

论语十二章读后感(优秀8篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。可是读后感怎么写才合适呢?以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

论语十二章读后感篇一

趁着寒假的闲暇时间，仔细的诵读了这一本薄薄的小书——《论语》。孔子提倡师生之间应相互切磋，共同讨论，互相启发，以收到教学相长的良好效果。一部《论语》，实际上就是记载他们师生之间互相问对、讨论的情况。它是儒家思想的经典。它是我国一份重要的文化遗产，也可以说，它可作为中国历史上最早的一部教育书。

孔子从他的政治、哲学和心理学观点出发，认为德育的主要内容是仁和礼。他所说的“礼”是一种政治秩序，他所说的“仁”，是最高的道德规范，当然，这种仁和礼是有上下、尊卑、贵贱、等级之分的。所以他主张“为政以德”，这反映了当时人的价值的提高和奴隶要求解放的时代特征。

启发式教育，现在的老师都不陌生。孔子的启发式教育，是孔子最重要的教育思想之一。欲教好，因材施教。孔子还有一个很重要的教育思想，那就是因材施教。由于孔子在教育方针上主张“有教无类”，在招收学生时也做到来者不拒。治学方面，孔子的“学而不厌诲人不倦。知之为知之，不知为不知。敏而好学，不耻下问。三人行必有我师焉。博学而笃志，切问近而思”。不正是一种谦虚、严谨、实事求是、锲而不舍的治学态度吗?治学方法他讲究“温故而知新;学而不思则罔，思而不学则殆”孔子注重学习方法的指导，其目的是培养学生有一个良好的学习习惯，让他们自己会学习。学习的主动权必须交给学生，目的是发展学生的思维，使其学会

举一反三。

处世：“以真报怨，以德报德，率然临之而不惊，无故加之而不怒。”因为内心的坦荡、自信、泰然而自内向外油然而生的从容，宽容。孔子提倡仁爱，但他并不认为应当以丧失原则的仁爱之心去宽宥所有人的过失。处世为人，除了要感谢帮助爱护自己的人，同样也要感谢那些嘲讽甚至伤害过自己的人，因为只有他们的嘲讽才更让人感觉至深，才更让人觉醒与自强。《论语》告诉我们，要本着平等和理性的态度去对待每一个人，且彼此间要留一点分寸。

交友：“事君数，斯辱矣。朋友数，斯疏矣。”是对我们的忠实劝告，并提醒我们广交益友，不交损友，在与人相处的分寸把握上应“君子之交淡如水”。慢慢品味才深深的感悟什么才是“淡如水”，水的纯净与清彻。

论语十二章读后感篇二

记得读中学时，我们时常背诵着“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦悦乎？”，现在回想当时其实并未真正读懂，因为就是在机械的重复文本内容。而有关四书五经的真正了解来源于大学校园。清楚的记得上大学的时候老师教授的语文课程有《大学》，《论语》，《孟子》，《诗经》。我并非是一个有才情的女生，但对于这些经典比较喜欢，可里面的话语体系也仅仅是看个表皮，深层的含义自己并不通透。再有比较深刻印象的是当时于丹老师关于《论语》的讲解，大学时也曾经追过她的视频讲解，随后多多少少也在这学会了修身养性，品味人生的生活道理。随之毕业，工作，接触最多的人群就是学生。而如今，《论语》中所蕴含的哲理与真谛又重新融入到我的日常生活和工作中。趁此机会，简单表达一下自己的感悟。

尽孝篇~父母与我之间的爱

子曰：“父母之年，不可不知也。一则以喜，一则以惧。”翻译出来就是孔子说：“父母的年纪不能不知道，一方面因其长寿而高兴，一方面又因其年迈而有所担忧。”也是告知我们要记住父母的年龄和生日。因为尽孝，最不能等待。

要说为人子女者，父母的生日是哪一天，他们今年有多大了？对于这个问题，恐怕不是每个人都能回答上来的。而我自己内心发问，自知这一点其实做的一般。在我没有能力的时候，父母的生日仅仅也就是知道，没有给他们过过。曾经不善于言语，很少提，也很少给他们说声：“爸爸妈妈，生日快乐！”然随着年纪的增长，自己也有能力去为他们做些什么的时候，发觉他们已然渐渐老去。但我有印象开始就知道每次妈妈过生日的时候她总会说：“别光记着我，我的出生日是你们姥姥的难日，你姥姥得多吃点好吃的。”后来在外上大学和毕业后，每逢我过生日的时候，我都会给妈妈去一个电话，用简单的言语来转告我对她的感激之情，而她也时常为之感动。每年的正月三十，是我妈妈的生日，今年给她过生日的时候是礼拜四，我早早的下班把订好的蛋糕取出来，然后回家做饭。插蜡烛许愿的时候她在家问我：“也不知道你姥姥在老家吃的什么？”我听后内心莫名的一惊，只因我深知，我爱着我的妈妈，我的妈妈爱着她的妈妈和我，她的妈妈爱着她和我。每个家庭的温暖源自于爱你的父母，有家有父母才有爱。

师生篇~师生平等互助的关系

孔子被誉为“万师之表”，于丹老师这样说过：“孔夫子教育学生时就很少疾言厉色，他通常是用和缓的，循循善诱的，与人商闕的口气。这是孔夫子教学的态度，也是儒家的一种态度。”《论语》里关于孔子教学情况中有这样一则事例：沂水春风。故事是这样讲的：有一天，孔子平和地对学生说，“我年纪大了，不会再去从政了。平时都说没有人了解你们，假若有人了解你们，那么，你们想干什么？”子路抢先发言，然后其他弟子一一作答。最后到了曾皙，曾皙说：“我与他们三

位的志向不同。暮春三月，与五六位成年人，六七个小孩，谈论谈论学问，唱唱歌，跳跳舞，岂不快哉？”由此看出孔子与学生相处是十分随意，气氛十分轻松。学生可以一边听同学和老师对话，一边可以自己演奏音乐，自得自乐。学生可以与老师大胆交流，畅所欲言，在这样一种平等民主的气氛下，学生各抒己见，老师逐一点评，可以明显地感受到师生之间民主平等的关系。

不谋而合地所以让我想到了我们学校自然课堂的五要素：基于关系的相遇与对话，基于自主的探究与发现，基于理解的分享与表达，基于发展的激励与评价。在艾瑞德，陈琳老师单膝跪在舞台上帮孩子拿话筒，张明老师跪在绿茵场上给孩子讲游戏规则，高培丽老师看到图书馆鞋子湿的孩子用吹风机将其鞋子吹干……我相信这些故事都是孔夫子的影子。因为在我们学校：每个学生都是美丽的不同。我们站在儿童中央，老师眼里有光，看得到每个孩子。学生心中有爱，脚下有充足的力量。

“全世界都在说中国话，孔夫子的话越来越国际化。”也许，我的理解和故事还远远不够，但我相信我会一点点成长，内心的成长是人性的成长，也唯有人性取得了成长才会使自己成为一个卓尔不凡的人。愿我们都可以以圣人的智慧去指导自己的工作、学习和生活，那必定是美好至上乐园的所在。

论语十二章读后感篇三

《论语》是这样的一部书，他记载着孔子的言语行事，也记载着孔子的若干学生的言语行事。

《论语》中学而篇第一中的第四章：曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”这句话就介绍了曾子的为人行事，意思是：曾子说：“我每天多次反省：为别人办事是不是尽心尽力了呢？和朋友交往是不是真诚呢？老师传给我的本事是不是复习了呢？”曾子每天

都反省反省，他这种勤于反思，时时注意加强自身修养的精神是令人钦佩的。今天我也要继续发扬这种自我反省的精神，不仅自己的事情，就是见到别人做事时，也要留心学习观察，处处总结经验教训。

《论语》中学而篇第一中的第一章：子曰：“学而时习之，不亦悦乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知，而不愠，不亦君子乎？”这句话说了孔子认为学习对一个人来说很重要，但不只限于书本，更重要的是学习做人做事。这句话的意思是：孔子说：“学过了，在定时的实习它，不也很高兴吗？有学生从远方来（求教），不也快乐吗？别人不了解我，我不怀恨在心，不也是君子吗？”

《论语》中学而篇第一中的第六章：子曰：“弟子入则孝，出则悌，谨而信，泛爱众而亲仁。行有馀力，则以学文。”意思是：孔子说：“后生小子，在父母跟前，就孝顺他们，离开自己的房子，便敬爱兄长，不多说话，说则诚实可信，爱人民，亲近有仁德的人。实行这些以后，有剩馀力量，便去学习文献。”孔子的这段话，指出了古代对青少年行为的基本要求，今天，学生要在这基础上对德、智、体、美、劳方面全面发展。

读读《论语》似乎对我有许多的启示！

论语十二章读后感篇四

我的书架上有一本天蓝色的小书，白色的书脊，书身短小而精悍，上面赫然印着二个墨色大字————“论语”。这本书朴实无华，却凝聚着灼灼无尽的智慧，影响着一代又一代的人。

那是一个风和日丽，万物复苏的初春，我们班主任老师方爸爸带着我们全班同学共读《论语》。初读时，我的兴趣都在那些精辟的译文上。慢慢的，我开始迷上这三言韵文里悠深

的内蕴与意义。我细细地读它，品它，这些文字如镜子般让我明晰了许多做人的道理，也觉察了自己的不足。

子曰：“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？”孔子说：“把所见所闻默默地记在心里，努力学习而不厌弃，教导别人从不疲倦，这些事情对我有什么难呢？”子曰：“二三子以我为隐乎？吾无隐乎尔！吾无行而不与二三子者，是丘也。”孔子告诉学生们：“你们以为我有所隐瞒吗？我对我们无所隐瞒！我没有一点不向你们公开，这就是我孔丘的为人。”在《论语》里也强调，尊敬师长，懂得长幼有序，要学礼懂礼等。这点，带给了我很大的感触，因为在我的成长中有许多德艺双馨、温柔和蔼的老师教育我，帮助我。他们无私奉献，孜孜不倦，任劳任怨，在我心间播下了美好的种子，他们让我心生敬意，尊师成了我品行里特别重要的部分。

我们的班主任方爸爸已经执着地在三尺讲台精心耕耘了近三十年了。但是，他把每一天都当作他最重要的日子，把每一个学生都当作他最亲爱的孩子。他用智慧与情怀谱写最美的师德篇章。我常常看见他在办公室里伏案凝眉，埋头苦作的样子；我也经常听到他与别人交谈时饱腹诗书，虚怀若谷的话语；我时刻感受到他对我们的悉心关怀与温暖呵护；我还看见过他在教室里废寝忘食，毫无怨言地改着同学们的作业……我对方爸爸充满了敬意，每次课后在校园里，远远看见方爸爸，我都有女儿见到父亲般的亲切感，当我大声地喊着：“方爸爸！”他的脸上立刻会漾起一个大大的微笑，那朵微笑，含着满满的欣慰与慈爱。

还有敬爱的数学向老师，英语miss张等诸多老师她们用自己精湛的专业，为我们播下美丽的知识种子。在生活上，她们无微不至地关心我们，呵护我们；当我们犯下了错误，她们会有恨铁不成钢的焦灼，更有苦口婆心、语重心长的教诲；当我们取得成绩时，她们会难掩喜悦之情、欣喜，欢跳。她们与我有着老师的恩泽，亦有大姐姐般的情谊，让我尊敬不

己，我也用自己良好的品行，优异的成绩努力的去回报她们对我的爱。

论语十二章读后感篇五

第四章 子曰：“苟志于仁矣，无恶也。”

第三章孔子说仁者能好人恶人。那么，如果自己仁的还不圆满的话，自己会有什么后果呢？如果这个语境还原可以肯定的话，那就是说孔子认为即使自己的仁不圆满，但是如果志于仁，则做事为人就不会作恶了。

什么是志呢？根据《汉语字典》，志作名词，属于形声结构。从心，士声。战国时“志”从心、之，之亦声。意思是心之所往。其本义为志气、意愿，亦谓心之所向，未表露出来的长远而且大的打算。《说文解字》解释“至，意也”；《国语·晋语》释志为“德义之府也”。《论语·学而》说“父在观其志”。《孟子》则曰：“夫志，气之帅也。《荀子·解蔽》说》“志者，臧也”。《毛诗序》又说：“在心为志。”志作为动词，意思是有决心、有意志于什么，专心于什么。《论语·为政》就有“吾十有五而志于学”，此处志于仁与志于学属于同一用法。这句话的意思就是“如果一个人决心以仁为本，把仁道作为处事做人的根本，那么，就不会做恶事了。”

什么是恶呢？《说文解字》说“恶，过也。”《周易·象传》有“君子之遏恶扬善”语；《荀子·王制》则说：“元恶不待教而诛”。古代有十恶不赦之罪。仔细体悟孔子“苟志于仁矣，无恶也”的思想，其意义就应该是：“如果一个人有决心行仁道，则不可能犯什么大恶之罪了。”其实，生活中行仁道、做仁事才可能是整个社会和谐安康幸福，否则的话，人人无仁道可行，仁事可做，世弊就会丛生。正因为没有十全十美的社会，正因为有多元价值存在的可能，甚至现实中有各式各样的生活样态，所以儒家不求人家报德，以直报直

即可，人人行仁道，生活中可能因无知而有过，却不至于主观生恶、戕害生命。如果说某高校大学生药某开车撞人致伤是过，但是拔刀杀人就是恶，无论药某说什么，都不足以抵命。甚至药某的某些同学还联名保药某，足见这些人多么麻木不仁，多么不义，违背社会公正的大义试图维护个体的江湖义气即是不义，何有仁在？正因为药某寡仁少义才使得类似“他爸是李刚”的悲剧一再上演。这不是西学心理学能够解决的问题，解释的问题，而是从家庭到社会学校缺失“以仁为本”的教育所致啊！

朱熹说：“其心诚在于人，则必无为恶之事矣”就是这个道理！朱子引杨时的话“苟志于仁，未必无过举也，然而为恶则无矣。”古今同理，学校不教育学生做人的道德底线，家庭缺乏道德关怀，社会以缺乏道德的做法为个性，以唯利是图为创新。那么，现在的大学生怎么会兴仁感恩呢？感恩教育不是徒具形式，而是要发明人的仁性啊！

论语十二章读后感篇六

不知道哪天开始，班级里同学们开始满口的之乎者也，一会儿一句”道不同，不相为谋“，一会儿有一句”君子坦荡荡，小人常戚戚“，得我一头雾水。好不容易知道了这都是同学们从《论语》中引用来的，我怀着满腹的好奇找来了这本书，薄的一本，寥寥几千字。可就是本书，去让我从中获益良多，受益匪浅。

孔子云：“三人行，必有我师焉。”在他这样一个学识渊博的大文学家、大教育家眼中，每个人也都有他们自身的长处。孔子尚且如此，那更何况我们呢？从这里让我明白了，与人交往相处，要善于发现别人的优点和长处，同时更应做到”择其善者而从之，其不善者而改之“，学些那些好的，摒弃那些不好的。

在学习方面，《论语》这本书里我更是看到一句句好句，”

学而不思则罔，思而不学则殆。“”学而时习之，不亦说乎？“”温故而知新，可以为师矣。“”学而不厌。诲人不倦“。孔子告诉我们学习要多思考，要从学习中获得乐趣，让学习变成一件快乐的事，要时常回顾自己所学过的，要温故知新。

《论语》就像一位谆谆善诱的长者，耐心而仔细的教着我们，怎样和朋友相处，怎样做人，如何尽孝，如何学习。每每翻阅都有新的收获，我想这本书会一直陪伴我，人生的道路上它势必会为我的扬帆起航发挥不可估量的作用。

论语十二章读后感篇七

书籍是人类进步的阶梯。——高尔基。

《论语》是儒家学派的经典著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子言行，集中体现了孔子的政治主张、论理思想、道德观念及教育原则等。与《大学》《中庸》《孟子》《诗经》《尚书》《礼记》《易经》《春秋》并称“四书五经”。

还记得第一次接触《论语》是在刚上初中的时候，它是一篇需要背诵的课文，可是背起来甚至没有接触最多的现代文那么拗口，反而更加易懂其中所蕴含的道理，比现代文更容易背诵。虽然仅仅只有十则出现，但是就只默念过几次，我似乎就已经感受到了书里所蕴含的博大精深的奥妙，它引起了我的好奇心。就是这一次的“遇见”，激发了我刨根问底的内心。我便买了一本全本的《论语》，细细品读其中所创造出的“文明世界”。

《论语》里面讲述的是关于如何做人、关于君子人格的塑造、关于学习、关于教育、关于政务、关于治国与安邦以及关于中医的一些知识。其中便有一些脍炙人口的名句，例如：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？

人不知而不愠，不亦君子乎？”“温故而知新，可以为师矣。”等等名句，都是出自其中，甚至可以在里面悟出很多为人处事的道理和方法。

有一天我和朋友去一家餐厅吃饭，我洗完手出来没有烘干，无意地甩了甩，没有想到，原本看似高尚的两名妇女贸然摆着凶恶的面目对着我破口大骂：“你们在干什么！一点文明礼貌的美德都没有，看把我的衣服弄脏了，一点家教都没有！”她们说得很粗暴。我刚想发火。这时，我突然想到《论语》中的一句话：“八佾舞于庭，是可忍也，孰不可忍也？”这句话是指有一次孔子对季氏说过这样一句话：“他用天子的舞蹈阵容在自己的宗庙里舞蹈，这样的事可以容忍，什么事不能容忍？”。毕竟，容忍也是一种美德，更何况是我的不对呢。想到这里，我连声道歉：“对不起，我不是有意的。”她们可能没有反应过来，过一会儿也红了脸，似乎为刚刚的言行感到不妥。“呵呵，其实我们也不应该那么凶的，再说你可能也是无意的。”说完，我们都相视一下，露出了笑容。回到座位上，想到刚刚的一切，又想到《论语》教给我的道理使我避开了那无谓的争吵，能互相谅解，不引起纠纷，真的是像书中讲的那样，只有遵守文明美德，人与人之间才能相互容忍，做一个“君子”，世界才能“和平”。这便是阅读带给我的快乐啊。

谈论一个人是否真正有素质、有良好的道德修养，不在于那修饰的外表，真正在于内在，发自内心所表达出来的气质。做一个像孔子那样注重内在修养，有文明美德的有素质之人，何尝不是这本书带给我们的乐趣和分享。

论语十二章读后感篇八

《论语》中让我感触最深的一句话是：子在川上曰：“逝者如斯夫！不舍昼夜。”孔子对流水的感叹，融进了他对时光飞逝，人生苦短的感叹。用逝水象征时光的流逝——一种促人及时行动的紧迫感，一种生命价值只有在奋斗中才会实现

的历史责任感，都在一声叹息中流露出来，带给人无尽的思考。

时间——是世界上最快而又最慢、最长而又最短、最平凡而又最珍贵、最易被忽视而又最令人后悔的东西。一步步、一程程，已经走了多远，永不停留，走过秒、分、时、日，又积成日、月、年代。高尔基说过：“时间是最公平合理的，他从不多给谁一分。勤劳者能叫时间留下串串果实，懒惰者的时间留给他们一头白发，两手空空。”我们不能让时间停留，但可以每时每刻做些有益义的事。

时间就是金钱，时间就是生命，时间就是前途。时间老人对每一个人都是公平的，不多也不少。时间老人对每个人又是不公平的，在同样的时间内，人们的收获却不同。所以我始终相信“珍惜时间的人时间也会珍惜他”这句话。懂得珍惜时间的人会好好地使用一分一秒。因为他们知道时间是宝贵的。如果你会把握时间，你就会把握生命，你才不会虚度人生，如果你虚度人生，那么在你虚度的一分一秒的时间里，你可能不会感觉到什么，然而有一天你去计算，你会觉得浪费的时间可以干很多你没时间干的事情。这时，有的人懊恼，有的人想弥补，但这是无济于事的。俗话说的好“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”。如果你不想自己以后后悔，那么现在你就要珍惜时间。历史上凡是有成就的人都十分珍惜时间。伟大的科学家爱因斯坦与朋友约会，他站在桥头一边等一边在纸上写着，雨淋湿了衣服，他也毫不察觉。朋友来了满怀歉意的说“不好意思，耽误了你宝贵的时间。”爱因斯坦却兴奋地说：“我非常有意义地度过了这段时间，因为在这些时候我又想起了一个出色的想法。”时间是宝贵的，它总是不知不觉地从我们身边流走。你是想把它当作日历一天天撕下去，到最后只留下一个生锈的日历夹吗？因此我坚信珍惜时间的人才会拥有美好的明天。

4论语读后感世界上的真理永远是最朴素的，就好像太阳每天从东边升起，西边落下。《论语》告诉大家的东西永远是最

简单的，只是它把你内心深处的良知给激活了。

两千五百多年前，孔子教学和生活中的点点滴滴，被学生片段段记录下来。这些以课堂笔记为主的记录由他的学生编纂，后来记成了《论语》。我们会觉得，《论语》好像没有很严密的逻辑性，很多是就事论事，里面也很少有长篇大论的文字，几乎每1则语录都很简短。其实，无言也是1种教育。我们都说孔子是圣人，圣人就是在他生活的土地上最有行动能力，最具人格魅力的人。孔圣人带给我们的是1种在大地上生存的信念，他这样的人1定是从我们的生活里面自然而然地生长出来，而不是从天而降的。与西方不同，中国哲学系崇尚的是1种庄严、理性和敦厚之美。

《论语》中孔夫子的形象，就是这样1种审美理想的化身。在孔夫子这个形象身上，凝聚着他内心传导出来的饱和力量。只有当天地之气凝聚在1个人心中的时候，它才能够如此强大。这是1种力量，我们如果学会了提取锻造这种力量，我们就能够获得孔夫子那样的心胸。我们看到孔夫子的态度非常平和，而他的内心却10分庄严。因为其中有1种力量——信念的力量。孔夫子是1个特别讲信念的人。宋代开国宰相赵普也曾经说过自己以半部《论语》治天下。可见《论语》在古代社会生活和政治生活中发挥的巨大作用以及古人对《论语》的推崇与敬仰。子曰：“天何言哉？4时行焉，百物生焉。天何言哉？”（《论语》·阳货）孔子对他的学生说：“你看，苍天在上，静穆无言，而4季在轮转，万物滋生，天而要说话吗？”《论语》的终极传递就是1种态度，是1种朴素的、温暖的生活态度。孔夫子正是以此来影响他的弟子。大家知道，儒家理论的核心和最最精髓的东西，除了“恕”字以外，还有1个字就是“仁”。孔子的学生樊迟曾经问过孔子什么叫仁？孔子只回答他两个字：“爱人”。爱别人就叫仁。樊迟又问什么叫智？孔子说：“知人”。了解别人，就是智。关爱别人，就是仁，了解别人，就是智。

就是这么简单。《论语》的真谛就是告诉大家，怎么样才能

过上我们心灵所需要的那种快乐生活。道不远人，让我们在圣贤的光芒下学习成长！