

二年级语文教学总结(模板8篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

二年级语文教学总结篇一

赣州市文清实验学校 魏华本学期我担任五(5)班语文教学工作,自己能认真学习,深入研究教法,虚心向同行学习。经过一个学期的努力,顺利完成了本学期的工作,以下是我在本学期的教学情况总结。

能坚持贯彻党的教育方针,认真学习有关教育方面的各项法律法规,树立正确的育人观念。充分利用时间学习教育理论知识,积极学习一切优秀的社会主义精神文化,努力提高科学文化素质,身体力行地树立社会主义精神文明,时时处处严格要求自己。在单位上,坚持和同事友好相处,设身处地地为他人着想,踏踏实实工作。对待上级交给的各项工作任务都毫无怨言,保质保量地完成。

教学中,备课是一个必不可少的重要的环节。我对此十分重视,真正做到既备学生,又备教法。因为我明白一堂准备充分的课,会令学生和老师都获益不浅,如果照本宣科地讲授,学生会感到困难和沉闷。

为了上好课,我认真研究课文,找出重点,难点,有针对性地讲课。因此,每天我都花费大量的时间在备课上,认认真真钻研教材和教法,不满意就不收工,虽然辛苦,但事实证明是值得的。备课充分,能调动学生的积极性,上课效果就好,但同时老师还要有驾驭课堂的能力,因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学,因此上课一定要设法令学生投入,不与其分心,

这就很讲究方法了。

上课内容丰富,现实,教态自然,讲课生动,难易适中照顾全部,就自然能够吸引住学生,所以,老师每天都要有充足的精神,让学生感受到一种自然气氛。在这方面我努力向同行学习,在教学上扎实,在教法上创新,因材施教,创设活泼而又严肃的课堂,寓教于乐,促进孩子们的学习,力争做到课堂效果好。

语文是语言。因此,除了课堂效果之外,还需要让学生多读,多讲,多练。为此,在早读时,我坚持下班了解早读情况,发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决,及时讲清楚,让学生即时消化。

因为语文的特殊情况,学生在不断学习中,会出现好差分化现象。对优秀的同学,我采取集体辅导,让他们发挥应有水平;对能力不强的同学,适当引导,耐心教导,慢慢提高他们的成绩,不能操之过急,且要多鼓励。

对纪律松散,学习不认真,基础又不好的同学,进行课余时间个别辅导,因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境,才会静下心来学习。对于工作中出现的问题,我认真地从自身出发,从孩子的切身利益出发,寻求最佳解决方法。我积极参加各级各类的教学培训和教学研究工作,认真听课评课。

辅导学生参加各项比赛成绩显著,如辅导学生参加“全国迎奥运作文大赛”活动,多人获一、二、三等奖,自己也被评为“辅导金奖”;此外辅导多名学生写作,其作文多篇刊登于市区报刊;参加市教学研究论文评比获一等奖。所教班级学习成绩名列前茅,受到家长的一致好评。当然这也是我心中最大的安慰。

由于自己经验颇浅,许多地方存在不足,希望在未来的日子里,能在各位领导老师,同行的指导下,取得更好成绩。

回顾一年来的教育教学工作又喜又忧,喜的是在教育教学中

取得了可喜的成绩，忧的是自己在教学中还存在些不足，下面我对本学年来的教育教学工作做如下总结：

在平时工作中，我能做到严格要求自己，按《中小学教师职业道德》去做，坚持个人利益服从集体利益。以大局为重，在工作中，勤勤恳恳，任劳任怨，尽职尽责，踏实肯干，不分分内分外，认真遵守学校的各项规章制度，按时完成领导布置的各项工作。关心爱护每一位学生，给她们全身心的爱，平时和同事之间友好相处，互相帮助，虚心听取别人提出的意见。

在教学中，我认真对待每节课，认真备课，精心设计每节课的教学内容，深挖教材，认真分析重点和难点。和40分钟要质量。充分利用课余时间阅读新课程标准，翻阅大量的语文教学案例，借鉴好的教学方法，不断来充实自己，提高自己的专业知识和教育教学能力。

平时积极参加教研组活动，认真完成组内的各项活动，本学年负责语文学科教研组长工作，在开学初，我组织我校全体语文教师学习了新课标的理论知识，语文老师们在学习新课标的同时，立足于自己的实践，谈了自己的感受，使得这学期的语文工作开展得丰富而又扎实，学生们的语文学习在不同程度上都得到了提高。

我平等对待每一位学生，学习较差的学生很容易引起老师的憎恶，在课堂上，我经常鼓励学生。我认为，这自信对于每个学生的成长都十分重要。平时我作到无条件的关爱和赞赏每一名学生，唤醒他们的自尊心，激励他们上进。在课堂上与学生建立平等、民主和充满温馨的师生关系，用心灵和智慧发现每一位学生身上的闪光点。

在有的教师眼里，对后进生常常不屑一顾，然而后进生的坚强毅力和承受能力是常人所没有的。他们明知听不懂教师讲课的内容，却天天要坚持听；他们面对考试，明知要失败，但

是屡败屡考。如果教师对他们给与深深的理解就会发现他们值得你爱，你才会发自内心的去爱他们。教育的实践告诉我们，后进生的心灵创伤只能用心灵的温暖来医治抚平，精神的污染只能用精神的甘露来洗涤。

多给后进生一点爱护和关心，把爱的教育融入他们的心田，他们就会感到教师真正的关心他，帮助他，就会接受教师的教诲和劝告，产生追求进步的动机和行动。如：黄德俊、刘翔、柳恒飞这些差生的语文成绩有了明显的进步。

一年来，我圆满地完成了自己的教育教学工作，并取得了可喜的成绩。在2019年我班的同学参加了学校举行的六项全能比赛，获得团体总分第一名的好成绩，我指导的学生张瑜慧、谢丹妮在学区级的六项全能作文比赛中发挥出较高的水平，获得了三等奖和四等奖等好成绩。另外我指导杨猛同学在学区交通征文比赛中也获了奖。

作为21世纪的新型教师，要不断加强自身的素质，我参加了本科的自学考试，2019年4月，两门课程考试合格。我深信，只有在自身不断地求索和创新中，才能真正找到工作的乐教与价值，才能在教育这片沃土上继续奋战，才能更加胜任好自己的本职工作。我要脚踏实地地学习、工作，把身心系在教育事业上，不断开拓、进取，为教书育人做出更大的贡献！

二年级语文教学总结篇二

本学期我担任八年级（1）（2）班语文教学工作，其中八年级（1）班是我新接手的班级。我对本学期的教学工作尽职尽责，深入研究教学教法，逐步完善高效课堂方式，在摸索中积累经验，在实践中不断反思。现将我在这学年的语文教学工作总结如下：

每篇课文不能说总是阅读上五六遍，但也能先要求自己至少

读个两遍。但对于重点的课文总能多读几遍，每个问题也总能经过多方的思考以达到让学生思考并思有所获的地步。在课堂上常常是走到学生当中去，尤其是学生在讨论时总是走到学生当中与他们共同探讨。在课堂朗读中要求学生读的同时，自己常常是先示范读一遍，以至于有的学生说：“老师这篇文章好像就是你写的。”我自己觉得这个学期的教学态度较以前有了很大的进步。

教材单元教学的性质很强，每单元都有一个相关的主题，比如长征主题单元、园林建筑单元、爱国情怀单元……因此在教学中就注重让学生掌握各个知识点，并以每篇课文作为范例进行教学，设计一些有针对性的题目让他们展开讨论，让学生有意识思考，有兴趣思考。在教学的过程也注重学生的实践活动，指导学生主动获取知识，科学地训练，全面提高语文的能力。课文的迁移积累也是本学期很注意做的一件事，每课都会向课外或生活延伸，作业设计也注意一些发散性思维的题目的设计。即专家所说的要“沟通课本内外，课堂内外，学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。”重视创设语文学习的环境。

比如，在学写游记时，这里很多的学生都没有出过远门，更别说什么旅游景点了。于是，我就布置了一篇以游客的身份来介绍你的家乡以及风俗人情。这样，贴近生活，学生在写作中就多了几分真实性和真切的情感，作文水准也提高了许多。周记就让学生多写随笔，读书笔记，做些摘抄写一写读后感，有时还有意识将课堂延伸让学生写在周记上。还尝试互批共批，以改促写，学生的作文水平有了一定的提高。

作业的布置和批改也有所区别，因人而异，照顾到不同学生的特点。比如周记我让作文水平中下的同学就摘抄，而中等以上的同学就要踏踏实实的写每周发生的重要的大小事，或在摘抄的基础上写出相对应的感受想。而作文也有区别，一些有能力的作文字数就要求600字以上，而一些后进生则要求450字以上则可以。

由于本地区学生受海原话的影响，对语文的学生有一定的局限性，对待语文科目较不重视。要让学生树立信心，只有多抓学生的优点，让他们意识到有人关注他们，有人在乎他。当然这种做法收效甚微，但我还是要关注他们，毕竟他们也是班级中的一员，在学习中也起着举足轻重的作用。因为我们的教育理论中有一句：“一切为了学生，为了一切的学生，为了学生的一切。”所以我不能放弃每一位同学。

教学反思是提高教学水平的一大妙招，每节课上完总是有很多感触，及时地进行反思，可以为下节课打好基础，也可以对教学效果进行完善。在教学中我养成了这样一个习惯，我觉得收效不小，应该继续保持。

虽然做了许多的努力，但学生的学习效果好像不太令人满意。三班学生比较好动，课堂上话较多，学生的注意力不够集中，成绩出现了两极分化，优秀率高，但不及格率也高；四班的学生较沉静，话较少，但成绩比较均匀，及格率很高。有时想如果把两个班综合一下该多好啊，这也是我教学中比较困惑的地方。但我也比较积极的去面对，去改进教学的方式方法，找到自己的不足之处。

以上就是我这学期的总结，是真实且发自内心的心声。我期待自己以后会有一个更好的心态来对待自己的教学和自己的学生。

二年级语文教学总结篇三

20xx——20xx学年在紧张匆忙中结束了。为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期本人承担的二年级语文教学工作总结如下：

本学期我担任二年级（1）班的语文教学工作。由于各种因素，这个班的语文基础较为薄弱，不及格的人数近十人，低分甚至只有二十几分。成绩好的学生也是寥寥无几。面对这种

现状，我感到压力很大。我的教学方法也应适时地调整，要针对性地对他们进行语文听、说、读、写等各个方面能力的训练，从基础入手，慢慢把学生们引入文学这扇大门。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合两班学生不愿开口说话，不能主动回答问题，对语文缺乏学习的兴趣和热情等特点，采用生动灵活的教学方法，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

1、重视朗读、培养朗读习惯。

俗话说：“书读百遍，其义自现”。八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。因此，我充分发挥早读的作用，每天给学生布置任务，要求他们高声朗读相关课文内容，并采取领读、自由读、赛读等多种朗读方式来激发学生朗读的兴趣和热情。一学期下来，使学生充分地熟悉每一篇课文。对于课标要求背诵的内容（如古诗文、现代文必背语段），我把班级学生分成了若干小组，选出组长负责订背课文，要求每个学生背书必须过关；之后再全班性的默写训练，并互批，出现错误马上订正，我特别注重帮助学生辨别常常出现的错别字。未过关的同学留下达到要求为止，做到不放弃任何一个学生。经过长期的训练和严格的要求，学生的基础已有了相当程度的提高。

2、重视书写，培养学生规范书写的习惯。

从学生的作业和作文中，可以发现两个班学生的书写极不规范，写错字、别字，字迹潦草的同学比比皆是，这不仅仅影响了学生语文学习质量，更能影响学生的社会交际能力，影响学生的健康成长。因此在作业中，我重视对学生书写的严格要求，对于学生作业中存在的上述问题，一一指导纠正，甚至让学生重写，课堂中也注意提醒，并利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。一学期下来，从很大程度上改善了学生书写的状况。

3、重视积累，培养学生良好的积累习惯。

新课标特别强调积累，积累所涉及到的内容十分丰富：常用字的音、形、义，文学常识，名著阅读，经典诗文的背诵默写，阅读、写作、口语交际和综合性学习所必备的有关知识等等。因此，学期之初，我要求每一个学生都准备一本“采蜜集”。采集自己在阅读过程中的好词佳句，并能加以品味赏析，谈谈自己的阅读感受。这样长期下来，学生的阅读能力、感悟能力、理解能力都有了一定的提高。

4、重视阅读，培养学生阅读思考的习惯。

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真实感受。

5、重视写作，培养学生的写作习惯。针对两班学生写作基础差，在学初，我要求学生坚持写日记，为写作积累素材。同时，利用好每天的课前三分钟，让学生口头作文，这样既锻炼了学生的口头表达能力，也为写作做了一些积淀。而且让学生坚持写读后感。另外，加大对学生的作文指导力度，并进行专题训练，尤其是审题、立意的训练。现在看来，学生的写作水平还是有了一定的提高。

两班学生两极分化严重且后进生面大，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动后进生。尤其对后进生，加强课外辅导工作，利用课余时间与他们谈心，帮助他们寻找自身存在的问题，并给予鼓励，课堂中为他们创设回答问题的机会，培养学生的学习兴趣，从而树立后进生学习的信心，促使每一位学生都有提高。一学期下来后进生的队伍在逐步减少，班级的总体成绩有了明显提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。在学校组织的河东北片教师示范课活动中，我虚心学习老教师的教学经验，努力提高自己的教学水平，并且做了示范课。在教研组开展的读书活动中，我还阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，使我获益匪浅。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

二年级语文教学总结篇四

转眼一学年就要结束了，作为一名一年级语文教师，这一学

年过得很忙碌、很辛苦，但也很充实、很快乐。

1、重视写字训练。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂的示范。其次，我充分利用一体机里的写字软件，引导学生学会读帖、展笔顺、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

2、重视识字方法的引领与激趣。

识字教学始终是小学低年级学生的教学重点，因此，我对一年级学生在识字方面非常重视。一改以往的带拼音读，去掉拼音读，加一加、减一减等方法，而是在识字教学过程中注重传统文化的渗透，注重兴趣的引领。比如：教学“青”“包”等采用自族识字法，以一个字带出一串字，并在具体的语境中区分运用。再如，教学“米”字时，就采用字理识字，既加深了印象，又激发了学生探索汉字的欲望。还可以采用做动作的方式识记生字，如“摘、捧、抱、扔”等。多元的方法才能调动学主动学习的兴趣。

3、重视词语的积累与迁移。

随着课文的教学，教材中会逐步出现一些多类型的词语，编排的意图也是让学生有意识有层次的进行积累与运用。在教学中，我也比较重视。比如“蜻蜓展翅、蝴蝶飞舞”这种由“名次+动词”的短语，在学习课文时，一边引导学生通过合作说一说、做动作表演的方式感受短语的构成方式，并进行积累与迁移训练。再如，学习《棉花姑娘》一课时，就引

导学生积累“碧绿碧绿的叶子、雪白雪白的棉花”，并进行迁移训练，再通过比较的方法，引导学生这样具体表达会使句子更加生动。

4、重视提取信息能力的培养。

本册教材中出现了21篇课文，在教学课文中，除了引导朗读之外，还有就是有目的性的培养学生提取信息的能力。如《小猴子下山》就可以引导学生梳理内容，小猴子看到了什么，做了什么等等，引导学生用不同的符号在书上画一画，说一说，再演一演。

兴趣是最好的老师。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。为了使这些精彩给学生留下整体印象，我们可以在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

《语文课程标准》指出：语文是一门实践性课程，学生的语文能力是在实践中形成的，不是教师讲会的。所以我十分注重学生的实践活动。比如：在《天地人》这一课教学中设计了两个运用“你我他”三个生字的活动：一是借助“你我他”，介绍彼此姓名；二是借助“你我他”，介绍彼此关系。

重视学生学习活动的设计，可以变以教师教为主的语文课堂为学生学为主的语文课堂，最大程度引导学生参与学习，发挥学生学习主动性和积极性，让学生在亲身参与的活动中提高听、说、读、写能力，增加学生的获得感，从而激发他们

学习语文的兴趣和动机。

1. 同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2. 学生的课外阅读习惯还未养成，阅读能力还需进一步提高。

总之，本学年以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中。今后，我将更加努力学习，潜心钻研，百尺竿头更进一步。

二年级语文教学总结篇五

回顾这一学期的教学工作，有沉沉的收获，有郁郁不得解的疑问，有崭新崭新的希望和梦想，也有溢满胸怀的欣喜。

(一)我的教学收获

(1)合理安排时间的习惯。

五年级的学生，自主性有了很大提高。开学初，我建议学生正确的时间做正确的事。早晨早早到校晨读，安排专人检查督促，表扬能按要求做到的学生。午饭后，阅读课外书，中午到校，安静练字。这样，学生阅读、练字的时间有了一定的保证。

(2)有效读书的习惯。

面对学生读书多，写作难；不爱读书、读书走马观花等等许多种当前存在的读书问题，我严格执行学校每周一篇作文的训练方式，认真指导，仔细批阅，及时评价，做到扎实有效。另外结合班中学生的特点，我们还推行了同读一个内容，利

用阅读课交流读书感受并写读后感。并建议亲子阅读，多方面提高学生读书兴趣。

(3) 预习的习惯。

本学期我们就提高学生学习效率这一大目标，进行了预习习惯培养的训练。为生词组词，锻炼学生勤查字典的习惯，根据课后题在文中做批注，查阅资料了解文章创作背景和作者信息。

(4) 自由表达的习惯。

班中学生总体比较内向，运用丰富多彩的评价语言对学生进行激励，训练学生就一个问题发表不同的意见。每个单元的口语交际都提前准备，专门用一节课来交流讨论。

(5) 按时完成作业的习惯。

作业可以说是每个老师都很重视又都很头疼的问题。

在本学期，我把学生分成7个小组，每天由组长检查和收取作业，汇报作业完成情况，名单上墙，我登记入册，并督促补做，班中作业一目了然，有效防止了一些学生偷懒。

所有常规工作，全部利用小组评价进行监督考核，每周汇总评价。在培养学生良好习惯方面起到了积极地作用。

本学期课时不太多，所以每节课的课堂效率显得尤为重要。

(1) 大胆创新，让每节课都新鲜生动。

调动学生的积极性，最主要的是让教学设计吸引学生的注意力。时刻谨记学生自主学习、小组合作、十分钟检测，合理安排每一篇课文。扎实有效地上好每一堂课。

(2)主动听课，在倾听中思考。

学校组织的同年级同课异构、集团赛课大赛、师徒课，我都积极参与，认真倾听，详记笔记。

(二)我的下一个教学目标

1、这学期中，习作教学虽然关注了，但是讲评和修改还不太扎实。

2、日记写作坚持不够。还要引导和督促，争取让写日记成为学生终身的好习惯。

3、读后感练习不够，从读后感内容也感受到学生读得不精，要想办法引导。

4、磨课受益匪浅，在平时的教学中要多思考。

5、教师反思要坚持写，以写促进自身素质提高。

多阅读、多反思，每天进步一点点，每学期进步一大步。

二年级语文教学总结篇六

转眼，我担任一年级的语文教学工作一个学年了，本学年，互相听课，认真听取同年段教师的意见，改善教学方式。定期做好工作总结，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察、猜测、探究、讨论、交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。在情感、态度、价值观和一般本事等方面都能获得充分的发展，为学生的终身学习奠定良好的基础。

进取学习教育教学理论，把新课标的理念渗透到教学中，教

学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新本事为主，平时，利用各种机会不断向其他教师学习，遇到不够明白的地方虚心向前辈教师请教。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学年，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书、课外阅读等方面作了努力。

1、打好汉语拼音知识的基础

汉语拼音知识既是学生学好语文的基础，又是学好语文的重点。如何让学生能把这看似枯燥的知识学得生动趣味，又能很好地掌握，我与老教师们经常交流，并向她们学习教学经验，以使自我能让学生学得简便、学得扎实。同时，在开学前一个半月教学拼音的时间里，我针对学生因材施教，每一天鼓励学生读课外书，并经常引导学生对已学拼音知识活学活用，经过学儿歌、“摘苹果”游戏等形式激发学生学习的兴趣。

发动学生家长与学生一齐，利用各种方式和途径，如和孩子用卡片做读拼音的练习，给孩子每一天听拼音磁带或看光碟，用各种方式来激发孩子学习拼音的兴趣。

2、抓好写字训练

写字教学是一年级语文教学工作的难点。要让每一个学生写一手好字，所谓“字如其人”，看字就能看出一个人。所以，在平时的教学工作中，我异常注意对学生写字的要求。

首先，要让学生写好字，作为他们的语文教师，我更注重自我在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。

其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。异常是习惯方面的要求，如怎样握笔，坚持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨胳发育。所以，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。所以在课堂上常常提醒学生“注意做到三个一。一拳、一尺、一寸。”

3、培养学生的朗读

我自是很喜欢读书的人，朗读也是我的强项，所以我期望我的学生在朗读方面有所收获。而书读出感情了，也就说明把握了文章。这也能够有利于建立我们的班级风格。所以在平时的教学中我异常注意学生读书的指导。

首先，调动学生读书的进取性是更为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在必须程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自我的感受出来。第三，注重自我的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要异常注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。有感情地读书也是我的乐趣，与孩子们一同感受读书带来的欢乐，使我的课堂丰富而生动。

4、做好培优补差的工作，提高教学质量

一个班级31个孩子，31个孩子都不一样，理解本事也有不一样，应对孩子们的个别差异性，我努力抓好培优补差工作。坚持不放弃每一个后进生，都以良好的心态接纳他们，他们以更多的关心和爱护，相信每一个学生都能学到自我适合的知识，让他们在学习上有所提高。

5、存在的问题与不足：

a□虽然注重了学生的主体性，可是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥他们的主体性，在今后的教育教学中应当多加以引导。教给学生学习方法比什么都重要。

b□教学方法不够新颖，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他教师学习。

c□教师机智有待提高，应对课堂上学生的不一样问题，要求我们更要在备课时，不仅仅备教材，还要备学生，注意预设和生成。

d□注意对不一样学生要有不一样的教学方法，缩小学生间的差异。

e□学生语言本事的培养。培养学生语言条理性、完整性，也是一年级教学的重点。

针对自我的不足之处，认真反思，争取在下一个学年取得更高的提高。

二年级语文教学总结篇七

本学期，我又担任一年级xx班的语文教学工作。一学期来，我认真扎实地对待教学，虚心向他人学习，在实践中积累了属于自己的教学感悟。现从以下几个方面加以总结：

为提高自身的业务水平，本学期我认真参加组内集体备课活动，积极找问题，谦虚请教他人，寻求解决问题的最佳途径。为了上好每一节课，我依然像以前一样认真钻研教材，并结合本班学生的实际特点，备好课，上好课。平时，我坚持自己独立备课，因此在课前的准备是很充分的，为加强教学常规的养成奠定了基础。课堂上，我着力抓好课堂常规。并以学生为主体，有目的、有条理地引导他们进行学习，自主获

取知识。经过这段时间的训练，学生们已经学会带着问题认真地进行语文合作学习，学会了针对文本提出一些有质量的问题。课余，我积极参加各级各类组织的教研活动，还经常阅读一些教学书籍，吸收一些适用的方法，更新一些教学理念，从而促进自身专业的发展。

一期来，在教学方法上，我总结出了儿歌识字，字谜识字，形象识字，游戏识字，编故事识字等一系列学生喜欢的识字教学方法。平时，我尽量让学生多识字。除了课内识字外，我还鼓励学生在课外识字，引导学生平时留心观察，随时随地识字。课外书，同学朋友的名字，学校各处的名称以及大街上的广告牌，家里的报纸、包装袋、超市的货柜都是我们一年级小朋友识字的好地方。

低年级的词语教学是巩固识字、提高语文素养的重要组成部分，在以往的教学过程中我更多关注的是学生对词语是否正确地认读，词语的积累重视不够，而本期我注重了这一点。课堂上，我借助图片或客观事物，化抽象为具体，为学生轻松理解词语服务。有时设计多种形式的练习，指导学生反复运用词语，如“连连看”让学生对一些反义词、近义词，“词语接龙”，使学生思维更敏捷，词语得到有效巩固。围绕课文教学，我有目的、有计划地拓展学生的词语积累范围，经过一系列的词语积累练习后，大大丰富了学生的词语库，从而提高学生课堂表达能力。

一是坚持早自习引读生字笔顺训练，培养学生识记生字以及正确书写的的能力。

二是天天少量的课外阅读活动，提高学生拼读水平，培养学生独立阅读的能力，拓展学生的知识面。

三是开放式作业，促进学生观察、思考习惯的养成，鼓励学生在生活中学语文。

三、 加强希望生转化工作， 缩短学生差距。

本班个别学生与其他同学存在着较大的差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”。注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

总之，本学期师生共同努力下，学生有了很大进步。很多学生已养成了良好的学习习惯，理解能力逐渐增强，并积累了那么多语文知识，每个的学生的语文成绩都有了不同程度的提高，我内心感到非常充实、安慰。我会继续努力！

二年级语文教学总结篇八

这一年，我是五年级25个孩子的班主任，是他们的语文老师，也是学校语文课题组组长。期间，我加入了开发区小学语文学科团队、开发区教师读书群。下面我就从这几个方面盘点一下一年来的工作：

一、 班主任工作

做班主任，今年刚满十年。贺乐凡教授说过，“十年磨一剑”。确实，十年中在班级工作方面，我经历了很多磨练：遇到过各种类型的问题学生，也尝试过许多做法。有成功，也有失败。但是今年的班主任工作带给我更多的是喜悦和幸福。

说心里话，因为学校语文课题工作，我在班级管理方面花费的时间不如以前多。但是，效果和时间好像并没有成正比。我想，这就是智者和农夫的区别。这十年磨的是一把智慧之剑。它让我告别单纯的农夫式的“辛勤耕耘”，拥有了一把智者的宝剑。而这宝剑的磨练就是在书中完成。从教育名家魏书生、李镇西到草根教育家俞玉萍、常丽华，他们都成了

我的老师。读他们的作品，就像与名师同行。渐渐地，我发现，他们遇到的案例和我是一样的，从此，我们实现了心灵的沟通。

对孩子的爱没有变，对教师工作的爱没有变，再加上这智慧之剑，何愁问题学生？何惧班级管理？一年来，我不断调整工作轨迹，从班风建设、班干部管理，到自己较忽视的与家长沟通方面处处下功夫。收获的是孩子们的进步、家长们的赞誉和自我心灵的满足。

二、 语文教学工作

说到语文教学，就很容易联想到两个字——“改革”。而我的语文教学，也在改革的浪潮中颠簸前行。这一年来，从教研组的公开课到校领导教育局领导的指导听课，再到大规模的课题研究课，我共精心备课12次，共上公开课20余次。每一节课后都是辛勤的汗水，都是无眠的长夜。但每节课后，也都是收获和进步，还有喜悦。现在，我不再像一年前那样畏惧讲公开课。相反，我喜欢，喜欢那种后面坐着许多同行，自己和孩子们在教室前面任意发挥的感觉。也许是在这一次次的历练中，我找到了自我。这就像学游泳，一次不行，再来一次。总有一次，你会找到适合自己的最佳姿势。“痛，并快乐着！”这是成长的必修课。于是，我感谢这一次次的讲课机会。

至于语文常规教学工作，我也有一些新的感悟：小学语文的生长点在于“读”，而落脚点在于“写”。培养学生的读写能力，是我们作为小学教师的责任。“读”有两层含义：1、读通教材。做到通顺流利有感情。这是质的要求。2、读教材之外的读物。这是量的要求。这两点看起来简单，但是要真的做到位，我们的学生就不用为学语文而担心了。“写”也是两层含义：书写和写作文。要教会孩子写一手漂亮的钢笔字，要教会孩子学会用文字表达自己内心的想法，反思自己的言行。这就是我们要做的常规工作。

三、 学校语文课题工作

本年度，是语文课题的第二阶段。在这一阶段，我们引入了语文主题学习实验作为课题的研究领域。并且制定了课题调整方案。我们请来了冉教授亲临我校指导课题工作，专家的到来标志着我校的课改工作取得了突破性进展。在“双自主”课题年会上，我讲了一节实验课。这样的机会对于我而言，是曾经多么的可望而不可及。在小学研讨活动中，我们的尤校长担任主持人，让全国各地课题组成员领略了尤校长的风采——内外兼修的年轻女校长。在台下坐着的我突然在头脑中印证了一句话，“年龄不是问题，成功的校长也不一定要是白发苍苍的老人。”一路走来，校长作为课题总负责人，付出的是最多的。而我的同事们(我最亲密的姐妹)，也给予了我莫大的支持。他们好强、青春、阳光、爱钻研、有抱负……在这个团队中研究，我最大的感受就是幸运和骄傲。

四、 个人专业化发展

今年，我三十岁。《论语》说“三十而立”。而我的三十岁是幸运的。所以在这一部分，我最想说的就是感恩。

她像一本书，总能唤醒我心灵的角落。不时地，我总要找她聊聊，收获的都是心灵的愉悦。她是我前进的动力，是我最亲密的人。

而她是悦读之家的家长，她把我带向一片开阔的世界，我有机会看见了那么多的美好。在书的世界里，能有人牵引着一路同行，让我的心灵倍感温暖，她是我心灵的良师！

九月的脚步悄然接近。我对未来充满了信心。身体和心灵，总要有一个在路上，才不会让自己的人生虚度！