

# 2023年寒假童年读后感(实用5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。可是读后感怎么写才合适呢?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

## 寒假童年读后感篇一

最近，我读了《童年》这本书，给我留下了十分深刻的印象。

《童年》这本书记叙了主要人物阿廖沙悲惨的童年生活。在阿廖沙3岁的时候，他的爸爸就去世了，于是他的妈妈就带着他去外祖父家居住。可是，外祖父又是一个脾气暴躁的人，动不动就打阿廖沙，他的两个舅舅更是讨厌他，在全家人里面，只有外祖母最疼爱阿廖沙。

其实阿廖沙就是高尔基本人，只不过借助阿廖沙描写他本人的童年惨事，让我深深地体会到了旧社会人的凶残面孔。

再看看我现在的童年，和高尔基的童年相比太幸福了。我的童年是灿烂的，没有争吵与打闹。想要什么东西就有什么东西。而高尔基的童年是黑暗的，许许多多的争吵与打闹在他的身边。我一定要好好珍惜现在的生活，不要把它当成浮云，我的生活来之不易!

高尔基这种坚强的品质值得我学习，因为童年的艰苦生活，他获得了坚强的力量。我要向高尔基一样坚强不屈，克服重重困难!

## 寒假童年读后感篇二

《海的女儿》童话中的主人公生活在海的深处，是一条美人鱼。她在海底世界里度过三百多年的岁月，然后化为泡沫，

结束她一生的幸福。她放弃了海里的生活，忍受着痛苦把自己的鱼尾变成了人腿。后来她救了一个王子并喜欢上了他，而那个王子和邻国的公主结婚了，她的期望没了。她假如继续成为海的女儿就要刺死那个王子后，就可以回到她的家人中去，回到是她自己的世界。但她没如此做，却自己投入海中化为泡沫。我知道了生命可贵。在任何事前面都要有坚强的毅力，勇敢地去面对它。

### 寒假童年读后感篇三

《童年》第二章写的是外祖父毒打外孙们的凶残，令人惨不忍睹，毛骨悚然。后来他来病床看“我”的情景，又令人觉得此老头儿的身世值得同情，他的精明令人佩服，虽然他的凶狠不能原谅，但也就多少可以理解，特别是在读了第五章他在病中教阿廖沙“我”识字和讲人生哲理以后。

高尔基的童年除了一些教育和友谊，没有什么再值得回忆！在欢乐中，在悲伤中，在爱与恨的交织中，他的童年就这样匆匆而过。在阅读中，我发现他的爱，寻思他的恨，品味着冥冥之中黑暗的光明。

我们现在丰衣足食，要什么有什么，又是父母的“掌上明珠”、“心肝宝贝”哪能和高尔基那悲惨的童年相提并论，年代的不同就是这差别，一个是天堂，一个是地狱；一个充满阳光，一个到处黑暗。我们现在的童年来之不易啊！

童年充满着欢乐，童年到处是温暖，童年是值得回忆的相机，童年爱满心窝，老师热心地传授知识，同学们互相探讨，我们像一棵棵小树苗，在接受春风雨露的滋润—吸取更多更好的知识，茁壮成长。在这知识的海洋中，我们结束了快乐的童年，开始走向成熟。

## 寒假童年读后感篇四

在此期间，我读了《童年》这本书，它讲述了作者高尔基童年的故事。

3岁时，高尔基失去了父亲，和母亲一起住在祖父家里。后来，母亲早逝，祖父辛勤工作的家族企业因火灾破产。小学毕业前，他被迫外出谋生。他一直在社会底层挣扎。然而，强烈的求知欲和顽强的精神使他从未放弃学习。最后，24岁时，他发表了第一部短篇小说，然后一路走来，最后，他一举成名！在这本书里，我遇到了易怒而严厉的祖父，善良的祖母，两个总是喝酒闹事的叔叔，美丽而忧郁的母亲，还有会跳舞的“小茨冈”；有的继父总是用长腿踢妈妈，有的被称为“绿老太太”的“奶奶”、孤僻而执着于化学的租户“好事”、有自杀的小偷彼得叔叔，还有一群玩草鞋大战、去冰雪岛偷木板的孩子……尤其是善于讲故事、乐观开朗的祖母，是俄罗斯文学中最富有诗意的慈母形象之一。

作者以脆弱敏感的童心生活在这群人中，体验生活的起起落落。其中，苦难使他充满了应对困难生活的强大力量；顽强的意志使他在逆境中成长！困难并没有阻碍他的学习，他从不因为自己的条件而气馁，抓住每一个机会，不断进步，以难以想象的态度进入文学界，也许很多人认为名人必须是名人，必须是一步，也许很多名人都是这样，但他——高尔基是一个“市场小人物”，通过一点努力，一点积累，积累更多，逐渐成为一个有文化的人，最终取得了巨大的成功！我们也要像他一样，不懈努力，成为一个顽强的人。

## 寒假童年读后感篇五

和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。除此之外，我们的生活中也很少有家人

之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的“恐怖事件”。

天哪，如此比较，我们的童年和阿廖沙的有着天壤之别。我们每天生活在蜜罐儿里，被甜水泡着，被金灿灿的钱堆着……我们是多么幸福呀！我们从来不用考虑衣食住行。

但拥有着这些，我们并不知足。因为，在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊。的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到“人间”独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的那些事，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜。

那么，就从现在开始吧。我们不再奢侈，不再浪费；我们开始为长辈着想，体谅他们；我们更应该开始满足自己的幸福生活。为了以后，为了将来，为了我们到“人间”的那一天。