

# 最新电子琴兴趣小组活动方案 兴趣小组 工作总结(汇总7篇)

为确保事情或工作顺利开展，常常要根据具体情况预先制定方案，方案是综合考量事情或问题相关的因素后所制定的书面计划。那么方案应该怎么制定才合适呢？以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

## 电子琴兴趣小组活动方案篇一

在20xx—20xx学年第一学期的活动中，学校科学兴趣小组继续以培养学生创造能力和动手实验能力为主要目标，根据教导处工作安排，进行每周三一次活动，本组实际参加学生有39人，主要地点放在学校实验室。现将兴趣小组工作总结如下：

能力的培养多在活动中取得。课堂教学只把生动活泼献给学生是不够的，还应当把时间还给学生，解放学生的感官，让学生获得自由之手。教师带领学生在校内校外、课内课外开展多种有意义的活动，其中手工制作活动和实验操作活动是学生探求知识、提高技能素质的最佳形式，手的运用促进脑的开发，从而使未知世界变成已知世界，这就是发明和创造。本学期共开展10次活动，每次活动都有记录，优秀的作品保留下来，供同学学习。

在兴趣小组活动中，我们经常利用实验室的器材给学生做一些教材外的实验，开拓学生的视野，同时让学生也勤于动手，善于从自然界、从生活中发现问题，并找到解决问题的独特办法，这些办法如果能做成实物就是发明创造。不要以为发明创造是科学家的事情，小学生也能成为发明家。尤其是让学生组装了8台体重计，1台仪器车，培养了孩子们的动手操作能力。“纸桥”的制作，既培养了孩子们的合作精神，又培养了他们的创新能力。气象组能坚持不懈观测气象，这既

需要恒心更需要意志力。

很多家长认为科学兴趣占用了孩子的时间，可能会造成孩子学习成绩的下降，针对这一点，我们注意和家长之间的沟通了解，让家长明白科技兴趣活动不仅不会影响学习，而且还会促进学习。因为科技创新大赛这样的项目需要花费孩子们很多时间和精力，所以特别需要家长的支持和关心。科技竞赛中的成功，也促进了学生对科学学科的热爱，进而促进了对学习的热爱，是有百益而无一害的。

当然，我们清醒地认识到自己的工作只是开了个头，我们还需共同努力，在科技创新这块充满神秘色彩的土地上，我们才会走得更远。我们也期盼着我校学生在今后的青少年科技创新大赛中实现零的突破。

## 电子琴兴趣小组活动方案篇二

20xx-20xx学年我担任学校的舞蹈兴趣小组的训练。舞蹈是学校艺术教育的一个重要组成部分，她通过感人肺腑的音乐、富有诗意的构思、优美娇健的造型，形象逼真的道具，使学生从中扩大视野、增长知识、陶冶情操、活跃身心、锻炼意志、增强才干，从而造就人才。通过一学期的努力已经取得了以下几点成绩，现将总结一下。

课外活动是我校地一面旗帜，对于这方面受益的学生可以说一生受益。根据需要本学期我担任学校的舞蹈队的训练工作，每周四的下午进行训练。在班主任的配合下，我在一、二年级选了有舞蹈功底的队员。为了让舞蹈队的孩子能够学到更多、更新的知识，我经常对个别学生进行课外辅导，特别是舞蹈基本功扎实掌握。

（一）、丰富了学生认知经验、欣赏民族舞蹈，激发学习愿望。

兴趣是学习的动力。在民族舞蹈中，我首先结合认知内容向幼儿介绍有关少数民族的知识，帮助幼儿了解少数民族服装、生活习惯、民俗民风，增强他们的感性知识，知道蒙古、维吾尔、苗族人民能歌善舞。其次要常带领同学们观看少儿、成人的民族舞蹈录象，了解民族舞蹈的动作特点，丰富舞蹈语汇。在观看过程中，往往会情不自禁地模仿练习，教师要及时鼓励、支持，并常常利用日常生活中的点滴机会跳上一段供他们欣赏，从而激发学生学习的愿望。

（二）、学习基本舞步和动作，引导学生按规律组合工作，发展学生的创造性。

可以说我的每节课无愧于自己也无愧于孩子，孩子们在我的课堂上学到的舞蹈不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和激情在舞蹈的课堂上涌动。看着孩子们的进步我由衷的高兴。

### 电子琴兴趣小组活动方案篇三

从本学期开始，我接手负责学校的兴趣小组管理工作，由于是本人第一次做这个工作，需认真对本学期的工作进行总结，以便扬长避短，更好地开展好学校的兴趣小组活动。现将本学期的管理工作总结如下：

在确定好人员与分组的基础上，在开学初制定好详实的兴趣小组活动计划，并上交检查，计入教学管理积分。

在第三周就召开兴趣小组会议，对本学期的目标任务作以强调并征求各位教师的意见，对如何上好指导课提出好的意见，并对学校的要求提出建议。并和各位老师签课堂教学安全责任书。

本学期兴趣课每节必查，对教学内容、教学态度、常规管理，作记录，纳入教学常规遵守考核中。对违反教学常规的教师

将扣分，每次违规扣0.5分。

各辅导老师，认真做好兴趣小组活动记录，对记录详实加分，记录不认真扣分。现各项记录已收缴上来，发现律动小组记录最认真、最详实。

本学期对学生的作品进行及时的总结检查，分为期中一次，期末一次，组织教干对各组的作品数量和质量评比。对表现突出的教师寄语鼓励和表扬。争取每学期开一次第二课堂作品展销会。并及时做好宣传工作，提高我校知名度。

1、在检查中发现有个别小组不及时到位，老师进课堂不及时，导致学生也不能及时到位，这个在下学期一定提醒老师注意。

2、教师教学要有严密的计划性，扎实、有效地对学生进行各项技能训练。

3、学校应该给学生提供一个展示成果的平台，让学生的成果能得到学校领导的认可。只有对工作不断地反思，才能有更大的收获。

开展兴趣小组活动，是素质教育的需要，是使少年儿童在德、智、体、美、劳各方面全面地、健康地发展的需要，因此，为使学生在紧张的学习之余，发展自己的兴趣爱好，培养学生的特长以及提高学生的整体素质，我校坚持开展兴趣小组活动。我担任的是中年级信息技术兴趣小组的老师。经过半个学期的学习和锻炼，学生都取得一定的进步，提高自己的综合素质。回顾这一学期，小组活动的内容主要如下：学习用画图工具画图，解用计算机画图的.一些较复杂的应用。练习中英文输入，学习用智能abc输入法输入汉字。学会盲打，学会各种特殊符号键和标点符号的录入。

由于七、八年级的学生已有一定的计算机基础，已基本能掌握键盘操作的正确姿势和击键方法，26个英文字母和英文标

点的键位，回车、退格键、空格键等常用功能键的用法。经常安排进行英文全篇的综合练习(区分大小写、格式)。

(七、八年级)在训练电脑绘画、打字的同时，也安排时间让学生学习如何用word编辑小报，引导学生的创新意识和培养自主学习、主动学习的志趣和情感。

信息技术是学生十分喜欢的课程之一，也是一门较综合性的课程，光靠学习兴趣是不够的，比如说电脑绘画，既要具备一定技术性(即鼠标的熟练操作)，又要具备一定的审美意识(即图画的创作性)。再比如说汉字的录入，一篇完整的文章，其中有40%的字读不出来，运用拼音输入法输入就解决不。就有那么几个同学，声母或韵母搞错，一个字经常半天打不出来，所以说语文一定要学好。练习打字，不能一味地追求速度，也要追求效益，(速度200/分，正确率60%)的同学和(速度80/分，正确率98%)的同学，我们宁可舍前求后。兴趣小组活动的开展，大大提高学生的综合素质。

## 电子琴兴趣小组活动方案篇四

本学期后半段我校组建了田径兴趣小组，本小组都有25人，来自四、五年级，现将两个月来的小组活动情况作以下小结：

这半学期以四、五年级体育课教师上报的体育优秀生组建了田径兴趣小组，在平时的训练中，着重训练了柔韧性、协调性、速度、耐力等身体素质的练习，提高学生的运动能力，为以后的专项训练作准备。

每周二、三、四的下午都安排了训练内容，但学生的出勤情况并不理想，原因是各班在下午放学前都有不同程度的托课现象，导致训练的时间和人数不能统一到齐。

由于队员基础不同，为了取得更好的管理效果，我安排了四、五年级各一名同学作为田径队的正副队长，协助教师负责当

天的训练，我还重视发挥骨干的作用，积极创造机会让学生展示自我，给其他新同学做模范。在集体练习中，我也常常参与各项练习中，用自己的行动感染学生学习的'热情。在分组练习中，我巡回指导，队长配合，尽力为提高每一个学生的身体素质。

通过一个学期的兴趣辅导，同学们的身体素质有一定的提高，已涌现一部分积极分子，但部分学生经受不住肌肉酸痛等身体反应，坚持不下来。

目前田径队还存在着一些问题：学生的思想境界不高，怕苦，有退缩心理，另外得不到相关教师的支持，所以下学期要进一步做好学生的思想工作，同时在训练时间上适当调整和争取各方面的支持。我自己则要设计好学期训练计划，端正思想，以身作则，做到训练系统化，长期化，尽早定好每个队员的专项，进一步加强身体素质练习和专项训练，努力提高专项水平，为下一届的街道田径运动会做好准备。

## 电子琴兴趣小组活动方案篇五

一年前，我成立了数学兴趣班，本学年即将过去了，我总的感受是：学生的数学意识加强了，大部分学生学习数学素养提高了，但也存在不少问题。以下从几个方面谈谈半年来我在奥数班教学中的一些体会与思考。

正式上课前，我查阅了关于新的教学方式的一些资料，并尽可能地参考、吸收。新课标倡导的新的教学理念，如：学生学习内容应该是现实的，有趣的和具有挑战性的；学习的方式应该包括动手实践，自主探索和合作交流等等。根据这些认识，我经常向他们举一些生活中的数学例子，让他们感受到生活中处处有数学；向他们介绍与小学阶段不太一样的数学课堂，如许多的结论都要由同学们自己去亲身经历或与同伴合作交流，得出自己的结论。另外，我还给他们讲了一些数学家的故事，介绍了学习数学的一些参考方法，并提出了

新学期的要求和目标。

为了提高学习数学的兴趣和自学能力，提高课堂教学效率，使数学兴趣班学生既打好数学基础，又开拓视野、开发智力，我经过探索实践，力求做到具有特色的以目标教学为中心，以优化课堂教学结构为突破口，以全面提高学生素质为目的的教学思路，在实施课程改革的过程中，尽快实现教学方式的更新，积极倡导自主、合作、探究的学习方式。

1、加强基础知识教学，要求学生更深一步地熟练掌握基础知识，在深入理解的基础上灵活运用。对于那些抽象的概念、定义、公式，直接给出时的效果总不太理想，在教学中，引导学生的思维从形象逐步过渡、上升到抽象，在获取知识的同时发展能力。

2、培养他们对数学难题的直接兴趣。

3、合理安排各个竞赛知识的先后顺序。

4、个别学生的重点辅导。

重点辅导是一个非常重要的问题，也是关键问题。兴趣班中不可能所有的学生都同等优秀，总会有几个特别出色的，对待他们不可能跟其他同学站在同一角度出发，要求要高一些。

另外，我经常引导学生养成总结的习惯，随时记录感受体会，留言点滴灵感，以形成数学知识技能的结构。数学课堂上，我允许学生对问题有不同的理解，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，积极培植学生深入探究的热情。

全班40名同学，对他们的学习评价，既关注他们对知识与技能的理解和掌握，更关注他们情感与态度的形成和发展，使评价结果有利于树立学习数学的自信心，提高学习数学的兴

趣，促进学生的发展。这样在一定程度上调动了学生的学习积极性。

经过一个学年的努力，本兴趣班学生对数学兴趣更浓了，一个学年来，学生的数学素养得到了一定的提高，课堂学习氛围比较浓厚，师生关系融洽和谐。

实际操作中，由于教学时间、教学内容、教学方式、学生基础等因素，有时很难达到预期的效果。

- 1、需继续加强专业理论和教法方面的学习；
- 2、继续培养学生学习数学的兴趣；
- 3、培养学生的自信心和进取心，还有学习习惯。

## 电子琴兴趣小组活动方案篇六

美术兴趣小组人数不宜过多，大约20名左右。活动要固定，每周一次。遇到有特殊情况择日进行，不轻易暂停。参加成员坚持自愿报名，考试择选，确保参加学生的水平，激发学生的责任感和荣誉感。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。小组活动主要有三方面：（1）重视基础训练，对素描、色彩、速写、工艺美术，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。（2）指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生设计艺术节、运动会的徽标，设计海报、黑板报等等，边学边实践，边干边提高。（3）指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有较高艺术品味的作品来。

优秀的美术作品对于学生在认识上、思想教育上、审美能力上都起着积极的作用。随着社会的发展，客观事物的审美属性日益突出，缺乏审美能力和美术素养的现代人，将不可避



免出现困惑和缺憾。通过美术鉴赏和美术知识与技能技巧的教学，可以培养学生健康的审美观念和审美能力，陶冶情操，完善人格，把学生引向健康成长的道路。古今中外的优秀美术作品，能够深深地打动了学生的心灵，成为他们世界观形成中的一个闪光点。通过一系列的鉴赏评析，加深了同学们对杰作的热爱，唤起了对美术的高涨热情，使兴趣小组持久地开展下去。

以校宣传栏为基地，举办美术展览，交流、回顾、总结学习成果，为同学们提供表现自己实力，增强自信心的舞台能起到意想不到的效果。教师要精心指导，严格把关。学生大胆构思，不拘一格，精心绘制，多出佳作，在校内展出以起到示范作用。对于一些才华出众、个性鲜明的同学，提供条件为他们举办联展和个展，努力培养出色的艺术人才。

美术比赛能够有效地提高学生的素质和能力。通过训练比赛，大大促进了学生快速、准确、熟练的技能。

总之，开展美术兴趣小组活动，使之规范化、制度化、防止一阵风、形式主义，真正使学生学有所得，老师要作出很大的努力，勤于思考，大胆实践，最大限度地调动学生的积极性，将美术兴趣小组开展得丰富多彩、富有特色。

## 电子琴兴趣小组活动方案篇七

四年级书法兴趣小组工作总结王静书法是一门艺术，是一种修身养性的良好途径，使学生能从少年时期打下良好的写字基础和书写习惯，让学生在学习过程中能丰富艺术修养，培养学生审美文化素质，提高审美能力，陶冶情操，启迪智慧。我在书法教学中，本着“以人为本”的教学观念，利用多种教学方式和手段，开展书法兴趣小组的教学活动，并取得了一定的成绩，为我校第二课堂的进一步丰富和发展起到了一定的推动作用。

一、书法兴趣小组活动稳步发展在本学期重新组建了我校的书法兴趣小组，参加人员为一至六年级全体同学，具体时间安排是每周三下午课外活动时间为一至三年级同学参加，每周四下午课外活动时间为四至六年级同学参加学习，目的为提高全校同学的写字水平，同时联系各科任老师在日常教学中多多注意指导，并鼓励学生进行日常练习，以弥补学员因时间少而造成的训练量不够的不足。

二、让学生掌握正确的执笔、运笔、书写的方法在书法教学中教给学生正确的执笔运笔姿势，执笔轻重的调控，书写坐姿、站姿等要领；在训练过程中，让学生掌握如何起笔、运笔、顿笔、收笔等书写要领。好的习惯要从小培养，在平时训练中严格按照标准督促学生。另外，还要求学生注意写字卫生，不随意丢纸屑等。通过严格的学习训练，使学生养成良好的写字习惯。

三、合理安排学习内容，循序渐进学书法。为让学生能够临习名家书帖，我以名家真迹作为书法学习临习字帖，从入门开始，循序渐进。从最初的笔画入手，让学生先学习基本笔画的书写，再学习一些常用的偏旁部首，一些较简单的常用汉字，最后根据学生掌握的书写水平，学习一些有教育意义的名人名言、警句及古诗等。

四、开展各种书法活动为了体现学生一个时期的书法学习程度和训练结果，在小组开展书法作品比赛，让一些优秀书法习作在校园中展示，起着带头调动作用。同学的书法作品受到了师生、家长的好评。开展竞赛活动，给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识和学习习惯。

五、书法教学过程中存在的一些不足之处。在总结成绩和经验的的同时，还必须清醒地看到存在的不足和问题，务必采取切实有效的措施，加以认真研究和解决。首先，书法学习比较枯燥乏味，兴趣小组同学在练习的过程中部分同学书法学

习积极性不高，自觉性比较差，不能较长时间的集中注意力。在今后教学中，还得想一些办法来调动学生的学习积极性、主动性。其次，学生到位的情况不是很好，部分学生因班级作业没做完等原因人员到不齐，以至于书写水平参差不齐，给教学带来一定的影响。在下一个学期的工作中，我更要积极的工作态度去完成工作任务，把书法兴趣活动开展得更好。