

中式婚礼主持词及流程表 传统中式婚礼 的主持词(实用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

中式婚礼主持词及流程表篇一

尊敬的各位老爷、太太、公子、小姐，各位长辈尊亲：大家中午好！今天是公元年月日，（农历庚寅年月初）的良辰吉日，此时此刻是：华堂异彩披锦绣，良辰美景笙歌奏，今日举杯邀亲友，钟情燕尔配佳偶。

首先欢迎大家在这幸福美好的日子里如约来到这喜庆的殿堂，来共同见证府公子与府小姐婚礼仪式。这是一场人间盛典、情感的盛宴！

此刻赵府是欢声笑语、张灯结彩。良辰吉时已到，恭请执礼者各执其礼，执事者各执其事，观礼者助兴围观，现在我宣布婚礼仪式正式开始：鸣炮，奏乐。

2、首先恭请总领大人登场，他们是一号总领大人大人、二号总领大人大人、三号总领大人大人、四号总领大人大人，首先恭请一号总领大人致辞。感谢您的精彩致辞，现在恭送四位总领大人入席就坐。

3、司仪宣读《圣旨》：圣旨到（先向宾客亮，在宣读）奉天承运，皇帝召曰：赵氏有女小玲，天生丽质，知书达理，温文尔雅，端庄贤淑，世之奇女子也。今有*府**公子，才高八斗，品貌端庄，为国之栋梁，与赵氏之女缘定三生，有天成

之姻。朕知此良缘，是以代天作美，赐*家***公子与赵氏赵小玲小姐速速成婚，圆当世之佳话。诀，庚寅年十月初九。钦此。

中式婚礼主持词及流程表篇二

二、新人拜天地

三、拜父母

四、夫妻对拜

五、沃盥礼请新郎新娘对筵入席，(新郎起身对新娘行揖礼，请新娘入席相对而坐)请主宾入席，接下来请新人行沃盥之礼，请新人浇水盥洗，因为汉族传统礼仪非常注重洁净，意为圣洁. 庄严。

六、同牢礼新郎新娘行同牢之礼，请宾敬肉，今天新郎新娘就要开始人生的第一次同席而坐, 同餐而食, 夫妇共食同一牲畜之肉，意为成为一家，合为一人。请新郎新娘尝肉。

八、解纓、结发汉式婚礼重的是夫妇之义与结发之恩，身体发肤，受之父母，人体根本，永恒珍惜, 今日成婚, 记我先祖, 延续宗族这是具有汉民族性格的优美仪式，请新郎亲自为新娘解去头发上的作为婚礼信物的纓，在古代母亲为女儿所系的发带为纓，今天由新郎亲手为她解开，请新郎为新娘剪下一束头发，请新娘为新郎剪下一束头发，将由新娘绑在一起，就是所为的结发，结发夫妻就是这样来的。请二位新人共行结发礼。

九、执手行礼新郎新娘闭目、举手、行执手礼。长夜未央，庭燎之光。言念君子，玄衣纁裳。彼美孟姜，鸾声将将。颜如舜华，宛如清扬。执子之手，与子偕老;天长地久，为尔佳缘。

中式婚礼主持词及流程表篇三

一、开场白：借瑞丰园一方宝地，与大家同喜，与大家同乐，目的只有一个，那就是把新人好好撮合，让我们共度这美好的时光，分享这幸福的时刻，在此我也代表一对新人先生、女士欢迎大家前来做客，谢谢！

二、请新人上场：好，任务重大，闲话少说，全体起立，让我们以最热烈的掌声欢迎两位新人出场，好，朋友们，请坐，朋友们，在你们的热情掌声中，在婚礼进行曲的伴奏下，伴郎、伴娘簇拥着一对新人穿过鹊桥山，越过爱情河，共渡鸳鸯湖，同系连理锁，甜甜蜜蜜的来到这结婚的殿堂，让我们再次以热烈的掌声向他们表示祝贺！

好，接下来，我给大伙介绍一下啊。先介绍一下台上站着的这四位：咱们先说中间的这两位，大伙都看到了，中间这两位，那甭问哪，男的新郎，女的是新娘，呵，这不是废话嘛！看看新郎，体格真棒，威风凛凛，气质雄壮，浓眉大眼真是漂亮。就这小伙大街上一走，那姑娘看一眼一辈子都不会忘，姑娘看两眼春风只荡漾，姑娘你再想看，恩，新娘她不让呀。怎么了，吃醋了。好家伙，好不容易争取到手的老公，能让别的姑娘轻易看吗这个？再看新娘美丽大方，亭亭玉立，遍体透香，犹如出水芙蓉，五彩凤凰啊。

就这姑娘，小伙看一眼，心里面只痒痒，小伙儿看两眼，他后悔的可够呛呀。那位他说了，他后悔什么呀？他后悔今天当不上新郎，这么漂亮的姑娘成了别人的新娘。接下来呢，咱再介绍一下站在新娘子旁边那位，姑娘，往前站一点，唉，就是这位，你看她闭月羞花之貌，沉鱼落雁之容，说白了吧，那也是人见不散，鸟见了不飞，小兔见了不跑，小狗见了都舍不得咬呀。你看这姑娘，这姑娘要是熬到这份上，连小狗见了都舍不得咬，那该有多漂亮呀。至于伴娘有没有对象，我也不知道，我就知道她没有结婚，看，在座的小伙子对伴娘有情有意，可以拨打伴娘的电话呀，怎么着，我替你打听

打听?伴娘子，你的热线电话是多少，告诉我，哦，她说了，1234567转7654321，你就打去吧，肯定打不通。

接下来呢，咱再介绍一下这个小伙子，他呢，就是今天的伴郎，你看他，天庭饱满，地阁方圆，眉清目秀，仪表非凡，嘴大有唇，耳大有轮，这是一脸的福相啊这是。啊，大伙可不要小看这个小伙子，他可是名人，他是响当当的名人，我一说大伙肯定知道，他呀，他就是日本电影名星光夫的弟弟，光棍!还没结婚，还光着呢。

三、感谢来宾：

四、证婚人证婚：

五、主婚人主婚：

好，甘霖普降万物润，主婚上台表寸心，下面有请主婚人：发表新婚贺词，大家鼓掌欢迎!谢谢先生。

六、拜父母：

当年幼儿已长大，漂亮的媳妇娶到家，新郎新娘拜高堂，共同孝敬爸和妈。二位新人拜高堂，听我口令，向前一步走，向后转，有请令尊令堂，二位老人上台。哎呀，一看老两口，雄纠纠，气昂昂打着花脸就上来了这。好，这二位坐好了，二位新人呀，这对养育多年的父母大人鞠躬，不能儿戏，这里有讲究，一是讲究鞠躬幅度深，二是讲究鞠躬时间长，常言说的好嘛，鞠躬幅度深，感情就越深，鞠躬时间长，孝心就越长，咱们这样，在二位新人给父母大人鞠躬的时候，咱们大伙报以热烈的掌声，咱们的掌声不断，他俩不许起来，在这鞠着。

这样，大伙听我指挥，我手往上走，咱们掌声就起，我手往下，掌声就停，好吗?咱们

配合一下，二位新人，我说的你们听明白了吗？新郎，你听明白了吗？你呢？新娘子？好，白高堂，一鞠躬，父母大人坐高堂，喜看儿子成新郎，好起吧，小两口挺自觉呀，好，白高堂，二鞠躬，儿媳妇贤惠又漂亮，一心孝敬二爹娘。白高堂，三鞠躬，相亲相爱成一家，婚后日子长又长。好，大伙鼓掌都累了对不对？那咱们歇歇手，好，朋友们，在咱们这呀，都知道有四种声音最好听，那简称是四大好听呀。哪四种声音呢？撕绸绉，摔茶盅，儿媳妇叫妈蜜蜂哼。在这四种声音中呀，还属儿媳妇叫妈最好听。大伙想听不想听？你看想听，我问一下新娘子啊，你是先叫爸呢？还是先叫妈呢？大声告诉大伙，好，一喊爹妈乐开怀，你俩的红包拿出来。别光记着高兴，你两个掏钱呗您呢！嘿，大伙你们看看这新娘子啊，喊爸喊妈的声音也大，接红包的她也挺利索的。好，有请二位老人一旁就座，大家掌声欢送。

七、夫妻对拜：

二位新人，面向嘉宾，相亲相爱好几年，嘴上不说心里甜，彼此一切都奉献，就等结婚这一天，新郎新娘夫妻对白，听我的口令：新郎新娘向左右转，听口令，夫妻对拜，一鞠躬：一日夫妻百日恩，二鞠躬，百日感情似海深，三鞠躬，终身相爱亲亲亲。

八、喝交杯酒：

好，新郎子听我口令，向前一步走，。。。。。。朋友们，常言说的好，感情有，喝一口，感情好，全喝了，感情深一口闷，感情行，喝一瓶，感情硬梆梆，不喝一瓶喝一缸。咱不让他喝一缸，咱们让他俩喝一杯吧。有请工作人员上交杯酒。右手端杯，两臂交叉，昂首挺胸，喝！喝了这杯酒，甜蜜日子天天有，喝了这杯酒，相亲相伴到白头，喝了这杯酒，幸福的日子天长地久。大家掌声祝贺。好家伙，你们看人家俩的感情，感情深一口闷，我问一下新郎子，这杯酒什么味呀？这杯酒就象生活，生活是酸甜苦辣样样都有。

九、表演节目：

好了，二位面向嘉宾，咱这样吧，朋友们，我看大伙兴致很高啊，咱接下来呢，咱叫他俩给大伙表演个节目，大伙说好不好？看来大家都想看，表演什么呢？配音小品，求婚！我问一下，新郎子，结婚以前肯定向新娘子求婚了不是？求了没有？求了，那今天你就当着大伙的面，把那天求婚的那一折给大家表演一下。好吧？来，把花交过来。新娘子，请坐，好，我现在是配音兼导演啊，好新郎子，面向嘉宾，熬了二十年，今年要结婚，要想早结婚，还得先求婚，嗨，咱就先去求婚好吧？向后转，对，好，现在敲门，好，新娘子开门吧。新娘子说话，你也不问是谁你就让他进来了？好了，那你就进去吧。

进去怎么说？用不用我教你？单腿点地，双手把鲜花送上，掌声祝贺一下，来吧。别不好意思。对了，得说话，得说话。说什么呢？说呀，瑞娟呀，嫁给我吧。新娘子说，小李子，我想死你了。来吧。你再说，我想你想得呀都想不起来了，好了，站起来，献花，拥抱。掌声祝贺。摄影师，摄像师，抓紧抢镜头。至于那天他们接着干了点什么呀，在这里就不必再模仿了。接下来要干的事是什么呢？那就是芥么调凉菜，个人有喜爱，周瑜打黄盖，一个愿打一个愿挨。

十、酒店致礼：

下面有请我们的酒店代表送上礼物一件，大家掌声欢迎。好，我也代表所有的来宾祝瑞丰园酒店红红火火，一日万金。

十一、家长答谢：

好，下面有请新郎家长致答谢辞。掌声欢迎。

十二、结束语：

好，朋友们，常言道，打这一本，闹他一阵，今天是结婚办

喜事，各种大礼都行过，嘉宾也该喘口气，喘口气，歇一会儿，揣起酒杯喝一阵，这新郎新娘备喜酒，喜酒喝多了也没事儿。

今天喝的是结婚酒，绵甜可口味长久，等到明年咱再来，干什么？给小孩做九！好，婚礼仪式结束，婚宴开始！

谢谢！

中式婚礼主持词及流程表篇四

主持词：各位来宾，各位领导，从简约精练到永恒经典，精彩演绎出人生中最浪漫的一刻！今天是公元2月日，现在是北京时间点分。据擅观天象的. 权人士说，此时此刻这是成婚的黄道吉日，是个非常吉祥的日子，那么今天哪，我们的先生和小姐怀着两颗彼此相爱的心，终于走上了这庄严神圣的婚礼圣堂！

这正是，才子配佳人，织女配牛郎，花好月圆，地久天长！
新郎新娘拜天地——

一拜天地

一拜天地之灵气，三生石上有姻缘；——一鞠躬！

二拜日月之精华，万物生长全靠她；——二鞠躬！

再拜春夏和秋冬，风调雨顺五谷丰！——三鞠躬！

二拜高堂

主持词：水有源，树有根，儿女不忘养育恩，今朝结婚成家业，尊老敬贤白发双亲，接下来是二拜高堂，父母双亲，一鞠躬，感谢养育之恩，再鞠躬，感谢抚养成人，三鞠躬，永

远孝敬老人！

一拜父母养我身，一一一鞠躬！

再拜爹娘教我心，一一二鞠躬！

尊老爱幼当铭记，和睦黄土变成金！一一三鞠躬！

夫妻对拜

主持词：接下来是夫妻对拜，二位新人向左向右转，在咱们这里有这么一个风俗，夫妻对拜的时候啊谁鞠躬鞠得越深说明谁爱对方爱得越深：

一拜有福同享，有难同当；白头偕老，风雨同舟一一一鞠躬，感谢您选择了我；

二拜夫妻恩爱，相敬如宾；早生贵子，光耀门庭一一再鞠躬，白头偕老；

三拜勤俭持家，同工同酬；志同道合，尊老爱幼一一三鞠躬，永结同心！

新时期时兴鞠躬，拜天地有了新的——

一拜天地——

一鞠躬，敬苍天，佳偶天成；

二鞠躬，敬黄土，喜结连理；

三鞠躬，敬天地，地久天长。

二拜高堂——

一鞠躬，敬父母，骨肉情，情如东海；

二鞠躬，谢父母，养育恩，恩重如山；

三鞠躬，祝父母，享天伦，长寿百年。

三拜来宾——

一鞠躬，谢贵宾，大驾光临；

二鞠躬，谢亲朋，登堂贺庆；

三鞠躬，谢乡邻，捧场助兴。

夫妻对拜——

一鞠躬，男女平等，相敬如宾；

二鞠躬，永浴爱河，永结同心；

三鞠躬，红花并蒂，心心相樱

新婚敬酒歌

一杯酒，一心一意到白头；

二杯酒，两相情愿情义厚；

三杯酒，三星在户福禄寿；

四杯酒，四季发财啥都有；

五杯酒，五子登科状元楼；

六杯酒，六六大顺路好走；

七杯酒，七巧治家是好手；
八杯酒，八面玲珑巧应酬；
九杯酒，九九归一好千秋；
十杯酒，十年旺运不用愁。

升号匾

岩上滴水响叮当，亲朋来到贵府上，金匾一块，交与新郎，
烦支客先生，开金口，露银牙，四言八句将匾挂。

这时支客先生邀约一人，搭起双梯，将号匾升挂于堂屋右边，
二人一同上下梯子，一同吟唱升匾歌：

西边一朵乌云起，
东边一朵紫云开，
乌云冲散诸凶煞，
紫云驮进号匾来。

昨日喜鹊当门叫，
脚踏云梯步步高，
喜今朝，贺今朝，
脱兰衫，换紫袍。

（开始爬梯子）

上一步，天长地久，

上二步，地久天长，

上三步，三元及第，

上四步，四海名扬，

上五步，五子登科，

上六步，鹿鹤同春，

上七步，七女成仙，

上八步，八日景象，

上九步，千里富贵，

上十步，万事吉祥。

（开始挂匾）号匾挂得正，富贵不用问，对子挂得全，荣华富贵万万年。

这时二人同时下梯子，重吟以上一至十句，只是将上字改为下字。支客师下地，鼓乐大作，鞭炮齐鸣，以示庆贺。

中式婚礼主持词及流程表篇五

这天是公元*年元月**日，农历**年**月初，这天久赋盛名的天津鹏天阁大酒楼6楼的宴会大厅，是高朋满座，金碧辉煌，正在恭候一对新人的到来。承蒙曹氏家族和邢氏家族的厚爱，在那里为一对新人主持新婚庆典，我感到万分的荣幸，期望大家在仪式当中，给予一对新人和主持人，多多的掌声支持，多谢——啦！（响乐）

在那里我也要代表一对新人和他们的双方家长，对各位来宾

的到来表示热烈的欢迎和衷心的感谢！祝各位来宾兄弟姐妹们，在今后的工作、生活中生意兴隆，财源广进，心想事成，万事如意，抬头见喜，低头见钱。多谢！（响乐）

现在良辰吉时已到，我宣布曹先生邢小姐新婚庆典现在开始——。有劳嘉宾大架，全体起身。这正是“新人到堂前，宾主站两边，才子配佳人，鼓乐响连天。”有请新人入花堂拉—————！（响乐）

“借来天上火，燃成火一盆，新人火上过，日子过的红红火火啦！”（响乐）

“一块檀香木，雕成玉马鞍，新人迈过去，步步保平安。”（响乐）

“一撒金，二撒银，三撒新人上台转过身”。（响乐）

有请新郎官在自己新婚庆典的舞台上三箭定乾坤：

一箭射天，天赐良缘，新人喜临门啦！

二箭射地，地配一双，新人百年好和。

三箭定乾坤，先射天，后射地，天长地久，地久天长。（响乐）

一对新人在大家的掌声祝福下，已经来到了花堂上，有请来宾落座。

各位来宾，各位贵友，按照咱老祖宗的规矩，新娘的盖头是到了洞房新郎才挑开了，但是，这天来了这么多的客人，这么多的兄弟姐妹，这么多的嘉宾，大家是不是想早一点看看新娘的花容呀！（想）。那好！今儿咱们就来个“与时俱进”，提前在那里让新郎揭开盖头，好不好？（好）（然后

拿一称杆，问？）大家知道这是什么呀？（称杆）对，这是称杆，称杆这上方的是什？（称星）这秤杆也叫“喜竿”，咱们让新郎官，拿这个“喜竿”挑开新娘的盖头，新郎官“称心如意”啦！（响乐）

这正是“芙蓉出绿水，新人露花容”。大家掌声祝福啦！（响乐）

说新人

兄弟姐妹们，下方请允许我向大家说以下这两位新人：这位英俊潇洒，精明干练，满脸沾沾自喜，又有一点洋洋得意的先生，就是新郎先生；掌声祝贺-----。（响乐）站在新郎旁边的这位美丽大方，满脸甜蜜的就是新娘小姐。掌声祝福他们！（响乐）

三拜九叩大礼

下方请新人行大礼，行三拜九叩之礼。

一拜天地

一拜天地日月星，请一对新人转过身，整衣冠，拱手作揖，拜。

风调雨顺，一鞠躬，

五谷丰登，再鞠躬，

家业兴旺，（响乐）三鞠躬，起身。

再拜高堂，老祖宗。

有请双方家长上台入座，依次为女方家长，男方家长。

整衣冠，拜。（响乐）

祝父母多福多寿，一鞠躬。

愿高堂愉悦安康，再鞠躬。

愿父母双亲，寿比南山，三鞠躬。请新人起。（响乐）

在那里我也代表一对新人，祝愿双方老人“福如东海常流水；寿比南山不老松，。愿你们来年的此时共享三世同堂的天伦之乐。

夫妻对拜

请新人面向北，相对而立——互相整衣官——拱手作揖——拜（响乐）

夫妻恩爱，一鞠躬。

百年好和，再鞠躬。

早生贵子，三鞠躬。请新人起。（响乐）

改口敬茶、给红包

双方家长握手合影，“天上牛郎会织女，地上才子配成双，今日两家结秦晋，荣华富贵万年长。”（响乐）

早生贵子养蚕日记

拿桌上准备好的四喜果（枣、栗子、花生、核桃），问新郎、新郎什么意思？

核桃——白头偕老

花生———花搭着生

枣、栗子———早生贵子

吃子孙饺子

子孙饺子有七个———五男二女，新娘咬一口饺子，问新娘生不生。、

感谢来宾

谢仪词

牵马的，抬轿的，敲锣打鼓放炮的；

接客的，嘹哨的，还有招呼不到的；

梳头的，扶女的，亲朋好友知己的；

看客的，送礼的，四面八方贺喜的；

烧火的，做饭的，挑水切菜捞面的；

扫地的，看院的，提茶到水抹案的；

还有门口立站的；扒到窗台偷看的；

新郎、新娘咱们一齐行礼，啦！

以上是天津一位老师的传统司仪词，也是目前我在网上找到的一套最完整的中式婚礼词。也是一套典型的拼凑词。司仪词是婚庆人最关心的东西，因此我就斗胆借这套词，来说一说传统婚礼的司仪词。其开场词是现代词自不必说。

其引场词：新人到堂前，宾主站两边，才子配佳人，鼓乐响

连天。”有请新人入花堂拉！引用的是陕西临潼民国中叶时流行的迎轿词。用词作了恰当的修改，词句工整押韵，词义应时应景，是目前笔者见到的比较好的引场词或迎轿词。

其迈火盆、跨马安、撒谷豆，

“借来天上火，燃成火一盆，新人火上过，日子过的红红火火啦！”

“一块檀香木，雕成玉马鞍，新人迈过去，步步保平安。”

“一撒金，二撒银，三撒新人上台转过身”。

是典型的北京竹板喜歌，又借用了臧鸿老先生的叫卖吆喝调，婚礼现场我无缘亲见，不知道吆喝出来是什么效果，但是就竹板词的节奏和臧先生吆喝叫卖的韵味来说，感觉有些拿茶水冲咖啡，不如单纯些好。但是，其中有一个明显的错误，迈火盆只能是新娘迈，新郎是决不能迈的。正因它烧得是新娘身上的晦气。笔者不知现场如何？但词中称“新人火上过”不妥。

其射三煞明显用了藏老爷子的衣钵，无可厚非。

“有请新郎官在自己新婚庆典的舞台上三箭定乾坤：

一箭射天，天赐良缘，新人喜临门啦！

二箭射地，地配一双，新人百年好和。

三箭定乾坤，先射天，后射地，天长地久，地久天长。”

但对于射三煞这个环节来讲笔者不敢苟同。正因，射三煞原是清朝婚礼上满族旗人特有的婚俗，其资料是下轿之前新郎拿着弓箭朝新娘头顶虚射三箭以射杀新娘身上的煞气和晦气，同时也是期望新娘的到来能给新郎家带来好运，免除新郎家

的祸事。其原名不是射三煞，而是“桃花女破周公”。正因中国传统文化中的三煞是指：青牛、青羊、乌鸡之神。咱们前面说的撒谷豆就是为了避这三煞。意思是说，三煞忙着去吃谷豆，就危害不到新人了。现在的撒花纸片、喷彩条就是由此演变而来。之后到了晚清和民国，职业的娶亲太太和喊轿师傅为了保住饭碗，故弄玄虚把类似的一些环节神秘化，就成了现在这个样貌。因此，笔者认为无论从资料上还是逻辑上都讲不通，因此笔者主持的传统婚礼中从不设置此环节。

注：周公、桃花女的说法，源于元明戏曲和小说。桃花女故事在民间流传久远，元代已有《桃花女破嫁周公》杂剧。戏的情节是：算命人周公开业30年，从无错差，百算百准。某日有石婆婆算命，周公算定好儿子石留柱在外必遭横死，石婆婆回家途中遇到桃花女，桃花女教了她化解之法，救了石留柱。石婆婆找周公退卦钱，说他卦不灵，周公大惊失色。周公又给彭祖算卦，断定他必死，彭祖遇桃花女，桃花女教他祭拜北斗星，得以延长寿命，彭祖见周公，周公知其原因，忌妒桃花女破卦法术，请彭宜为媒，娶桃花女为妻。

桃花女进门后，周公费尽心机要害死她，但都被她的法术所破。一次他想害死桃花女，反而险些害死自己的亲生女儿。其后，周公仍设计害死桃花女，桃花女法术高明，恰厄运落在周公家中，幸亏玉帝恩赐，周公一家死而得生。其后真武大帝出场，说明周公与桃花女是金童玉女转世，世缘已满，应复归天位。

其挑盖头基本像而今市面上的大部分传统婚礼一样只有一句：称心如意。比较干瘪。其称秤杆为“喜杆”，把称星与称心拧到一块，笔者没查到具体依据和缘由，不知从何而来。但是，挑盖头前的铺垫和解释，我个人之见没有必要。

其中间穿插说新郎新娘，有些不伦不类，笔者感觉不妥

其三拜九叩用词比较寒酸，看得出有些话短词穷，程序连接

上也牵强人意。但用鞠躬替代叩首，和添加改口敬茶、给红包，双方家长握手合影，就应是正因在酒店或是新人要求的状况下一种身不由己的选取。

其问喜果、吃饺子是如今把闹洞房搬到婚礼上的流行做法，无可厚非。但是感觉跟三拜九叩中间插上家长握手合影，连接上很是个难题。

其最后的谢仪词和前面的夫妻交拜词“天上牛郎会织女，地上才子配成双，今日两家结秦晋，荣华富贵万年长。”又回到了先前的那套陕西临潼民国词。那里生搬陕西临潼谢仪词过于生硬，于情于景都不太合时宜，来宾们也未必听得明白。另外陕西地方词是基于陕西方言和秦腔编写的，用其它地方的方言或普通话发音，很难做出应有的味道。期望其它的兄弟姐妹一定注意。

中式婚礼主持词及流程表篇六

尊贵的各位来宾，各位亲朋好友，女士们、先生们，大家中午好！

巧借新春迎新人，喜将元月做婚期。

今天，一对有情人——××先生和××小姐将在这里缔结百年之好，开始他们人生的爱之旅，让我们伸出热情的双手，响起祝福的掌声，欢迎新郎新娘步入新婚殿堂。

这是一对知心爱人，这是一对亲密爱人，他们在水晶之光的护佑下，在玫瑰百合的簇拥下，穿越水晶之门，款款步入这爱的长廊，他们将走向幸福、走向甜蜜、走向灿烂、走向辉煌！让我们用最真诚、最热烈的掌声，祝福他们！

(2麦)此时此刻，新人已经登上了浪漫、时尚的新婚舞台，有情新郎新娘面对面，彼此注视着对方，把你们对对方的爱化

作最美的语言，同时也让这最美的语言成为你们一生不变的誓言。

(每人说一句话后拥抱)

这一刻，心与心相系，爱与爱相融，这便是晶莹剔透的水晶之恋！

现在有请 女士，为新人征婚！

在这样一个温馨浪漫的时刻，新郎新娘也精心准备了礼物要送给对方，以表达他们对爱情的忠贞不渝。

请我们的伴娘把它呈上……

放新郎的真心，在新娘的手心；小小信物，心心相印。

祝新人，爱情恒久远，两心永相随。

接下来，新郎新娘将共同点燃象征着钟爱一生的百年心烛。有请天真活泼的小天使呈上爱的火种。

我们的小天使带着新郎新娘粉红色的回忆，也带着对新郎新娘最美好的祝福向我们走来。这爱的火种凝结了日月星辰的光芒和人世间至真至纯的情感。新人将共同接过爱的火种，点燃爱的烛火。

百年心烛已经点燃，灿烂的烛光将着精彩的瞬间定格为永恒！在烛光的照耀下，新郎新娘将许下美好的心愿，相信你们的爱情像这燃烧的烛火，一样温馨、一样灿烂、一样美丽，愿你们：心与爱一起飞翔！（拥抱）

接下来请大家欣赏咱们中国传统婚俗三大拜：

首先是拜父母：

一鞠躬：

二鞠躬：

三鞠躬：

然后是拜来宾：（介绍来宾：娘家客人、家长朋友、新郎新娘的同事、朋友，新郎的本家亲属）今天是良辰吉日，满座高朋；各位的光临使这欢乐祥和的气氛又倍增光彩。

一鞠躬：欢迎您的光临

二鞠躬：感谢您的祝福

三鞠躬：让我们友谊地久天长。

夫妻对拜：

一鞠躬：

苍天为凭，愿你们的爱与日月同辉；

二鞠躬：

大地为证，愿你们的情与山河永驻；

三鞠躬：爱到永远！

家长讲话：双方父亲

来宾讲话：

交杯酒：

这杯中，盛满的是爱\是情\是幸福\是甜蜜，请两位各执一杯，

共同饮下这爱的美酒。

此时此刻，他们喝下去的是爱的清泉，爱的甘露，喝尽杯中酒，相伴到永久。

新人讲话：

切蛋糕：这款同心圆蛋糕，是香洲花园酒店为新人精心制作的，请新人共同切开甜蜜的蛋糕。祝你们家庭团团圆圆；生活甜甜蜜蜜；事业红红火火。

香槟酒：这高高的酒塔，也是香洲花园酒店的朋友们精心搭建的，新郎新娘将开启香槟酒，将幸福的源泉注入这爱的水晶之塔。

来宾，朋友们，让我们将目光聚集到这里，为浪漫永恒的爱情作以见证，这是爱的音符在跳跃；这是爱的小溪在流淌；这是爱的江河在奔腾；它流入了新郎新娘的心田，也流入了所有来宾的心间；美酒的清香洋溢在每一个角落，美酒的甘醇滋润着每个人的心窝。让我们祝愿新人的爱如长江之水，源远流长！

中式婚礼主持词及流程表篇七

良辰吉时已到，有请新郎官：@@@新娘子###双双入华堂喽！

一条大红绸两人牵绣球，月老手中线，牵手到白头

夫妻携手走米袋，家庭美德带带传

借来金尚火，变成火一盆，新人迈过去，婚后的生活就红红火火喽

一贯檀香木，雕琢御马鞍，新人迈过去，步步保平安喽

二、新人上场

请鞭炮手准备鸣炮奏乐，婚礼仪式正式开始

此时此刻这真的是“一对新人令堂前，两心相应比蜜甜”我想问下我们的新郎官你的心情是怎样的开心吗?高兴吗?各位朋友请把掌声送给新郎官在过去要想看新娘子您要到洞房，今天来这这么多亲朋好友我想提前一睹新娘子的芳容大家说好不好朋友们，新郎官你要告诉大家这是什么呀(秤杆)没错今天在此也叫喜杆，这上面是什么呀(秤心)用它来揭开新娘的盖头，寓意着称心如意!有请新郎接盖头喽!左一挑右一挑，从此我们的新郎官就称心如意喽!今天二位新人都是非常高兴开心和幸福的!

三、证婚人

接下来让我们隆重请出二位新人的证婚人，为二位新人作证良缘，掌声有请!

四、拜天地

五、拜高堂

六、来宾代表

七、向来宾行大礼

八、夫妻对拜

九、向来宾致谢

让我们再一次感谢今天在场的嘉宾能在百忙之中来到婚礼现场。恭祝到场的每一位来宾祝你们在家顺、在外顺、心顺意顺;现在顺、将来顺、一顺百顺!同时让我们也把美好的祝福送给二位新人，祝他们在今后的生活中同心同德，志同

道合，情投意合，百年好合，永浴爱河。

十、合影留念

有请。还有吗，有请好的谢谢谢谢，我们新郎和新娘瞬间有种明星的感觉!这么多粉丝和两位新人合影!好的我也来沾沾喜气。好的朋友们因为时间关系，我们就不再一一合影了，等会等我们的婚礼仪式以后，如果还没有来的及合影的朋友再和我们新人合影好吗。

十一、结束语

朋友们，此时此刻我二位新人的结婚庆典圆满礼成，两位新人的结合是合情、合理、合法、合传统、合礼仪的，闺中秀、楼阁藏我们有请新郎抱新娘，抱着新娘入洞房，我们大伙一起吃喜糖!

有请各位朋友们您伸出热情的双手，欢送一对新人入洞房
喽~~~

中式婚礼主持词及流程表篇八

开场：尊敬的各位领导，各位亲朋，各位贵友，各位大爷、大娘，大叔、大婶，大哥、大姐、大姐夫，还有活泼可爱，俊俏玲珑的小朋友们，大家中午好。今天是公元7月17日，农历5月29，在这个吉祥喜庆的日子里，我们相聚在富丽堂皇的福临门大酒店，隆重举行郭府公子与胡家千金的结婚庆典，这真是今朝欣迎八方客，笑看玉女配仙郎。首先主持人给大家道声万福，同时我也要代表一对新人及其双方家长，对各位来宾的到来表示热烈的欢迎和衷心的感谢!祝各位来宾朋友们，在今后的工作、生活中生意兴隆，财源广进，心想事成，万事如意，谢谢!

《喜庆背景音乐》一箭射天，天赐良缘，二箭射地，地配一

双，三箭定乾坤，先射天，后射地，天长地久，地久天长。

接新娘：现在是东风拂面喜洋洋，艳阳(华灯)高照福满堂，郭胡两家更添喜，俊郎迎娶美娇娘。

共入花堂：此刻正是“新人到堂前，宾主坐两边，才子配佳人，掌声响连天。”有请新人入花堂拉-----!

迈火盆：借来天上火，燃成火一盆，新人火上过，祝你们的日子红红火火啦!

跨马鞍：一块檀香木，雕成玉马鞍，新人迈过去，步步保平安。”

“一撒金，二撒银，三撒新人上台转过身”。来新郎新娘先和在场的亲朋好友问好。

拜天地：三拜。喜贺新人成连理，千里姻缘鸳鸯戏，不忘父母养育恩，今日堂前拜天地一

双方父母上台：首先让我们掌声有请郭府的老爷太太，胡府的老爷太太登堂入座。在这里，我代表所有的亲朋好友恭喜四位亲家，恭喜你们幸福安康，吉祥如意。

《中式婚礼上夫妻对拜时》一拜天地，天作之合美又红;二拜高堂，全家幸福笑融融;夫妻对拜，白头偕老乐无穷。

三挑盖头：《非常欢快喜庆的中式婚礼音乐》各位来宾，各位贵友，按照咱老祖宗的规矩，新娘的盖头是到了洞房新郎才挑开了，但是，今天来了这么多的客人，这么多的嘉宾，大家是不是想早一点看看新娘的花容呀!(想)。那好!今儿咱们就来个“与时俱进”，提前在这里让新郎揭开盖头，好不好?(好)(然后拿一称杆，问?)大家知道这是什么呀?(称杆)对，这是称杆，称杆这上面的是什么呢?(称星)这秤杆也叫“喜竿”，

咱们让新郎官，拿这个“喜竿”三挑开新娘的盖头，新郎官“称心如意”啦！

这正是“芙蓉出绿水，新人露花容”。大家掌声祝福啦！

敬茶：父母双亲恩似海，梅花香自苦寒来，现将香茗双双请，福寿安康万事兴——敬茶

双方家长握手合影：“天上牛郎会织女，地上才子配成双，今日两家结秦晋，荣华富贵万年长。”

果碟释意：拿桌上准备好的四喜果(枣、花生、桂圆、瓜子)，问新郎、新娘什么意思？

致辞：

感谢来宾：《百鸟朝凤喜庆修改》接客的，嘹哨的，还有招呼不到的；梳头的，扶女的，亲朋好友知己的；看客的，送礼的，四面八方贺喜的；新郎、新娘咱们一起行礼，啦！

福临门送礼物

看过中式传统婚礼司仪主持词