上了自己学的相关理念，不断尝试于我的教学，比如从洋思中学学习回来后，不断的摸索，在实践

中用其所用，弃其所短，使自己的教育教学水平有所提高，学生的自学能力以及朗读能力也有了很大的提高。在本学期中，还有幸参加了我校向镇推荐教学能手的说课比赛，作为参赛的仅有的几名老师中的一员，一名刚任语文教学的教师来说，是一次难得的锻炼机会，也证实了我的教学水平得到了领导老师的认可。

门课上的有趣，还对学生进行教育，发挥本课程的育人功能。

(二) 音乐教学及器乐辅导方面：

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我积极的参加各项培训活动，认真记录学习内容。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。成功的使三年级的学生从竖笛转为竹笛。还有幸又中心校推荐参加了区教学能手的评选活动，促使自己的教学水平又有了新的提高。

在器乐队辅导方面，我克服新老队员交接的难处，加紧训练，在庆元旦文艺汇演中，学生精彩的表演获得了阵阵掌声。在张店区百灵艺术节中，所排练的节目获二等奖，我也被评为优秀辅导教师。本学期，虽担任班主任及语文教学，我还是克服种种困难，带领学生利用中午以及下午时间加紧训练，在庆六一文艺汇演中获一等奖第一名的好成绩。在张店区艺术新星评选中，所指导的王潇茹获器乐艺术新秀，我被评为张店区优秀辅导教师。

三、个人提高以及取得成绩：

在本学期，在课余学习之余，有幸参加了张店区骨干教师培训、镇名师论坛以及去洋思中学学习活动，这些活动，使我得到了锻炼及提高。根据自己的三年规划，认真学习，积极参加读书活动。

本人在本年被评为张店区优秀少先队辅导员、镇十佳青年教师、镇教学能手，被评为张店区优秀辅导教师。在镇基本功比武中，说课获一等奖、板书获二等奖；所写的教学随笔被评为镇优秀教学随笔。

在本学期，语文成绩获镇第二名，级部第一名的成绩。

最后，我不敢说我的工作做的多么优秀，但我要说在我的教学中，播撒了希望的种子，孩子们也收获了成功的喜悦，在工作中我也倾注了汗水与艰辛。在这学期中，我付出着、收获着、进步着，在今后的工作中，我将更加努力，争取更优异的成绩。

小学语文教师教学个人工作总结

一年来，认真学习贯彻党的xx大精神，严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，落实教育局、学校工作部署，以重实际，抓实事，求实效为教学工作的基本原则，以培养学生创新精神和实践能力为重点，以新课程改革为契机，深化课堂教学改革，认真落实教学计划，落实教学常规，落实教学改革措施，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大面积提高，现就将一年以来工作情况总结如下：

一、认真\学习，提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。通过学习新的《课程标准》，认识到新课程改革既是挑战，又是机遇。将理论联系到实际教学工作中，解放思想，更新观念，丰富知识，提高能力，以全新的素质结构接受新一轮课程改革浪潮的“洗礼”。

2、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到“一切为

了人的发展”的教学理念。树立了学生主体观，贯彻了民主教学的思想，构建了一种民主和谐平等的新型师生关系，使尊重学生人格，尊重学生观点，承认学生个性差异，积极创造和提供满足不同学生学习成长条件的理念落到实处。将学生的发展作为教学活动的出发点和归宿。重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

二、教学工作

教学工作是学校各项工作的中心，也是检验一个教师工作成败的关键。一年来，在坚持抓好新课程理念学习和应用的同时，我积极探索教育教学规律，充分运用学校现有的教育教学资源，大胆改革课堂教学，加大新型教学方法使用力度，取得了明显效果，具体表现在：

(一)发挥教师为主导的作用

- 1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。
- 2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。
- 3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎么教和怎么讲。
- 4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二) 调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

(三) 做好后进生转化工作

作为教师，应该明白任何学生都会同时存在优点和缺点两方面，对优生的优点是显而易见的，对后进生则易于发现其缺点，尤其是在学习上后进的学生，往往得不到老师的肯定，而后进生转化成功与否，直接影响着全班学生的整体成绩。所以，一年来，我一直注重从以下几方面抓好后进生转化工作：

1、用发展的观点看学生。

应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。

2、因势利导，化消极因素为积极因素。

首先 帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。其次以平常的心态对待：后进生也是孩子，厌恶、责骂只能适得其反，他们应该享有同其它学生同样的平等和民主，也应该在稍有一点进步时得到老师的肯定。

3、真正做到晓之以理，动之以情。首先做到“真诚”二字，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，一旦学生发现“有假”，那么教师所做的一切都会被看作是在“演戏”。其次做到“接受”，即

能感受后进生在学习过程中的各种心理表现和看法，如对学习的畏惧、犹豫、满足、冷漠，错误的想法和指责等，信任他们，鼓励他们自由讨论。最后做到“理解”二字，即通过学生的眼睛看事物。

因为做到了以上几点，所以我在后进生转化工作上，效果还是明显的。

一年级语文教师总结篇四

时光飞逝，现在算起我担任xx班的语文教学工作已经一个学期了。作为一名青年教师，我对于自己所从事的事业总是兢兢业业，在工作中，我不断地反思着自己，努力尽自己最大的努力完成本学期的教学任务。现将自己本学期的教学工作总结如下：

一、自身素质的提高

1、积极学习教育教学理论。

积极参加学校组织的切实有效的学习讨论活动，把新课标的理念渗透到教学中教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。

2、虚心请教。

在平时的工作中，利用各种机会不断向同组老师学习。开学一段时间，坚持听各位老师的课，以便尽快掌握一年级新的教育教学方法，把握好课堂教学的重难点。对课堂教学、平时作业布置等都和组内老师讨论，还主动听其他年级的课，向有经验的老师请教教学方法，努力提高自己的教学水平。

3、充分利用各种资源，上好每一节课。

充分利用各种资源，为自己上课做好准备。同时我经常上网寻找有关的教学资源，如课件、教案、教学图片与学生共享，从而不断为自己的教学水平“充电”。

二、具体教学工作

1、备好课，上好课

一年级一册的语文教学任务繁重，要求学生认对、读准23个声母、24个韵母和16个整体认读音节。能准确地拼读音节。能说出声调符号的名称，读准四声，学读轻声。认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。并且认识常用汉字400个，其中100个要求会写。面对本班的63名学生，我花了大量的时间备学生，制作大量形象直观的课件辅助教学，用来激发学生学语文的兴趣。

2、在语文教学中抓常规

让学生喜欢上语文，喜欢上自己。说起来容易，做起来难。上课前准备充足，给了我底气，让我的心充实自信。只要心齐了，注意力集中了，课堂常规自然跟上了。课堂上，我努力营造和谐、活泼的氛围，努力让自己的语言变得更加亲切，充满激情。我特别注重课堂上的过程性评价：“请注意读书的正确姿势”“你的声音真美”“你的回答太精彩了”……简短的评价，更让学生满心欢喜，积极思考。在生生、师生不断互动中，学生学习的兴趣日渐浓厚，学习常规不断进步。

3、平静对待差异，面向全体学生

基于学生学前教育的起点不同，学生学习的能力差异是肯定存在的。为了减小差异，在课堂上我的提问任务驱动不同，是有不同梯度的。我经常针对学生各自特点，请相对应的学生回答问题。评价作业时，我尽可能的进行面批，这样能更好的掌握学生运用知识的情况，也让学生感受到老师对每个

人相同的关爱。

4、不断钻研，不断学习

本学期，学校要求我们本年级的语文老师多次组织调研活动，为我们营造了良好的学习氛围。我们每次确定好调研活动主题，进行激烈的讨论，这样不仅学习到了她人很多优秀的经验，也进一步明确了自己努力的方向。

5、多与家长沟通交流，获得家长的支持

家庭教育对孩子的发展有很大的作用。为了学生更好的发展成长，我在做好本职工作的同时，加强和家长的联系，及时和家长探讨学生的行为表现。一起研究适合孩子的教育方法，起到了事半功倍的效果。

三、存在的问题与不足

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥出他们的主体性，在今后的教育教学中应该多给予指导，交给学生学习方法。

2、教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断努力，掌握更多理论知识，注重实践。

3、学生语言能力的培养：培养学生语言条理性，完整性，减少地方方言、口语。

经过了一学期的努力，我不仅圆满完成了教学任务，而且在实践中，还增强了信心。我坚信：下学期我会利用各种机会不断改进自己的不足，争取取得更大的进步，同时也会更加认真对待自己的教学工作。

一年级语文教师总结篇五

经过一学期的教学，小学一年级的下学期是小学生在不同程度上有了进步，下面对本学期数学教学进行总结：

1、创设问题情境，促进创造性思维的发展。

问题情境具有强烈的吸引力，能激发学生对学习的需要，引发学生的创造性思维，因此，在教学活动中要有意识地创设问题情境，激发学生探索事物的愿望引导他们体验解决问题的愉快，促进创造性思维的发挥。

2、体现在做中学，通过充分动手操作，让学生体会数是数出来的。

在教学100以内数的组成时，学生对100以内的数的数层次还比较低，因此，要从学生的认识基础和生活经验出发，为学生提供学生熟悉的数量是100的实物学具，让学生在动手操作实际数出物体个数的过程中，体会数是数出来的。

(1) 向学生提供贴近生活的信息资源。

选取了4样比较贴近学生生活和学习的物品(铅笔、橡皮、小棒、小圆形)，每人一种，都是100个。

(2) 先估数，再让学生自己数一数。

让学生充分感知100以内各数的实际含义，感受到要准确地数出事物的个数，应该边点边数，手口一致。

3、注重练习课的设计，让学生在练习中思维变的更灵活。

练习题组的设计要适度，又要有坡度，分层要求。练习题组的设计更多的应该注意内容本质。练习题组的设计应根据教

学目的和内容、学生的年龄特征和心理规律，做到紧密联系教学内容、紧扣教学要求，以教材为主、以基本练习为主、以练关键为主。

4、紧密结合生活，激发学生兴趣。

教学上注意遵循低年级学生的年龄特点及认知规律，从学生的生活实际出发，创设情境，引导学生主动参与知识的形成过程。如教学人民币的知识时，可利用课件创设小明买礼物的情境，让学生体到数学就在身边，激发学生的学习兴趣。

5、重视小组学习，促进合作交流。

小组讨论有利于全体学生主动性的发挥，有利于师生之间、学生之间的信息交流，有利不同思维的碰撞。如认识人民币的知识比较适合运用合作探究的学习方式。

从学生实际出发，让学生说一说，结合情境摆一摆，通过小组合作进行探究活动，既鼓励学生独立尝试，又重视学生间的合作互助，给学生提供了多向交往的机会，提高了学生合作学习的意识。如让学生在小组内说一说都见过什么样的人民币，说一说是怎样记住各种人民币的，摆一摆，把人民币进行整理等。学生在学习中互相交流，提高了观察分析及解决问题的能力。

一年级语文教师总结篇六

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)、注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)、培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此，在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，教师也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值。这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

二、重视朗读品评感悟，让课堂教学“活”起来。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时

间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，让他们在各自品评中进一步升华认识。

三、注重课内外结合。

美国的一位教育家指出：“课堂的外延与课外的外延相等。以课堂学习为核心，能动地向学生的学校生活、家庭生活、社会生活等各个生活领域自然延伸和拓展，使课堂训练与课外行为训练形成有序、有趣、有力、有效的结合，取得语文教学的整体效益。”在课程改革实践中，我们已把语文教学的触角伸向了广阔的天地。通过收集与阅读，为深入理解课文内容奠定了基础。

其次，重视丰富多彩的语文实践活动。

奋斗！

一年级语文教师总结篇七

本学期我担任一年级的语文教学工作。作为一名教师，我对于自己所从事的事业不敢有半点懈怠。本着一切为了学生的发展为前提，尽自己最大的努力较好地完成了本学期的教学任务。下面将我的教学工作做如下总结：

一年级一册的语文教学任务繁重，汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。要求学生认对、读准23个声母、24个韵母和16个整体认读音节，能准确地拼读音节，能说出声调符号的名称，读准四声，学读轻声，认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节；能借助汉语拼音识

字、正音、学说普通话；认识常用汉字450个，其中100个要求会写。这么大的学习量如果不讲究科学合理的方法，而让学生单调地读，重复地写，长此以往，学生将对拼读、识字产生厌恶情绪。由于一年级小朋友以不随意记忆为主，课堂上经常会发生这样那样想不到的状况。在开学前一个半月教学拼音的时间里，我尽力将拼音知识活学活用，通过学儿歌、“拼音小明星”游戏等形式激发学生学习的兴趣。本学期，除备课写教案，我花了大量的时间制作大量形象直观的课件辅助教学，用来激发学生学语文的兴趣。课堂上看到学生求知的眼神，一切的辛苦都变成了乐趣。课后，我针对教学实际，坚持进行反思，努力调整教学策略，争取每天细微的进步。

引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高。因此，在抓好学生写好字的’同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

学生学习的能力差异是肯定存在的。为了减小差异，在课堂上我的提问任务程度不同，是有不同梯度的。我经常针对学生各自特点，请相对应的学生回答问题。我班的文玉萍、蒋业顺和文婷香，学习的速度比一般同学慢一点，作业不能及时完成。可是他们爱识字，针对他们这种情况，我在课堂上特别关注他们，多给他展示的机会，经常督促他，并及时鼓励他。一个学期结束，感觉他们有了一定的进步。这归根于学生感觉到了我对他们的关心。评价作业时，我尽可能的进行面批，这样能更好的掌握学生运用知识的情况，也让学生感受到老师对每个人相同的关爱。

家庭教育对孩子的发展有很大的作用。为了学生更好的发展成长，我在做好本职工作的同时，利用家访、电话、放学等一切时机加强和家长的联系，及时和家长探讨学生的行为表现，指导家长科学教育子女，一起交流适合孩子的教育方法，

起到了良好的效果。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主动性，在今后的教育教学中应该多加以引导。教给学生学习方法，让他们自己会学比什么都重要。

2、对学困生的关注仍然不够。班上三名学生的基础比较薄弱，学习知识较慢，重难点知识掌握不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。

3、争取家长配合的工作做得不够。部分家长对学生的成长进步不够重视，参与家校共管的热情不高，说明我与家长的沟通还不够，在下步工作中我将努力改正。

一年级语文教师总结篇八

本学期,我担任了一年级(5)班的语文教学工作兼班主任工作,现将本学期的工作作如下总结:

本人热爱社会主义祖国,热爱中国共产党,认真学习和贯彻科学发展观,积极参加政治学习和业务学习,热爱党的教育事业,自觉遵守《教师法》和《中小学教师职业道德规范》等法律法规,以教书育人为己任,积极参加各项教研活动和课改培训,认真上好公开课,不断提高认识和业务水平,解放思想,实事求是,陶冶人生观、价值观、世界观。弘扬奉献精神,作风正派,廉洁从教,为人师表,有强烈的事业心和高度的责任感。

一年级作为学生走进学校的第一步,正如修筑高楼大厦一样,必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期,我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

(1) 注重汉语拼音知识的掌握：

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动有趣，又能很好地掌握，我与年级里的老师经常交流，并向她们学习教学经验，以使自己能让学生学得轻松、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，通过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

(2) 抓好写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。学生的字写得好坏美丑，在很大程度上可以反映他的语文水平，也可以体现其文化素养。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。其次，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。再次，通过讲解字的形成，比赛、奖励等多种方式激发学生的学字兴趣，引导学生学会记住字形和观察字位的方式，授之以鱼不如授之以渔。

(3) 抓好读书训练。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，

读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。同时为班级建立了“亲子共读书库”，挑选了一批适合一年级孩子阅读的书籍放在班中，每周家长接孩子时供大家选择借阅。

（1）抓好学生的学习习惯

班中的学生都是初入一年级的学生，作为刚刚进入一年级的的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习、生活习惯是我教学工作开始的重点。刚开学的两个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

（2）充实学生的校园生活刚入学的一年级小学生只有喜爱了学校这个家，才能快乐度过每一天，否则上学就会成为一种煎熬。为此班中认真开展了各式各样丰富多彩的活动：儿歌朗诵大赛，悄悄话小游戏，手拉手比赛，写字大赛，讨糖小游戏，圣诞大摸奖……几乎周周有活动，人人有节目。

（3）和家长成为朋友

本学期我把学生的联系电话存进自己的手机，以便随身携带，家长打来电话时，我总是耐心地和他们讲解、沟通，把孩子时时刻刻的情况告之家长。在平时一旦发现学生在学习上、身体上、思想上有什么特殊情况，我总是及时、主动地和家长联系，向他们了解情况，取得家长的理解和配合，共同教育孩子。家长们也都非常信任、理解、支持我的工作，我感到很欣慰。这点也是我这学期自己觉得做得比较成功的地方。

很多事情都是随机而发的，我们并不能预设，但当事情发生时，做为班主任应该从中协调，使事情得到完美地解决。只有家长信任班主任，班主任工作才能很好地开展，学校的活动就能得到家长的支持。

一学期很快就过去了，班里的孩子基本上都适应了学校生活，对学校的各项规章制度也已十分了解，大部分也能够做到，应该说学生还是比较听话的。但是我还有很多做得不足的地方，比如工作还不够细致，对待孩子还不够细心。所以下学期我和孩子们要不断努力，把班级的方方面面建设得更好。