

2023年人教版二年级语文教案课后反思 道客巴巴 小学二年级语文砸缸救人教 案(优质10篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

人教版二年级语文教案课后反思道客巴巴篇一

课前透视：

司马光是我国宋代伟大的史学家。这篇课文讲的是他七岁的时候砸缸救人的故事。全文情节生动，叙事性强，利于激发学生读书兴趣，浅显易懂的语言为我们展现了一个沉着、机智、勇敢、聪明的小司马光形象，对学生也起到了一定的榜样感召作用。

对于一年级的小学生来说，课文内容相对熟悉，但是城乡学生会存在差别，教学中针对学生的实际情况，抓住课文故事性强的特点，突出以读为主的线索，促使学生在读中熟悉，读中感悟，读中思考，进而体会司马光的机智、勇敢。同时应结合课文插图帮助学生理解课文，增进对课文的理解感悟。

教学目标：

- 1、认识“司、假”等13个生字，会写“别、到”等6个字。
- 2、能正、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。通过朗读来感悟司马光遇到紧急情况，沉着、勇敢、果断救人的品质。
- 3、能从课文插图中观察出人物的表情、动作、神态。

4、培养学生创造性思维能力。

教学重点：

识字写字，学习正确、流利、有感情地朗读课文。

教具准备：生字卡片、课件

教学过程：

第一课时

一、导入新课，板书课题。

1. 导言：同学们，在距今九百多年前，也就是在我国北宋时期有历史学家，他就是司马光，这篇课文讲述的就是司马光小时候的一件事。

2. 哪个同学对司马光有了解呢？请你说一说。

二、整体感知课文内容。

2. 学生简述画面的内容。（出示有关课件）（图上画的是花园的一角，有假山和树木。花园里有五个小朋友，他们中的一个正从被砸破的缸里往外爬，其他人有的在一旁看，有的去喊人……其中蹲在缸边、扶着往外爬的孩子的那个小孩子就是司马光）

3. 回答：这一课写的是司马光的一件什么事？

三、学习生字、词。

1. 边读课文边画出生字生词。

2. 借助汉语拼音，读准生字的字音。

3. 小组内互相交流，互相读着，听对方读得对不对？不对请给以纠正。

4. 汇报：指名读字音，如有不对的及时纠正

5. 记住字形：

学生交流识字方法，如换偏旁、猜字谜、组词识字等。

四、讨论(读书交流，理清故事内容。)

1. 指名分段读文，引导学生思考课前提出的不懂的问题

2. 分组讨论，用自己的话说一说读懂的问题。

五、写字

2. 自由练写，教师有意识地指导难点字：如“那、都”两字中的“双耳”的写法。

3. 书写展示，相互评价，引导学生把不好写的字多写几遍。

五、作业

1. 抄写生字。

2. 熟读课文。

第二课时

一、复习生字词语

二、朗读、理解课文

1. 指名读课文，数数全文共有几个自然段？

2. 学习课文第一自然段。

(1) 指名读，读了这段，你读懂了什么？

(2) “古时候”是指什么时候？你还知道哪些朝代？

3. 学习课文第二自然段。

(1) 指名读，深入地思考：你读懂了什么？

(2) 结合书上的内容和图上的画画，请你说说：这是一口怎样的水缸？

(缸很大，比小孩还要高，缸里装满了水(课件播放)

(3) 在理解的基础上再读这段文字，把你感受最深的句子读给你的同桌听一听。

4. 学习课文第三自然段。

(1) 自由读这段，思考：正当孩子们玩得高兴时，发生了什么事情呢？

(3) 为什么着急呢？掉进缸里的小孩子面临着哪些危险呢？

(4) 你准备怎么读？

(5) 组内练读后，全班汇报读。

5. 学习课文第四自然段。

(1) 思考：小朋友们为什么这么惊慌？(因为这关系到人的性命，大家都很害怕，又毫无办法)

(2) 练习朗读，读出惊慌、害怕的语气。

(3) 小组内练读。

(4) 个别同学展示读。其他同学进行评价。

(5) 在这万分紧急的情况下，一个小朋友去叫大人，大人来了能不能救出孩子呢？他的方法好吗？小组讨论。（这个办法不好。虽然大人个子高或者能想办法去解救孩子，但是等大人来了，孩子的性命不一定能保住）

6. 请大家自由朗读课文第五自然段。

(1) 自由读第五自然段，思考：司马光的表现与其他人有什么不同？

(遇事不慌，很沉着) 试着用这样的语气读读这段。

(2) 试着做司马光时的动作。评议：谁表演得好？为什么？

(学生砸缸的动作要十分用力，才能体现是“使劲砸”) 为什么司马光要用这么大的力气？小组讨论。（因为这样才能很快地把缸砸破，救出小朋友）

(3) 练习朗读，读出自己的体会。

(4) 讨论司马光的做法好在哪。（司马光的办法最好，因为缸大，水深，水对缸中小朋友威胁最大，如果让水流出来，小朋友不就得救了吗？所以他想到砸缸，并且用力砸，赢得了时间）(5) 小组讨论：司马光是个什么样的孩子呢？(遇事不慌、善于动脑筋、聪明勇敢的孩子)

(6) 在理解的基础上，再读这一段。

7. 学习课文第六自然段。

(1) 自己读读这段。思考：应该用怎样的语气来读这段？

(2) 选择自己喜欢的段落读一读。

8. 发散思维训练

还有别的方法救出落水的小孩吗？

三、总结全文

齐读全文，释疑

人教版二年级语文教案课后反思道客巴巴篇二

教学要求：1. 认读生字、词语，读懂课文。

2. 教育学生在紧急情况下要沉着、冷静，只有动脑筋，才能想出好办法。

教学重点：让学生明白砸缸救人的前因后果。

教(学)具：小黑板、生字卡片

第一课时

教学要求：

1. 读通课文。

2. 认读、拼读词语。

教学过程：

1. 定向。

(1) 读通课文，提出要求。

(2) 思考：谁砸缸救人，请介绍一下这位名人。

2. 自学课文。

要求划下新词，思考问题。（老师来回巡视，指导困难生发现问题，帮助解决）

3. 练习。

（说话练习）

(1) 读通长句。

（只听扑通一声，一个躲在假山上的小朋友，脚下一滑，掉进了旁边一个盛满水的大缸里，一下子就没了头顶。）

(2) 给课文标段号。

(3) 理解谁砸缸救人？介绍司马光。

（清楚“复姓”两个字）

(4) 说话练习：“司马光是……”。

4. 词语认读。

砸缸伙伴捉迷藏亭子躲在扑通急中生智哗夸机智勇敢

5. 作业。

(1) 读课文1遍。

(2) 认读词语，完成练习1。

(3) 抄写词语1遍。

第二课时

教学要求：

1. 复习生字、新词，训练朗读。
2. 分析课文，学习司马光遇事沉着、冷静

教学过程：

一、复习上节课内容。

1. 填空：（）砸缸救人。
2. 介绍司马光。
3. 复习生字、新词。

二、读讲1—2段。

1. 读读划划：为什么要砸缸救人？
2. 填空：这是一只（）缸。（大、厚、重）
3. 思维训练：师：为什么要砸缸？为什么会来不及？
4. 读1、2段。

三、读讲3—4段。

1. 自读第三段，圈词：体现别的孩子惊慌的词。（惊叫，高声喊道，吓傻了，赶紧）
2. 朗读训练，读出孩子们的. 惊慌。

3. 思维训练，理解“没有慌神”和“急中生智”这两个词。

(1)师：没有慌神，说明他怎么样?(很镇定)

(2)急中生智。“急”，司马光遇到什么紧急情况。(第二段最后一句话)“智”，哪个词突出了智?(砸)

4. 说话训练，说清楚司马光砸缸救人的原因。

5. 读读演演第四段。

6. 思维训练，师：为什么要使劲向那口缸砸去?

思考原因：缸大，人小，力气小)

四、词语训练。

1. 师：水多吗?哪个词说明水多?(哗哗)

2. 师：大家都夸司马光是个机智勇敢的孩子，机智体现在(想出办法)，勇敢体现在(没有慌神)。

五、说话训练。

夸夸司马光。(你真是个好孩子!)

六、小结。

学了司马光砸缸救人，我们懂得了遇到紧急事件，要沉着冷静、动脑筋、想办法。

七、作业。

有表情地朗读课文。

人教版二年级语文教案课后反思道客巴巴篇三

学习目标：

- 1、认识13个生字。会写10个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、有热爱祖国首都的意识和感情。背诵自己喜欢的部分，感受北京的美丽和巨大变化。

教学重难点：

重点：识字、写字朗读课文。

难点：正确、流利、有感情地朗读课文。感受北京的美丽和巨大变化。

教学方法：引导自主合作学习

教具准备：生字卡片、课件

教学时间：2课时

教学过程：

第一课时

一、看图说话，出示词语

- 1、出示课文插图或播放根据课文插图制作的多媒体课件。
- 2、看图说话，认读词语。

你看到了北京的哪些美丽的景物，这些景物美在哪里？(根据

学生的介绍，随机出示词语。)

二、读句识字

1、激励学生自己认字。

谁会认生字条中的字?能说说你是怎样记住的吗?

(学生复习已会生字，交流自主认识的生字。)

2、打开课本，学生自主学词学字。

(1)读课文，用横线画出生字词。

(2)借助拼音读词语，用三角画出词语中的生字，认一认，读一读。

(3)发现容易读错的字并正音。

3、出示词语卡片，领读。(老师领读，学生当小老师领读。)

三、指导朗读课文，感知课文内容

1、听教师范读，想一想：课文是围绕哪一句话来写的?

2、自由朗读课文。

思考：作者抓住哪些景物写出了北京的美?这些景物分别有哪些特点?

3、学生质疑不理解的词，师生共同解答。(庄严、矗立、绿树成阴、川流不息)

4、指名朗读课文，大家评议，教师进行朗读指导。读出北京的美丽，读出我们的自豪，读出我们热爱伟大祖国的语气。

5、小组交流搜集到的北京新变化的资料。

四、反馈评价

这节课你有什么收获？

第二课时

一、感情朗读课文

1、小组读

2、读喜欢的段

二、指导写字

1、找出左右结构的字，引导发现左右结构的字书什么特点。

2、教师范写，有重点地指导。

本课要写的字，包含了独体、上下、左右、全包围四种结构。提示、范写易错的笔画和不容易写好的字。

同偏旁的字：坛、城，国、图。

突出主笔的字：央(长横)、旁(秃宝盖)、城(斜霍)：

观察字形后，边示范边讲解：提土旁横宜短，竖起笔要高；方框不要充满格子，上下左右都应该留出空隙；秃宝盖的横宜长，覆盖下面的方字的弯度，就像一把弓。

3、学生描红练习

三、实战活动

搜集有关北京的图片、明信片照片、邮票、火花、文字资料等，在班上展示、交流。

附板书设计：

10北京

美

柏油马路

立交桥

名胜古迹

高楼大厦

人教版二年级下册语文教案2教学目标：

- 1、理解诗句的意思，体会诗中的含义。
- 2、体会诗人的写作动机，感受秋天的美丽，懂得生活总有其美好的一面，我们要积极地去面对。
- 3、欣赏情意丰富的古诗，能正确地朗读、背诵课文。

教学流程：

一、回忆导入，明确主题

1、同学们，四季更迭，秋天已然悄悄地来到我们跟前。关于“秋天”，我们以前学过不少课文，你还记得吗？(学生背诵相关片断)

2、总结自己对秋天的经验。

按句式说话：“在我的印象中，秋天_____。”

3、在古代大诗人苏轼的心目中，秋天又是怎样的呢？让我们一起来学习古诗《赠刘景文》。

二、初读古诗，感知诗意

1、配乐范读，想象画面。

2、读准、读通诗句。思考讨论：诗中写出哪些景物？

3、通读全诗，注意读出诗的节奏。

三、赏析诗句，把握诗蕴

1、夏日荷花是什么样子的？（当学生说不清时，可引导背诵已学课文《荷花》片断，板画“荷叶”理解“擎雨盖。”）到了秋末，荷花又变成什么样了？（出示“荷尽”图，理解“尽”。）

2、秋天的菊花在枯萎时与夏日的荷花有什么不同？（出示“菊残”图，理解“傲霜枝”）

3、比较两图，读前两行诗。你体会到了什么？

4、“菊残犹有傲霜枝”，菊花的精神，令诗人对秋天平添了一分敬畏，而秋天的果实更以她沉甸甸的收获，令诗人对秋天偏爱有加。

（出示诗句：一年好景君须记，最是橙黄橘绿时）

读诗句，想想秋天除了“橙”和“橘”，还有哪些果实也成熟了？

（学生说不出时，可引导背诵《秋游景山》片断“这里的果树果实累累。……”）

再读诗句，说说从这句诗中你读懂了什么？

四、诵读全诗，体味诗情

1、学生自由吟诵，配乐朗读、背诵。

2、讨论：诗人赠给朋友刘景文的是什么？除了这首诗，还有什么？

3、阅读现代文《秋天的窗口》。

4、补充句段，或写一段话。

没有春花的明艳，没有夏日的葱郁，但是秋天有_____，
有_____，有_____，秋天是美丽的。

虽然秋风萧瑟，秋叶飘零，但是秋天也有美好的一面，_____
_____、_____、_____，秋天是美好的。

五、抄写古诗。

六、课外延伸。

人教版二年级语文教案课后反思道客巴巴篇四

【教学目标】

1、认识课文的8个生字，会写10个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、对自身有信心，懂得用适当的方式展示和表示自我；懂得应当为他人服务。

【教学重点】

- 1、识字、写字。
- 2、感悟课文内容，理解体会“我选我”的理由。

【信息资料】多媒体课件、生字词卡片。

【教学时数】两课时。

【教学过程】

第一课时

一、切入举偶

(学贵有疑，从课题处着眼，引导同学发生疑问，有了好奇心，同学自然会投入到学习中来。)

2、课件演示：播放多媒体课件(王宁自我介绍)小朋友们，你们知道王宁是怎样当上劳动委员的吗?下面我们就来学习《我选我》来了解。

(课件的展示创设了问题情境，适合同学的心理特点，启发同学思维，激发同学的求知欲望。)

二、感知

1、同学自由读课文，遇到不认识的字圈出来借助拼音多读几遍。

2、同桌互读，不明白的地方研究一下。

(自主读书要有所收获，应引导同学边读边想，发现问题，提出问题，相互交流，必会增强读书的效果。)

三、识字

- 1、用小黑板出生字词，多种形式进行认读。
- 2、同桌利用生字卡片进行互相读互相正音。
- 3、开展“一字之师”游戏。自身选择一个字，上台领读、组词，并说说记忆的方法。
- 4、齐读生字词。

(识字过程在于调动同学的积极性，要发明丰富的教学情境，充沛利用同学的经验，学用结合，促进识字能力的提高。)

四、朗读

- 1、同学练读课文。要求读得正确，读得流利。
- 2、分段朗读展示，读后点评。
- 3、通读全篇。

(读书要有目的，有层次，有情趣。同学的朗读要有足够的时间让同学自读自悟，形成个性体验，从中获得享受。)

五、写字

- 1、出示要求会写的生字，认读。
- 2、观察字形结构，说说写字时要注意的地方。
- 3、教师范写，指导重点笔画，如“青”下半局部的第一笔是“丨”等。
- 4、同学练写。教师巡视指导。

(识字环节教师面向全体的同时，还要关注个体，巡视过程必不可少，关注同学写字姿势，引导同学提高写字质量，形成良好的写字习惯。)

第二课时

一、导入

- 1、通读课文，了解读书情况。
- 2、复习生字，选择喜欢的生字说一句话。

(知识的复现，在练习中加强巩固，促进积累与运用。)

二、精读

- 3、小组分角色朗读。
- 4、扮演。小组内进行后，选出代表汇报展示。

(采用灵活多样，生动有趣的朗读形式，使同学读熟课文，体会情感，感悟语言的优美。)

三、品读

- 2、齐读最后自然段，引导同学考虑：为什么王宁的话刚说完，教室里就响起一片掌声？
- 3、用自身喜欢的方式感受全文。

(引导同学可通过多方式的朗读或看插图、同桌交流等形式进行体会。)

(交流体会，拓宽思维，强化理解。突出同学主体地位，不限形式，尊重同学的独特体会。)

四、练习

1、出示课后“我会读”的句子，多种形式练读。

2、提问：

这两个句子有什么不同？

(说法不同，意思相同。)

3、照样子说一说：

李强是我的好朋友。

()是我的好朋友。

()是()。

(强调练习过程，读中感悟，加强引导，学用结合，提高能力。)

五、拓展

假如你是王宁，当选劳动委员后会做些什么？

(激发同学的发明性思维，联系自身的实际生活，提高同学的综合素养。)

人教版二年级语文教案课后反思道客巴巴篇五

从前有个人叫司马光。他小时候，常跟小朋友们在花园里玩儿。花园里有一座假山，假山旁边有一口大缸。有一回，有个小朋友在假山上玩儿，不小心掉到大水缸里了。

小朋友们都慌了，有的叫着喊着跑了，有的跑去找大人。

司马光没有跑。他拿起一块石头，使劲儿砸那口缸，几下子就把缸砸破了。缸里的水流出来，掉在缸里的小朋友终于得救了。

人教版二年级语文教案课后反思道客巴巴篇六

教学目的：

认识8个生字，会写10个字。能正确、流利地朗读课文。使学生懂得要对自己有信心，并用适当的方式展示和表现自我。懂得应当为别人服务。

教学重点难点：

重点：在了解课文内容的基础上，能正确、流利、有感情地朗读课文。

难点：通过了解同学态度的变化，体会同学对“我选我”的认同。

教学课时：2课时。

教学过程：

第一课时

一. 解题、质疑。

1. 从题目中你知道了什么？
2. 你还想知道什么？学生质疑。

二. 识字、写字，扫清阅读障碍。

1. 自己读课文：借助拼音读准汉字的读音。

2. 小组接力读：每人读一个自然段，读准字音。
3. 小组合作学习：记住生字。
4. 全班汇报。
5. 教师指导书写。

三. 初步感知课文内容。

1. 自由读课文：“我”指的是谁？
2. 王宁选自己干什么？
3. 小组按自然段读课文。
4. 学生质疑：提出不懂的问题和想了解的内容。

第二课时

一. 导入新课，整体感知。

1. 指名读课文，回忆课文主要写了什么？
2. 自由读课文，你读懂了什么？还有哪儿不懂？

二. 理解内容，体会情感，读了语气。

1. 带着问题在小组进行合作学习。
2. 全班交流，教师导读。
3. 关于王宁“我选我”一事，说说你的想法？

三. 自由读、小组读、全班展示，读出语气。

四.分角色朗读课文，读出语气。

五.“我会读”。

1. 读一读，说说两句话有什么不同？

2. 自己试着说两句话。

六. 实践活动。假如你竞选班干部，你想说什么？

人教版二年级语文教案课后反思道客巴巴篇七

(3) 出示课题。

2、看图练习说话。

(1) 指导看图。图上有哪些小朋友在欢迎新年老人？（可以给他们取名。）

小朋友们手上拿着什么？他们会对新年老人说些什么？

(2) 在四人小组中向新年老人汇报。

(3) 想一想，新年老人听了小朋友的话，心里怎么想，他会怎么做怎么说呢？

(4) 同桌互说。要求可根据班级学生情况的实际来提。

(5) 表演说话。

人教版二年级语文教案课后反思道客巴巴篇八

通过《司马光砸缸》教学，不仅使学生学会本课生字，理解课文内容，还要教育学生遇到事情要像司马光那样开动脑筋、

创造性地解决问题。

教学目标：

- 1、识记8个要求会写的字，认识14个要求会认的字，掌握两个部首“足字旁”、“石字旁”。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，理解内容。
- 3、感受司马光遇到紧急情况时沉着、勇敢、果断救人的品质。
- 4、培养学生的创造性思维。

教学重点：识记生字。

教学难点：明白砸缸救人事情的前因后果，感受司马光沉着、勇敢、果断的品质。

教学过程：

第一课时

一、揭示课题，激发学生学习兴趣。

1、板书课题，学生或老师简要介绍司马光——姓司马，名光。学习“司”字，字谜：这个同学真马虎，“同”字丢掉一小竖。司马光是北宋时期的人，离现在有九百多的年，是我国古代的历史学家。

二、指导看图，初步了解图意

- 1、图上画的是什么地方？这个地方有些什么？
- 2、图上有几个小朋友？他们在干什么？哪个是司马光？

三、初读课文，初步了解课文是怎样展开图上画的故事的。

1、教师范读，学生注意听准字音。

2、提出初读要求：

(1)读准每个字音。

(2)画出本课的生字。

3、说一说课文写了一个什么故事。

四、细读课文，理解课文内容，识记生字。

1、第一自然段。

(1)指名朗读。

(2)“从前”是什么意思？

(3)在这一自然段，发生了什么事？

(4)思考：那个小朋友是怎样掉进缸里的？掉进缸里的小朋友会出现什么情况？

2、第二自然段。

(1)指名朗读。

(2)讨论：从哪里看出小朋友都慌了？还可能有什么样子的？

(3)相机学习“叫”“跑”，请学生列举其他带有“足字旁”字，说说它们都与什么有关。

(4)小结：别的.小朋友慌了，动作忙辞职，司马光表现怎样

呢？

3、第三自然段。

(1) 要求学生仔细阅读课文，画出描写司马光砸缸动作的句子。

(2) 出示句子：司马光没有跑。他拿起一块石头，使劲砸那口缸，几下子就把缸砸破了。

讨论：

司马光没有跑，他是怎样做的？

指名让学生表演“使劲砸”的动作。

“几下子”告诉了我们什么？

(3) 再引导学生看图，讨论：

司马光为什么要砸缸？

能用别的办法救出那个掉进缸中的小朋友吗？

(5) 结果怎样了呢？

(6) 学习“出”、“终”、“于”、“救”。

(7) 通过这件事，你能看出司马光是个怎样的孩子？

(8) 让学生代表得救的孩子向司马光说一句感谢的话。

五、朗读课文

六、课后作业

把故事讲给家里人听。

第二课时

一、总结全文

- 1、指名朗读。
- 2、复述课文。
- 3、让学生说一说司马光是个怎样的孩子？

二、复习字词

- 1、开火车读生字卡片。
- 2、完成课后活动一——连线。
- 3、完成课后活动二，涂色。
- 4、完成课后活动三，读词语。

三、指导书写。

司：注意第一笔先写“横折勾”

跑：注意“足字旁”的写法。

出：注意笔顺

四、课后作业。书写生字。

人教版二年级语文教案课后反思道客巴巴篇九

活动目标：

1. 在熟悉乐曲旋律和结构的基础上，学玩音乐游戏《司马光砸缸》。
2. 能在沙包的帮助以及教师语言、动作的提示下，合乐地做出砸缸救人和交换舞伴的动作。
3. 体验与不同伙伴舞蹈和躲藏追捕游戏带来的快乐。
4. 愿意跟随教师和音乐在老师的引导下用自然、连贯的声音唱歌，情绪愉快地参加音乐活动。
5. 通过音乐活动培养幼儿想象力、口语表达能力及肢体的表现能力。

活动准备：

1. 碟片、录音机、沙包一个。
2. 幼儿会玩“切西瓜”的游戏。
3. 15名幼儿围坐成圆圈。

活动过程：

（一）教师引导幼儿复习律动“司马光砸缸”。

（二）教师引导幼儿学习《司马光砸缸》游戏的玩法。

1. 教师示范“砸缸救人”的游戏玩法。

下面呢，我来当那个司马光，我还带来了砸缸的工具：一块大石头。待会儿，被救出来的人，谁先跑回来，搬起大石头谁就是？好，听好音乐。

2. 教师引导幼儿讨论如何反复游戏。

好，下一位司马光是谁？司马光选出来了，可以继续玩游戏了吗？缸里又没人了怎么办？

司马光砸了缸之后，缸的什么位置破了？那水流出来了，砸破的缸片到哪儿去了呢？

现在谁是下一个司马光？那原来的司马光站哪儿呢？对了，站在缸的缺口处。看懂了吗？

3. 幼儿尝试反复游戏。（唱谱练习——随乐练习）我们跟着音乐来试一试，可不可以？我先来当第一个司马光。

4. 教师引导幼儿讨论、学习被淹小朋友的动作。

你们觉得掉进缸里可能会做些什么呢？

5. 幼儿完整游戏。

那我们再来玩一次，请掉进缸里的小朋友加上刚刚我们讨论的这些动作，好吗？

（三）教师引导幼儿学习《司马光砸缸》游戏中的集体舞。

1. 教师引导幼儿学习两人结伴玩游戏的方法。

下面啊，我们站起来和好朋友面对面来玩这个游戏，好不好？歌里有一个摇手的动作，现在和好朋友面对面可以怎么摇呢？我们听着音乐来试一试。

2. 教师引导幼儿迁移“找朋友”的游戏经验，学习交换舞伴的方法。

刚刚，我们只是和对面的好朋友来玩游戏的，那我怎样才能和更多的朋友来玩这个游戏呢？

那怎样才能让我们每次换的朋友都不一样呢？

3. 游戏结尾增加“砸缸”——“庆祝”环节，再次游戏。

小朋友被救出来了，你们高不高兴啊？那等里面的小朋友跑出来之后，我们可以一起做一个表示胜利的手势，什么手势“耶！”

人教版二年级语文教案课后反思道客巴巴篇十

一、教学目标：

1、知识与能力的培养点：朗读课文，会用“愉快”写一句话。背诵课文，默写其中的一节。

2、过程与方法的着眼点：在教学中，注重学生的良好行为习惯的培养，自读自悟，理解课文内容。

3、情感教育的渗透点：感受诗歌描绘的美丽景色和欢快情景，体会少先队员的快乐。

二、教学重点：

感受诗歌描绘的美丽景色和欢快情景，体会少先队员的快乐。

三、教学难点：

练习有感情地朗读课文、背诵课文。默写其中的一节。

四、教学过程：

(一)、启发谈话，揭示课题。

师放录像，屏幕上出现一群孩子在碧波荡漾的湖面上一边欢笑、一边划桨，尽情地、幸福地唱着《让我们荡起双桨》至

歌声消失、关闭。

师：同学们看到了什么？听到了什么？划船小朋友们唱的歌曲好听吗？

生答：略。

师：既然好听，那么我们就一起来学习这篇课文。板书
课题：1. 让我们荡起双桨

(二)、尝试朗读，了解内容。

1、自己看音节读课文，注意要读正确。读后标出小节序号。

2、同桌两人互相检查读书情况。

3、检查学生学习情况。

(1) 出示小黑板检查词语读音。(带拼音)

双桨倒映愉快白塔伙伴功课推荡

(2) 指生分段读课文，具体了解课文内容。(评读)

(三)、细读课文，理解内容。

[一]学习第一节

1. 齐读第一节。思考这一节写了什么。

2. 想象“我们”是在一个什么样的地方划船，如果我们根据这一节诗的内容来设计一幅画面的话，那么，画面上应该有些什么。(根据学生回答，出示挂图)

3、出示句式，描绘画面。水面_____，小

船_____，四周_____，我们_____。

4、这一小节主要写了哪些景物。(小船、白塔、绿树、红墙)从课文中找出来。

5、指导朗读。“倒映”、“环绕”用轻声和赞美的语气读。

[二]学习第二节。

1、指名读第二节。思考：这一节主要写了什么？

2、这一节中作者又写了哪些景物?(教师在原画面上增加太阳、小鱼。)

3、想象并描述阳光洒在湖面上的景象。

4、鱼儿“望着我们”，“悄悄地听”是用什么方法来写的?鱼儿看着我们的样子，听着我们的歌唱会怎么想呢?(愉快)

5、用“愉快”说话。先说说它的意思，再练习口头造句。

6、指导朗读。“迎、洒、望、听”用高兴和自豪的语气朗读。

[三]学习第三节。

1. 自由轻声读、思考：这一节主要告诉我们什么？

2. 这首诗写的是什么时候“我们”划船?(下午)从哪句话可以看出来?(做完一天的功课)

3. 诗中所提的“谁给我们安排下幸福的生活”这个问题，你能回答吗?.

讨论：谁给我们安排下这幸福生活呢?(学生生活的幸福，激发热爱党、热爱祖国的感情。)小组讨论、交流、汇报。

4. 指导朗读。“问、谁安排”用感激的语气朗读。

(四)、总结全文。

1、同学们划着小船在北海的水面上游玩，大家的心情怎么样？谁能把少先队员那快乐的心情通过自己的读表现出来。

2、师总结：我们少年儿童能生活得这样幸福是因为我们生活在新中国，沐浴着党的关怀。

(五)、指导背诵。

1、理清这三小节写的内容。

2、借助头脑中的画面帮助记忆。

3、同桌练习。

4、背诵擂台：背给伙伴听、背给同学听。（评议）

(六)、指导默写。

师：从课文中选自己最喜欢的一小节试着默写。同桌互评，请他评一评你能得几颗星。

(七)、歌唱记忆。

这么好听的歌，老师也想和你们一起唱一唱，你们愿意吗？播放歌曲、闭眼想象，孩子在北海公园，夕阳下游玩的欢乐情景。齐唱《让我们荡起双桨》。

(八)、布置作业：

随堂题：

1、用“愉快”写一句话。

2、背诵课文，默写自己喜欢的一节。

课外题：

1、把《让我们荡起双桨》唱给爸爸妈妈听。

2、根据课文内容画一幅画，看谁的最漂亮，贴在我们班的展示台上。

(九)、板书设计：

1. 让我们荡起双桨

倒映环绕(欣赏)自然

迎、洒、望、听(歌唱)热爱党

问谁安排(感情)祖国