2023年我的大学梦演讲稿(大全8篇)

演讲稿是进行演讲的依据，是对演讲内容和形式的规范和提示，它体现着演讲的目的和手段。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很苦恼吧。下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

我的大学梦演讲稿篇一

亲爱的老师同学：

大家好！小时候，妈妈一手牵着我，一手指着中国地图：孩子，你知道吗？这就是祖国妈妈。长大了，老师指着地球仪，教我认黄河、西藏、长城、北京才使我知道了黄河就是您的摇篮，青藏高原就是您的脊梁，长城是您的动脉，北京是您的心脏。我们都是母亲的孩子，大家同是华夏子孙，在这个世界上，我最亲的是妈妈，最爱的是中华。

我呀呀学语的第一个发音是妈妈，我首先认得的词语是中华，我会唱的第一首歌是《我爱北京天安门》，从那时起，幼小的心啊，就一直向着祖国妈妈。人生道路上的每一个春秋冬夏，我很幸运，时时充满欢乐，处处铺满鲜花。妈妈告诉我：你这么幸福，全来自祖国，祖国是哺育每一个人的妈妈。老师教导我：只有祖国的富裕和强大，才能保护每一个孩子、每一个家。中华的历史告诫我们：没有祖国就没有家，国家不强盛，落后就要挨打！祖国您是我们共同的母亲，是我们最亲最爱的妈妈！当世界笼罩于原始与愚昧的混沌中时，古老的东方燃起了文明的火种；当欧洲处于中世纪教会神权统治之下时，中国的四大发时迸出了科技的火花；当世人习惯于不知所踪的七大奇迹时，他们仍要为东方古国的兵马俑倍感惊叹！

历史的车轮伴着礼炮的鸣响把中国载入了新的纪元我们不再只有原始的火药，腾飞的火箭将中国人飞天的梦想载上了环宇；我们不再只有古老的长城，横截大江，高峡出平湖的情景仿佛就在眼前；我们也不再只有贫穷落后，公元一九九八会铭记：三分之一的中国人已告别温饱，实现小康于是，在我思维的轨迹上，在我浩瀚的脑海里，始终深深地铭刻着一条信念：祖国就是妈妈，国家重于小家，长大后用双手把她建设得更强大。

写也写不完，看也看不够，祖国妈妈美丽、动人、亲切的容貌想想看吧！960万平方公里的土地，960万，该有多大多大；五千年光辉灿烂的历史，五千年，该有多长多长，还有那声震世界的四大发明，享誉四海的中华文化，漫山遍野丰富的宝藏，三山五岳秀丽的风光。

我想：您飘散的长发该是千百条悠悠流贯的河川吧，您硬朗而精神的脊背该是那绵延的山脉吧，您明亮的眼睛一定是那洞庭湖的水、西湖的波。祖国啊！妈妈，您活脱脱就在我眼前，天底下没有谁能比您更伟大。今天，我们再次站在国旗下，看着它冉冉升起。这鲜艳的国旗，不正是凝聚了亿万炎黄子孙对祖国的热情和期望吗？为了她，钱学森不顾美政府的阻挠，义无反顾的回来了；为了她，一位中国男孩三度与美国校长交涉要求悬挂中国的国旗；为了她，十六岁的桑兰不幸颈椎骨折然而他们没有丝毫怨言，他们唯一的心愿就是让祖国变得更富强、更加美好！

回顾历史，曾经您骄傲过、自豪过，也曾经，您黯然过、愤怒过。在宇宙无垠的岁月里，您不仅孕育了长青的江水，也培育出千千万万属于您的孩子。神舟六号一飞冲天，奏响了中国太空探索的号角，更凝聚了几代航天人的无私奉献的精神与报效祖国的拳拳爱国之情。濮存昕担当预防艾滋病义务宣传员，他走上街头义务献血，与艾滋病友如兄弟般握手相拥，展现的是崇尚科学，关爱生命的高尚情怀。大学生洪战辉12岁起扛起家庭重担，在贫困中求学，在艰辛中自强，在

背起妹妹上大学的故事里感动了世人，感动了中国。中国女排磨一剑，自强不息，苦尽甘来，用辉煌的战绩诠释了新时期爱国主主的伟大精神。更有我们华工的丁静教授苦心孤诣，潜心钻研，挥洒作为新世纪的学生，肩负着现代化建设的艰巨重任，承载着民族兴旺的光荣使命。

亲爱的老师们、同学们，我们都是中国或将来的栋梁啊，那就让我们同心同德，共同努力，身体力行，共建和谐吧. 让我们伴随十八大的脚步，共同沐浴那一缕春晖，共同追随十八大的神韵，共同打造我们美好的明天！

我的大学梦演讲稿篇二

说起我的家乡官林, 它虽不是名镇, 但那里也有迷人的景色

春天的家乡穿起了万紫千红的艳装. 你瞧! 树枝上已微微露出了一些青色, 一串串杜鹃花嫣红姹紫, 窗子外面开始听得见唧唧的鸟鸣了, 那是小鸟正在唱着春天的歌儿呢! 下过一阵雨后, 在我家乡的田园里, 万物生辉, 美极了. 在阳光的照耀下, 家乡的小溪显得更加清澈, 微波荡漾, 泛着金色的光. 春天的家乡显得生机勃勃, 富有活力.

夏天的家乡披着青葱轻俏的夏衣. 清晨, 蜜蜂忙着采蜜. 午后, 知了在树上长鸣. 夜晚, 蟋蟀在草丛高歌. 家乡有片池塘, 荷花开得正旺, 蜻蜓满天飞, 真是”小荷才露尖尖角, 早有蜻蜓立上头“. 家乡的孩子们在荷花池里尽情地享受欢乐:游泳, 摸鱼, 捉虾, 采藕.

秋天的家乡穿着金红色的庄严的晚礼服. 家乡的田野里, 到处是金红的果子. 大街两旁的树叶, 萧萧地落下, 发出”簌簌’’的响声. 家乡的秋天是成熟的季节, 是收获的季节, 是充实的季节, 也是播种的季节.

冬天的家乡换上了朴素的雪白长袍. 在家乡小镇的街道上到处

是雪,电线杆上也结了冰.下雪了,雪像柳絮一样,像芦花一样飘落下来,美极了.雪停了,村子的屋顶上,篱笆上,木棚上,到处都覆盖着一层雪.这真是一幅美丽的雪景.

家乡的一年四季有着不同的特点.我的家乡虽然没有多么美丽的风景,但是,在我眼里,我的家乡的景色永远是最美丽的!

花开，然后花落。我们经历了太多风雨，太多沧桑。

思念，是一个五味瓶，它的里面有着一切我们能说出和我们说不出的味道。生活的唱片在永无停息地转动，命运的唱针在上面刻下了一道道岁月的痕迹，当命运重新在某个相似的位置上滑过，思念的感觉，就会在心底，悄悄地荡漾开来。

一个常年云游在外的游子，慌忙地向邮局飞奔。布满灰尘的风衣，随风飘动的裤脚，构成了一幅和谐的图画。画面的背景，大雪纷飞。“有没有我的信？”他说，“我是来取信的。”“有！”他打开信，一股暖流冲撞着他的心扉。那一刻，他在也没有顾及眼中的泪水，任凭它在眼中沸腾。信上只有9个字：天气凉了，多穿些衣裳!

思念，是一种甜甜的感觉。

同样一个天寒地冻的冬天，此时，已是半夜12点，他，一个普通的大学生，用自己的吻和泪，封上了那个信封。随后，他提起笔，想了一想，用流淌的墨汁在信封上留下了一段长长的痕迹，那，是他的家乡。温暖的江南，雾与水的天堂。他疲惫地躺在床上，身子使劲向被里缩了一缩，泪水，无声地在眼角流淌。

思念，是一种酸酸的感觉。

坐在桌前的他，此时已经30多岁，事业有成，有了自己的家，有了自己的世界。“先生，您的耨米糕好了。”一个服务员

说。他艰难地拿起筷子，轻轻地把米糕放进了嘴里。苦苦的。他在想，家乡儿时最爱吃的米糕何时变得苦了起来？是那么的苦，以致于想一吐了之。他叹了口气，站起来走了，带着无限的惆怅与失落。

思念，是一种苦苦的感觉。

“独自莫凭栏，无限江山，别时容易见时难，流水落花春去也，天上人间。”

李煜的诗，最好地道出了游子思乡的苦楚，他的思念，却又是一种什么样的感觉呢？也许是苦吧？毕竟离家的感觉是不好受的。

思念的味道，有千种万种，就看你，怎样去面对。

思念，永远的五味瓶。

后回故乡的我

20年后我乘着飞机带着朋友来参观自己的故乡故乡的水已经变的清澈见底,马路已经变的很宽敞来来往往的汽车都很漂亮,故乡到处高楼大厦外婆家住在一做高楼大厦的10楼的房子上.

故乡每一家的家里都有电脑`电视等一些高级的家具和家电.

我一回到外婆家外婆就给我们每人倒了一杯茶还拿了一些小点心我们吃的津津有味一边聊天一边吃,外婆看到我们吃的津津有味也高兴的的笑了.吃完了点心我和外婆说去外面走走看看故乡的景色.

观赏完了家乡的景色我们几个对外婆说再见然后恋恋不舍的回去了。

1家乡巨变

我的家乡在上彭，是一个可爱的小山村。它的四周青山挺拔，山间绿树红花，一条清澈见底的小河缓缓地淌过，一条大街绕在山腰上，显得端庄、美丽。

以前，家乡人民很穷，住着破烂不堪的茅草屋，上面的瓦片好一片，坏一片的`，一到下雨，雨水好像都想来凑热闹，房子里全是雨滴，大家只得连夜挪动家具。那时的学校是一座破旧有土木结构房屋，土墙斑驳脱落，一块玻璃也没有。一到冬天，呼呼的寒风凛冽刺骨；春天，雨点从破瓦片上的窟窿里落下“嘀嗒”的雨声与琅琅的读书声凑成了不合谐的曲子。

自从改革开放以来，村庄也充满了无限的青春气息。登上新盖的大楼，举目四望，整个村庄像一幅美丽的画卷展现在眼前：一条宽阔的平坦的水泥路像一条灰白色的带子穿过小山林。路旁绿树成荫，一座座大楼犹如春天翠竹拔地而起，井然有序。商店一间连着一间，整洁美观，人们都来这里购物。

遥望东南方，家乡人民正用辛勤的双手为家乡经济腾飞出大力。西北部的山上，茂密的树林像翠绿的屏障，一片又一片，连绵不断。山脚下是层层梯田，金黄的稻谷，轻风拂面时，芳香扑鼻，使人流连忘返。

家乡人民正在振兴家乡，建设祖国而努力着。啊！家乡，你变了，你变得那么富饶美丽。我一定要加倍努力学习，将来把你装扮得更加伟大壮观。

2家乡巨变

我的家乡在渭河以南的黄土高原上。听爸爸说，家乡以前很穷很穷。村上到处是烂土墙、破瓦房，屋子里黑暗、潮湿，地方很小。有的屋子还是用石棉瓦、油毡和稻草搭成的。屋里的地面全是黄土，时间长了就被人们用笤帚扫出一个个大大小小的土坑。下雨天，院子里、村道里全是烂泥巴，一脚

踏下去，鞋子就陷在里面再也拔不出来了。人们做饭烧不起煤，一年四季，大部分时间烧的都是棉花秆、玉米秆、烂树叶。吃水的井有好几十丈深，打水用的粗麻绳盘起来有一大堆，力气小的人，两个人也抬不动。遇到天旱，井里就打不上水来，人们只好到很远的水库里去拉水。有时遇到天下雨，人们就接雨水来做饭。下雨天，房子经常漏雨，冬天挡不住风。有一年冬天，爸爸领着姐姐回老家，尽管奶奶把土炕烧得很热很热，但刺骨的寒风从四壁透进来，冻得他们耳朵发麻，不得不把头埋进被窝里，被窝里的空气不好，害得他们一夜都没睡好觉。

现在可好了。家乡这十几年简直发生了翻天覆地的变化。原来的破草房、土瓦房变成了一座座的二层小楼，墙是用红砖砌成的，屋里屋外和村上的道路全部用水泥硬化了，有的屋子里还铺上了亮光光的大地砖。人们的住房都很宽敞，有大客厅、厨房、卫生间，大人小孩都有自己的房间。烧水煮饭再也不用烧玉米秆了，只要你一个电话，送煤的人就会把煤送到你的家门口。家家户户都用上了自来水，再也不用那黄泥水做饭、洗脸了。人们也都有钱了，家家户户都是专业户，有果园、菜园和大棚蔬菜，每年收入近万元。有好多家庭都装上了电话，用上了电饭锅、电冰箱、洗衣机，有的还买了大沙发，睡上了席梦思床。家家户户都买了大彩电，可以收十几个频道呢！人们再也不用夜里赶十几里路去看电影，再也不用深更半夜跑到别人家去看电视了！

啊！家乡的变化真大啊！我爱我的家乡！

我的大学梦演讲稿篇三

今天我演讲的题目是喜看家乡新变化。三十年风雨,三十年潮乡,三十年拼搏,三十年发展，演绎着潮乡儿女的动人事迹。远景规划，综合治理，多种经营，改革创新。依托地理优势从土里掘起黄金，水稻增产，大棚高效，硕果甜心。海昌提子，谈桥梨子，黄湾蜜桔到处张扬。有多少农民荷把锄头进

工厂，美大太阳热水器、红枫袜子、海月灯泡&&牌子响当当。早出晚归的农民，腰包渐渐地鼓起来了。楼房别墅替代了土屋平房，农村建设刷新变样。农村电网四通八达，液晶彩电、变频空调，全自动冰箱、电磁炒锅,农家新房里一应俱全。手机与网络热闹在农家,年轻人在电脑上联系着天南地北的业务,老李吗，贵阳今天的天气怎样，热水器买得怎样啦&&老年人呢则通过手机联络着亲人的情感喂，老张，好久没见到你，怪想你的&&。新修的水泥路一条条蜿蜒长龙穿梭在村庄田头，两旁树荫浓密，鲜花常开，夕阳西下，一家三口、老人们、姑娘小伙和着这美景，荡漾开来，赛似世外桃源。社会主义新农村建设一片繁忙,家家通工程让水泥路、自然水家家通。新形农村合作医疗体系使农民看病有了保障，进医院可以刷医保卡，这是我奶奶以前想都不敢想的事情,我奶奶逢人就说：今天的生活全靠党的改革开放政策，党的英明正确领导。农村两免一补政策落实,让农村孩子享受着城市孩子的教育崭新的教学楼、实验楼拔地而起，宽敞明亮的教室，闭路电视，投影仪、多媒体&&应有尽有，妈妈来校接我时看到这情景，都羡慕极了，常常对我说：孩子，要珍惜啊，妈妈读书时，老师教书只有一本书、一支粉笔啊&&日子好过了,村民对精神文化的追求也更加急迫起来,村村有健身场地，还自发组织了秧歌队、鼓乐队等,逢年过节或者不忙的时候就自娱自乐一番,今年的元宵节我们村的秧歌队还被邀请参加市级表演呢。通往硖石的黑油油的柏油路如一条条黑色缎带,联结城市和乡村。一辆辆崭新摩托车、轿车喜气洋洋奔驰到海宁·中国皮革城。款式新颖、五彩缤纷的皮革服装以及各类箱包享誉海内外。今年在这里，曾举办了海宁·中国国际皮革展销会哩。海宁发展的大潮犹如海宁潮一个劲儿涨&&百强县、国家卫生城，海宁人民啊，每天都在创造着新的辉煌！家乡巨变，祖国富强。看神州大地，无上荣光。神舟飞天、航天员出仓圆千年之梦，奥运圣火齐聚各国宾朋健儿，六十三枚金牌扬眉吐气。抗汶川大地震，十三亿人民一起行动，战冰雪，温暖到每一个家庭。众志成城，图民族振兴，勇敢开拓，奏响快速发展的最强音。听，秦兵马雄风再起，元铁骑剽悍驰骋。我们要洗刷圆明园之耻辱呀，我们要雪南京屠城之恨！振兴中华是

每一个国人迫切的声音，我们将一往如前，伴着改革的深化，伴着发展的步伐，我们将用双手、用双肩，用无以伦比的刚强和毅力，在中华大地上衍生出勃勃绿意，收获着令世人惊叹的累累硕果。中华民族这头雄狮将吼响世界，奏响时代的最强音！谢谢大家！

我的大学梦演讲稿篇四

长大以后，我越来越感受到故乡对于我的牵绊。我就像故乡远寄的一袭身影，在渐渐模糊的时光里暗淡失色。但我自觉更像一只风筝，线头握在故乡的手中，任我飞遍天涯海角，我仍在那温暖的视线里，翩跹，徘徊。长大以后，甚至是我离开故乡之后，特别是当我一步步离开故乡的时候，我身上的血脉，仿似在那一刹那悄悄剥离，我只看见伤口，在我的思念里，持续撕裂。

就在遥望的那一瞬间，隔着万水千山，我仍然能够感受故乡蜜甜的悸动。但身在异乡，梦境虽然甜美，却也隔着一个冬天。故乡啊，故乡，我只在你的视线里，只在你的守望里，只在你的花园里，我只是你开在远方的花朵，你不曾嗅到你的芬芳，你却能看见它的悲容。多少个深夜梦境倒流，我又回到你的怀抱里，在你洁白的云朵之下安睡。故乡，你是我岁月里长青的一首歌谣，我在你的音符里，漫卷诗书，喜欲狂。

故乡，当前途和梦想把我的青春，在那个牛皮纸信封里打包带走，我知道，那带走的只是我的身影，只是我空空的躯壳。我张开的手心里，我是想握住你啊，握住那最后的一丝心跳，最后的一抔怀念。故乡，我就这样走到了离别的边缘，被我的梦想和命运，悄悄远寄。但我知道，我的青春无法怀念，我的青春无法抵达，离开了你，就如同花朵离开了园丁，离开了那一怀温暖的庇护。故乡，你是我梦想的热土，我真的不想离开，在漫长放逐的时间里，我只想每天每夜梦见你。我只想说着你的语言，活在你的依恋里。

故乡，当我携着夏天最后一缕花香，握在手里，静静捏紧，在我的手心里，悄悄闪现的，还是昨日追寻的痕迹。我看见了血液，看见了血液之中，烙在血管上的，你的名字。

故乡，每当听到你的名字，我的心总会不由自主地颤动，就像春风吹开了花朵，我的心，在你的水波里闪动。故乡，你的名字是我孤独的解药，当我孤独的时候，你是我解愁的酒杯。我仰首饮下，那洁净的水流，在我眼角蔓延的泪水，在很多个恍惚的瞬间，我只看见月亮的色泽，宁静，渺远。

长大以后，我越来越感觉到故乡是我骨缝里深埋的种子，我离别的那个季节，就是它的春天。长大以后，我甚至不敢松开我握紧的手。我曾在东湖的风里，握紧了七月的雨滴，我也曾在东湖的落叶下，一再恍然抬头。一首诗歌在我的心上写就，但我却没有勇气，亲口对你说出依恋，说出再见。

故乡，我多少次遥望，却总被冰凉的时空隔断。我就像那一只迷失归路的飞鸟，在异乡的窗口上静止下来，等待下一个春和景明的时刻，让阳光引导我飞翔。故乡，你就是那一个盒子，我把我青春的日记都堆了进去，我把所有的秘密都装了进去，我只希望在遥远的时光流逝过后，当我打开那一个盒子，我还能看见自己——一个扭紧故乡钟声的，赤诚的浪子。

当我习惯着写信，我在水面之上写信，我在风中写信，我在鸽子的歌谣里写信。我只想静静给你写信，我只想把我哭诉的迂徙说与你。故乡，我诗歌里的摇篮曲。当我喧嚣，当我放弃，当我迷失，当我写下你的名字，然后把我放进你包容的心里，我的天空就开始澄净。

故乡，我走在异乡的巷道上，总被铺天的怀念覆盖。月是故乡明，我在远方的第三个中秋，我终于承认了这一点。明月万里遥相寄，我和你之间，却隔着三秋的叶。仰头俯首，我总是可以看见你，总是可以想起母亲的泪滴和父亲的沉默。

故乡啊，故乡，我血脉之中理不清的亲情，友情和爱情，你是我剪不断的愁怨。

当我写下这一页思念，心底的寂寞代替了我的呼吸。我就像沉在几十米的海底，看不见阳光，只能看见模糊的淡蓝的光亮。孤独的鱼类在我的眼前飘来逝去，而我不能抓住什么，甚至连手中的这一滴眼泪，都不能够握紧。眼泪，苦涩的欢欣，我把痛苦简化为忧愁，我要对你说出，你好，忧愁！你好，故乡！你好，我千万里的，纯纯思念！

故乡，九月的秋天我在异乡承受。那悄悄落下的叶子，那悄悄焦黄的绿意，一次次提醒着我孤独的信息。风来自四面八方，又往四面八方吹去。我看不见它的来路，嗅不见它的气息，我只感觉脸庞湿湿的，只感觉自己的心底，也在交织着雨花。九月的碎雨交织着离别，落在我的脸上，也便成了泪。

故乡，你是我甜蜜的忧愁，你在梦中让我和故事互相看见。我是你海洋里的鱼，在鳞片上反射阳光。那一道道雪亮的光芒啊，是我一点一滴的守望，汇聚成河，消散在我的年华里！风中总是堆满了歌，我在那颤动的律动里，触摸着你的心跳。

一个个夜里，我把那失散的星光聚合！我把你走失的路径聚合，我就在你的路上，一直都在！我总是盼望飞鸟的消息，总是盼望在花开的时节，在你蜜甜的依托里，静静想念！很远，故乡的消息很远！传在电波当中，那遥远的语言，摧毁了我的心跳！

我总是盼望下一个春天的到来，我希望像个幸福的孩子，在停止漫长的漂泊之后，在故乡的温床之上，幸福地醒来！故乡，地心种子爆破的声音已经很响了，远处的冰霜正在解冻，二踢脚就要炸响了，我守望的光圈，正在我的纸页之上冉冉升起！

我虚空着自己的梦，只为捕获你那闪电一般消失的身影。离

开故乡很久，我的日子充满霉味。我想要尝试改变，就在刚刚醒来的黎明里。我想对你说出我的眷恋，我想告诉你我心底充斥的火焰，我要燃烧我自己，就像你曾经嘱托的一样！

故乡，你就在一个个飞鸟的逝梦里，你就在一个个游鱼光亮的梦里，你就在一个个花开的寂静的梦里！故乡，我在溶溶月色之下打捞你的影子，却踩疼了自己！故乡，我对着你伸出我的双手，陌生的春天却滋生了满手的枝叶！

故乡，我只是你的病孩子啊！因了你的一句话，一句温暖的祝福，浑身震颤，而且幸福得快要死掉！因了你的面影乍现，而心潮澎湃！故乡，我遥远的祝福挂满了你的门窗，在那一个美丽的季节里，我要把我所有的歌谣对你吟唱！我要把所有的诗篇写给你，写给未知的.祝愿，让我深深沉醉！

你好，故乡！

你好，故乡！当我的身份改变，当我在异乡的街道，对着天空说出这一句遥远祝福的时候，你一定要原谅我，一个赤诚浪子的拳拳心声！我已不再是那一个在你甜蜜梦海里酣睡的孩子，也不再是那一个收集春风的少年，如今的我站在异乡，站在对于故乡的思念里，把心底的诗歌，对你轻轻吟唱！

你好，故乡！当我写下这一句话，我的心底狠狠痛了一下！仿似什么东西从我的体内抽离，我却看不见是什么！我的哭诉啊，一定与我的抒情无关！我莫名的悲伤，那漂浮在空中隐隐约约的泪光，我是不愿记起啊，那残酷的离别！那悲伤的心！那一个季节已经远去，但那纠痛的感觉，那一颗曾经破碎的心，却在遥远时光背后，越来越清晰！

你好，故乡！我已潇洒告别昨日，我也从容长大了！我不再是那个拉着妈妈的衣角哭着要糖的孩子，也不再是那个缠着爸爸讲故事的孩子，如今的我，站在风中，被陌生的季节吹绿了！我心底藏着一个湖泊，整个春天的秘密，都深埋在里

面！当我抬起洁净的双眼，我只看见无言的群山，在我的守望里恣肆！而那无言的星空，就是我的宝藏！

你好，故乡！成长让我虚无，让我虚空，让我无所适从！我是你远行的孩子，我把所有的期望，都挂在风中了！当你梦醒的时候，你应该能够看见我，一个空空的躯壳，内部装满了故乡的影子！我在月光之下凝望，我甚至不敢看自己的身影，那孤独的姿态，我千百遍梦见，却不忍心一次真正的触摸！对影成三，那是李白的浪漫！我举杯邀月，最终还是与自己的孤独配对！曾经千百遍在心底酝酿，却也不曾一次真正说出再见！故乡，故乡，你好啊，故乡！你还好吗，故乡？当我一遍遍询问自己，我究竟要听见什么样的声音，我的心底始终只有一个答案，我要看见你，我要回家，我要听见，家的声音！

你好，故乡！我不止一次和你告别，不止一次把自己从旧梦里割裂！我曾看见时光的碎片，在我的头顶恍然划过！我也听见血流的声音，在我的心底澎湃！我曾想过，我只要一次，哪怕一次，亲自站在你的梦里，和你对视！但我缺乏勇气，我缺乏告别一切的勇气，去无法真正对你坦白，当我要割裂自己的时候，我总是感觉到表达的障碍！

你好，故乡！生命已经青葱，时间已经飘逝！我什么时候才能把你撞进我的命里！让你时时刻刻抚慰！写下诗歌，写下纪念，写下思念，写下依恋，写下一颗颗哭泣的心！流浪在你的外围，流浪在你的异乡！故乡，现在我成为了你的异乡！孤独的杯子瞬间破碎，我只看见你的悲伤，一次次爆裂！我甚至无法做回自己，当我习惯了这一切的时候，寂寞，在敲打我的屋顶！我曾经年轻，曾经痴狂，曾经梦寐，曾经沉睡，但我现在醒来，如今站在生存的诘问上，被自己的锋芒灼伤！被一首首诗歌，逼出满眼的泪水！

你好，故乡！你还好吗，故乡？当我推开自己的窗口，我多想把它开向你！狐死首丘，我只想让太阳，把我们一同照耀！

故乡，我心底的窗子，我心底的漂泊的皈依，多少次我这样问自己，多少次我漂泊着自己，我多想多你说，我爱你，故乡！但习惯了沉默和不善于表达的故乡，也造就了一个不善于表达的我！两片沉默的叶子相撞，撞出了一个落寂的秋天！两片幸福的钟声，互相缠绵！

你好，故乡！月亮缺了又圆，圆了又缺，我在月亮之下眺望，我的影子圆缺交织！我在一个个静夜写下对你的思念，在一个黄昏把飞鸟放飞，在一个个清晨，把你的名字在心底温热！我多想找到和你一样的律动，多想就这样，把心跳融进你的歌里！

你好，故乡！整个季节堆满了落叶，我在你的春天里遭遇了一场风雪！我受潮的诗章，我牵连的视线，我无法望穿远方啊，无法把呼吸贴近你！也无法把一个个名字印上你的面颊，也无法把我温热的面颊贴上去，让你温情抚慰！整个季节充斥着冰冷的空气，空气之中堆满了尘埃，我从遥远的梦里走来，在这个角落沉寂！

你好，故乡！你好，我淡蓝的哀愁！当我成为你的远方，当你在我的远方里迅速暗淡下去！我多想撕裂这万水千山的阻隔，回到你的身边！飘飘兮，白云，渺渺兮，予怀！我不止一次喝醉，在异乡的秋天里，冻结伤悲！我不知一次梦见你，带走我全部的热爱！

你好，故乡！你好，我甜蜜的热爱！我是你长不大的孩子，我是你歌谣里的一个闪亮音符！你用柔情教诲了我，你用守望滋养了我，我所有的诗歌为你吟唱，我所有的眼泪为你流淌！今夜，月光成河，今夜，落花成冢，今夜，远方的飞鸟都已回家！我睡在冰冷的冬天里，在一场感冒里，让泪花晶莹！

你好，故乡！百花山上的牡丹都开好了，楠园里的凤尾竹都已经长成！一个个静夜，我只听见它们在哭，在哭！眼泪飘

散在风中，我听见我的心，也在哭，也在哭！在我思念的时候，故乡的影子渐渐模糊，只有苦涩的酸味，隐隐漂浮，而我再也不能回去，即使在一首诗里，我也尽量使用曲笔，让自己的伤感崎岖蜿蜒！不肯面对自己，不肯承认自己的伤悲，却在一次次回首的瞬间，泪流满面！把所有的悲情，化作我永远的思念！

你好，故乡！我坦露着自己的秘密，从你的昔日里走过！我种下满坡的太阳花，我要把我的视线，和你抒情的杯子交织！我要为你收集春天的细雨，收集夏天的绿叶，收集秋天的果实，收集冬天的冰雪！所有我能够为你做的，我希望我都能做到！

你好，故乡！你好，我在秘密里沉睡了多久？我祈祷着春天醒来，我期待着梦境澄清！我多想再回到你的梦中，多想再一次看见你的欢笑，故乡，我情人一样的故乡，我曾把你比作情人眼底落下的一颗明亮眼泪！

你好，故乡！你好，故乡的一切！你好，故乡门框边上倚着的女子！你好，我曾经的青春你好！你好，我曾经的热爱你好！你好，我说不出来的你好，只因为我离你太远了，只有抒发不尽的感慨，凭借夜风，让它给你带来我最纯真的祝愿！你好，故乡！

我的大学梦演讲稿篇五

尊敬的各位评委、各位领导、各位同事，下午好！

我演讲的题目是：《我心灵中甜蜜的故乡》

认识老干部局，是三年前，在我转业安置期间。由于种种原因，我对转业安置没有寄予很高的奢望。一次偶然的机会，部队领导问我，市委老干部局愿不愿意去，我的内心确实激动了一番。市委老干部局，怎么说也是市级机关，还是归口

市委组织部管理，好歹也与组织部沾点边，对我来说，这等好事打着灯笼也难找呀，一个字“去”。

于是，这个靠在市政府旁边，有着与市政府办公楼建筑特色相仿的机关小院，就成了我非常向往的地方。

当我怀着激动、兴奋的心情来到老干部局报到时，才发现房子上的砖瓦已经破旧，窗户上的油漆处处斑驳，门口挂着的“中共南京市委老干部(此文)局”的匾牌也已被风雨侵蚀。耳边仿佛又听见母亲对我说：“转业是终身大事，就像姑娘找婆家，嫁出去再想改变就难了”。我的思绪久久不能平静。

好在这里的每个人——从领导到职工，从长期工作在这里的老同志到与我一起进来的新成员，他们对老干部的那份真情使我感动，对工作的那份执着令我敬佩，同志间的那份真诚、随和、关爱，让我觉得很亲切，我似乎来到了心灵中的故乡。

如果说三年前我来这里，更多的是一份盲目和被动的话，那么三年后我感到的则是一种荣耀与自豪。

三年来，我了解了老干部局走过的数十年风雨历程。知道了它经历的辉煌、面临的困难和遇到的苦涩；知道了老干部局不是什么权力机关，而是守候那些曾为共和国的建立和建设立过汗马功劳的前辈们，他们是党和人民事业的功臣，被尊为宝贵财富。同时，他们也是一群弱势群体，他们安宁祥和的晚年生活需要我们来照顾！我还知道了从事老干部工作已*年的**省公安县老干部局局长**同志，视老干部为父母，尽心竭力地为老干部服务，赢得了广大老干部的高度评价。也知道了鼓楼区委老干部局局长范成平同志，淡泊名利，把工作当事业，在平凡的岗位上奉献着青春、智慧和热情，以实际行动印证了他对党的老干部事业的无限忠诚。

当我们在全市开展离休干部大走访、大慰问活动中，看到老同志早早地站在门口等候的时候，当老同志那饱经沧桑的双

手亲切地拉着我们久久不肯松开的时候，当老干部局为老干部解决了一些困难，做了一些实事、好事，老干部的脸上露出了满意的`微笑、流下了感动泪水的时候，我热血沸腾、心潮澎湃，深深体会到作为一名老干部工作者的光荣和责任。

曾庆红同志指出，做好老干部工作，既是党的干部工作的一项重要任务，也是和谐社会建设的一个重要方面。当前，党中央提出建设社会主义和谐社会的号召，这对我们老干部工作者来说，是千载难逢的机遇。能够参与到这样一个伟大的事业中来，既是我们的光荣，也是对我们的考验！我们是老干部工作战线上的新兵，岗位平凡，力量微薄，但我们都有一颗火热的心，就让我们从现在开始，加强业务学习，做好本职工作，用这种平凡而简单的方式诠释参与建设和谐社会的热情与决心吧！

老干部局，你似一坛醇酒，窖藏百年，历久弥香；你似一艘航船，百舸争流，勇往直前；你似一株大树，枯荣交替，而生机不减。你是我心灵中甜蜜的故乡，前进中给我永不枯竭的力量。加入老干部局，为全面达小康、建设新南京贡献力量－－我的后青春时代将在这里闪光！

谢谢大家！

我的大学梦演讲稿篇六

今天，我在写字桌上写会儿字不久就睡着了。

已是2027年，我不再是一个小学生，已是国家作文俱乐部的会长，这次回到家乡来做一次“实地考察”_撰写资料。

我登上家乡的“无人电子计程车”在家乡里“走天下”。

首先映入眼帘的是一辆辆名贵车子，自行车和摩托车已“消声灭迹”，一小部分自行车仅做健身之用，电动车也因耗电

量大被家乡所淘汰，这些车类产品已被一种“无公害环保汽车”所打倒，成为了这一代的公路上的“统治者”。转眼望望一幢幢大楼，突然发现大楼的材料是一种强力橡胶，它可以经受住500万吨的锤子锤过且不留任何的痕迹，即使台风来了扎在地下的防御金属钢板会将房屋罩住，外面狂风呼啸，里面温馨详和，这种景象已不足为奇。就算高楼挺立，地面上也必须有“环保卫士”花草树木来担任洁净空气的重任，政府已经决定房屋的面积要和花草树木按1：1的比例分配，不够的在空中修建空中花园，空气的洁净度现在已经达到每立方米0.01克污染。在天文方面家乡也建立了天文了望台、少年天文馆，给热爱天文的人士还免费提供了最先进的天文望远镜和独立的个人观测台。热爱天文的小朋友也可以通过少年天文宫来掌握、获取资料。

这时，忽听见妈妈说：“儿子作业做完了吗?”原来我是做了一个梦，但是我可以肯定的说：家乡的未来不是梦!

我的大学梦演讲稿篇七

茂名是一座美丽的城市，随着经济的发展，茂名变得越来越美了。永久桥永久桥以前的栏杆是用铁来做成的，因为长期的风吹日晒，栏杆都生锈了，非常不安全，很容易发生意外。路面也是凸凹不平，还很窄，经常堵车，并且一堵就是几十分钟。现在好了，路面变平了，铺上了环保的沥青，减少了噪音;栏杆也变坚固了，由小石柱石块组成，石块上雕刻着许多精美的图案，成为这座桥最美的风景。文化广场文化广场以前是没有草地的，里面没有灯，漆黑的一片，周围也没有什么建筑物，很冷清;现在也不同了，空地都铺上了草，绿油油的，看上去可舒服了。里面灯也多了，各种各样的灯，散发出光芒，照得整个广场通亮通亮的，好看极了。里面新建了有特色的喷泉，小桥，流水，在那散步，舒服极了。周围的.建筑物也多了，一栋一栋的楼房，拔地而起，一派现代化的景象。冷清的广场热闹了许多。体育中心体育中心以前是一大片一大片的空地，足够当飞机的起跑道了。而现在，乒

乓球台多了，各种各样的健身器材也多了，按摩板，锻炼手的，锻炼脚的，锻炼脖子的等，应有尽有，让人看得眼花缭乱。茂名的地方一个比一个变得美丽，繁华，让我目不暇接。我真希望大家能够爱护他们，保护他们，让茂名的每个角落都是美的。

在我们的身边，有许多十分秀丽的景物，其中我最喜欢的一处就是小东江。

小东江两岸一排排高大的树木就像护守小东江的哨兵，婀娜多姿的柳叶在随风飘荡。小东江的中间有一个美丽的小岛，小岛上长满了绿油油的青草，看上去像一张碧绿碧绿的地毯。从远处看，小东江上的永久桥就像一条彩虹，把河东、河西连成一体，美丽极了。桥上车辆来回奔跑，热闹非凡。江水清澈见底，碧绿碧绿的，在七彩阳光的照射下，我们可以看见自由自在的鱼儿和波光粼粼的石头。如果你脱下鞋子，把脚丫伸入水里，感觉那水冰凉冰凉的，就好像小狗在用舌头舔着你。坐在江边，随时能听到小鸟叽叽喳喳的鸣叫声和风声。

我真希望自己能变成一棵小草，天天都生活在小东江边，呼吸清新的空气，聆听那动听小鸟的歌声。

我爱茂名，更爱美丽的小东江。

我的大学梦演讲稿篇八

尊敬的各位评委：大家好！

近年来，丰县努力调整农村产业结构，推进农业产业化经营，全县种植果树50万亩，是江苏省最大的连片果园。丰县大沙河牌红富士苹果、白酥梨以其优良的品质在全国历次果品评比中连获金奖，被99′世博会指定为唯一无公害食品。9月4日，在由新华日报社、《中国名牌》杂志社举办的首届江苏

人最喜爱的品牌评选中，丰县大沙河红富士苹果进入前500强。

多少年来，朴实无华的丰县人民，用辛勤的汗水和勤劳的双手，创建着丰县这个美丽的家园，才使得丰县发生这么大的变化。人们就这样用善良的心灵勤劳的双手创造着生活，美化着生活.使我的家乡更加幸福安宁。