

菊与刀读后感论文(精选5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。可是读后感怎么写才合适呢?下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

菊与刀读后感论文篇一

暑假里老师推荐我读了《菊花娃娃》这本书，读过之后我非常喜欢。《菊花娃娃》讲述了一个美丽感人的故事。

这些布娃娃去各个地方，帮助了四面八的人们，为他们解除了烦恼，带去了欢乐。从此，这些人们再也没了烦恼，整天开开心心的，过上了幸福的生活。因此，大家也都非常感激这个美丽、善良的姑娘。若干年以后，在这个小姑娘即将老去之时，那些美丽的布娃娃，都从四面八方赶了回来，来探望赋予她们生命的母亲，给自己敬爱的妈妈送行。

从这个感人的故事中，我读懂了执着与专注，看到了热爱和珍惜，感知了善良和爱心，懂得了感恩和回报。做娃娃的女孩其实就是我们日常生活中的父母，是父母生育、养育、教育了我们。我们要像布娃娃一样，知道感恩，我们以后要多听父母的教诲，善待父母，孝敬父母。

有时候，书是一盏铮亮的灯，照亮我心中的黑暗，让我明白了世间的善恶美丑;有时候，书是一对洁白的翅膀，带我飞到云海深处，一览山河的壮丽美景;有时候，书又是一叶坚固的小舟，带我驶向成功的彼岸，任凭风吹浪打也不回头。

菊与刀读后感论文篇二

暑假里，我读了曹文轩《少年王》一书，其中让我最感动的是《菊花娃娃》的故事。

《菊花娃娃》讲述了一个美丽的小女孩，从年轻到老年，每一天都在为城里的人们做着布娃娃，并在每个布娃娃身上绣上一朵菊花。她把每一个布娃娃都送给了最需要她们的人们，给人们送去温暖，带来安慰。当最后一个布娃娃也离开她的时候，女孩也老了。最后，所有的布娃娃都不约而同的回到了娃娃妈妈身边。当她们穿过菊花地的时候，每一个娃娃都摘了朵菊花送给妈妈，有黄的、红的、紫的。第二天清晨来临的时候，妈妈的窗台上、地上，全是布娃娃和菊花，妈妈开心地笑了。

读了这个感人的故事，让我懂得了什么是执着和奉献，看到了人心的善良和无私，懂得了在得到后一定要感恩和回馈。我们的父母就象故事里娃娃的妈妈一样，给予我们最真诚的爱，简单又纯粹。我们要像菊花娃娃一样，不管是否长大，不管走到哪里，都要常怀感恩之心，努力学习，健康成长，在生活中多为父母排忧解难，长大后好好孝敬父母，献上心中最美的花。

菊与刀读后感论文篇三

一座美丽的小城里有一个美丽的女人，天天都在做布娃娃，每做完一个她都会在布娃娃的身上绣一朵菊花。从日出到日落，从年轻到年老，女人用一生的时间做了108个菊花娃娃，每个娃娃都去了她需要去的地方。为孩子解除生活中的烦恼，让睡不着觉的孩子安然入睡，让思念亲人的孩子得到安慰。女人就连陪伴自己的最后一个娃娃也送给了别人。在女人很老的时候，她的108个孩子回到了她身边，一起陪伴着她。

看完这个故事后，我被女人的无私奉献精神深深感动着，她所做的一切，让我懂得了人应助人，爱人，有爱心。爱不仅是一种内心的感动，而且是一种行动，一种在现实生活中点点滴滴的付出，这种付出不是单向的，而是双向的，因为在这付出的过程中，自己也会有好的回报。

我们要学习菊花妈妈的无私奉献精神！

菊与刀读后感论文篇四

有座小城，城里有一个人，她是做布娃娃的，但是她绣的布娃娃身上都有一个菊花，因为她就是在菊花田里出生的。

转眼间，她已经老了，开始做最后一个布娃娃了，留给自己的。有一天，一对母女来到她的房子里，想要一个布娃娃。她说：“我已经不再做布娃娃了，对不起。”小女孩看见桌子上还有一个布娃娃，说：“妈妈，我要。”“那个是留给我自己的。”菊花娃娃说。母亲拉着小女孩的手恋恋不舍地离开了，这时她大叫说：“等一等。”但时母亲还是听不见。她透过玻璃窗，看见了她们，赶紧把它敲碎了。送给了这对母女。

秋天，这对母女在这座城市办了一个布娃娃展。只是所有的，布娃娃身上都有一个菊花。晚上，它们跳了出来，向菊花娃娃家跑去。

读了这个故事，我懂得了：我们要懂得孝顺父母，尊老爱幼、尊敬长辈。在家做个好孩子，在校做个好学生，做个德智、体、美、劳五项标准合格的好学生。

菊与刀读后感论文篇五

细细品味一本名著后，相信大家都积累了属于自己的读书感悟，需要好好地就所收获的东西写一篇读后感了。但是读后感有什么要求呢？以下是小编精心整理的菊花娃娃的读后感，希望对大家有所帮助。

《菊花娃娃》纯美绘本讲述了一个充满爱的故事：一座美丽的小城里有一个美丽的女人，天天都在做布娃娃。每做完一

个，她都会在布娃娃的身上绣一朵菊花。从日出到日落，从春秋到冬夏，从青丝到白发，菊花女人用了一生的时间做了这样一份纯净的事业。

这座小城里的人家都知道她会做布娃娃。她每做一个布娃娃都会绣上一朵菊花。因为，妈妈生她的时候没有来得及赶回家，是在菊花田里生下的她。她的一个布娃娃去陪伴一个害怕黑夜的男孩，让他一觉睡到太阳高高升起；一对双胞胎姐妹在城外大河边玩耍，不幸妹妹失足落水。于是，又一个刚做好的布娃娃去做了小妹妹……就这样，她的每一个布娃娃都离开她去了特别需要它们的地方。当她开始做第108个娃娃，也就是最后一个娃娃时，她已经老了。她决定把这最后一个娃娃留给自己，她和它日夜形影不离。

可是，在秋天的一个天高云淡的日子，一对母女来了，小女孩一眼看到柜子上的布娃娃，就马上跑过去把布娃娃抱在怀里。她解释说，这个布娃娃是留给自己的。但是，这个母亲哀求地说了一句话：那个孩子也许看不到明年春天的太阳了。然后，母亲把小孩拉过来，离开了。可孩子不停地对妈妈说：妈妈，我要！妈妈，我要！那个孩子的声音和目光使老太太感到震撼。于是，她叫孩子的母亲，可是因为她老了，暗哑的声音传递不过去。于是，就用拐棍把窗户上的玻璃砸碎了……这最后一个布娃娃也离开了她。

又过了一年的秋季，这个城市举办一个布娃娃的展览会，所有的娃娃都来到了这个展览会上。这些布娃娃很快发现，它们每个人的身上都有一朵菊花，于是，紧紧地拥抱在一起。最后一个布娃娃对哥哥姐姐们讲，我们的妈妈已经老了，也许此时此刻正躺在床上。于是，这一天夜里，所有的布娃娃推开了后窗，从展览厅跑出来，沿着大街往他们出生的那个古老房子跑去。当穿过菊花地的时候，每一个娃娃都摘了朵菊花，黄色的、红色的、白色的……第二天早晨，妈妈的窗台上、地上，全是布娃娃，全是她的孩子。

是啊，涅槃重生，爱撒人间。她做一个布娃娃，就像是生一个孩子。那些孩子，都一个个地离开了她，都去了特别需要它们去的地方：让睡不着觉的孩子安然入睡；让思念亲人的孩子得到安慰；给年轻的恋人送上祝福；不让将逝的孩子留遗憾……只留下醉人的菊花香。