

# 歌颂师德师风的演讲稿题目(汇总5篇)

演讲稿要求内容充实，条理清楚，重点突出。在社会发展不断提速的今天，演讲稿在我们的视野里出现的频率越来越高。演讲的直观性使其与听众直接交流，极易感染和打动听众。下面是小编为大家整理的演讲稿，欢迎大家分享阅读。

## 歌颂师德师风的演讲稿题目篇一

特岗教师和普通教师相比，是一份更辛苦的职业。他们肩负着使命，到中国偏远地区任教。这对整个中国教育事业的发展有着很重大的意义。下面小编带来歌颂师德演讲稿□

我们的学校是一所优秀的学校，之所以取得这样的成绩，正是依赖于前辈教师们崇高的事业心、神圣的责任感和无私的奉献精神。如今，新的世纪在呼唤，党和人民在呼唤，我们——肩负着历史重任的新一代青年教师一定会用自己的实际行动，立足本职，去迎接果实压满枝头的秋天。今天我演讲的题目是“我和春天在一起”。

当你去郊游、去远足，当你被大自然的温馨和明媚拥抱时，你是否在一瞬间生起一缕联想：我们和学生在一起，不就是和春天在一起吗？我们的岗位在学生身旁，我们的职责是守望这些学生的心灵，呵护他们成长，带领他们前行。学生们的心，是稚嫩的、纯净的。作为学生们的引导者，我们必须贴近他们、了解他们，自己的心也要像学生一样清纯、端正。任凭世事变迁，年华流转，长葆生机勃勃，神采奕奕。和学生在一起，也就是和理想在一起。当我看到他们朝气蓬勃地充实、长大，加入建设者、创造者的行列，推动时代车轮飞速向前，怎能不对生活、对事业充满信心、充满希望呢？让我们带着春天般的心情走进课堂，让每日重复的讲课变成清泉，变成小诗，用快乐塑造学生们的快乐。世界其实是从我们手

中放飞的，而学生们亮晶晶的眸子里映射的也永远是你的影子。山里的学生有了老师，第一次听到了知识的声音；城里的孩子们有了老师，一扫往日的娇气，勤劳朴素蓬勃踏实在心中。

好幸福啊！我与春天同行，我要带着阳光般灿烂的笑容走进课堂，走进春天，去播种期待，播种灵感，播种真情！去塑造明天的主人，托起未来的世纪。生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。我既然选择了教师这条路，就要坚定不移地走下去。教师人是平凡的，但事业却是伟大的，因为他们所从事的事业是默默的奉献和无私的牺牲。我为能从事这样的事业而自豪！时代在前进，社会在发展，改革在深入，教育要振兴。作为一名平凡的教育工作者，我一定会竭尽全力把书教好！教师最美的发现永远是在学生们的眼睛里。当我望着学生们那渴望知识的眼睛，就像置身于灿烂的星空之中，在这片闪烁的星光里，我将找到清澈如山泉的真、善、美。

年轻的朋友们，为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

我国是一个有五千年文明史的国家，历史的车轮把我们载到世纪之交的今天，作为文化传播者的教师担负着培养一代又一代有理想、有道德、有文化、有纪律的公民的艰巨任务，祖国和人民对教师也提出了要求，要求每个教师都要树立起献身教育，教书育人的信念和决心。社会主义的教育事业，既是伟大、崇高的事业，又是平凡、琐碎的事业；既是为祖国和人民谋幸福的事业，又是需要付出艰苦劳动的事业。在这里，没有令人羡慕的财富和权利，没有显赫一时的声名和荣誉，也没有悠闲自在的舒适和安逸。因此，作为一名人民教师，就必须具有对社会主义教育事业的热爱和忠诚，具有将自己的知识，才华、青春乃至生命奉献给这一事业的信念和决心。

人们把教师比喻成“园丁”、“蜡烛”、“铺路石”，歌颂的就是这种献身精神。虽工作不久，我却亲眼目睹了老师们的爱岗、敬业、奉献等作为，亲耳聆听了他们不畏艰苦，孜孜不倦、潜心奋斗于育人工程的感人事迹，亲身感受了那为了祖国和人民、为了孩子，真诚奉献的博大情怀。在学校繁忙的工作中，我看到了老师们的奉献和忠诚，在学校的荣誉室里，面对各种各样的表彰和奖励，我又看到老师们的辛劳和学生的进步成长。忘不了已有花发的老教师们兢兢业业的工作和对青年教师的帮助；忘不了夜晚在办公室灯下，微机前埋头苦干的青年老师；忘不了他们桌子上的教育杂志、厚厚的教案、描写教学论文的稿纸。而今，新的世纪在呼唤，党和人民在呼唤，肩负着历史重任的我们一定会用自己的实际行动，立足本职，迎接果实压满枝头的秋天。

春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。

老师是春蚕，播种春天的希望。

老师是红烛，映红孩子的脸庞。

三尺讲台，成就了多少国家栋梁。

一尺教鞭，结出了多少拔头桃李。

老师们，让我们带着阳光般灿烂的笑容走进课堂，去播种期待，播种灵感，播种真情！去塑造明天的主人，托起未来的世纪。为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫做爱心，它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。做一名人民教师首先就要有一颗爱心，因为教育本身就意味着一棵树摇动另一棵树，一朵云推动另一朵云，一颗灵魂唤醒另一颗灵魂，是以德育德，以行导行，以智启智，以性养性，

以情动情的过程。

对于学生来说，教师的爱是一种神奇而又伟大的力量，是除了母爱之外，世界上又一伟大的爱。这种爱是无私的。但师爱不同于母爱，因为师爱是一种理智与心灵的交融，是沟通师生心灵的桥梁。师爱可以引导学生产生巨大的内动力，去自觉地、主动地沿着老师指出的方向迈出。只有当教师给学生以真挚的爱，给学生以亲近感、信任感、期望感，学生才会对老师产生依恋仰慕的心理，才能向教师敞开内心世界，我们才能“对症下药”，收到应有的效果。因此，教师必须用自己的爱心去感化学生，做到动之以情、晓之以理、寓理于情、情理结合，才会产生动情效应，从而收到较好的德育。

著名的教育家陶行知先生曾对教师说过一句名言：“从你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生”。同时陶先生还用自己的言行为我们诠释了“爱”的涵义。有一天，陶行知先生看到一位男生欲用砖头砸同学，就将其制止，并责令其到校长室。等陶行知先生了解了一下情况回到办公室，见到男生已在等他。陶行知掏出一块糖递给他：“这是奖励你的，因为你比我按时来了。”接着又掏出一块糖给男生：“这也是奖给你的，我不让你打人，你立刻住手了，说明很尊重我。”男生将信将疑地接过糖果。陶行知又说：“据了解，你打同学是因为他欺负女同学，说明你有正义感。”陶先生遂掏出第三块糖说。这时男声哭了：“校长，我错了，同学再不对，我也不能采取这种方式。”陶先生又拿出第四块糖说：“你已认错，再奖你一块，我的糖分完了，我们的谈话也该结束了。”故事有些内容值得大家深思和玩味，有些老师从“后进生”身上找不出可赞扬、可夸奖的理由，除了不会多角度思考问题之外，缺少爱心不能说不是一个原因。

步入菁菁校园，迎面几个大字：立师德，铸师魂，练师功，树师表，是我们共同的心声，更是一中人坚定的誓言！我永远不会忘记自己身上的责任，在播撒知识的同时也把爱种在孩

子们的心间，因为我知道：在这世上，有一种最能体现无私意蕴的情感叫做爱心，它能清除悲伤的瓦砾，推倒绝望的断壁，也能点燃希望的灯。

有爱就有一切。

泰戈尔在诗中写道：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫。”带着对绿叶精神的追求，带着对教师的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，十二年前，我义无反顾地选择了教师这一职业。从踏上三尺讲台的第一天，我便有一个执着的信念：全身心投入教育事业，努力工作，不断进取，尽我所能，让每一个学生能成人，让每一个家长都放心。

“一切为了孩子，为了孩子一切，为了一切孩子。”我把它当作我从教的最高准则，在平凡的工作岗位上做着平凡的事情。因为我选择了教师这一职业。我从不因个人私事和家庭困难而耽误学生的学习。我清晰地记得：前年夏天，我到三峡学院参加小学英语教师培训学习，一个噩耗传来，父亲溺水身亡，犹如晴天霹雳，因为家中还有两个急需他照料的亲人——瘫痪在床的祖母和患精神病的母亲。但我从没因家中困难向组织要求什么，也从没因此而耽误学生一节课。只有空闲之余，我才回去看看，直到祖母去世。屋漏偏逢夜雨。我两岁多的儿子又被开水烫伤。为了不耽误学生的学习，我把药带回家自己料理，天天奔走于教室、寝室、医院之间。我曾苦恼，也曾彷徨，但我的学生给了我无穷的力量。他们说：“老师，你去给孩子看病吧！我们自己学习，能行！”我是幸福的，因为我拥有孩子们的理解，拥有孩子们的爱。就是这份爱，让我在最困难的时期坚强地挺过来了。

如今，在市场经济大潮的冲击下，人人奔钱看，而作为教师的我们，往往是两袖清风，囊中羞涩。虽说我们不具备金钱的富有，但我们在精神上是富有的，有谁能像我们一样，一举手、一投足，一个美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关

切的话语，就能拨动一个个美妙的心弦，就能带给他们无限欢乐！

我是教师，就要奉献，淡泊名利、安贫乐道，时刻不忘责任，一心想着事业。“捧着一颗心来，不带半棵草去。”为了学生能全面发展，培优辅困；为了学生能共同进步，促膝谈心；为了学生能受到教育；不知付出了多少时间与精力！但我无怨无悔。因为我从事着“天底下最光辉的事业。”

我爱学生，学生也爱我。因为有了爱，地更阔，天更蓝；因为有了爱，花更艳，草更芳。而心中的那份爱，将激励着我在人生的道路上艰苦跋涉，用热血和汗水去浇灌一茬茬幼苗、一簇簇花蕾，用爱心去托起明天的太阳！

青春是迷人的。很多人在青春年华里就谱写出了辉煌灿烂的人生。宋朝的辛弃疾年仅21岁，就领兵抗金，“金戈铁马，气吞万里如虎”；鲁迅先生也是21岁东渡日本，立下了“我以我血荐轩辕”的豪迈誓言；我们敬爱的周总理19岁就写下了气壮山河的诗句“大江歌罢掉头东”，决心把青春献给祖国解放事业……他们是华夏的铁骨精魂，是永远不落的星辰；他们是挺立潮头的英雄，是无数人心中的楷模！

抚摸时代的丰碑，追寻英雄的足迹，心潮澎湃人们不难发现，英模们那一颗颗爱国之心，那一腔腔沸腾热血，凝聚成了两个字：奉献！各位朋友，“十年树木，百年树人”，我们既然选择了讲台，就选择了默默奉献。其实，奉献对任何人都不苛刻。不能长成参天大树做栋梁之才，不妨是一颗小草为春天献上一丝新绿；不能成为高山昭示一种雄壮，何不当一块路碑，为迷途的为旅人拂去心头的阴云；不能像海洋用宽阔的胸怀拥抱百川，又怎么不可以是一条小溪为入旱的土地捧上甘露。

我们的奉献应该是赤诚的奉献、无私的奉献、崇高的奉献。我们的奉献像火把，是无怨无悔的燃烧，是至死不渝的真情。

我们的奉献像一泓清泉，是长年的流淌，是不计名利的付出。我们的奉献，更像一首经久不息的颂歌，永远回荡在广袤的神州大地。

鲁迅先生说过：“愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃的话。能做事的做事，能发声的发声。有一份热发一份光。就像萤火一般，好可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火。”虽然时代不同了，但鲁迅先生这种精神依然适用于我们今天，适用于我们这些教育工作者。

朋友们，奉献是神圣的，伟大的祖国需要我们奉献；火热的生活需要我们奉献；青春是有限的，有限的青春正企盼着你的奉献。朋友们，凭着岁月赐约我们的年轻臂膀和满腔热情，伸出你年轻的双手吧！擎起希望的火炬，让我们辟风斩浪，走向辉煌的明天，让我们的青春在奉献中闪光。

## 歌颂师德师风的演讲稿题目篇二

尊敬的各位评委，各位领导，各位老师们：

大家好！

能够站在这个地方，来演说“保持共产党员的先进性，讴歌师德师风”我感到非常的荣幸！今天我演讲的题目是“无悔的选择，无愧的称号”

教师的职业无尚荣光！我没有理由不骄傲！环顾人类历史的广袤原野，我更是无比的自豪，我找到了那么多声名赫赫的前辈：苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德的代代承传，成就了西方文化史上的丰碑；孔老夫子杏林树旗、广揽门徒、学生三千、贤者七十二，也谱就了东方教育史上的动人佳话。在这里，我向大家讲一个真实的故事。

在大足县石龙镇的一个青山小学，有一位默默无闻，在那儿一干就是30多年的一位共产党员，一位村主任教师——杨进勇。青年时，由于家庭的愚昧，他放弃了当空军驾驶员的机会，从此就在村上当了一位民办教师。他把一腔热血洒在了这一方贫脊的土地上。在他的头上没有“耀眼的光环”他显得是那么的平凡与普通。可就在他的耕耘上，学校连连评为“优秀村小”，在他的呵护下，一批批学生走出了山村，茁壮成长！镇上的领导想把他调入中心校并担任该校的教导主任，他却回绝了。知道他的人都说他真傻，可只有他自己知道，他的根已深深地扎在这里。一位名人曾说过“教育上的事情看起来很平凡，每天似乎都在周而复始，但要做到淡泊名利，把学生时时刻刻放在心上，一切从学生的发展着想，却是很不平凡。”让我们从这几句话中来感受他的人格吧！

“我不会用金钱的尺子来丈量我的价值，因为我知道，我不是栋梁，但我的事业是栋梁，我不会让我知识的清泉变为一滩死水，因为我知道，我不是未来，但我的事业是未来。在高大的灌木面前这不曾气馁，因为我拥有大海一样的胸怀。我骄傲，我是一个老师。我是一个老师，我怨于自己的奉献，我是一个老师，我无悔于自己的选择，我是一个老师，我无愧于自己的称号。我骄傲，我是一个老师！”

这就是这位“吃也清淡，穿也素雅，心怀淡泊，起始于辛劳，收结于平淡”的一位普普通通、平平凡凡的中共党员，一位平凡中显示着伟大人格的人民教师。

20xx年我来到县实验小学任教。一个崭新的世界展现在我的眼前，他们的形象与乡村民办教师相去甚远，他们的形象与“清贫”绝对无缘。但这里的领导与老师们工作干劲更浓，更大，他们在不断地探索、不断地进取。贫困中恪守信念的乡村教师，富足中奋而思进的城市教师，他们的精神同样高贵。

作为教师，他们无悔自己的选择，无悔自己的称号！同仁们，朋友们，让我们坚守着那一方“黑土地”用“三寸长”的白华犁，

耕耘岁月，让我们的价值在奉献中闪光！

谢谢大家！

## 歌颂师德师风的演讲稿题目篇三

尊敬的领导，亲爱的老师！

大家下午好！今天我演讲的题目是《年轻的翅膀想飞翔》

成为一名幼儿教师，是我从小的愿望。四年前，我怀揣着美丽的梦想，踏上了这条充满希望的阳光之路。一路走来，让我深深体会到幼儿教师工作的平凡和神圣。它有欢喜，有泪水，有感动，有微笑。一个鼓励的眼神，一句亲切的话语，都会让我们的孩子倍受鼓舞，获得无穷的信心。

教师对孩子的爱，简称为师爱，是师德的核心。作为一名幼儿教师，我们必须做到一半是教师，一半是孩子妈妈的角色。当第一次被稚嫩的声音称“老师”时，我的惊喜与不安，不知怎么表达。当第一次站在孩子们面前的时候，一切让我觉得新鲜好奇，就像一枚蓓蕾仰望着小脸，渴求着阳光雨露。看看这张脸，摸摸那个头！每天清晨，“老师，早上好！”那童稚地问候，带给了我一天的快乐和生机。每天放学，随着一声声“老师，再见！”给我留下了明天的希望之光！渐渐地，我和孩子们成为了要好的朋友，我们一起游戏，一起学习，一起度过每一个快乐的时光。孩子和我之间也有了一种特别的默契。就连家长们也常说：“还是老师行，说什么都听。干什么都是把老师说的放在第一位。说：‘老师说的，老师说的’”。从那一刻起，我深深体会到在孩子心目中的角色和地位……我爱在幼儿园的每一天，每当我走到哪，孩子们就跟到哪。他们那么纯真的感情，活泼的性格，可爱的笑脸，深深感染着我。

在我的工作中也有过挫折，记得在上个学期，我班上一个孩子

子不小心摔倒了，不幸的是，孩子的手骨骨折。家长的反应是激烈的，没有看好孩子就是老师工作的失职。面对家长的责问，我变得缩手缩脚，诚惶诚恐。那一阵，我因担心孩子受伤的手，情绪一直很低落。经过一段时间后，所幸的是，孩子的手恢复的很好，我们从中的努力，也赢得了家长的谅解。

有人说，我们是燃烧的蜡烛，也有人说我们是‘高级保姆’，平时也有朋友问我：“你当幼儿园的老师快乐吗？幸福吗？”无论别人对我怎样的评价，我都深知自己肩负的责任有多大。面对亲友们的不理解，我欲说无语，欲哭无泪，欲罢不能！因为我的心中只有一个梦，那就是教师梦！

尊敬的领导，亲爱的同事姐妹们！我的演讲没有华丽的辞藻，只有心灵真实的写照。虽然，我只是一名代课教师，但是我的心与你们一起跳动，我追逐梦想的脚步，与你们一样坚实有力！为了我的教师梦，我甘愿两袖清风。为了我的教师梦，我甘愿做一名幼儿教师的守业人，幼儿教师的筑梦人！在今后的工作中，我要始终保持一颗求知心，不满足现状，不断学习，及时更新知识！利用一切的时间和机会来充实自己，发展自己，为成为一名出色的幼儿教师，不断努力，不断前进！

谢谢大家，我的演讲完毕！

## 歌颂师德师风的演讲稿题目篇四

尊敬的领导及各位老师：

大家好！

我国是一个有五千年文明史的国家，历史的车轮把我们载到世纪之交的今天，作为文化传播者的教师担负着培养一代又一代有理想、有道德、有文化、有纪律的公民的艰巨任务，

祖国和人民对教师也提出了要求，要求每个教师都要树立起献身教育，教书育人的信念和决心。社会主义的教育事业，既是伟大、崇高的事业，又是平凡、琐碎的事业；既是为祖国和人民谋幸福的事业，又是需要付出艰苦劳动的事业。在这里，没有令人羡慕的财富和权利，没有显赫一时的声名和荣誉，也没有悠闲自在的舒适和安逸。因此，作为一名人民教师，就必须具有对社会主义教育事业的热爱和忠诚，具有将自己的知识，才华、青春乃至生命奉献给这一事业的信念和决心。人们把教师比喻成“园丁”、“蜡烛”、“铺路石”，歌颂的就是这种献身精神。虽工作不久，我却亲眼目睹了老师们的爱岗、敬业、奉献等作为，亲耳聆听了他们不畏艰苦，孜孜不倦、潜心奋斗于育人工程的感人事迹，亲身感受了那为了祖国和人民、为了孩子，真诚奉献的博大情怀。在学校繁忙的工作中，我看到了老师们的奉献和忠诚，在学校的荣誉室里，面对各种各样的表彰和奖励，我又看到老师们的辛劳和学生的进步成长。忘不了已有花发的老教师们兢兢业业的工作和对青年教师的帮助；忘不了夜晚在办公室灯下，微机前埋头苦干的青年教师；忘不了他们桌子上的教育杂志、厚厚的教案、描写教学论文的稿纸。而今，新的世纪在呼唤，党和人民在呼唤，肩负着历史重任的我们一定会用自己的实际行动，立足本职，迎接果实压满枝头的秋天。

春蚕到死丝方尽，

蜡炬成灰泪始干。

老师是春蚕，

播种春天的希望。

老师是红烛，

映红孩子的脸庞。

三尺讲台，成就了多少国家栋梁。

一尺教鞭，结出了多少拔头桃李。

老师们，让我们带着阳光般灿烂的笑容走进课堂，去播种期待，播种灵感，播种真情！去塑造明天的主人，托起未来的世纪。为了太阳底下最光辉的事业，让我们携手并肩，不回顾，不彷徨，风雨兼程，勇往直前吧！

## 歌颂师德师风的演讲稿题目篇五

师德高尚的老师，会不断更新教育观念，教学中指导学生学学习，传授学生学习方法，使学生受益匪浅；师德高尚的老师，会时时处处默默耕耘，无私奉献，蜡烛一样，无怨无悔。本站小编为大家整理了关于歌颂师德师风的演讲稿3篇，希望对你有帮助。

尊敬的各位领导，各位老师：

大家好！今天能够与各位同仁一起交流，我感到非常的高兴。我要演讲的题目是“爱与责任撑起的空间”！

自从参加“工作就是责任”动员大会和学校组织的系列学习活动，使我开阔了眼界，加深了思想认识，提升了理论水平，提高了政治觉悟。使我明确了工作中要把坚持以学生为本，作为工作的出发点和落脚点，落实到具体工作中，就是要始终把广大学生的利益放在第一位，带着责任，带着感情，对学生负责，对学校负责，对家长负责。“责任是一种与生俱来的使命，切实履行责任，尽职尽责地对待自己的工作，才能完美展现自身的能力和value”。责任是一种使命，也是一种荣誉，更是人格的展现，是所有教师应起码具备的工作理念。

作为教师的我们从事的是培养人、塑造人的职业。如果在我们工作中不负责任，没能使自己的学生成人、成材，这不仅仅贻害了一个人、一个家庭，更是危害了国家和社会。因此我们必须负责任地工作，用心去爱护、去培养自己的学生。良好的听课习惯、作业习惯、书写习惯、读书习惯、路队、纪律、卫生等常规习惯的养成，以及孩子们日常的生活事务处理工作，这些无不得付出爱心与真心，这样才能让孩子们买你的帐，从而顺利圆满的完成各项教育教学工作。为把他们培养成将来的栋梁之才打好坚实的基础，我是这样做的：

## 1、注重言行，严以律己

在孩子们眼中，教师是最可值得信赖的人，也是一个完美无缺的人，孩子能从教师身上看到无私奉献、孜孜不倦的追求精神，所以不论我们个体的情感、性格、脾气、习惯如何，都要树立好的教师形象，始终保持一颗积极向上的心态，良好平和的心境，精神饱满地投入工作，给孩子作出表率。在孩子面前更要严于律己，比如，让孩子讲文明讲礼貌，我首先自己做到不讲脏话，不随地乱扔废纸，还随时捡起废纸脏物，主动跟孩子打招呼。久而久之孩子就会跟着老师一起做了。对于我们班的孩子，父母来京打工的多，都没什么文化，孩子读书习惯很难培养，因此我经常给孩子讲故事，“老师昨天又读了一个故事，想不想听啊？”孩子当然很喜欢听故事了。过了几天，就有同学拿着他新买的书让我看“老师你看，我也买故事书了”。“那你今天给大家讲个故事吧”……我就利用早读时间让学生讲故事，讲完就表扬，“你看谁谁买了本新书，还把他读的故事讲给我们听，多棒啊！我们应该都向他学习，你们说对吧？”这样时间长了就把全班读书的热情提高了。

## 2、潜心学习、提高修养

工作越久，越觉得自己知识的匮乏，所以在今后我必须加强学习，多读书，多思考，多写作，不断给自己“充电”，才

能提高自身的素质和言教水平，让自己在孩子们面前更有说服力。

### 3、用心工作，持之以恒

芸芸众生中，我很幸运能与孩子们朝夕相处，一同遥看黎明的曙光，一同吻落雨后的彩霞，一同踩踏青青的田园，一同拾撷满野的芬芳……赋予他们无私的爱和关怀。在今后的工作中，我将一如既往，做到“精心照料每一个孩子，细心捕捉每一个教育契机，用心完成每一项任务。”也要时刻警示自己，工作就是责任！

尊敬的各位评委，各位领导，各位老师们：

大家好！

能够站在这个地方，来演说“保持共产党员的先进性，讴歌师德师风”我感到非常的荣幸！今天我演讲的题目是“无悔的选择，无愧的称号”

教师的职业无尚荣光！我没有理由不骄傲！环顾人类历史的广袤原野，我更是无比的自豪，我找到了那么多声名赫赫的前辈：苏格拉底、柏拉图、亚里斯多德的代代承传，成就了西方文化史上的丰碑；孔老夫子杏林树旗、广揽门徒、学生三千、贤者七十二，也谱就了东方教育史上的动人佳话。在这里，我向大家讲一个真实的故事。

在大足县石龙镇的一个青山小学，有一位默默无闻，在那儿一干就是30多年的一位共产党员，一位村主任教师——杨进勇。青年时，由于家庭的愚昧，他放弃了当空军驾驶员的机会，从此就在村上当了一位民办教师。他把一腔热血洒在了这一方贫脊的土地上。在他的头上没有“耀眼的光环”他显得是那么的平凡与普通。可就在他的耕耘上，学校连连评为“优秀村小”，在他的呵护下，一批批学生走出了山村，

茁壮成长!镇上的领导想把他调入中心校并担任该校的教导主任,他却回绝了。知道他的人都说他真傻,可只有他自己知道,他的根已深深地扎在这里。一位名人曾说过“教育上的事情看起来很平凡,每天似乎都在周而复始,但要做到淡泊名利,把学生时时刻刻放在心上,一切从学生的发展着想,却是很不平凡。”让我们从这几句话中来感受他的人格吧!

“我不会用金钱的尺子来丈量我的价值,因为我知道,我不是栋梁,但我的事业是栋梁,我不会让我知识的清泉变为一滩死水,因为我知道,我不是未来,但我的事业是未来。在高大的灌木面前这不曾气馁,因为我拥有大海一样的胸怀。我骄傲,我是一个老师。我是一个老师,我怨于自己的奉献,我是一个老师,我无悔于自己的选择,我是一个老师,我无愧于自己的称号。我骄傲,我是一个老师!

这就是这位“吃也清淡,穿也素雅,心怀淡泊,起始于辛劳,收结于平淡的一位普普通通、平平凡凡的中共党员,一位平凡中显示着伟大人格的人民教师。

20xx年我来到县实验小学任教。一个崭新的世界展现在我的眼前,他们的形象与乡村民办教师相去甚远,他们的形象与“清贫”绝对无缘。但这里的领导与老师们工作干劲更浓,更大,他们在不断地探索、不断地进取。贫困中恪守信念的乡村教师,富足中奋而思进的城市教师,他们的精神同样高贵。

作为教师,他们无悔自己的选择,无悔自己的称号!同仁们,朋友们,让我们坚守着那一方“黑土地”用“三寸长”的白华犁,耕耘岁月,让我们的价值在奉献中闪光!

谢谢大家!

人们都说教师是人类灵魂的工程师, 从事太阳底下最光辉的事业。

教师用笔耕耘、用语言播种、用汗水浇灌、用心血滋润。他们只求付出，不求回报。说无私吧，太老套了，用他们自己的话说就是：对得起自己的良心，这是一种奉献，这是一种精神，支撑这种精神的就应该是这种高尚的师德吧！师德如何在教育工作中来体现呢？师德体现在教师的人格魅力上。教师对学生有潜移默化的影响，一个真正的教师指点他的学生的，不是给他一座现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起建造大厦，教他建筑。

大到世界观、人生观，小到一举手一投足，都渗透在整个教育过程中，如果我们能以自己的人格魅力吸引学生，令学生钦佩，那么，我们的教育就已经向成功迈进了一大步。有这么一句话：教育无小事，事事都育人。在我担任班主任工作期间，当遇到有的学生身体不舒服时，我会耐心询问并给予帮助；当有时遇到学生值日不到位时，我会主动参与到学生的劳动中去；当有的学生进步时，我会送上一个赞赏的微笑，当有的同学退步时，我会送上一句鼓励的话语。我想教师的人格魅力往往就是体现在这样一件件小事上。

师德还体现在教师能够以宽广的胸怀博爱每一位学生。

教师的爱如同阳光普照大地，如同雨露滋润万物，但是，爱并不意味着迁就放纵，而是严而有爱，爱而从严。在班级管理上，我允许学生犯错误，人难免会犯错误，何况还只是个孩子，只要他在老师的帮助下，能够认识到错误，以及错误的危害，我都会给他改正错误的机会。在管理住宿生自习时，有时也会遇到有厌学情绪的学生，课堂表现很差，甚至影响了其他同学的学习。面对这种情况，我都能与他耐心的交流，主动帮助他学习，与他探讨学习上的困难，并给他讲解他不会的问题。

这样看来，既避免了师生之间的冲突，同时也是进行了心与心的交流，也能走进学生的心灵，从而使我们成为朋友般的师生关系。我是一位的老师，和学生的年龄差距小，很多

问题容易沟通，在与学生沟通的过程中。我发现学生最关心的是教师对他的看法如何，学生最大的愿望是受老师的关心和喜爱，当我们面对学生时，尤其是那些似乎充满缺点的学生时，如果能尽量发现他们的优点，然后真诚而慷慨地去赞赏他们，就会激发他们内心深处的希望和信心，鼓励他们奋发向上。

有一位优秀教师说过这样一句话：打着灯笼寻找学生的优点，用显微镜来观查学生的“闪光点”，尽可能地创造条件让学生有展示自我的机会，满腔热忱地欢迎每个学生的微小进步。用赞美代替批评，我们会收到意想不到的效果。

师德还体现在教师的专业素养上，渊博的专业知识是对教师的基本要求，教师还应该是一位心理学专家，能够及时了解学生的心态，苏霍姆林斯基曾经说过：

“一个好的教师意味着什么？首先意味着他是这样的人：他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐与悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘自己也曾是个孩子。”这样才能赢得学生的信任与尊敬。

教师的人格魅力、教师的德行素养以及教师渊博的知识潜移默化的影响着学生，对学生的发展起着非常重大的作用，而师德是教师职业的灵魂，只有师德高尚的老师才称得上是真正意义的老师，我相信师德的内涵是非常丰富的，无论对它做出多么全面的诠释都不如实实在在地行为来的更为有力，我愿意和所有的老师们一起用自己良好的言行来诠释自己的人生，用力行彰显自己的师德，修养自己的师德，做一个师德高尚的人民教师！