

最新小花读后感(优秀5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

小花读后感篇一

近日，和女儿一起读了意大利著名绘本大师罗伯特·英诺森的作品《铁丝网上的小花》。

刚刚拿到这本绘本时，心里暗升奇怪：一本写给孩子们看的绘本，怎么是如此的颜色？灰暗色的主调，让人觉得莫名的沉重。整个绘本的阅读并不困难，讲述了一个二战时期让人心寒如冰的故事。二战中，在一个德国的小镇，小女孩布兰奇发现在一处铁丝网里关着很多犹太小孩，他们瘦小、饥饿，于是布兰奇偷偷从家里带吃的送给他们。一天，当布兰奇再次来到铁丝网时，她发现孩子们都不见了！而她也被纳粹当成敌人中枪倒下了。

整本书的色调让人恐慌、压抑，文字同样如此。文章开头：很多穿着士兵服务的男人离开了小镇，“冬天来临了”。既写了故事发生时的季节，又喻指了战争使人们陷入了无边的寒冷。妈妈让布兰奇小心街上的卡车，因为“士兵是不会减速的”，写出了纳粹士兵对生命的漠视。当企图逃跑的小男孩被佩戴着纳粹标志的镇长抓住时，“天空是灰色的”，不仅只是写出当时的天气，而是更着重表达布兰奇当时的心情。像这样的细节描绘，文中还有很多，让人能够感受到当时战争的残酷。

而与主色调形成强烈对比的，是布兰奇头上鲜红的蝴蝶结。它跟着小布兰奇一起看着小镇上发生的一切，跟着小布兰奇

一起去给集中营里的孩子送食物，跟着小布兰奇一起倒在了纳粹士兵的枪下。而最后，盟军来了，胜利了，番红花如那鲜红的蝴蝶结一般，在铁丝网上冒出了芽，春天在歌唱，冬天整天离开了！

《铁丝网上的小花》是陪女儿看的第一部关于政治的绘本。虽然女儿四年级、十一岁了，但这方面内容涉及的很少。一是因为女孩子对战争题材的故事本就兴趣不浓，二是因为我一直尽量选择美好、充满希望的故事书给她阅读。虽然世界上还有战争，还有黑暗，但因为我们生活在一个和平、安定的国度，所以我想让孩子在童年时代更多的感受幸福、美好。二战时期那段苦难、残酷的历史，是我不愿让孩子去触碰的。但，读完了《铁丝网上的小花》，我感到这些客观存在的历史，不应该被隐藏起来，而应该让孩子去了解，从这些故事里学会分辨善与恶、美与丑，让孩子认识到什么是真正的善良、纯真，什么是真正的爱！另一方面，让孩子从故事里学会珍惜，珍惜我们现在的和平、美好是多么的来之不易，从而树立起强烈的民族自强意识！

“希望世界永远和平！”这是女儿读完故事。我想，这也是作者和读者们共同的愿望吧！

小花读后感篇二

《铁丝网上的小花》给我们讲述了一个真实的故事。故事发生在德国的一个小镇上，这是一个非常宁静的.小镇。主人公罗斯·布兰奇住在那里。自从德国军团来了，小镇失去了往日的宁静，街道上弥漫着许多油味儿，而且还有一阵阵噪音，更可怕的是一些青少年不知被军团的的车带到何处。这件事引起了罗斯·布兰奇的好奇心。她跟着战车来到了小镇外的树林，发现铁丝网后面站着一群瘦弱不堪的犹太人，他们脸色苍白，饥饿不堪。罗斯·布兰奇看到了，每天给他们送食物。有一天，她又来送食物，那天大雾弥漫，忽然一枪射向了小女孩罗斯·布兰奇，她倒在了罪恶的手里。这件事让我非常

震撼。

这是一个让小孩分清善与恶，美与丑的故事。从小女孩罗斯·布兰奇身上，我体会到了善良、纯真和爱心。从她的身上我领会到了高尚与美德。

我们虽然布可以做出这么伟大的事，但我们可以从乐于助人开始。每人做出一小半就可以凑成了一大步。只有人人付出一些，我们的世界就会变得更加美好！

小花读后感篇三

今天我看了一本绘图书，名叫《铁丝网上的小花》，深深的触动了我的心。它的内容不像名字一样听上去美丽又温暖，而是一个让人看了心都会疼的故事。

这是二战时期发生在德国一个小镇上的故事。一个名叫罗斯·布兰奇小女孩，看到街上来了许多卡车，卡车上装满了许多士兵。有一次一辆车停了下来，一个小男孩从车上跳出来，企图逃走。被镇长抓住送了回去，又塞进车里。布兰奇想知道小男孩去了哪里？便跟着卡车一直来到一个空旷的野外，被一面铁丝网挡住了去路，铁丝网里面有许多大人和小孩，他们是犹太人。一个最小的孩子说他们饿。布兰奇便拿出自己的面包给他们吃。

看完这个故事，我被布兰奇的善良勇敢深深感动。布兰奇冒着生命危险，为囚禁的犹太人送食物。在别人需要帮助的时候，能够不顾自己安危，伸出援手，这是人世间多么宝贵的品德。可是善良的布兰奇却被德国士兵打死了，让人心疼落泪。

我希望世界永远和平、安宁，永远没有动乱和战争。今天我们生活在和谐安宁的国家，是多么幸福美好。我们要珍惜现在，好好学习，快乐成长，幸福生活。

小花读后感篇四

看完这本绘画本后，心就像压着一块重重的石头，深沉沉的。

这几天的天气也是阴沉沉的，乌云总是重重地压在天边，使窗外整个世界都笼罩在一片黑白中，或许就像故事中那战争笼罩下那灰灰的天空，灰灰的生活，让人们感到压抑、窒息。

罗斯布兰奇，生活在德国一个小镇上的女孩，偶然地在郊外铁丝网里看到了一排瘦骨伶仃的人——那是被关押在纳粹集中营里的犹太人。天真善良的她冒着生命危险给他们送面包，最后，自己却倒在了罪恶的枪口下。

当我第一次看这本书时，并不明白在那特殊时期，她还要冒着生命危险帮助别人？我想，那真是愚蠢的做法。后来，当我用心体味后，才懂得，那是个多么高尚、多么伟大的举动！当她发现铁丝网后面困着一群瘦弱不堪的人时，她毫不犹豫伸出了援手。即使当时一片面包拯救不了这些濒死的人们，但这片面包在递过铁丝网那一刹那，她为他们带来了一缕天堂的霞光。

她，虽然只是一个平凡的小女孩，但却有不平凡心灵。她帮助他们，无私无悔地付出，甚至包括自己的生命。这种爱是何等的伟大啊！我们有必要把这种精神发扬光大。在平时生活中，当我们看见别人有难时，就应出手相助，像女孩一样把自己心中的阳光，心中的爱散播给别人，把温暖传递给别人，只有这样，世界才会更加美好。

就像之前的汶川大地震，就因为在紧要关头，人们毫不犹豫地慷慨解囊，积极救援，向灾区人民伸出了救助之手，献出了自己心中的温暖，四川才能够从创伤中得到康复。当然，我们还可以把这种爱延伸到日常生活中去。如：在拥挤的车上，把位子让给老弱病残人士，引领盲人过马路等等。其实，帮助别人不一定要是轰轰烈烈的大事，无论事情大或者小，

只要我们伸出了援手，温暖依然会回荡，依然会传播。就如俗语所说‘‘勿以善续不为’’。

女孩在纳粹灭亡前夜牺牲了，但在她站过的地方，那一朵朵盛开小红花已宣告了人间春天的来临。

是啊，风雨过后，太阳终会破云而出。你看，窗外雨停了，云销了，太阳出来了

小花读后感篇五

陪着豆豆看《铁丝网上的小花》一文后，心里颇不宁静。整本书篇幅并不长，每一页都有暗灰色调的插图，插图细致，描绘出二战时期一个被纳粹阴云笼罩的小镇上人们那种无奈。

淡淡的叙述性的文字，每一页都不长，在一开始并没有什么特别血腥压抑的场面，可是文中的女主角，那个纤巧可爱的小女孩“罗斯布兰奇”发辫上鲜艳的红色蝴蝶结，始终成为精美插图上唯一的暖色，像卖火柴小女孩手里的那朵小小的火焰，虽然细小，但却能温暖我们的眼球，温暖我们的心灵。

是的，正是这一朵小小的火焰，她跨过泥泞的被纳粹的运兵车、囚车压得破烂不堪的道路，忍受着冰雪泥潭和荆棘的刺痛，躲过纳粹分子邪恶的枪口，把自己口中的一点点食物小心的从纳粹集中营的铁丝网缝隙中递到那些不知名的，在无数次洗脑中已经所知道的同龄人手中，也把属于人类的良知真爱传递给集中营里那些绝望的孩子心里，成为集中营里唯一来自外界的温暖。这温暖，像一朵小小的火花，燃起集中营内的孤儿心底强烈的生活下去的希望。

当纳粹的军队遭到最强大的痛击的时候，像一朵小火花一样的女孩子还是携带者自己省下的食物，在纷飞的弹雨中去救助自己心中陌生的朋友，最终小小的火花熄灭于自己人的枪

口之下，留下妈妈永无休止的期盼。

这是一个悲伤的故事，这是一个美好的故事，这是一个黑暗时代光明的故事。这个故事告诉我们，不管环境多么恶劣，时事多么艰辛，都不能磨灭掉人们心中的爱。只有爱才能获得永远的胜利。只有爱，才能永恒。就像是在禁锢着那么多痛苦灵魂的铁丝网上，也会微笑着开放出美好的小花来！