

最新朱自清文选读后感(通用5篇)

当品味完一部作品后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，让我们好好写份读后感，把你的收获感想写下来吧。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

朱自清文选读后感篇一

《朱自清散文集》中的.文章，有的似清茶，有的像咖啡，有的是一杯回味的美酒。

如：歌声，匆匆，荷塘月色等，使我们回味无穷。好似身入其中，营造出一种优美的意境。每次读他的文章，都有一种很舒服的感觉。

我们在《春》中感受到了无穷的生命力，在《荷塘月色》中品味了一次优美的月色，甚至无形的时间都被朱自清给予了轻盈的步态和顽劣的脾性。

“层层叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩的打着朵儿的，正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人”《朱自清散文集》的文章真是名不虚传，统一以美相称。这月下的荷塘仿佛与世隔绝，静的连掉一根针也能听见。

风比做渺茫的歌声。把蝴蝶比作眼睛，星星。

多么恰当的比喻啊！只有朱自清才会想出这样的句子吧！优美细腻譬如能猜透人心！

燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。但是，聪明的，你告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？——是有人偷了他们罢：那是谁？

又藏在何处呢？是他们自己逃走了罢：现在又到了哪里呢？时间一去不复返，我们只有多读书读好书才能健康快乐的成长。

朱自清文选读后感篇二

茶是淡雅的，咖啡是苦苦的，红酒是辛辣的，它们各有一番风味，让人回味无穷。《朱自清散文集》中的文章，有的似清茶，有的似咖啡，还有的像一杯浓郁的红酒。

朱自清的散文优美而不失淡雅。

“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青时；桃花谢了，有再开的时候……”读了这篇《匆匆》，我发现时间过得很快，一眨眼就无情地跑掉了。从前，我做作业不抓紧时间，拖拖拉拉，自从学习了这篇文章后，我懂得了时间的宝贵，学会与时间赛跑，而不去浪费时间。

《朱自清散文集》中令我记忆犹新的是《荷塘月色》。“曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。叶子出水很高，像亭亭的少女的裙。层层叶子间，零星地点着些白花，有袅娜地开着，有打着朵儿的。”“哦，好美丽呀！”我读着那优美的文字，欣赏着优美的句段，心中涌出一种不知名的快乐，陶醉在其中，仿佛身临其境，身在月光如水的荷塘边，与朱自清爷爷共聊这奇丽的荷香月色。

“月光如流水一般，静静地泻在一片叶子和花上。薄薄的青雾浮在荷塘里，叶子和花仿佛在牛乳中洗过一样，笼着轻纱的梦。坐在荷花如海的荷塘边，望着轻柔的月光，轻轻的薄雾，这月下的荷塘真是恍如仙境了。”我不禁轻呼，从未见过如此美景的我好似尝到了一杯无法忘怀的美味。终于，梦醒了，我回到了现实，但我的脑海里深深络下了美丽的荷香月色呀！

读完这本书，我受益匪浅，已舍不得放下它，情不自禁地再次打开它，去细细品味人生……

朱自清文选读后感篇三

漫步在朱自清先生的笔下，像是走进了一片森林，头上的天空被树阴遮的严严实实，但森林里却散着慵懒而自然和谐的光芒，不是华丽的采光灯，却是映照了作者内心情感的柔和颜色。红、粉、橙、蓝、靛、青、紫……于是我就好像到了好多好多个不同的世界。

——题记

a. 竞走，小步跑，大步跑

“燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时；桃花谢了，有再开的时候……”小学的时候就学了这篇《匆匆》，在那个年少无知又单纯的世界，我们激动的在语文课本上已经度过的三千多个日子浓缩成一个数字，然后一天给这个数字加一，最后一个月后就把这件事全然抛到了脑后。都是这样的。可是时间还在不停不停地流逝，日子还在一天一天的往我们的反方向跑，然后我们过了5年级，过了6年级，然后现在马上又要进高中。有的时候真是觉得这样的光速实在太不可思议，不管是快乐、悲伤，无论怎么跪着向上天祈求多一些时间，时间还是一样冷漠的继续跑着，然后才会有我们恍然大悟的开始发奋、努力，开始学会跟时间一样的速度或是比时间还快的与它赛跑。

有的时候我们会赢，我们在一个限定的时间内超额的付出了许多，这个时候就有种绝妙的成就感。但这种坚持真的很困难。有很多次在时间还没有到来的时候我兴致勃勃的列出了一张计划表，还不停的鼓励和安慰自己“我已经按照自己的能力设定计划了，一定可以完成！”心情更好些的时候还有兴

趣为我的计划表加上好看的花边。但计划总是赶不上变化，期限到头了，心情也变糟了，计划表上的红勾勾寥寥无几……有什么办法嘛！诱惑人的东西实在太多了，总是对自己太好了，觉得不能委屈了自己，所以行动就跟着意愿走了。

因此，6月份15岁了以后，我在新一年的目标就是，一定要学会怎么利用自己的时间，让自己为自己成功的付出感到自豪！大家一起跟时间竞走，然后小步跑超过时间，再大步跑把时间拉开一大段距离，回过头享受胜利的快乐吧！（哈）

b□隐藏着的灰色地带在改变

《朱自清散文选》里最先看的是《憎》，看完后有很长很长的感想，也不由为文字中所勾勒出的社会感到遗憾。我们国家有很多很多人，每天在不同的城市里来来往往，彼此互不相识，也就牵引出一片片沉没。往往一些意外的事情才能打破这样的宁静。但这些打破了宁静的事情常常像玻璃杯，碎了，打破宁静，也很容易划破很多人的手，所以有很多人会痛苦。但是对于其他过路人来说，大多是抱着看热闹的心理，不过是在回家后跟家人说一个新鲜事：某地某时出了车祸了，真惨。另外还有的人，像文中那位骄傲的华捕一样，看见一位跌倒的妇女都能让他舒了冷黑色的眼睛，痛快的叫好“哦——呵！”然后毫不吝啬的露出他那贵重的金牙。我感到愤怒，同时也为他感到悲哀；我从不喜欢说别人可怜也不喜欢别人说我可怜，但对那个人，我却能狠狠的说他真可怜，因为他已经失去了作为一个人最基本的为别人着想的美德。他觉得自己高贵而不可一世，但却被朱自清先生当作一个人与人间冷漠的灰色地带的一个负面的例子。

让我感到欣慰的是，这样的'人越来越少了，我们的国家已经充满了温暖的感觉。近日的四川大地震就是最好的证明。我忘不了救援的战士们为了拯救生命而日夜工作，忘不了自主前去灾区救灾民的那些好心的人们。抗震救灾，众志成城！内心有一种在沸腾的感动，让我想落泪却又有种强大的力量支

撑着让我更坚强，这是我们中华民族的伟大力量!!(两个感叹号还不足以形容我的心情!)

我一度觉得2008对我们国家来说是太重要太重要的一年了，8月份奥运圣火就要抵达首都北京，掀起奥运的荣光了，在那之前却发生了那么多起天灾，就不禁要担忧起来。但朋友很坚定的告诉我：面临了这样的灾祸才能向全世界证明我们民族举办奥运会的资格!我们要让全世界看到中国人是团结一心的，不屈不挠的!

所以我说灰色的地带已经变的很淡很淡，因为我们民族的团结凝聚了阳光，撒遍了中国的每一片土地。

尾声：心情起伏不定的写了两个部分，总觉得一直在跟自己说话。朱自清先生笔尖的流淌带给我的感受根本就不是三言两语抒发得尽的。放下笔，我想我会继续将他的文字读下去。

朱自清文选读后感篇四

朱自清大家因该都了解他，他是著名的'作家和学者，他写了许多有名的文章，都是以叙事的抒情为主。我读过他的《背影》，《荷塘月色》和《桨声中的秦淮河》。这些散文都有同样的特点，素朴，慎密，语言洗简，文笔清丽，读完以后身临其境，回味无穷。

在《朱自清散文精选》中，有他三十五多篇散文，这本书中第一篇散文就写了他最有名的一片的散文，《匆匆》。这篇散文写出朱自清应对“逃走如飞”的匆匆时光而产生的无奈，怅惘，比切还有对未来的追求和探索。

我最喜欢边读《匆匆》边思考它所表达的意思。在《匆匆》里一句话是这样的“但是，聪明的，你告诉我，为什么一去不复返呢？”这句话表面上是疑问句，但实际上却表达了作

者对时光逝去而无法挽留的无奈和已逝去的的深深遗憾这句话一向印在我的脑子里反复回味，总觉得有无穷无尽的含义包含在这句话中。

当我读到最后一段时，我又在细细的回味，原句是“你聪明的，告诉我，我们的日子为什么一去不复返呢？”这句话和前面的那句起到了呼应作用文末和文首的提问在文字上看是一样，但是在表达的感情上却不一样了，文首的提问是强调一种无奈和怅惘，而这句的提问是一份激情，是一声呐喊，我们要区分这两句，在读这两句话时语调是不一样的。

时间，它本身是看不见的，又摸不着的，但是在朱自清的笔下作者用丰富的想象力，将事件的形象描述出来，为我们捕捉了时光逝去的踪迹。他把时光比作针尖上的水滴，青烟等，表现出时光的无声无息。

在文章倒数第二段，作者又运用了拟人的手法，把无形的时光不做他朝夕相伴的朋友，这样能够表现时光的一往无前转瞬即逝的态势，还能够极其传神的表现出作者应对匆匆流逝的时光欲留不能，欲追不及的惋惜和怅然。

读完朱自清的散文，我突然明白时间是宝贵的，不要虚度光阴，必须要珍惜时间，尽力做好买一件事。

朱自清文选读后感篇五

朱自清的散文集给我一种感觉，他在教我们一个一个人生的哲理，当然，也有写景的文章，他的散文集洋溢着真挚、让人深思的感情。他的散文构思精妙，让人很容易找到文章的中心，并了解。

文章写了很多故事，有写人的、有写季节的、有写景的、还有写游记的，其中，我最喜欢的就是《匆匆》这篇文章，虽然很短，只有七八百字左右，但它却用很多例子来表达中心，

让人一下抓住“题眼”，文章给我一种亲切感，仿佛是一个和蔼可亲的老爷爷在与我谈话，这篇文章充满了智慧和人生的哲理：“过去的日子如轻烟，被微风吹散了，如薄雾，被初阳蒸融了。”

时间是无价的，能够说，时间自己本身就是一个巨大的财富，它与别的东西不同的是：只要珍惜它，多久都用不完，如果你浪费它，弹指一瞬间，它会消失的无影无踪。人生只是短短几个春秋，既然如此，我们何不好好珍惜它，难道要让时间白白的从你身边流逝吗？时间也是最公正的裁判，不同的两个人，一个碌碌无为，到之后什么也没留下，只留下无穷的悔恨；一个艰辛劳作，换来的是累累硕果，他们的人生闪烁着耀眼光彩。

朋友，从此刻开始，好好的珍惜时间吧！让我们一齐做时间的主人，好好的驾驭它！